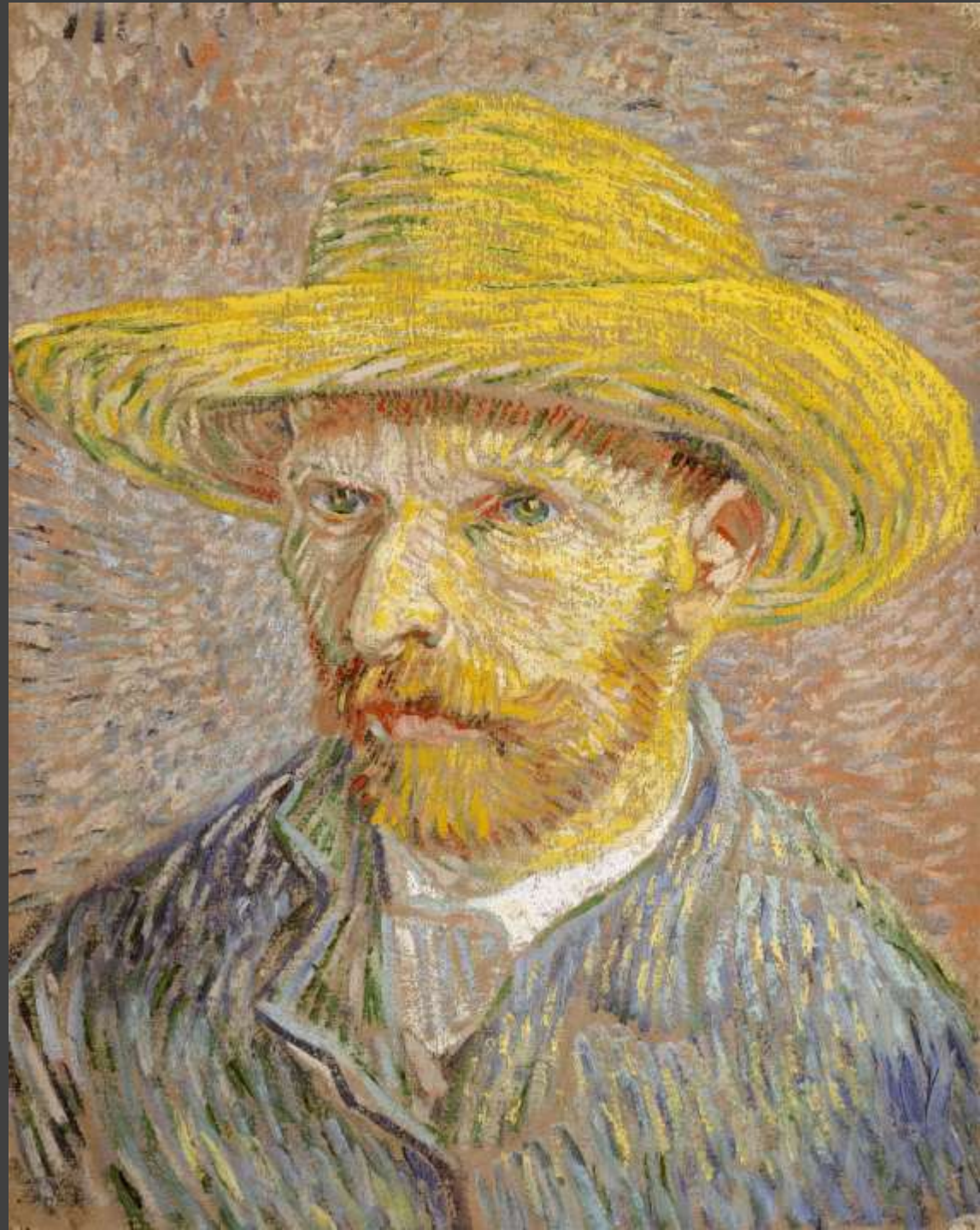
Vincent
Van Gogh
Obra completa de pintura

Organização: Carlos Pinheiro
1.ª edição: dezembro de 2015

Este trabalho está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição 4.0 Internacional.



Primeiras Obras
(1881-83)

Van Gogh

Natureza-Morta com Couve e Tamancos

Óleo sobre papel em painel, 34.0 x 55.0 cm.
Finais de novembro-meados de dezembro, 1881. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Van Gogh

Natureza-Morta com Louça de Barro, Garrafa e Tamancos

Óleo sobre tela em painel, 39.0 x 41.5 cm.
Haia: finais de novembro-meados de dezembro, 1881.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Natureza-Morta com Chapéu de Palha Amarelo

Óleo sobre tela, 36.5 x 53.5 cm.
Haia: finais de novembro-medos de-dezembro, 1881.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

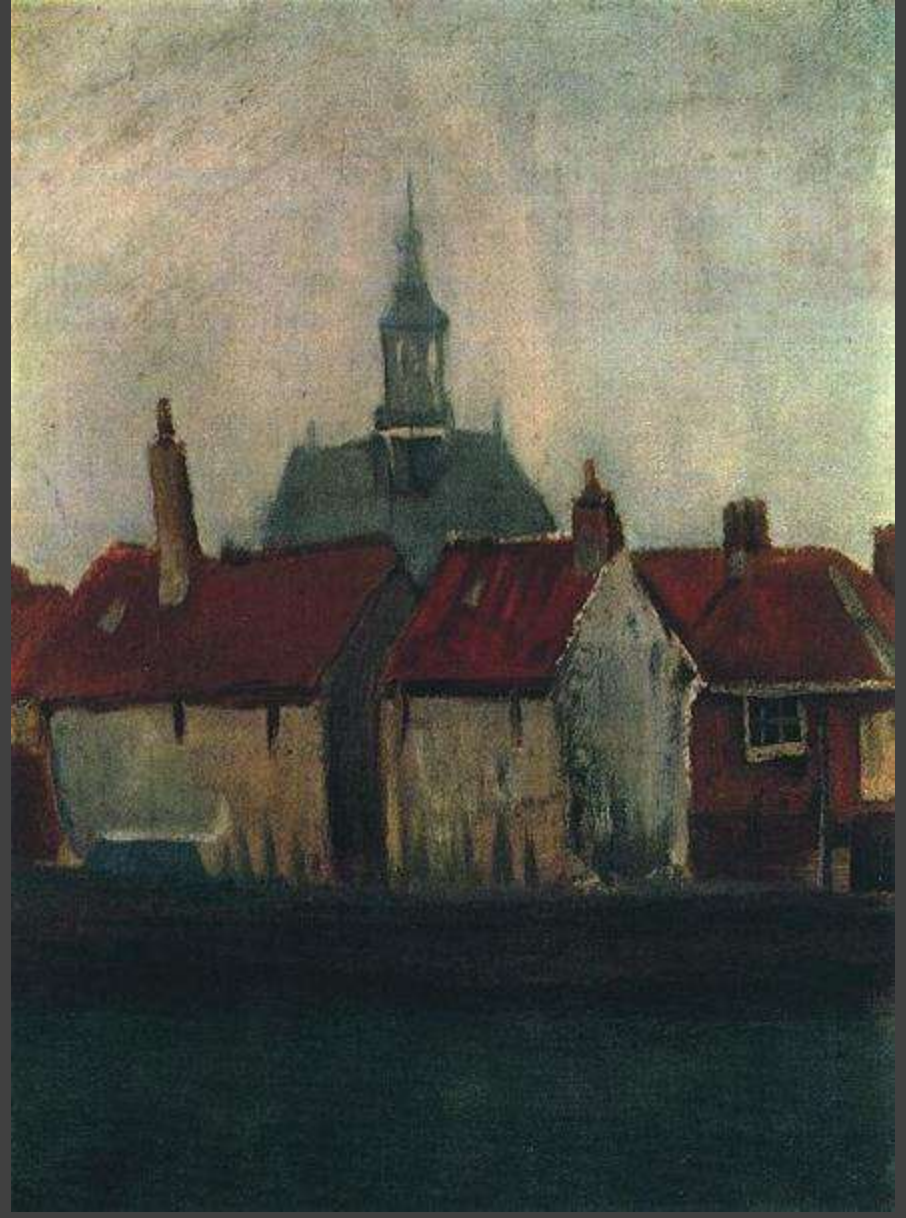
Van Gogh

Praia de Scheveningen com Tempo Calmo

Óleo sobre papel em painel, 35.5 x 49.5 cm. Haia: agosto, 1882. Winona, Minn.: Minnesota Marine Art Museum.

Vista do mar em Scheveningen

Óleo sobre tela, 34.5 x 51.0 cm.
Scheveningen: 21 ou 22 de agosto de 1882.
Localização desconhecida.
Roubado do Museu Van Gogh em 7 de dezembro de 2002.



Conjunto de Casas Velhas com a Igreja Nova em Haia

Óleo sobre tela em cartão, 34.0 x 25.0 cm.
Haia: agosto, 1882.
França: coleção particular.

Van Gogh

Dunas

Óleo em painel, 36.0 x 58.5 cm.
Haia: agosto, 1882.
Coleção particular.

Van Gogh

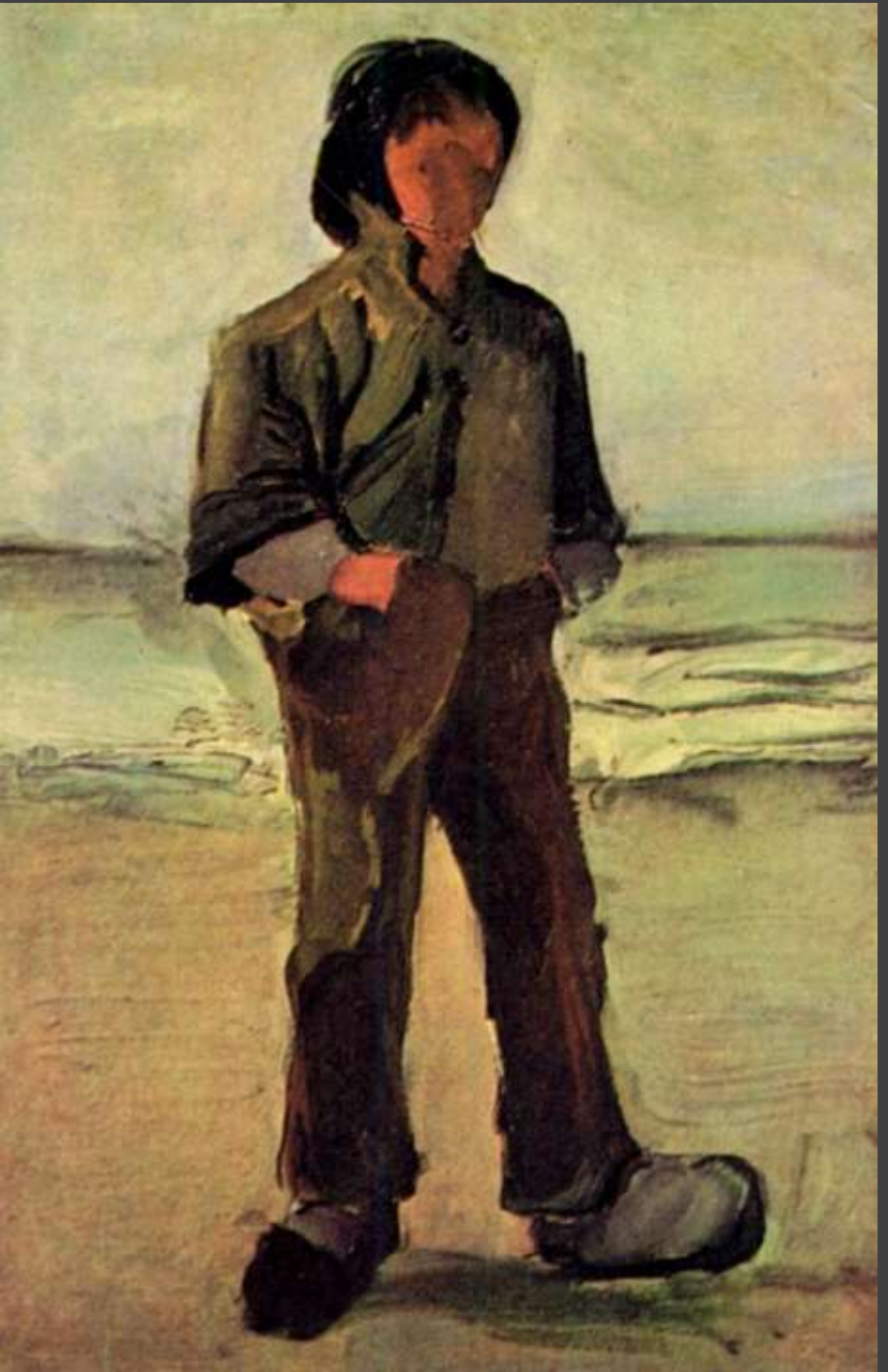
Dunas com Figuras

Óleo sobre tela em painel,
24.0 x 32.0 cm.
Haia: agosto, 1882.
Berna: coleção particular.

Orla de Uma Floresta

Óleo sobre tela em painel, 34.5 x 49.0 cm.
Haia: agosto, 1882.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh



Pescador na Praia

Óleo sobre tela em painel, 51.0 x 33.5 cm.
Haia: agosto, 1882.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Mulher de Pescador na Praia

Óleo sobre tela em painel, 52.0 x 34.0 cm.
Haia: agosto, 1882.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Rapariga na Rua, Duas Carruagens ao Fundo

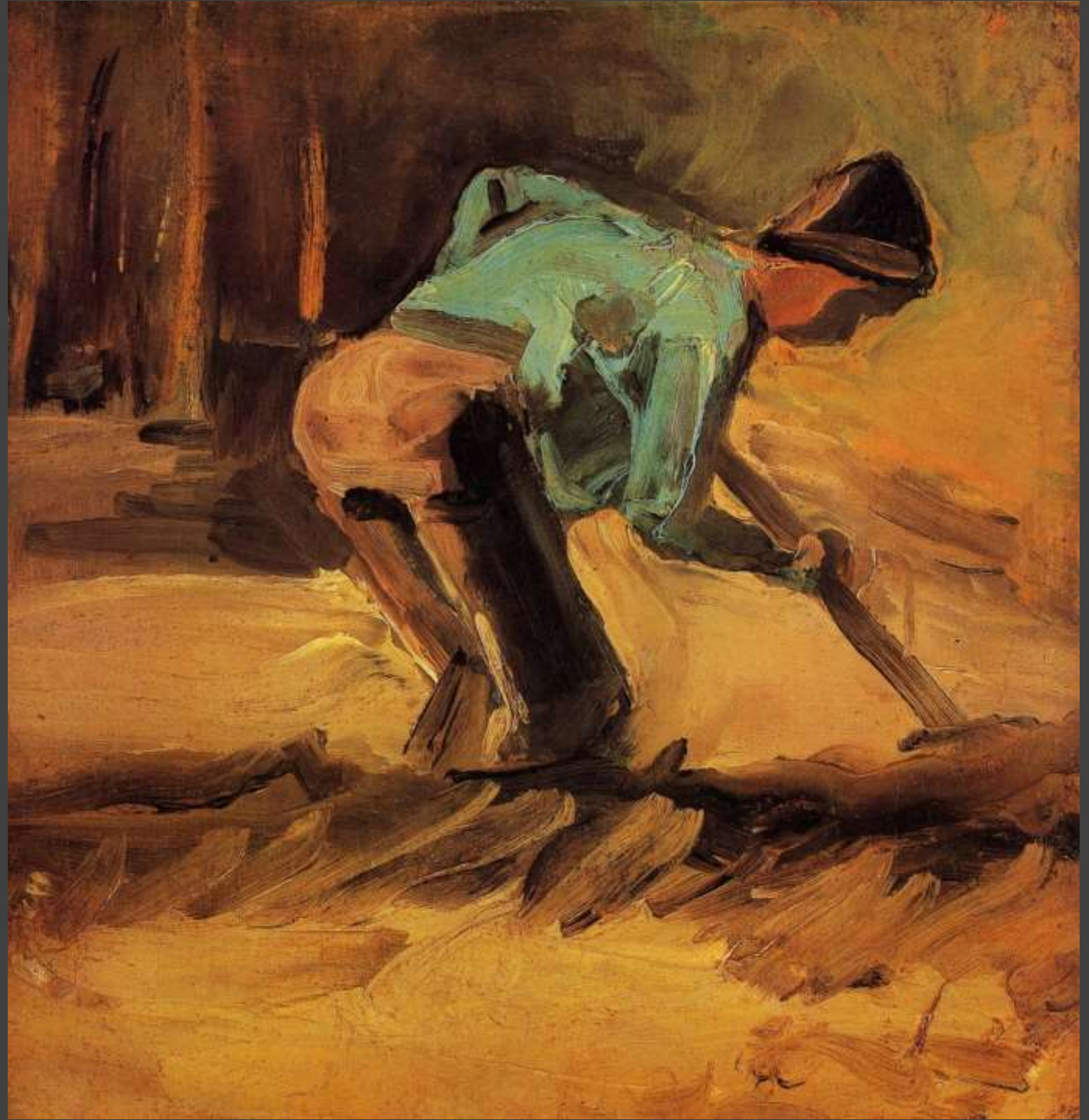
Óleo sobre tela em painel, 42.0 x 53.0 cm.
Haia: agosto, 1882.
Winterthur: Villa Flora.

Rapariga no Bosque

Óleo sobre painel, 35.0 x 47.0 cm.
Haia: agosto, 1882.
Coleção particular.

Rapariga de Branco no Bosque

Óleo sobre tela, 39.0 x 59.0 cm.
Haia: agosto, 1882.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Van Gogh

Homem Curvado com Uma Vara ou Pá

Óleo sobre papel em painel, 31.0 x 29.5 cm.
Haia: agosto, 1882.
Izumi (Japão): Kuboso Memorial Museum of Arts.

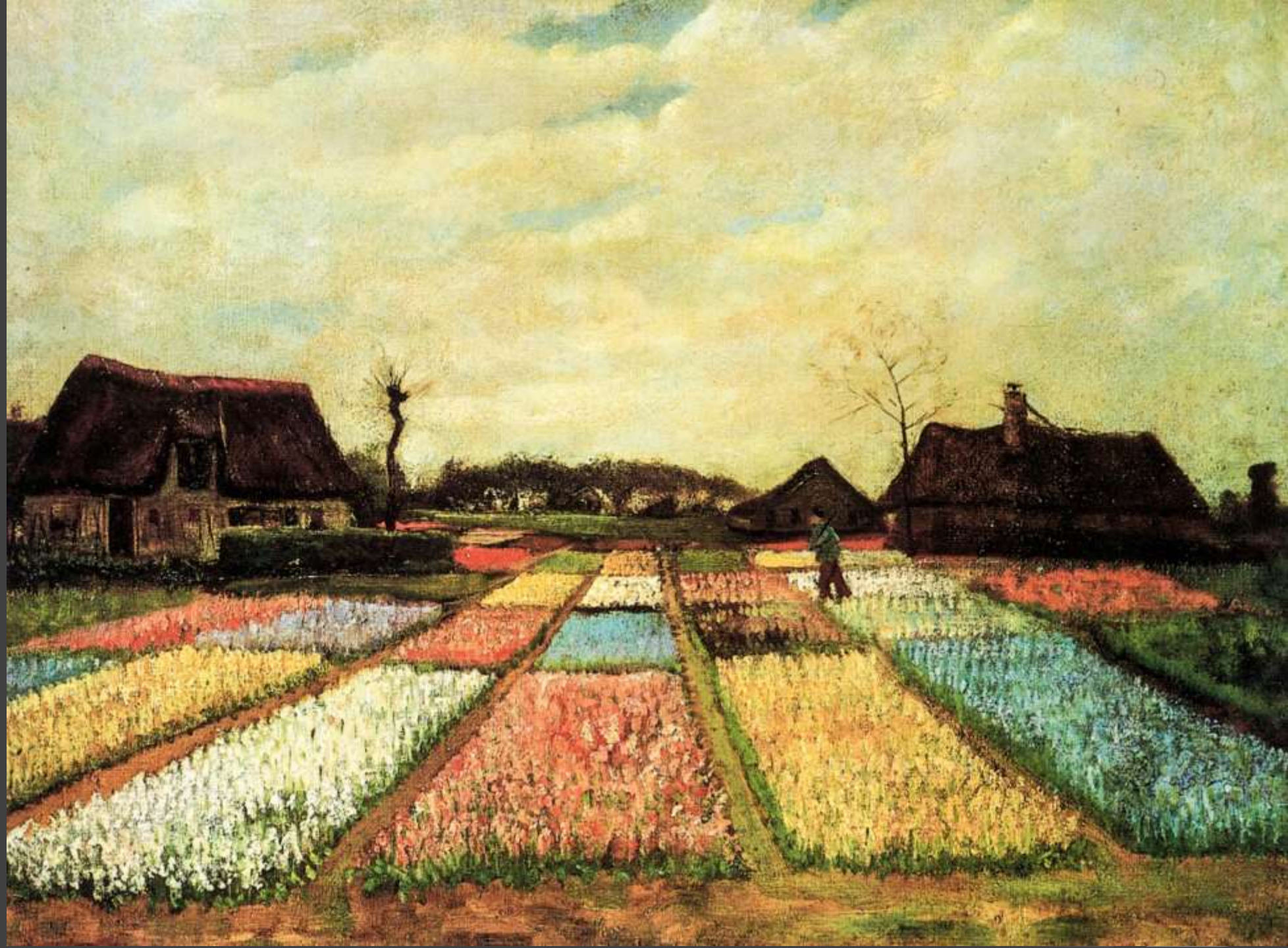
Van Gogh

Duas Mulheres no Bosque

Óleo sobre papel em painel, 35.0 x 24.5 cm.
Haia: agosto, 1882.
Coleção particular.

Mulheres Remendando Redes nas Dunas

Óleo sobre papel em painel, 42.0 x 62.5 cm. Haia: agosto, 1882. Montreal: coleção François Odermatt.



Campos de Bolbos

Óleo sobre tela em painel, 48.0 x 65.0 cm.
Haia: abril, 1883.
Washington: National Gallery of Art.

Vacas no Prado

Óleo sobre tela em painel,
31.5 x 44.0 cm.
Haia: agosto, 1883.
Coleção particular.

Casas de Quintas em Loosduinen perto de Haia no Crepúsculo

Óleo sobre tela em painel,
33.0 x 50.0 cm.
Haia: agosto, 1883.
Utreque: Centraal Museum.

Van Gogh

Ponte Pedonal sobre Uma Vala

Óleo sobre tela, 60.0 x 45.8 cm.
Haia: agosto, 1883.
Coleção particular.

Paisagem com Dunas

Óleo sobre painel, 33.5 x 48.5 cm.
Haia: agosto, 1883.
Coleção particular.

Vaca Deitada

Óleo sobre tela, 30.0 x 50.0 cm.
Haia: agosto, 1883.
Coreia: coleção particular.

Van Gogh

Van Gogh

Vaca Deitada

Óleo sobre tela, 19.0 x 47.5 cm.
Haia: agosto, 1883.
Localização desconhecida.

Paisagem Pantanosa

Óleo sobre tela, 25.0 x 45.5 cm.
Haia: agosto, 1883.
Coleção particular.

Van Gogh

Apanhando Batatas (Cinco Figuras)

Óleo sobre tela, 39.5 x 94.5 cm.
Haia: agosto, 1883.
Hamburgo: coleção particular.

Van Gogh

O Semeador (estudo)

Óleo sobre tela, 19.0 x 27.5 cm.
Haia: agosto, 1883.
Localização desconhecida.

Três Figuras perto de Um Canal com Moinho

Haia: agosto 1883 (?). Localização e dimensões desconhecidas.

Árvore Batida pelo Vento

Óleo sobre tela, 35.0 x 47.0 cm.
Haia: agosto, 1883.
Localização desconhecida: roubado em 1997 de coleção particular.

Casas de Campo

Óleo sobre tela, 35.5 x 55.5 cm.
Amesterdão: meados de setembro-meados de novembro, 1883.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Casas de Quinta entre as Árvores

Óleo sobre tela em painel,
28.5 x 39.5 cm.
Haia: setembro, 1883.
Varsóvia: Museum Jana Pawla II.

Duas Mulheres no Campo de Turfa

Óleo sobre tela, 27.8 x 36.5 cm.
Amesterdão: outubro, 1883.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Paisagem com Uma Igreja no Crepúsculo

Óleo sobre cartão, em painel,
36.0 x 53.0 cm.
Drente: outubro, 1883.
Coleção particular.

Van Gogh

Barco de Turfa com Duas Figuras

Óleo sobre tela em painel, 37.0 x 55.5 cm.
Drente: outubro, 1883.
Assen, Holanda: Drents Museum.

Camponês a Queimar Ervas Daninhas

Óleo sobre painel, 30.5 x 39.5 cm.
Drente: outubro, 1883.
Coleção particular.

Quinta com Medas de Turfa

Óleo sobre tela, 37.5 x 55.0 cm.
Drende: meados de novembro, 1883.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Nuenen

(dezembro 1883-novembro 1885)

Van Gogh

Van Gogh

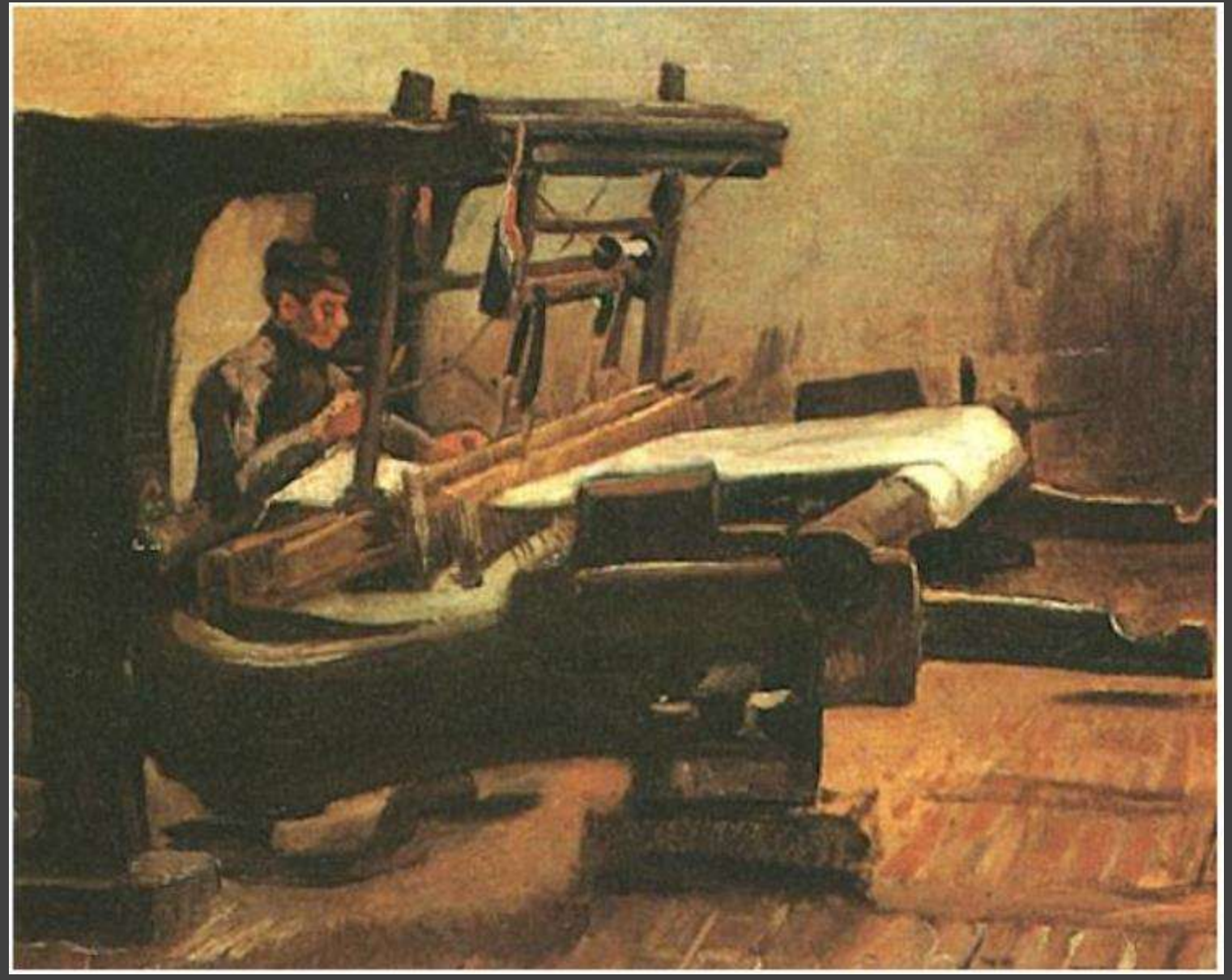
Tecelão Visto da Direita (Meia Figura)

Óleo sobre tela, 48.0 x 46.0 cm.
Nuenen: janeiro, 1884.
Berna: coleção H.R. Hahnloser.

Van Gogh

A Velha Torre de Nuenen com Lavrador

Óleo sobre tela, 34.5 x 42.0 cm.
Nuenen: fevereiro, 1884.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Tecelão Visto da Direita

Óleo sobre tela em painel, 37.0 x 45.0 cm.
Nuenen: fevereiro, 1884.
Coleção particular.

Van Gogh

Tecelão Visto da Esquerda com Roda de Fiar

Óleo sobre tela, 61.0 x 85.0 cm.
Nuenen: março, 1884.
Boston: Museum of Fine Arts.

Paisagem com Salgueiros Podados

Óleo sobre tela em painel,
43.0 x 58.0 cm.
Nuenen: abril, 1884.
Coleção particular.

Van Gogh

Tecelão Arranjando os Fios

Óleo sobre tela em painel, 41.0 x 57.0 cm.
Nuenen: abril-maio, 1884.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

A Velha Torre da Igreja em Nuenen

Óleo sobre tela em painel, 47.5 x 55.0 cm. Nuenen: maio, 1884. Zurique: Foundation E.G. Bührle.

Van Gogh

A Velha Torre de Nuenen com Pessoas Caminhando

Óleo sobre tela em painel, 33.5 x 44.0 cm.
Nuenen: maio, 1884.
Coleção particular.

O Jardim do Presbitério em Nuenen

Óleo sobre papel em painel, 25.0 x 57.0 cm.
Nuenen: maio, 1884.
Groningen: Groninger Museum voor Stad en Lande.

Azenha em Kollen, perto de Nuenen

Óleo sobre tela em cartão, 57.5 x 78.0 cm.
Nuenen: maio, 1884.
Coleção particular.

Van Gogh

Tecelão Arranjando os Fios

Óleo em painel, 19.0 x 41.0 cm.
Nuenen: maio, 1884.
Coleção particular.

Van Gogh

Tecelão Visto de Frente

Óleo sobre tela, 70.0 x 85.0 cm.
Nuenen: maio, 1884.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Tecelão em Frente de Um Tear

Óleo sobre tela, 55.0 x 79.0 cm.
Nuenen: maio, 1884.
Paris: coleção particular.

Carroça com Boi Preto

Óleo sobre tela, 60.0 x 80.0 cm.
Nuenen: julho, 1884.
Portland, Oregon: Portland Art Gallery.

Carroça com Boi Vermelho e Branco

Óleo sobre tela em painel,
57.0 x 82.5 cm.
Nuenen: julho, 1884.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

A Velha Torre no Campo

Óleo sobre tela em cartão, 35.0 x 47.0 cm.
Nuenen: julho, 1884.
Coleção particular.

Van Gogh

Tecelão, Interior com Três Janelas

Óleo sobre tela, 61.0 x 93.0 cm.
Nuenen: julho, 1884.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Tecelão Perto de Uma Janela Aberta

Óleo sobre tela, 67.7 x 93.2 cm.
Nuenen: julho, 1884.
Munique: Neue Pinakothek.

Tecelão Visto de Frente

Óleo sobre tela em painel, 47.0 x 61.3 cm.
Nuenen: julho, 1884.
Roterdão: Museum Boijmans-van Beuningen.

Aldeia ao Pôr-do-Sol

Óleo sobre papel em cartão,
57.0 x 82.0 cm.
Nuenen: verão, 1884.
Amesterdão: Rijksmuseum.

Agricultores Semeando Batatas

Óleo sobre tela, 66.0 x 149.0 cm.
Nuenen: agosto-setembro, 1884.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Semeando Batatas

Óleo sobre tela, 70.5 x 170.0 cm.
Nuenen: setembro, 1884.
Wuppertal: Von der Heydt-Museum.

Pastor com Rebanho de Ovelhas

Óleo sobre tela em cartão, 67.0 x 126.0 cm.
Nuenen: setembro, 1884.
Cidade do México: Soumaya Museum.

Van Gogh

Apanhadores de Lenha na Neve

Óleo sobre tela em painel, 67.0 x 126.0 cm.
Nuenen: setembro, 1884.
Tóquio: Yoshino Gypsum Foundation.

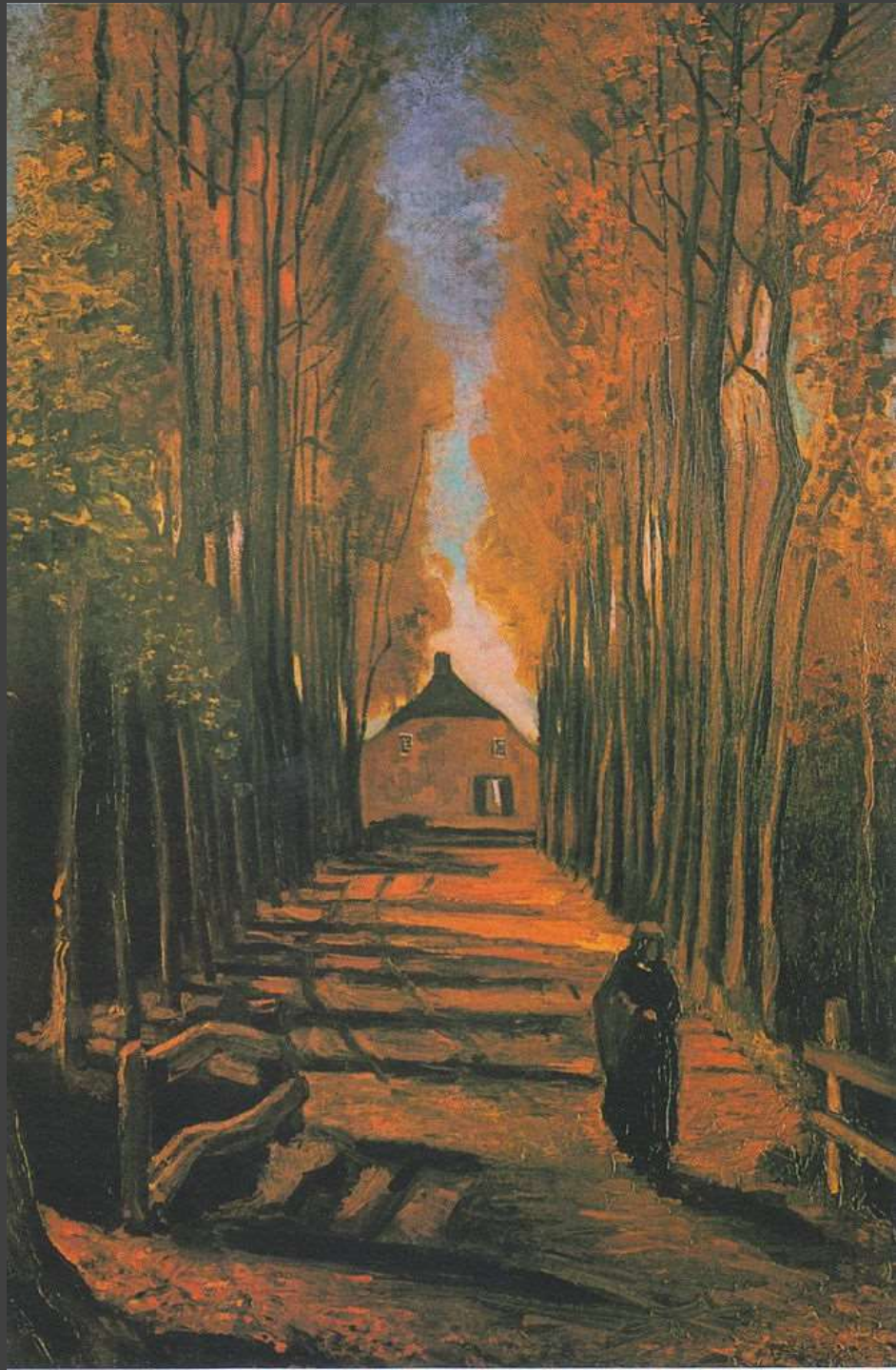
Van Gogh

Avenida de Choupos ao Pôr-do-Sol

Óleo sobre tela, 45.5 x 32.5 cm.
Nuenen: outubro, 1884.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Avenida de Choupos no Outono

Óleo sobre tela em painel, 99.0 x 66.0 cm.
Nuenen: finais de outubro, 1884.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Congregação Saindo da Igreja Reformada de Nuenen

Óleo sobre tela, 41.3 x 32.1 cm.
Nuenen: janeiro-fevereiro, 1884 e outono, 1885.
Localização desconhecida.
Roubado do Museu Van Gogh a 7 de dezembro de 2002.

Azinhaga no Outono

Óleo sobre tela em painel, 46.0 x 35.0 cm.
Nuenen: outubro, 1884.
Friburgo: coleção particular.

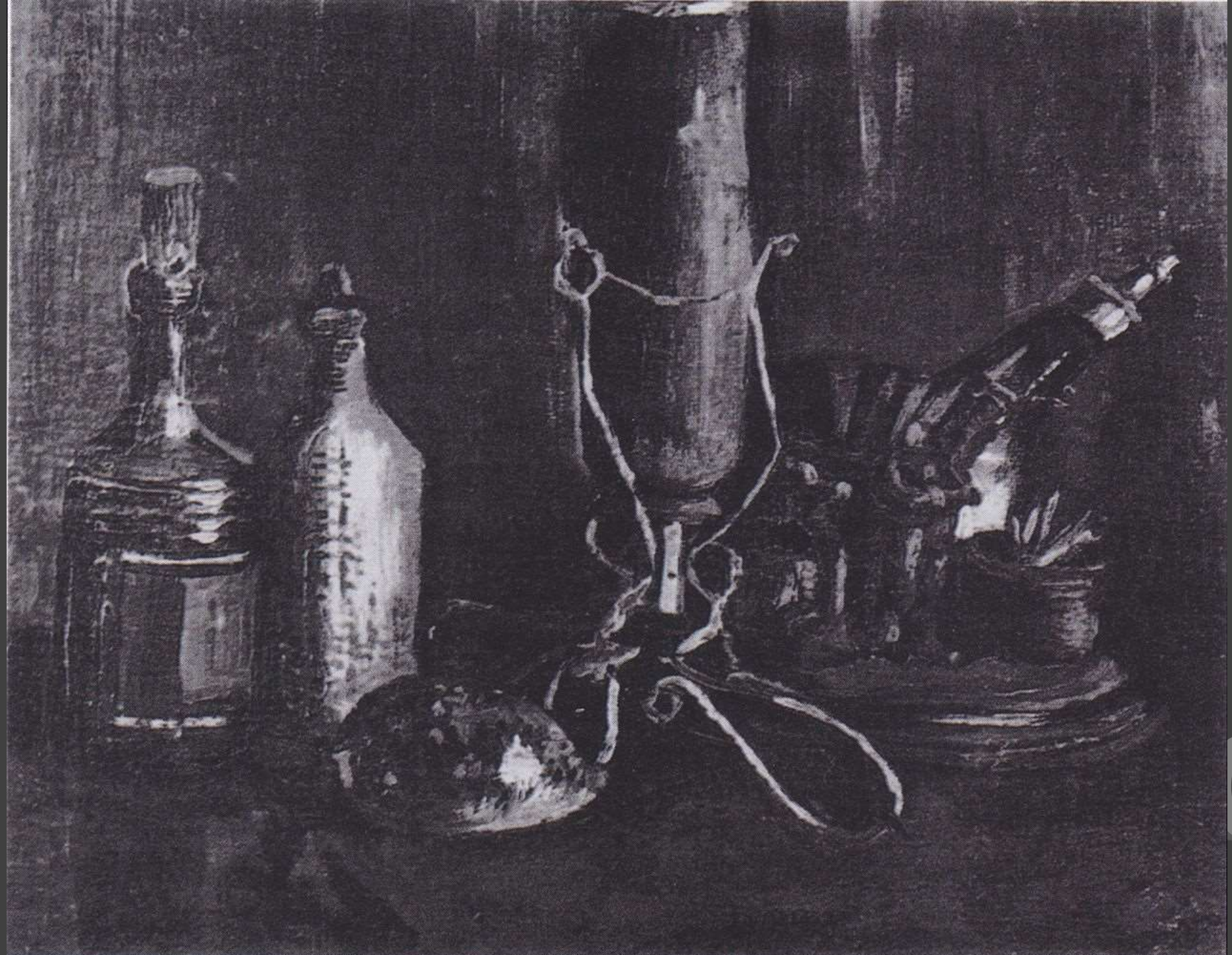
Van Gogh

Jarra com Lunária

Óleo sobre tela, 42.7 x 31.7 cm.
Nuenen: outono-inverno, 1884-85.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Vitelo Recém-Nascido Deitado Sobre Palhas

Óleo sobre tela, 32.0 x 43.5 cm.
Nuenen: finais de outubro-novembro, 1884.
Coleção particular.



Van Gogh

Natureza-Morta com Garrafas e Caurim

Óleo sobre tela em painel,
30.5 x 40.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Coleção particular.

Natureza-Morta com Moinho de Café, Estojo de Cachimbo e Cântaro

Óleo sobre tela, 34 x 43 cm.
Nuenen, novembro, 1884, Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Natureza-Morta com Tamancos e Tachos

Óleo sobre tela em painel, 42.0 x 54.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Utreque: Centraal Museum.

Van Gogh

Natureza-Morta com Cinco Garrafas

Óleo sobre tela, 46.5 x 56.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Viena: Galerie Belvedere.

Van Gogh

Natureza-Morta com Quatro Garrafas de Pedra, Frasco e Tigela Branca

Óleo sobre tela, 33.0 x 41.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Natureza-Morta com Pincéis Num Vaso

Óleo sobre tela em painel, 31.5 x 41.5 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
EUA: coleção particular.

Natureza-Morta com Frascos, Canecas e Garrafas

Óleo sobre tela, 29.5 x 39.5 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Haia: Haags Gemeentemuseum.

Van Gogh

Natureza-Morta com Louça de Barro e Duas Garrafas

Óleo sobre tela, 40.0 x 56.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Pasadena, Califórnia: The Norton Simon Museum of Art.

Van Gogh

Van Gogh

Natureza-Morta com Louça de Barro, Caneca de Cerveja e Garrafa

Óleo sobre tela em painel, 31.0 x 41.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884. EUA: coleção particular.

Van Gogh

Natureza-Morta com Garrafas e Louça de Barro

Óleo sobre tela, 31.5 x 41.7 cm.
Nuenen: novembro-abril, 1884-85.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Canecas de Cerveja em Estanho

Óleo sobre tela, 31.5 x 42.5 cm.
Nuenen: setembro-meados de outubro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Natureza-Morta com Dois Sacos e Garrafa

Óleo sobre tela em painel, 31.7 x 42.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Coleção particular.

Duas Ratazanas

Óleo sobre painel, 29.5 x 41.5 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Coleção particular.

Van Gogh

Van Gogh

Jarra com Folhas Mortas

Óleo sobre tela em painel, 41.5 x 31.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Coleção particular.

Van Gogh

Azenha em Gennep

Óleo sobre cartão, 75.0 x 100.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Nova Iorque: coleção particular.

Azenha em Gennep

Óleo sobre tela em painel,
85.0 x 151.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Madrid: Museu Thyssen-Bornemisza.

Van Gogh

Azenha em Opwetten

Óleo sobre tela em painel,
45.0 x 58.0 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Coleção particular.

Azenha em Gennep

Óleo sobre tela, 60.0 x 78.5 cm.
Nuenen: novembro, 1884.
Amersfoort: Netherland Cultural Heritage Agency.

Van Gogh

Cabeça de Mulher (Inacabado)

Óleo sobre tela em painel, 47.8 x 34.8 cm.
Nuenen: novembro-maio, 1884-85.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Cabeça de Camponês com Chapéu

Óleo sobre tela, 39.4 x 30.2 cm.
Nuenen: dezembro, 1884.
Sydney: Art Gallery of New South Wales.

Van Gogh

Cabeça de Camponesa

Óleo sobre tela em painel, 40.0 x 32.5 cm.
Nuenen: dezembro, 1884.
Coleção particular.

Cabeça de Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela em painel, 35.0 x 26.0 cm.
Nuenen: dezembro, 1884.
Coleção particular.

Cabeça de Mulher

Óleo sobre tela, 42.0 x 33.3 cm.
Nuenen: novembro-janeiro, 1884-85.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Cabeça de Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre tela em painel, 40.5 x 30.5 cm.
Nuenen: dezembro, 1884.
Coleção particular.

Cabeça de Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre tela, 43.5 x 37.0 cm.
Nuenen: dezembro, 1884.
St. Louis: The Saint Louis Art Museum.

Cabeça de Velha Camponesa com Touca

Óleo sobre tela em cartão, 33.0 x 26.0 cm.
Nuenen: dezembro, 1884.
Coleção particular.

Van Gogh

Cabeça de Velha Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre tela, 36.5 x 29.5 cm.
Nuenen: dezembro, 1884.
Wuppertal: Von der Heydt-Museum.

Van Gogh

Camponesa Sentada com Touca Branca

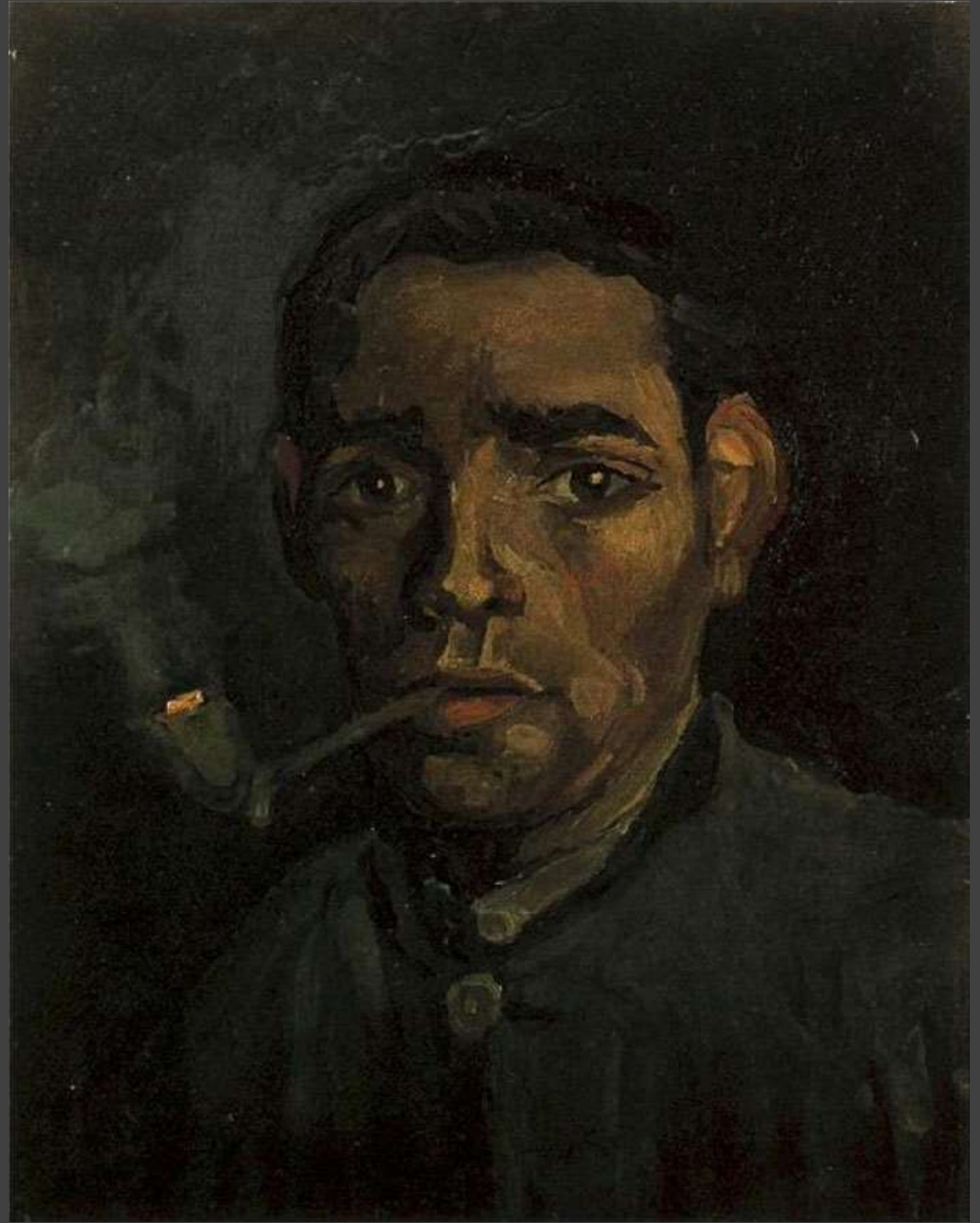
Óleo sobre tela em painel, 36.0 x 26.0 cm.
Nuenen: dezembro, 1884.
Fukushima (Japão): Morohashi Museum of Modern Art: Kita-Shiobara-Mura.

Van Gogh

Cabeça de Mulher

Óleo sobre tela, 42.2 x 34.8 cm.
Nuenen: março, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh



Cabeça de Homem

Óleo sobre tela, 37.7 x 29.5 cm.
Nuenen: novembro-janeiro, 1884-85.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Cabeça de Mulher de Brabante Com Touca Escura

Óleo sobre tela em painel, 26.0 x 20.0 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Cabeça de Camponês com Cachimbo

Óleo sobre tela, 44.0 x 32.0 cm. Nuenen: janeiro, 1885. Otterlo, Kröller-Müller Museum.

Cabeça de Camponês com Chapéu

Óleo sobre tela, 35.5 x 26.0 cm. Nuenen: janeiro, 1885. Coleção Niarchos.

Cabeça de Camponesa com Touca Escura

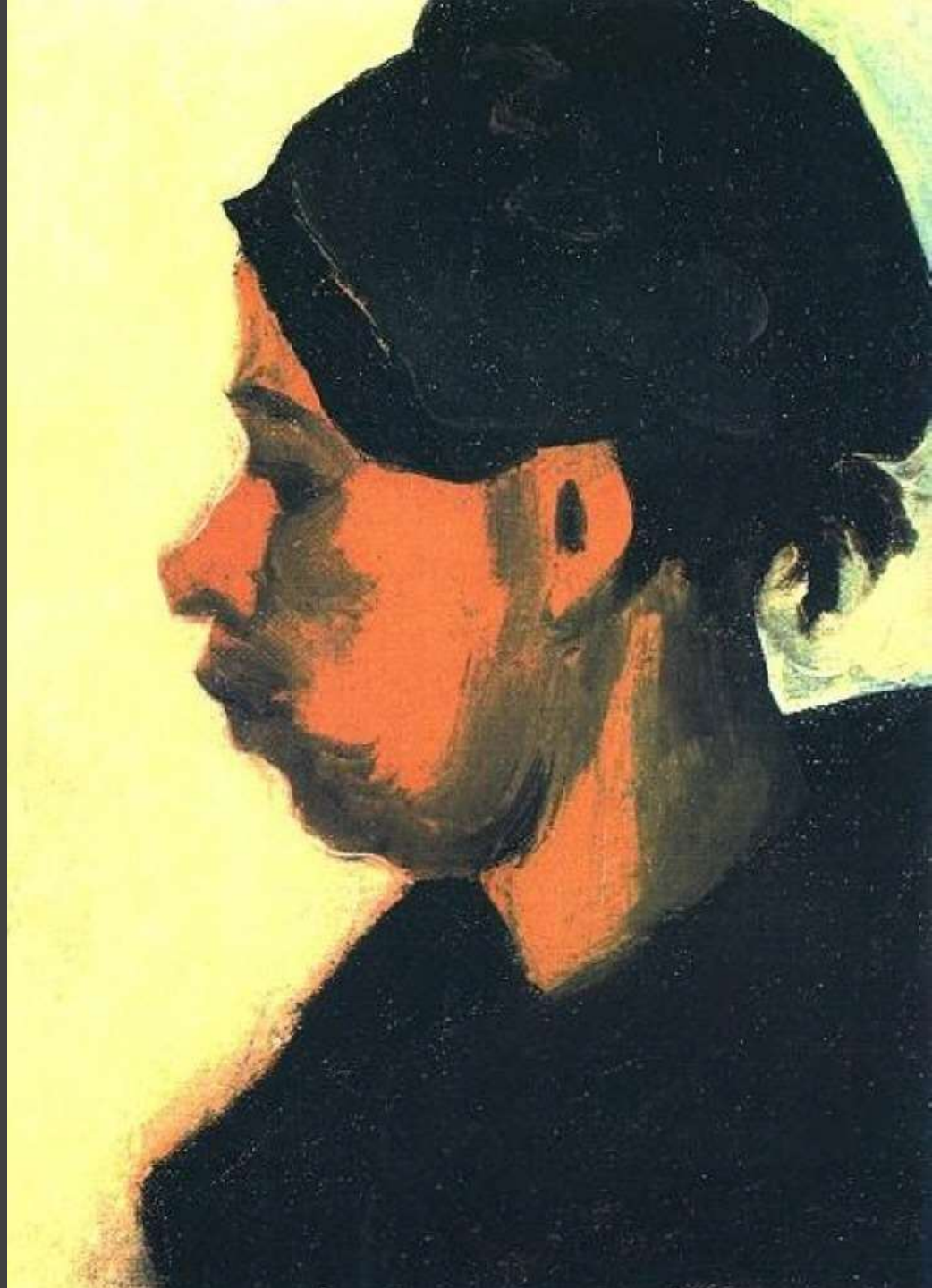
Óleo sobre tela em painel, 37.5 x 24.5 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Cincinnati: The Cincinnati Art Museum.

Cabeça de Camponesa com Touca Acastanhada

Óleo sobre tela, 40.0 x 30.0 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

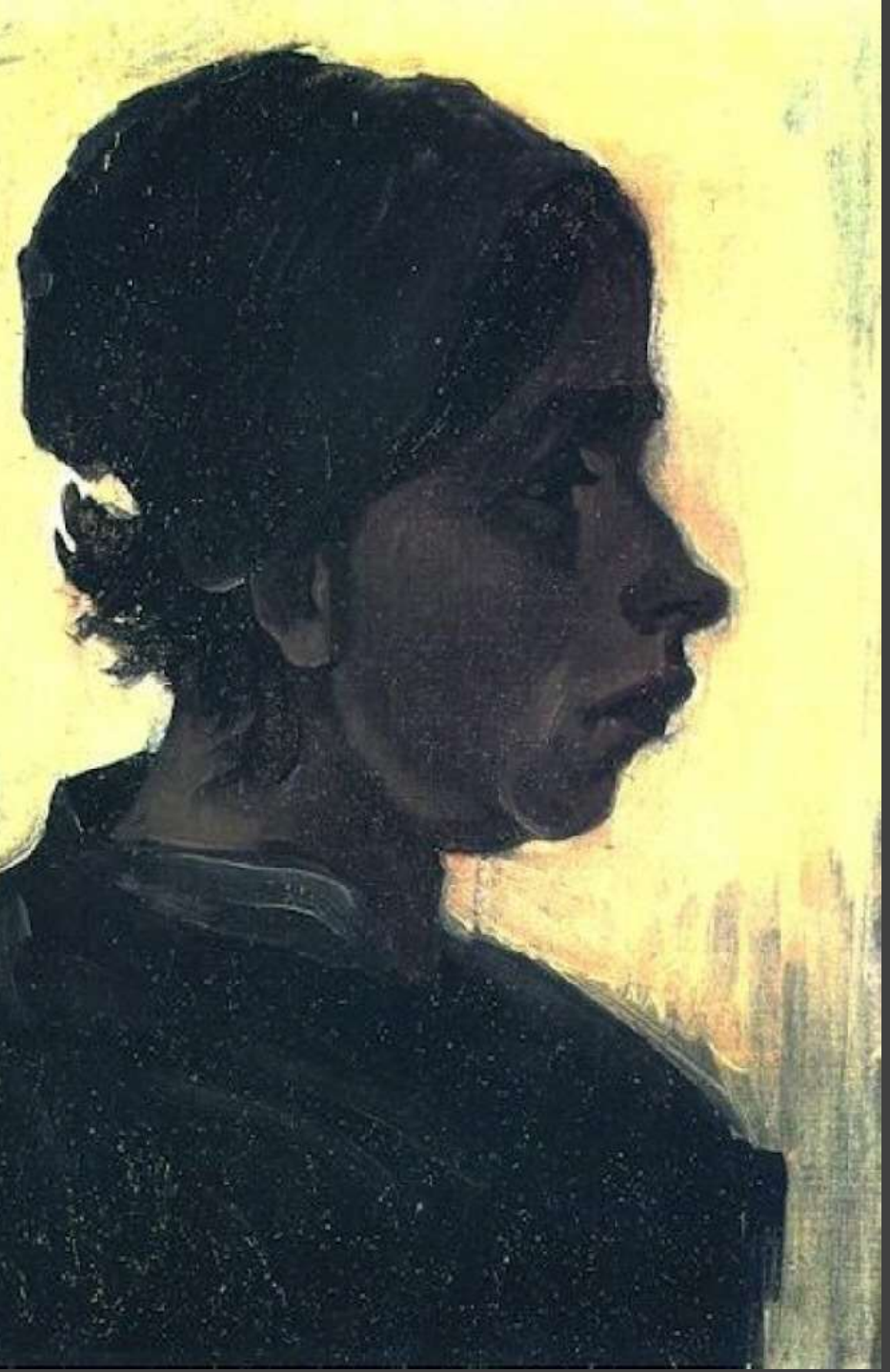
Cabeça de Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela em painel, 36.0 x 25.5 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



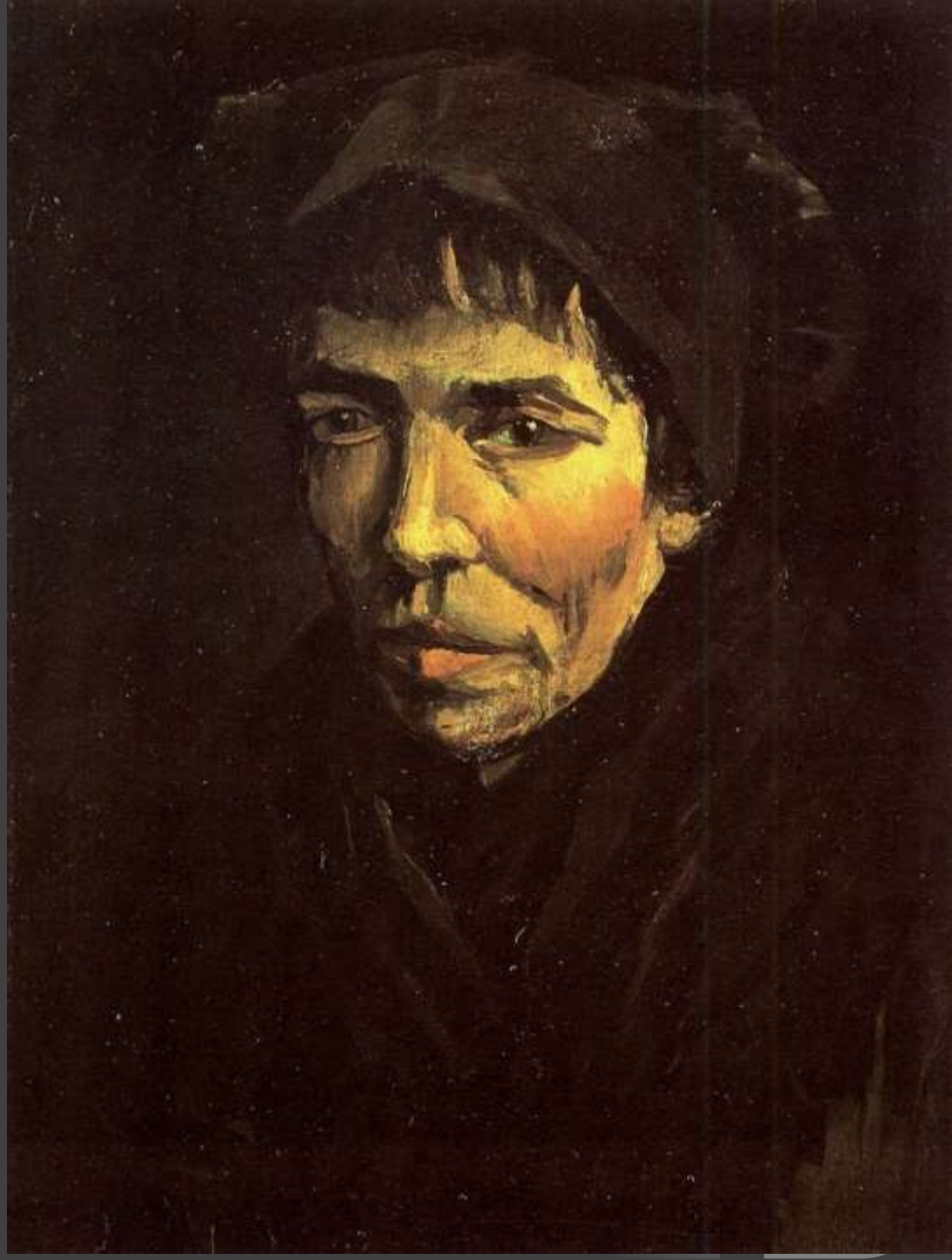
Cabeça de Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela em painel, 25.0 x 19.0 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Coleção particular.



Cabeça de Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela, 39.5 x 30.0 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Coleção particular.



Cabeça de Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela, 40.6 x 31.7 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Coleção particular.

Cabeça de Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela, 40.0 x 30.5 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Londres: National Gallery.

Cabeça de Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre tela, 38.0 x 30.0 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Localização desconhecida.

A Velha Torre do Cemitério de Nuenen com Neve

Óleo sobre tela em cartão, 30.0 x 41.5 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Coleção Niarchos.

A Velha Estação de Eindhoven

Óleo sobre tela, 13.5 x 24.0 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Coleção particular.

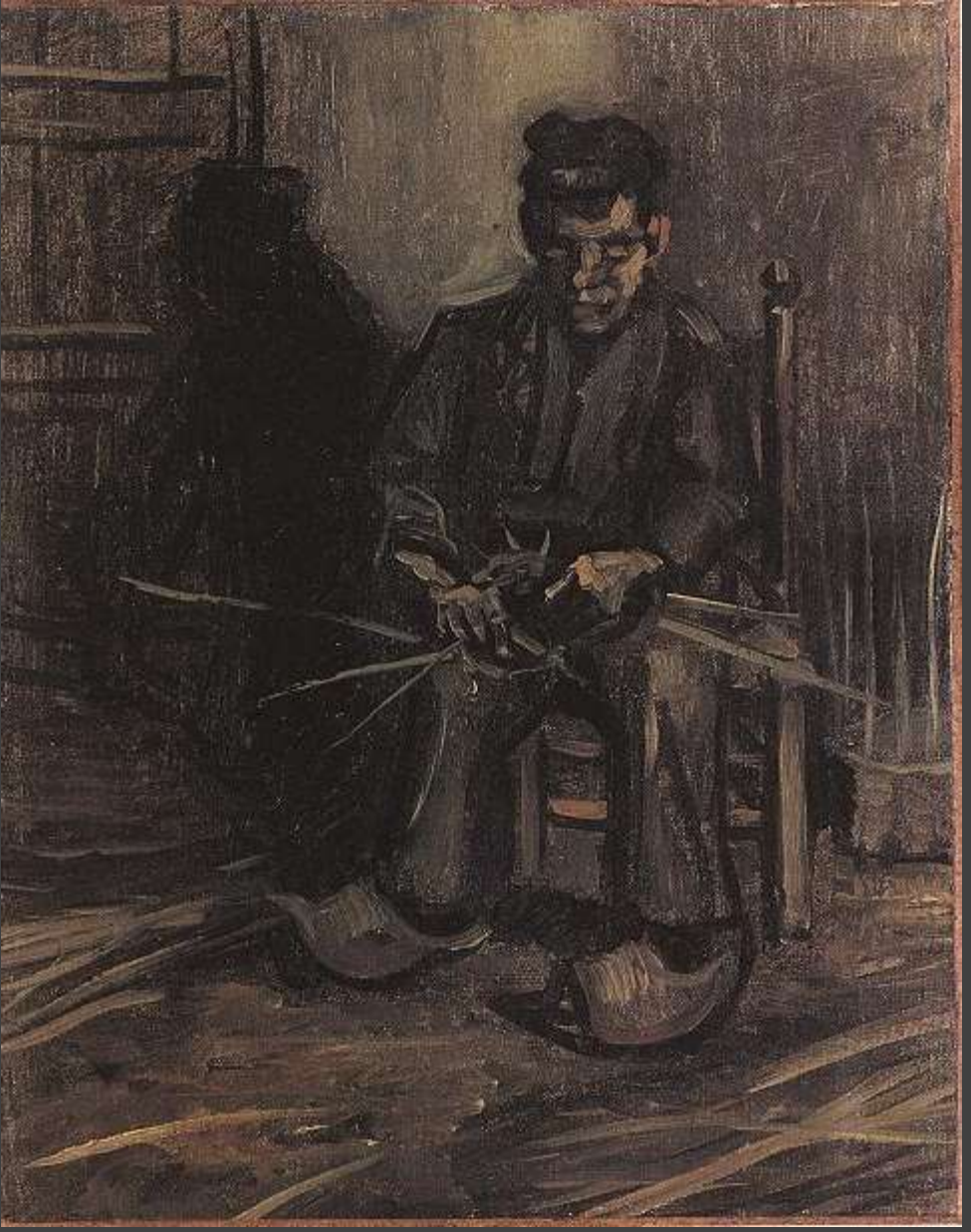
O Jardim do Presbitério m Nuenen com Neve

Óleo sobre tela em painel, 53.0 x 78.0 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Los Angeles: The Armand Hammer Museum of Art.

Van Gogh

O Jardim do Presbitério em Nuenen com Neve

Óleo sobre tela em painel, 51.0 x 77.0 cm.
Nuenen: janeiro, 1885.
Pasadena, California: The Norton Simon Museum of Art.

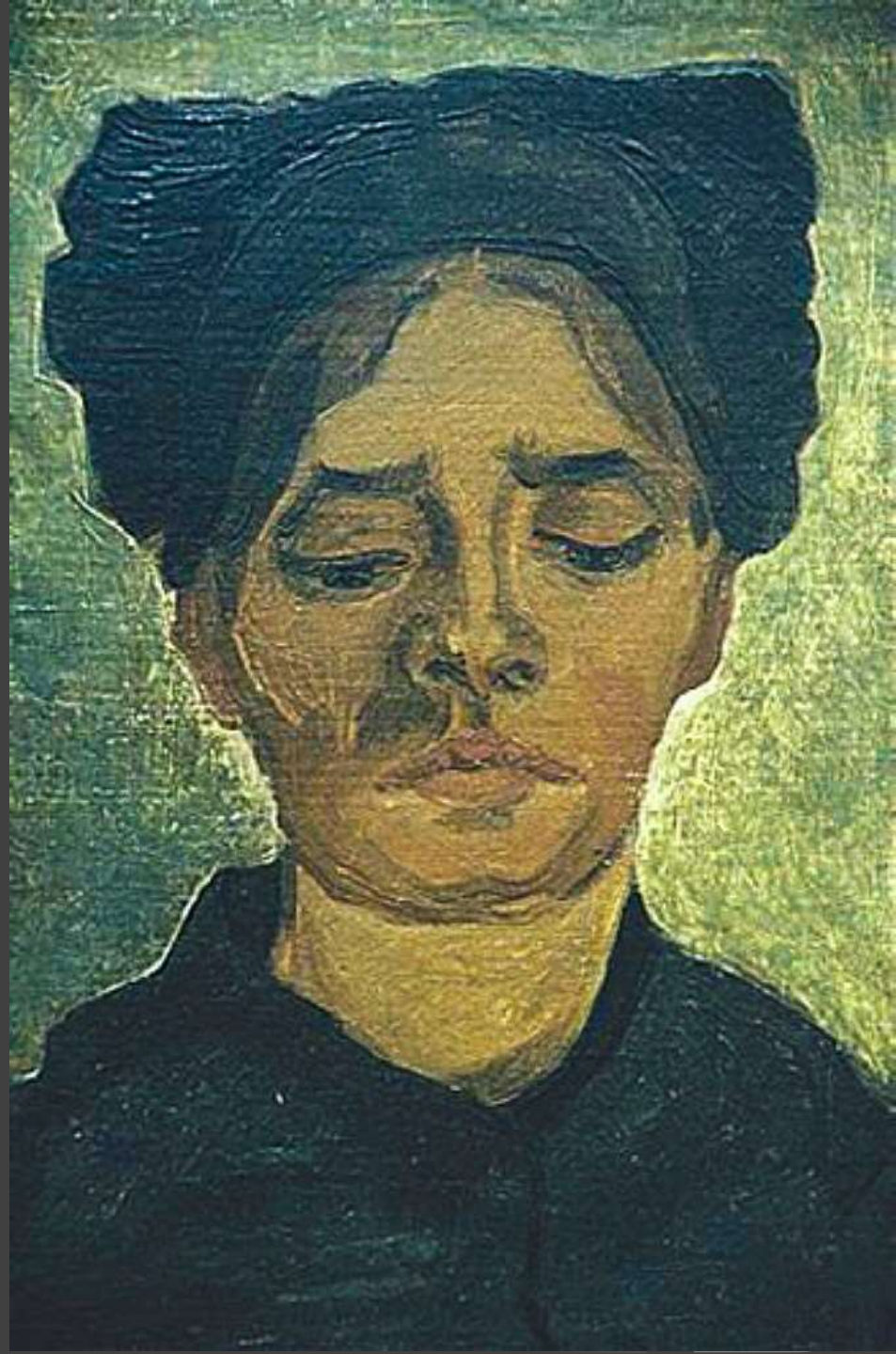


Cabeça de Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela, 32.0 x 24.5 cm.
Nuenen: fevereiro, 1885.
Haifa: Reuben e Edith Hecht Museum.

Camponês Fazendo Um Cesto

Óleo sobre tela, 41.0 x 33.0 cm.
Nuenen: fevereiro, 1885.
La-Chaux-de-Fonds, Suíça: Musée des Beaux-Arts.



Camponês Fazendo Um Cesto

Óleo sobre tela, 41.0 x 33.0 cm.
Nuenen: fevereiro, 1885.
Suíça: coleção particular.

Camponesa Descascando Batatas

Óleo sobre tela em painel, 43.0 x 31.0 cm.
Nuenen: fevereiro, 1885.
Coleção particular.

Camponesa Descascando Batatas

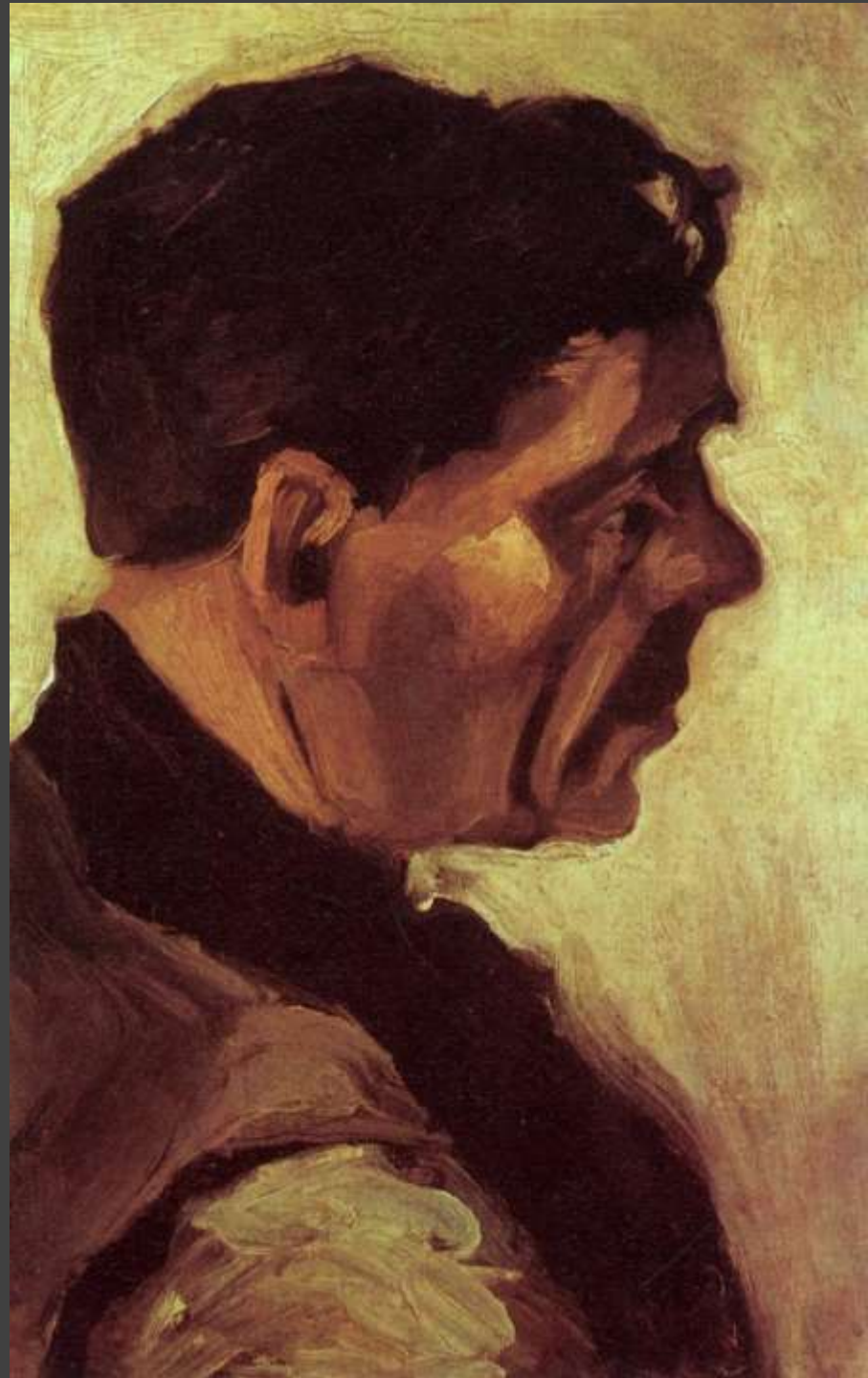
Óleo sobre tela, 41.0 x 31.5 cm.
Nuenen: fevereiro, 1885. Nova Iorque:
The Metropolitan Museum of Art.

Camponesa Sentada

Óleo sobre tela em painel, 46.0 x 27.0 cm.
Nuenen: fevereiro, 1885.
Coleção particular.

Camponesa a Costurar

Óleo sobre tela, 42.5 x 33.0 cm.
Nuenen: fevereiro, 1885.
Euerbach: coleção Georg Schäfer



Cabeça de Camponês

Óleo sobre tela, 47.0 x 30.0 cm.
Nuenen: fevereiro-março, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Estudo para Os Comedores de Batatas

Óleo sobre tela, 33.5 x 44.4 cm.
Nuenen: princípio de abril, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Cabeça de Mulher

Óleo sobre tela, 38.8 x 31.3 cm.
Nuenen: março, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Cabeça de Camponesa com Fita Esverdeada

Óleo sobre tela em painel, 38.0 x 28.5 cm.
Nuenen: fevereiro-março, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Cabeça de Jovem Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela, 39.0 x 26.0 cm.
Nuenen: fevereiro-março, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Camponesa a Comer

Óleo sobre tela, 42.0 x 29.0 cm.
Nuenen: fevereiro-março, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Mulher a Dobar Algodão

Óleo sobre tela, 40.5 x 31.7 cm.
Nuenen: março, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Camponesa a Varrer o Chão

Óleo sobre tela em painel, 41.0 x 27.0 cm.
Nuenen: fevereiro-março, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Mulher a Costurar

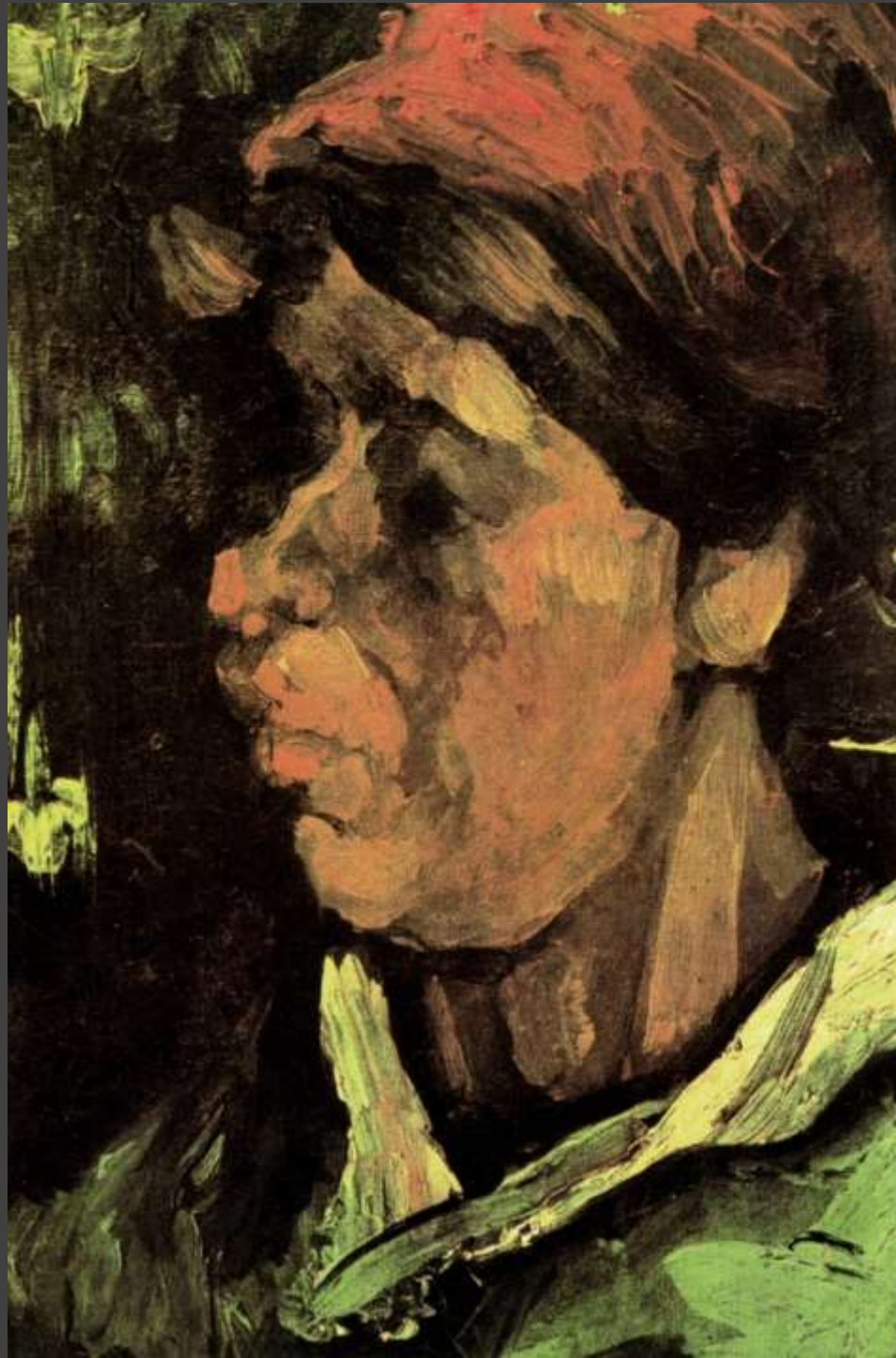
Óleo sobre tela, 43.2 x 34.2 cm.
Nuenen: março-abril, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Gordina de Groot, Cabeça

Óleo sobre tela em painel,
41.0 x 32.5 cm.
Nuenen: março, 1885.
Zurique: coleção Mrs. A.M.
Pierson.

Cabeça de Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela em painel,
38.5 x 26.5 cm.
Nuenen: março, 1885.
Paris: Musée d'Orsay.



Cabeça de Camponesa com Touca Escura

Óleo sobre tela em painel, 40.0 x 30.0 cm.
Nuenen: março, 1885.
Coleção particular.

Cabeça de Mulher

Óleo sobre tela, 42.7 x 33.5 cm.
Nuenen: março, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Cabeça de Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre painel, 41.0 x 31.5 cm. Nuenen: março, 1885. Berna: Kunstmuseum Berna.

Cabeça de Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre tela em painel, 47.0 x 34.5 cm. Nuenen: março, 1885. Pasadena, California: The Norton Simon Museum of Art.

Cabeça de Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre tela em painel, 41.0 x 35.0 cm.
Nuenen: março, 1885.
Yoshiwa, Japão: Woodone Museum of Art.

Cabeça de Jovem Camponês com Boné de Pala

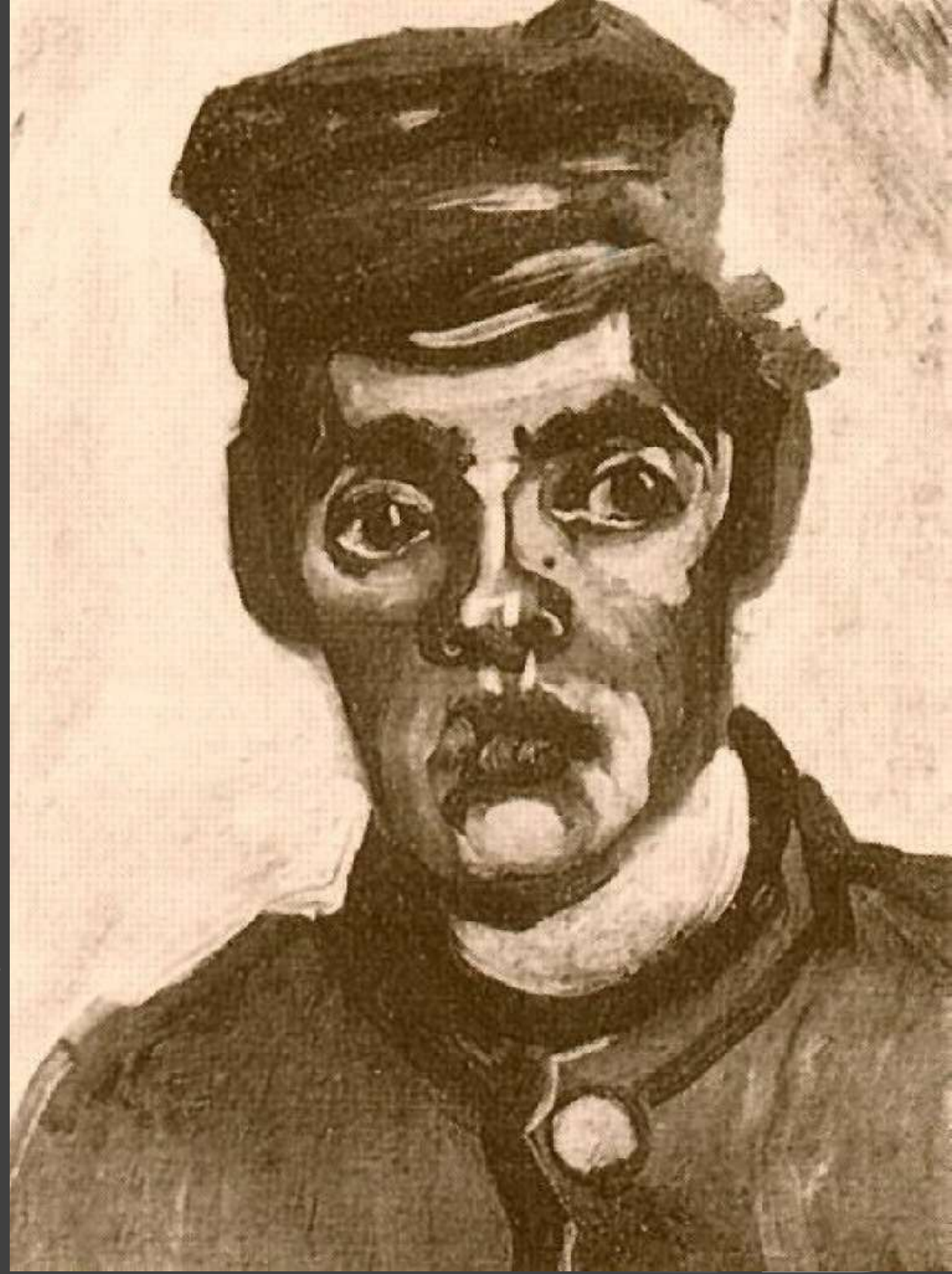
Óleo sobre tela, 39.0 x 30.5 cm.
Nuenen: março, 1885.
Bruxelas: Koninklijke Musea voor Schone Kunsten van België.

Cabeça de Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre tela em painel, 41.0 x 31.5 cm.
Nuenen: março, 1885.
Zurique: Foundation E.G. Bührle.

Cabeça de Jovem Camponês com Boné com Pala

Óleo em painel, 44.5 x 33.5 cm.
Nuenen: março, 1885.
Kansas City, The Nelson-Atkins Museum of Fine Art.



Camponesa Remendando Meias

Óleo sobre tela em painel, 28.5 x 18.5 cm.
Nuenen: março, 1885.
Coleção particular.

Camponesa Sentada diante de Uma Porta Aberta Descascando Batatas

Óleo sobre tela em painel, 36.5 x 25.0 cm.
Nuenen: março, 1885.
Coleção particular.

Camponesa Sentada com Touca Branca

Óleo sobre tela em painel, 36.0 x 27.0 cm.
Nuenen: março, 1885.
Amersfoort: Netherland Cultural Heritage Agency.

Camponesa em Frente a Uma Janela

Óleo sobre tela em cartão, 41.0 x 32.0 cm.
Nuenen: março, 1885.
Tóquio: Asahi Breweries Ltd.

Camponesa com Criança ao Colo

Óleo sobre tela em cartão, 43.0 x 34.0 cm.
Nuenen: março, 1885.
Coleção particular.

Camponesa em Pé Dentro de Casa

Óleo sobre tela em painel, 41.0 x 26.0 cm.
Nuenen: março, 1885.
Belgrado: Narodni Muzej.

Cabeça de Mulher

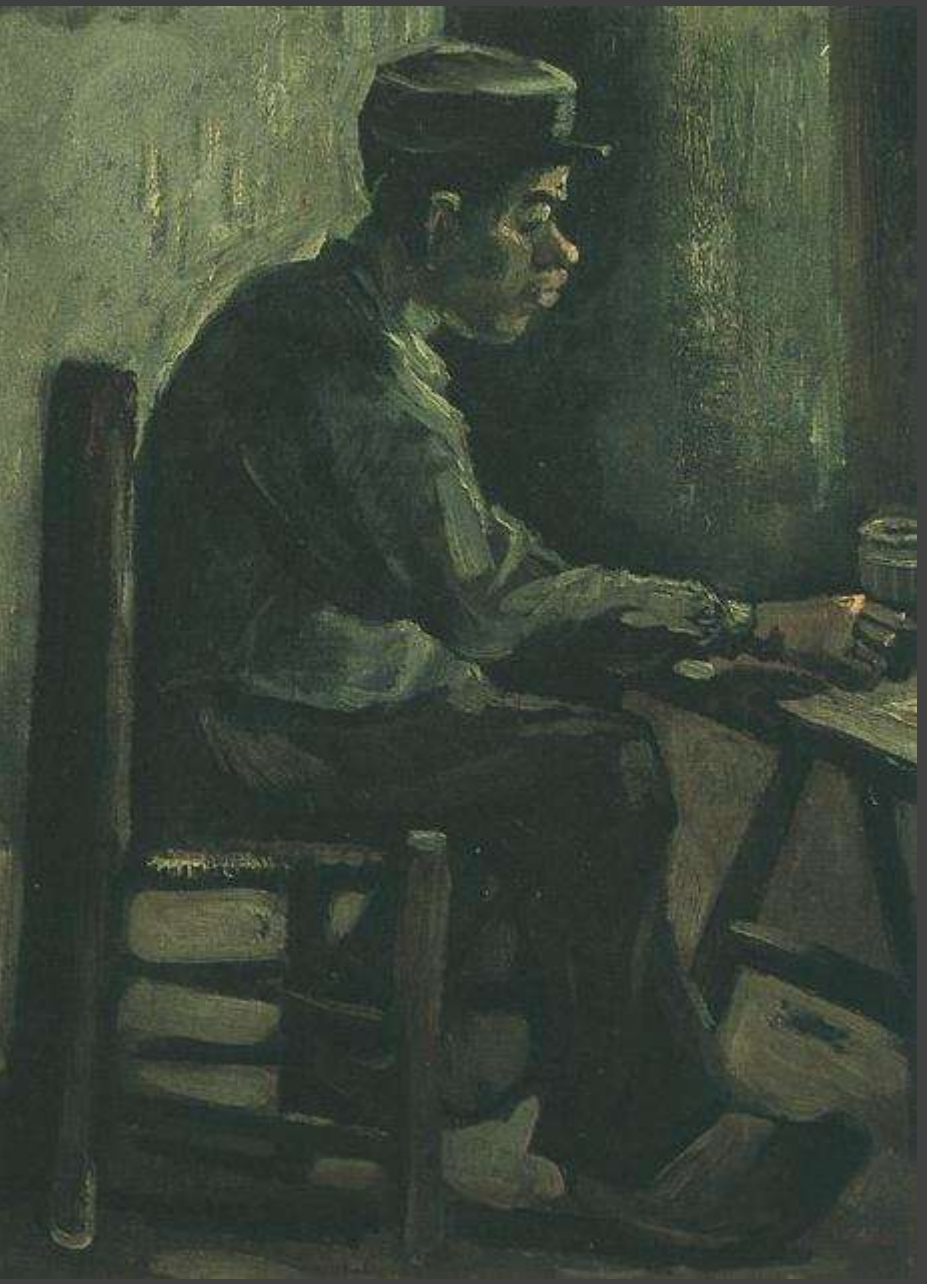
Óleo sobre tela, 43.8 x 30.0 cm.
Nuenen: março-maio, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Cabeça de Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre tela, 44.0 x 36.0 cm.
Nuenen: março-abril, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Dobadoira

Óleo sobre tela, 34.0 x 44.3 cm.
Nuenen: março-abril, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Camponês Sentado à Mesa

Óleo sobre tela, 44.0 x 32.5 cm.
Nuenen: março-abril, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Cabeça de Mulher

Óleo sobre tela, 42.2 x 34.5 cm.
Nuenen: março-maio, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

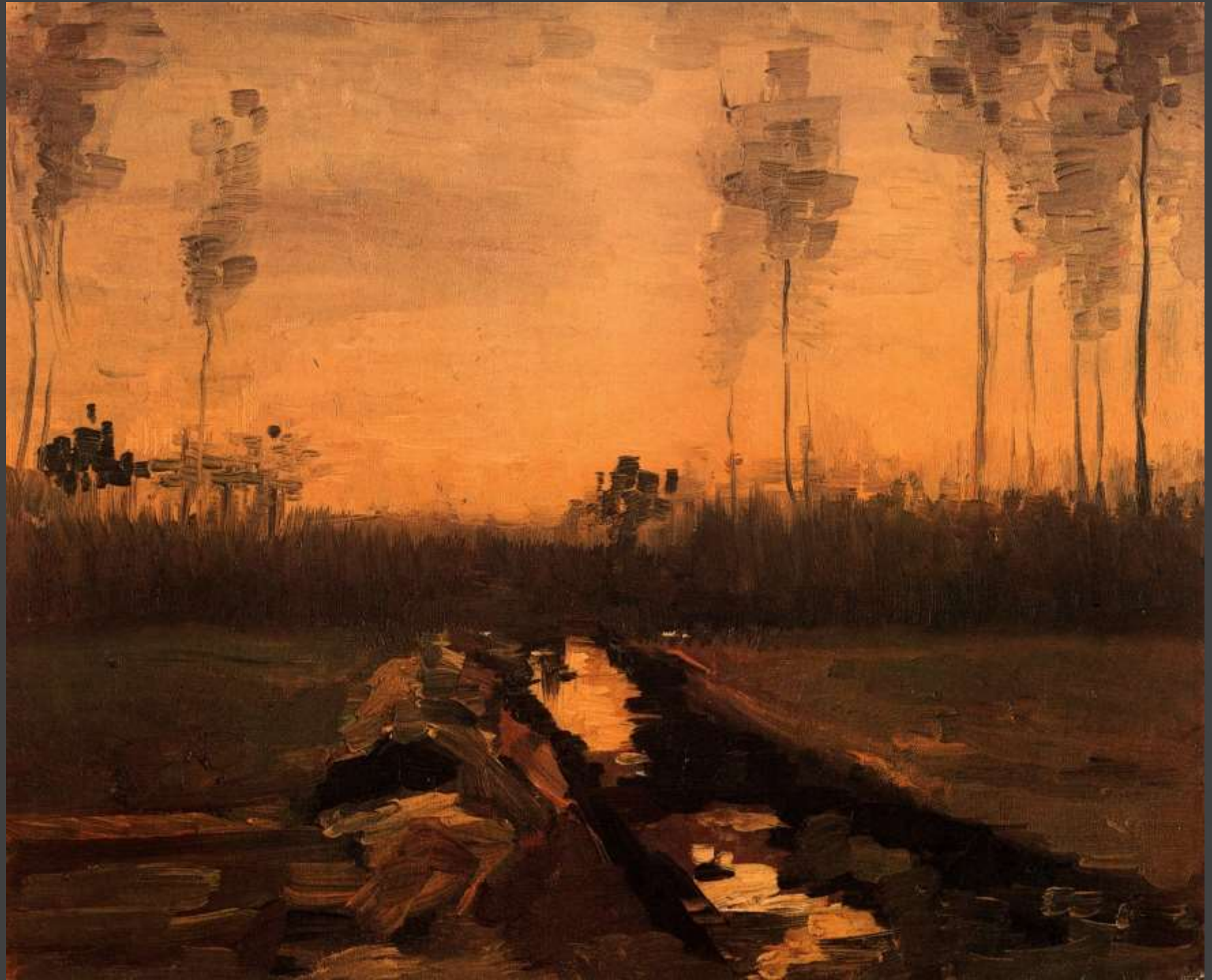
Cabeça de Mulher

Óleo sobre tela, 43.0 x 30.0 cm.
Nuenen: março, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Cabeça de Camponesa com Touca Branca

Óleo sobre tela em cartão, 47.5 x 35.5 cm.
Nuenen: abril, 1885.
Edimburgo: National Gallery of Scotland.

Van Gogh



Paisagem ao Anoitecer

Óleo sobre tela em cartão, 35.0 x 43.0 cm. Nuenen: abril, 1885. Madrid: Museu Thyssen-Bornemisza.

Paisagem ao Pôr-do-Sol

Óleo sobre tela, 27.5 x 41.5 cm.
Nuenen: abril, 1885.
Suíça: coleção particular.

Camponês e Camponesa Semeando Batatas

Óleo sobre tela, 33.0 x 41.0 cm.
Nuenen: abril, 1885.
Zurique: Kunsthaus Zurique.

Os Comedores de Batatas. Esboço Preliminar em Óleo

Óleo sobre tela em painel, 72.0 x 93.0 cm.
Nuenen: abril, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Os Comedores de Batatas

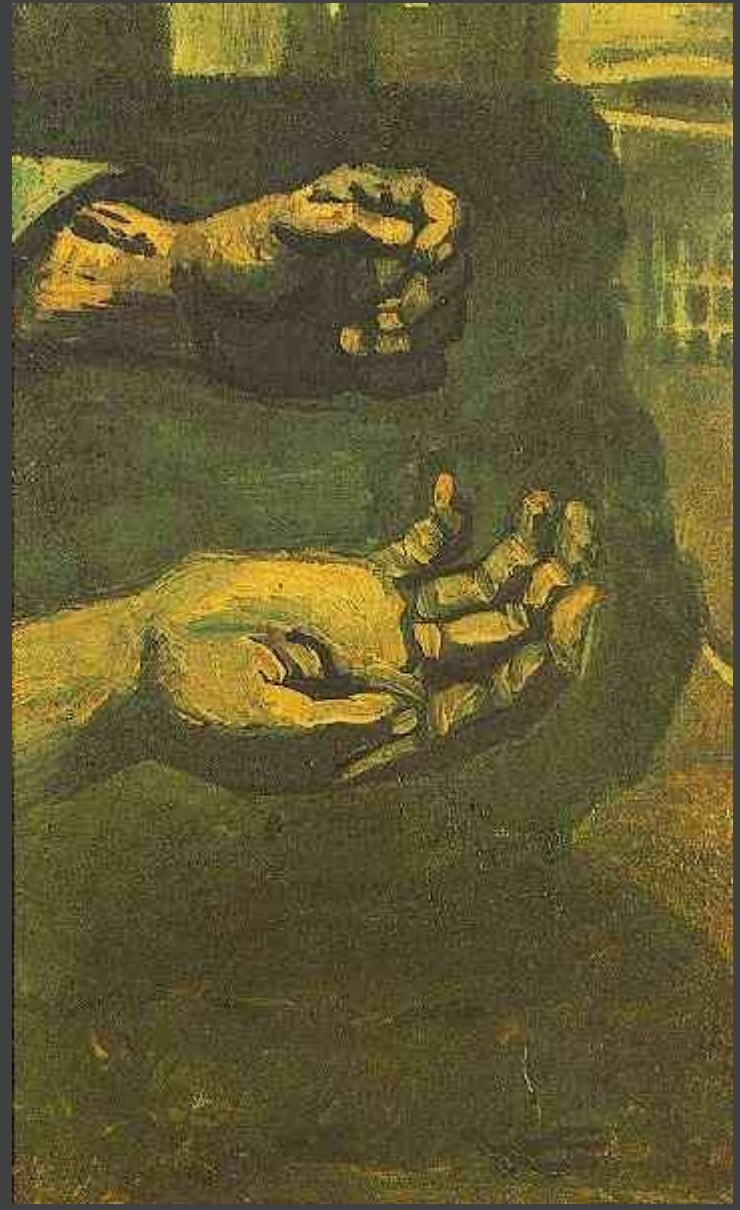
Óleo sobre tela, 82.0 x 114.0 cm.
Nuenen: abril, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Natureza-Morta com Bíblia

Óleo sobre tela, 65.7 x 78.5 cm.
Nuenen: outubro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Natureza-Morta com Cafeteira de Cobre e Duas Tigelas Brancas

Óleo sobre tela, 23.0 x 34.0 cm.
Nuenen: abril, 1885.
Paris: coleção particular.



Duas Mãos

Óleo sobre tela em painel, 29.5 x 19.0 cm.
Nuenen: abril, 1885.
Coleção particular.

Van Gogh

Van Gogh

Casa de Campo

Óleo sobre tela, 65.7 x 79.3 cm.
Nuenen: meados de maio, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Gordina de Groot, Cabeça

Óleo sobre tela, 41.0 x 34.5 cm.
Nuenen: maio, 1885.
Santa Barbara, Califórnia: coleção Mrs. M.C.R. Taylor.

Cabeça de Camponesa com Xaile Verde

Óleo sobre tela,
45.0 x 35.0 cm.
Nuenen: maio, 1885.
Lyon: Musée des Beaux-Arts.

Cabeça de Camponesa

Óleo sobre tela,
40.5 x 34.0 cm.
Nuenen: maio, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Cabeça de Mulher

Óleo sobre tela, 43.5 x 36.2 cm.
Nuenen: maio, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

A Velha Torre do Cemitério em Nuenen

Óleo sobre tela, 65.0 x 88.0 cm.
Nuenen: finais de maio-princípios de junho, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Mulher Com Xaile Verde

Óleo sobre tela, 45.5 x 33.0 cm.
Nuenen: março-maio, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Cabeça de Homem

Óleo sobre tela, 42.5 x 32.0 cm.
Nuenen: março-maio, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Casa de Campo

Óleo sobre tela, 35.5 x 67.0 cm.
Nuenen: junho, 1885.
Harrison, Nova Iorque: coleção John P. Natanson.

Van Gogh

Van Gogh

Casa de Campo com Mulher a Cavar

Óleo sobre tela em painel, 30.5 x 40.0 cm.
Nuenen: junho, 1885.
Tóquio: Tóquio Fuji Art Museum.

Casa de Campo com Árvores

Óleo sobre tela, 44.0 x 59.5 cm.
Nuenen: junho, 1885.
Coleção particular.

Casa de Campo com Árvores

Óleo sobre tela, 22.5 x 34.0 cm.
Nuenen: junho, 1885.
Coleção particular.

Casa de Campo com Árvores

Óleo sobre tela em painel, 32.0 x 46.0 cm.
Nuenen: junho, 1885.
Cologne: Wallraf-Richartz-Museum.

Van Gogh

Casa de Campo com Árvores e Camponesa

Óleo sobre tela, 47.5 x 46.0 cm.
Nuenen: junho, 1885.
Bélgica: coleção particular.

Van Gogh

Camponesa à Lareira

Óleo sobre tela, 44.0 x 38.0 cm.
Nuenen: junho, 1885.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

Camponesa à Lareira

Óleo sobre tela em painel,
29.5 x 40.0 cm.
Nuenen: junho, 1885.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh

Camponesa Sentada Numa Cadeira

Óleo em painel, 34.0 x 26.0 cm.
Nuenen: junho, 1885.
EUA: coleção particular.

Camponesa a Cavar à Frente da Sua Casa de Campo

Óleo sobre tela em cartão, 31.3 x 42.0 cm.
Nuenen: junho, 1885.
Chicago: The Art Institute of Chicago.

Casa de Campo

Óleo sobre tela, 33.0 x 43.0 cm.
Nuenen: junho-julho, 1885.
Coleção particular.

Casa de Campo com Mulher e Cabra

Óleo sobre tela, 60.0 x 85.0 cm.
Nuenen: junho-julho, 1885.
Frankfurt am Main: Stadelsches Kunstinstitut und Stadrische Galerie.

Casa de Campo com Velho Celeiro e Mulher Curvada

Óleo sobre tela, 62.0 x 113.0 cm.
Nuenen: julho, 1885.
Coleção particular.

Van Gogh

Casa de Campo com Camponês Regressando a Casa

Óleo sobre tela, 63.5 x 76.0 cm.
Nuenen: julho, 1885.
Cidade do México: Soumaya Museum.

Van Gogh

Camponesa a Cavar

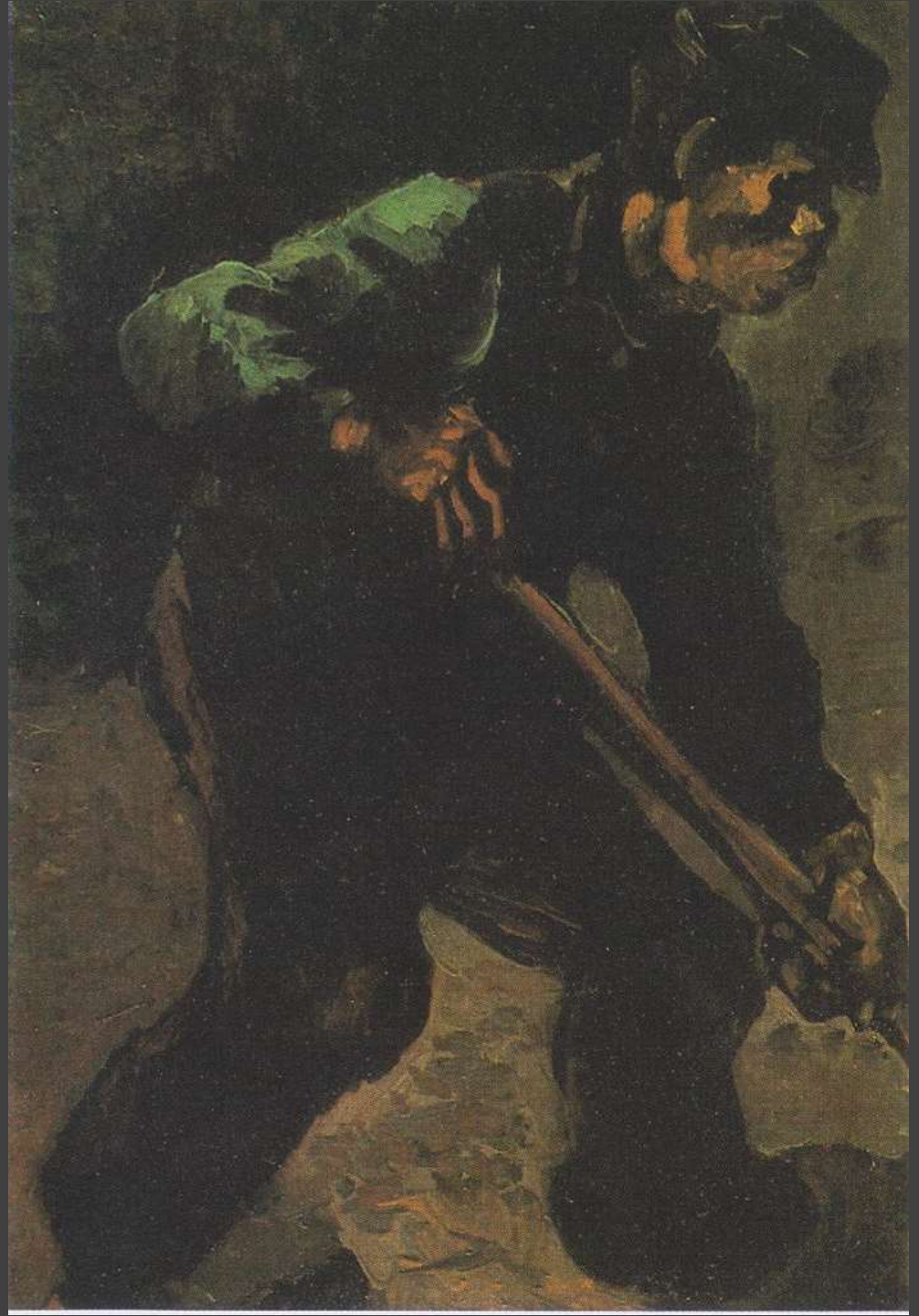
Óleo sobre tela em painel, 41.5 x 32.0 cm.
Nuenen: julho, 1885.
Toronto: The Art Gallery of Ontario.

Van Gogh

Duas Camponesas a Cavar

Óleo sobre tela em painel,
39.0 x 55.0 cm.
Nuenen: julho, 1885.
Coleção particular.

Van Gogh



Camponês a Cavar

Óleo sobre tela, 45.5 x 31.5 cm.
Nuenen: julho-agosto, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Camponesa a Cavar

Óleo sobre tela em painel,
37.5 x 25.7 cm.
Nuenen: Julho-agosto, 1885.
Den Bosch: Noordbrabants Museum.

Camponesa a Cavar

Óleo sobre tela em painel,
42.0 x 32.0 cm.
Nuenen: agosto, 1885.
Birmingham: Barber Institute of Fine Arts, University of Birmingham.

Van Gogh

Camponesa a Arrancar Batatas

Óleo sobre tela em painel, 41.8 x 32.5 cm.
Nuenen: finais de julho-agosto, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Camponesa a Arrancar Batatas

Óleo sobre tela em painel,
31.5 x 38.0 cm.
Nuenen: agosto, 1885.
Antuérpia: Koninklijk Museum voor Schone Kunsten.

Camponesa a Lavar Roupa

Óleo sobre tela, 29.5 x 36.0 cm.
Nuenen: agosto, 1885.
Takayama, Japão: Hikaru Museum.

Camponesa Amontoando Cereais

Óleo sobre tela, 38.5 x 26.5 cm.
Nuenen: agosto, 1885.
Japão: coleção particular.

Van Gogh

Feixes de Trigo num Campo

Óleo sobre tela, 40.0 x 30.0 cm.
Nuenen: agosto, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Duas Camponesas a Arrancar Batatas

Óleo sobre tela em painel, 31.5 x 42.5 cm.
Nuenen: agosto, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Van Gogh

Natureza-Morta com Cesto de Maçãs

Óleo sobre tela, 30.0 x 47.0 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Coleção particular.

Cesto de Batatas

Óleo sobre tela, 45.0 x 60.5 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Cesto de Batatas

Óleo sobre tela, 50.8 x 66.0 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Natureza-Morta com Cesto de Verduras

Óleo sobre tela, 35.5 x 45.0 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Landsberg: coleção Anneliese Brand.

Natureza-Morta com Taça de Barro e Peras

Óleo sobre tela, 33.0 x 43.5 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Utreque: Centraal Museum.

Natureza-Morta com Cesto de Batatas, Rodeada de Folhas de Outono e Verduras

Óleo sobre tela, 75.0 x 93.0 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Liege, Bélgica: coleção particular.

Van Gogh

Cesto de Batatas

Óleo sobre tela, 33.5 x 44.0 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Cesto de Maçãs

Óleo sobre tela,40.5 x 60.4 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Natureza-Morta com Caldeira de Cobre, Jarro e Batatas

Óleo sobre tela, 65.5 x 80.5 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Natureza-Morta com Pote de Gengibre e Maçãs

Óleo sobre tela em painel, 30.5 x 47.0 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
EUA: coleção particular.

Van Gogh

Natureza-Morta com Pote de Gengibre e Cebolas

Óleo sobre tela, 39.3 x 49.6 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Hamilton, Ontario, Canada: The McMaster Art Gallery.

Van Gogh

Van Gogh

Cestos de Batatas

Óleo sobre tela, 65.0 x 78.5 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Natureza-Morta com Dois Jarros e Duas Abóboras

Óleo sobre tela em painel, 58.0 x 85.0 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Suíça: coleção particular.

Natureza-Morta com Verduras e Fruta

Óleo sobre tela, 32.3 x 43.2 cm.
Nuenen: setembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Natureza-Morta com Louça de Barro e Garrafas

Óleo sobre tela, 40.0 x 56.0 cm.
Nuenen: setembro-meados de outubro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Natureza-Morta com Um Cesto de Maçãs e Duas Abóboras

Óleo sobre tela, 59.0 x 84.5 cm.
Nuenen: setembro-outubro, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Natureza-Morta com Ninhos de Pássaros

Óleo sobre tela, 39.3 x 46.5 cm.
Nuenen: finais de setembro-princípios de outubro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Natureza-Morta com Três Ninhos de Pássaros

Óleo sobre tela, 33.0 x 42.0 cm.
Nuenen: setembro-outubro, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Natureza-Morta com Ninhos de Pássaros

Óleo sobre tela, 31.4 x 43.0 cm.
Nuenen: finais de setembro-princípios de outubro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Paisagem de Outono

Óleo sobre tela em painel, 64.8 x 86.4 cm.
Nuenen: outubro, 1885.
Cambridge, England: Fitzwilliam Museum.

Azinhaga com Duas Figuras

Óleo sobre tela em painel, 32.0 x 39.5 cm.
Nuenen: outubro, 1885.
Coleção particular.

O Presbitério de Nuenen

Óleo sobre tela, 33.0 x 43.0 cm.
Nuenen: início de outubro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Natureza-Morta com Três Ninhos de Pássaros

Óleo sobre tela, 33.5 x 50.0 cm.
Nuenen: outubro, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Natureza-Morta com Três Ninhos de Pássaros

Óleo sobre tela em painel, 43.0 x 57.0 cm.
Nuenen: outubro, 1885.
Haia: Haags Gemeentemuseum.

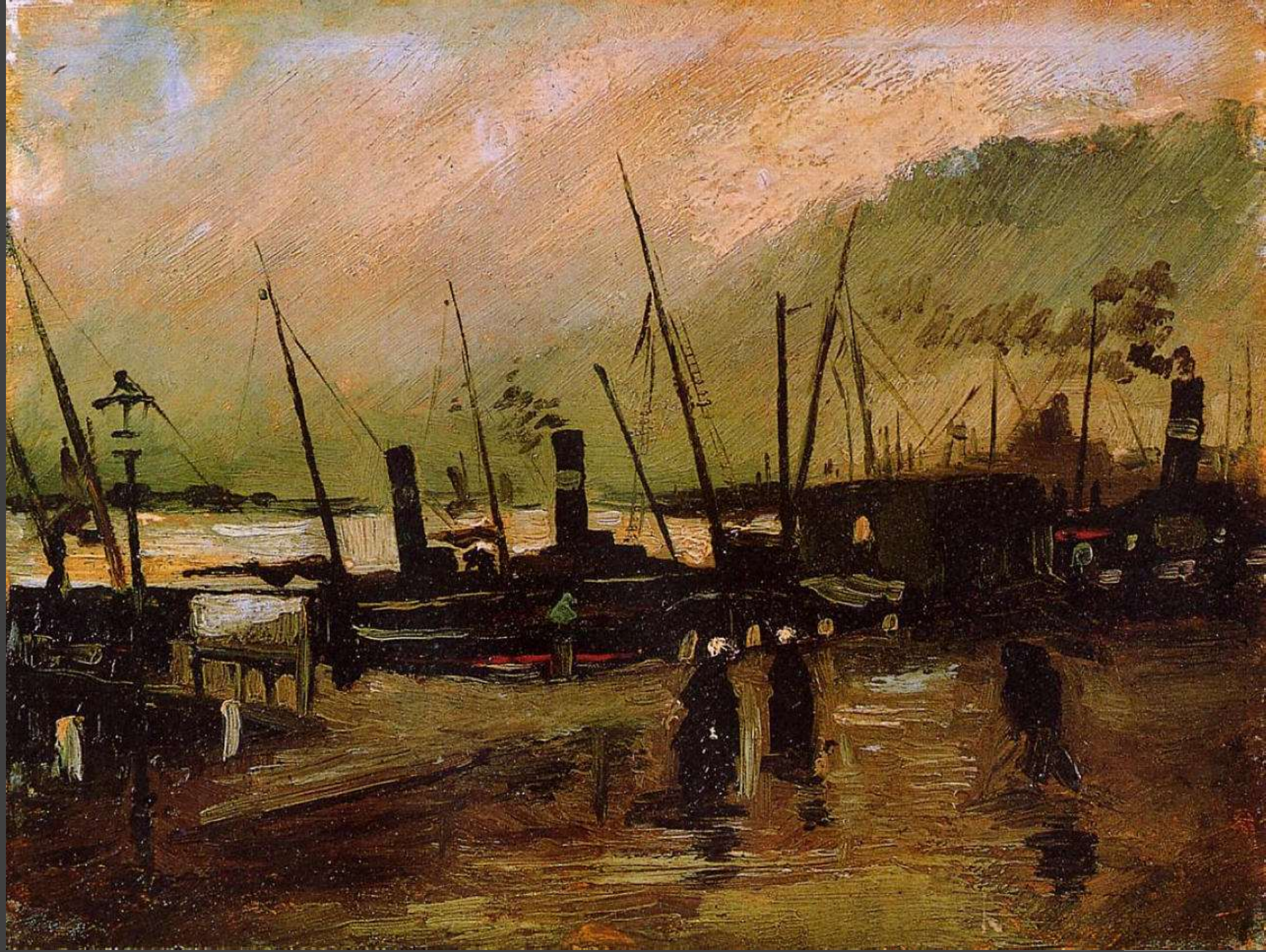
Vista de Uma Cidade com Ponte Levadiça

Óleo em painel, 42.0 x 49.5 cm.
Nuenen: outubro, 1885.
Coleção particular.

Van Gogh

Vista de Amesterdão da Estação Central

Óleo em painel, 19.0 x 25.5 cm.
Nuenen: outubro, 1885.
Amesterdão: P. e N. de Boer Foundation.



O Ruijterkade em Amesterdão

Óleo em painel, 20.3 x 27.0 cm.
Amesterdão: 8 de outubro de 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Paisagem Outonal em Dusk

Óleo sobre tela em painel, 51.0 x 93.0 cm.
Nuenen: outubro-novembro, 1885.
Utreque: Centraal Museum.

Paisagem Outonal com Quatro Árvores

Óleo sobre tela, 64.0 x 89.0 cm.
Nuenen: novembro, 1885.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Paisagem com Árvores Batidas pelo Vento

Óleo sobre papel em painel, 32.0 x 50.0 cm.
Nuenen: novembro, 1885.
Localização desconhecida.

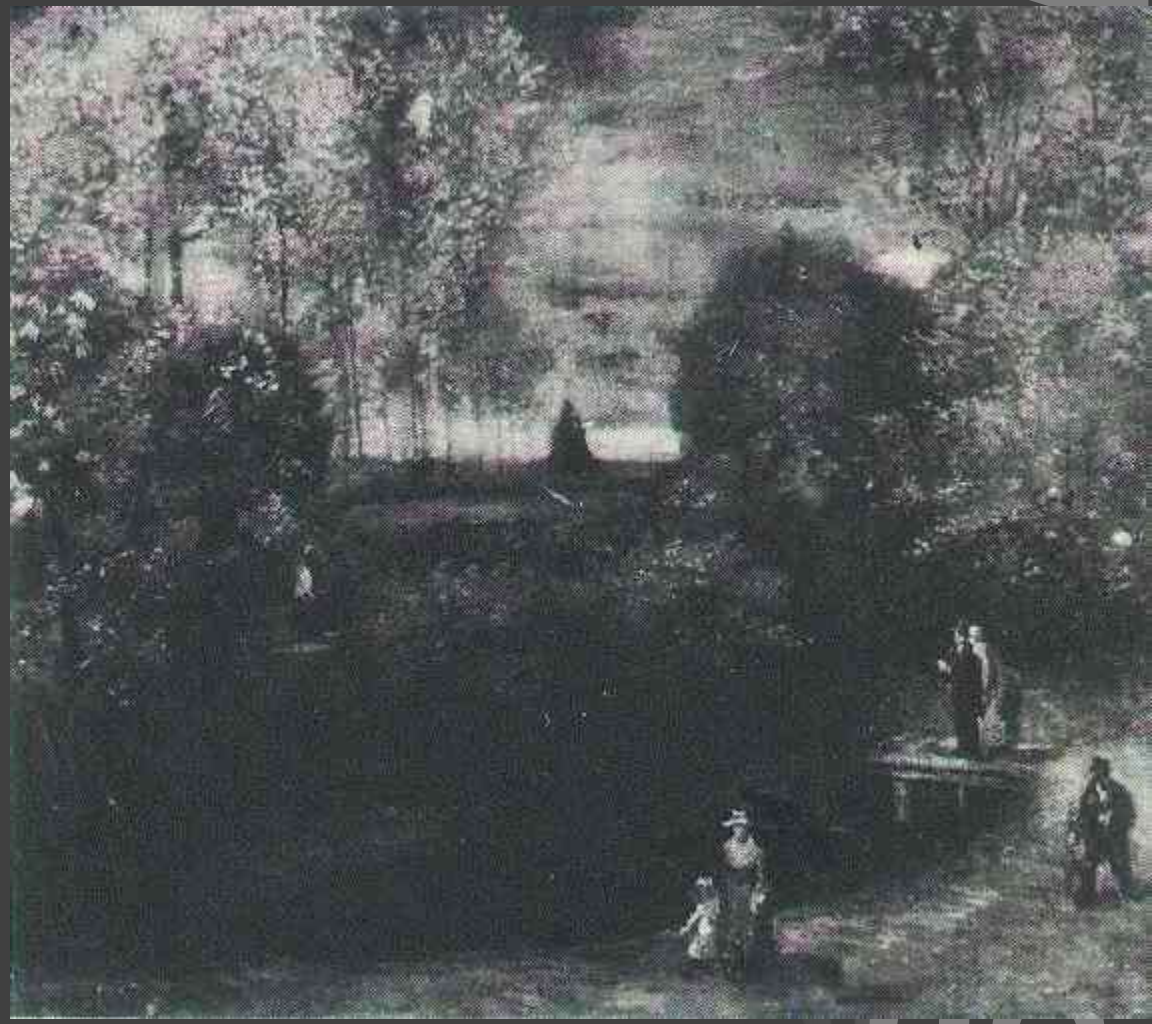
Van Gogh

Vereda com Choupos

Óleo sobre tela, 78.0 x 98.0 cm.
Nuenen: novembro, 1885.
Roterdão: Museum Boijmans-van Beuningen.

O Presbitério em Nuenen ao Luar

Óleo sobre tela, 41.0 x 54.5 cm.
Nuenen: novembro, 1885.
Coleção particular.



O Jardim do Presbitério em Nuenen com Lagoa e Figuras

Óleo em painel, 92.0 x 104.0 cm.
Nuenen: novembro, 1885.
Destruída pelo fogo em Roterdão durante a Segunda Guerra Mundial.

Van Gogh

O Salgueiro

Óleo sobre tela, 42.0 x 30.0 cm.
Nuenen: novembro, 1885.
Den Bosch, Holanda: F. van Lanschot Bankiers.

Raposa Voadora

Óleo sobre tela, 41.5 x 79.0 cm.
Nuenen: finais de outubro-novembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Antuérpia

(dezembro 1885-fevereiro 1886)

Van Gogh

Van Gogh

Traseiras de Casas Antigas em Antuérpia com Neve

Óleo sobre tela, 44.0 x 33.5 cm.
Antuérpia: dezembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Cabeça de Mulher com Cabelo Solto

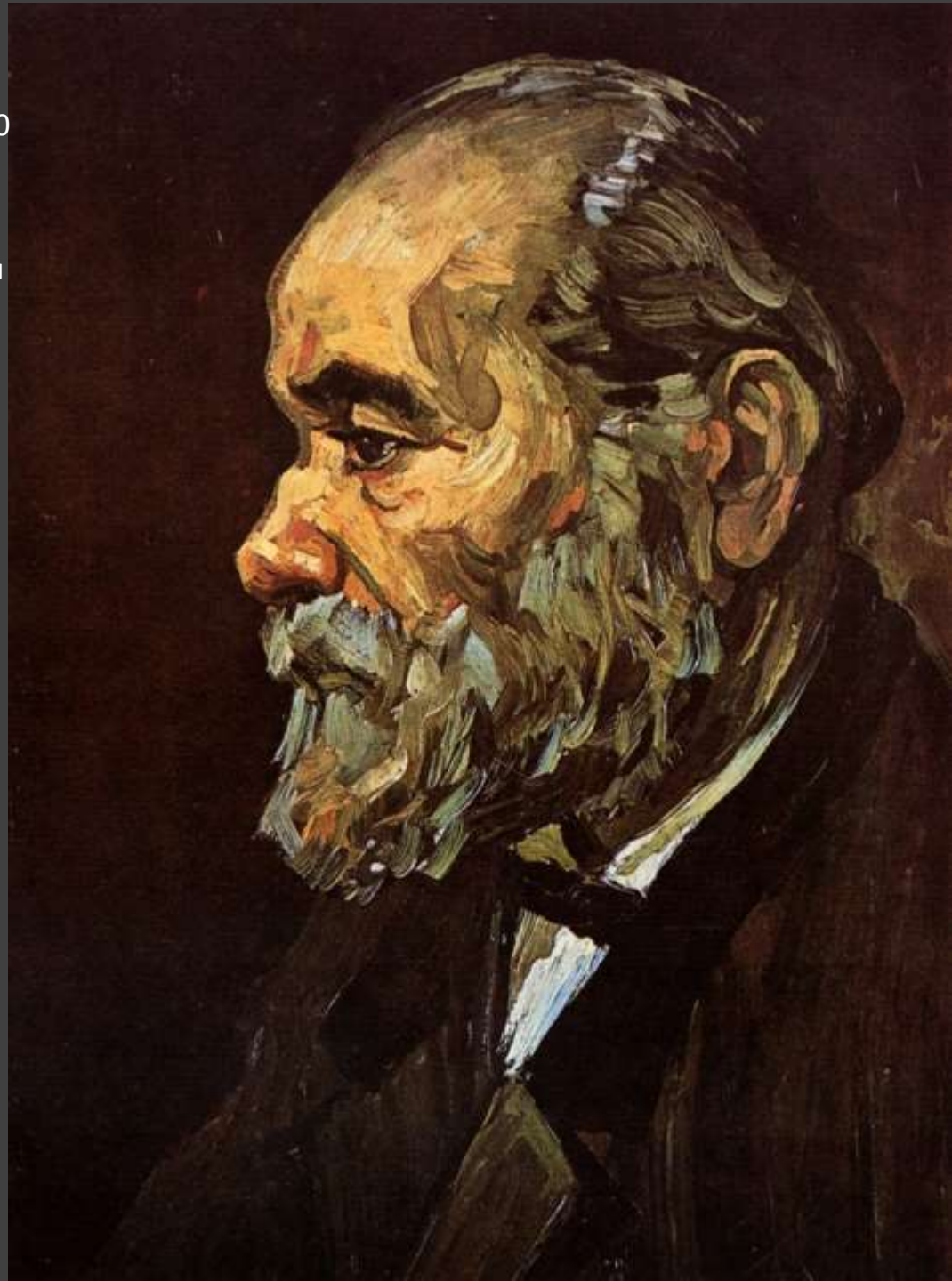
Óleo sobre tela, 35.0 x 24.0 cm.
Antuérpia: dezembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Cabeça de Velha com Touca Branca

Óleo sobre tela, 50.0 x 40.0 cm.
Antuérpia: dezembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Retrato de Uma Mulher em Azul

Óleo sobre tela, 46.0 x 38.5 cm.
Antuérpia: dezembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Retrato de Um Velho com Barba

Óleo sobre tela, 44.5 x 33.5 cm.
Antuérpia: dezembro, 1885.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Crânio com Cigarro Aceso

Óleo sobre tela, 32.0 x 24.5 cm. Antuérpia: inverno, 1885-1886. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Retrato de Mulher com Laço Vermelho

Óleo sobre tela, 60.0 x 50.0 cm. Antuérpia: dezembro, 1885. Nova Iorque: coleção Alfred Wyler.

Van Gogh

Jarra com Papoiolas, Lóios, Peónias e Crisântemos

Óleo sobre tela, 99.0 x 79.0 cm.
Antuérpia: 1886.
Otterlo: Kroller-Muller Museum.

Paris

(março 1886–fevereiro 1888)

Van Gogh

Jarra com Narcisos

Óleo sobre cartão, em painel,
44.0 x 30.0 cm.
Paris: 1886.
Coleção particular.

O Moinho Le Blute-Fin

Óleo sobre tela, 55.2 x 38 cm.
Paris: 1886.
Zwolle, Holanda: Museum de Fundatie.

Retrato de Mulher com Chapéu

Óleo sobre tela, 27.0 x 18.5 cm.
Paris: 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Retrato de Mulher Sentada

Óleo sobre tela, 31.5 x 21.5 cm.
Paris: 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Flores Numa Jarra Azul

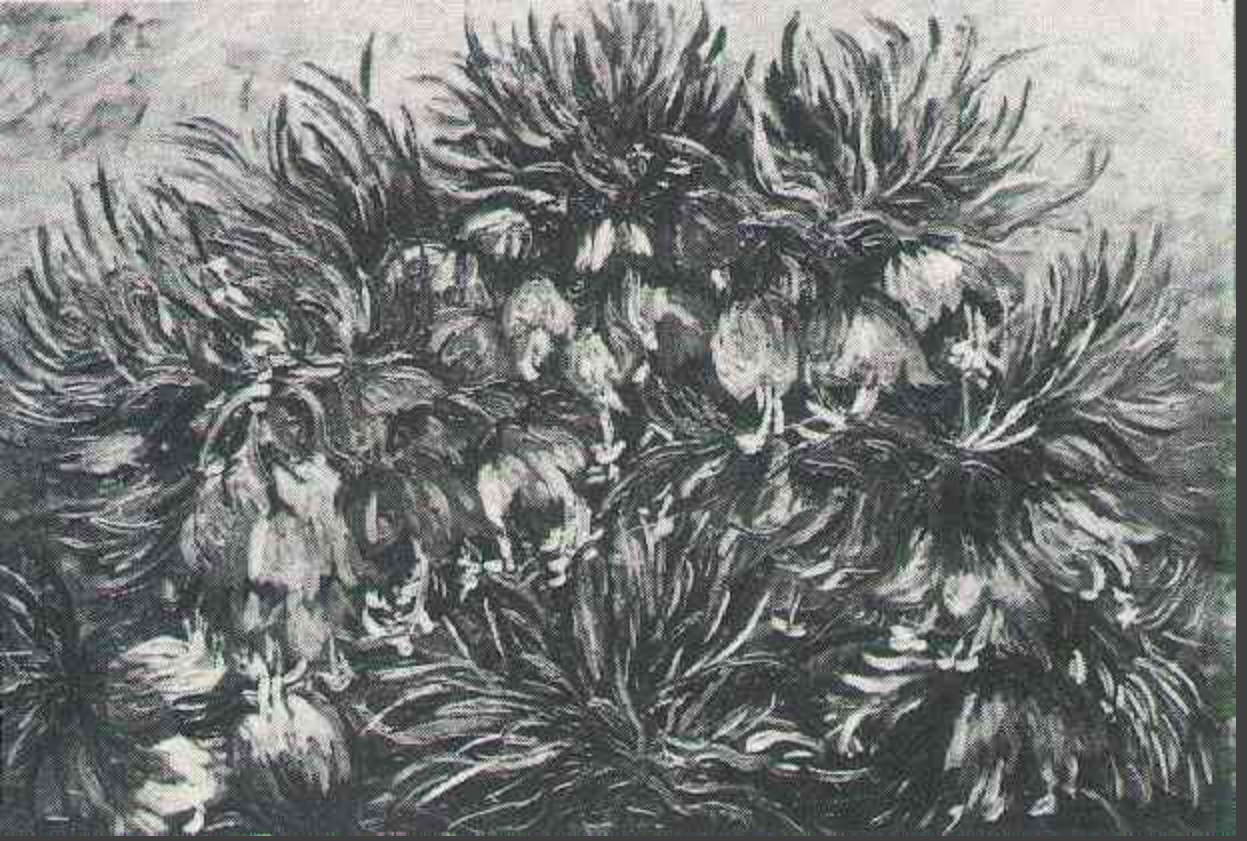
Óleo sobre tela, 58.0 x 43.5 cm.
Paris: 1886-87.
Coleção particular.

Jarra com Flores

Óleo sobre tela, 41.3 x 33.0 cm.
Paris: 1886-87.
Coleção particular.

Um par de sapatos

Óleo sobre papel em cartão, 33.0 x 41.0 cm.
Paris: primeira metade de 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

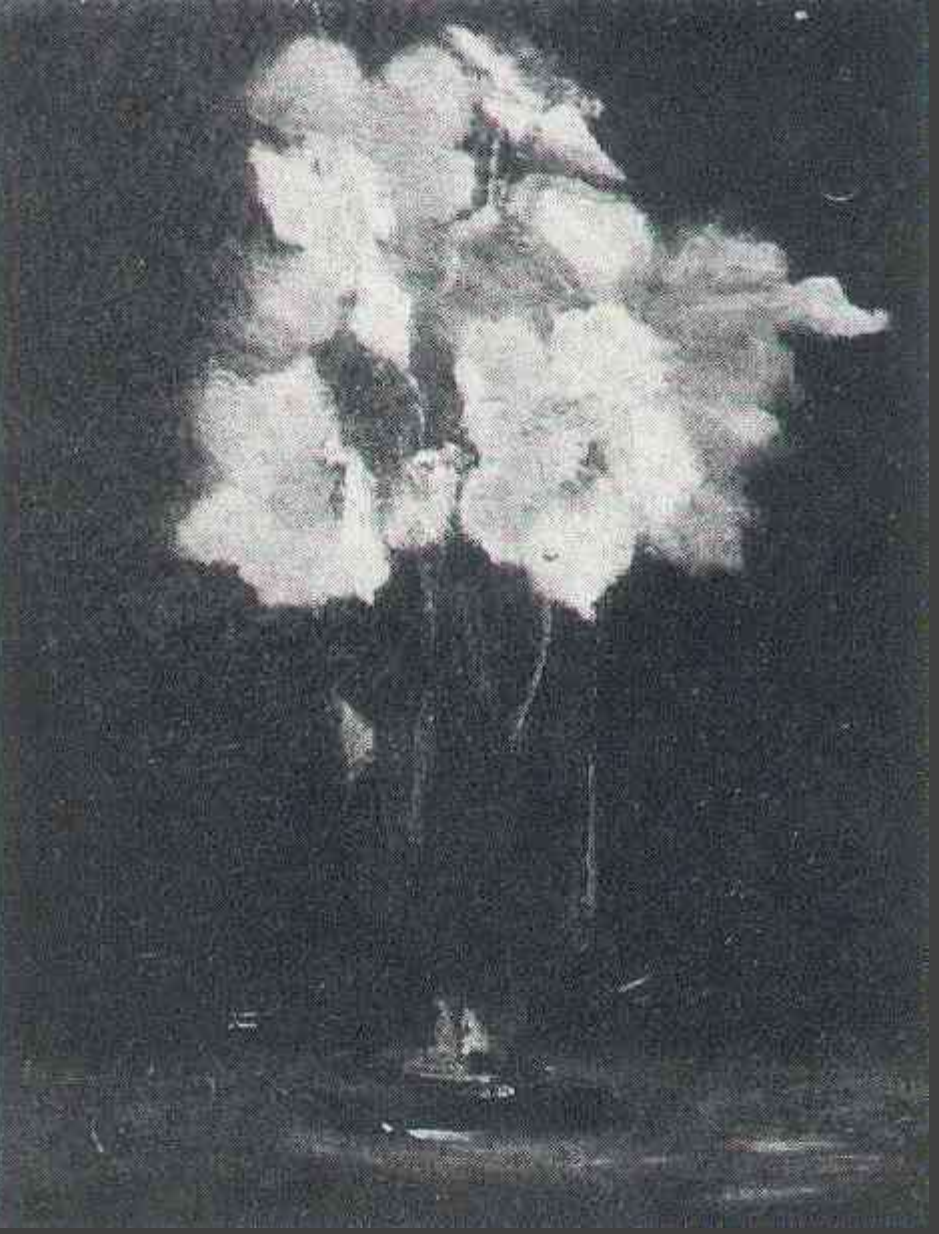


Fritillárias

Óleo sobre tela, 38.0 x 55.0 cm.
Paris: primavera de 1886.
Localização desconhecida.

Retrato de Mulher Vista da Direita

Óleo sobre tela, 26.5 x 21.0 cm.
Paris: primeira metade de 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Copo com Heléboros

Óleo sobre tela em painel, 31.0 x 22.5 cm.
Paris: primavera de 1886.
Coleção particular.

Estudo de Nu de Uma Menina Sentada

Óleo sobre tela, 27.0 x 22.5 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Estatueta de Gesso de Um Torso Feminino

Óleo sobre tela, 47.0 x 38.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Estatueta de Gesso de Um Torso Feminino

Óleo sobre tela, 46.5 x 38.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Estatueta de Gesso de Um Torso Feminino

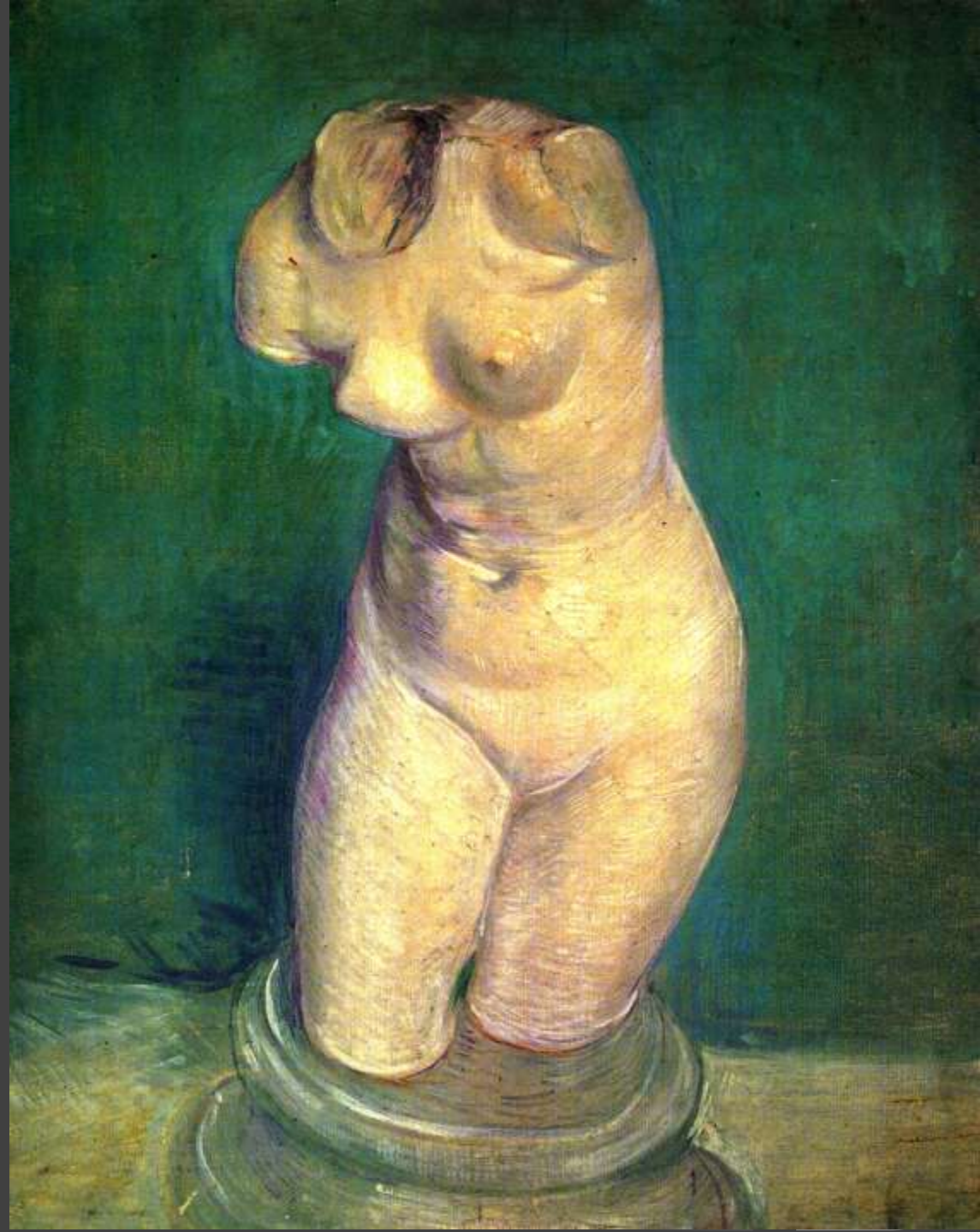
Óleo sobre cartão, em placa multiplex, 35.0 x 27.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Estatueta de Gesso de Um Torso Feminino

Óleo sobre tela, 40.5 x 27.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Estatueta de Gesso de Um Torso Feminino

Óleo sobre tela, 41.0 x 32.5 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Estatueta de Gesso de Um Torso Feminino

Óleo sobre cartão, em placa multiplex, 32.5 x 24.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Estatueta de Gesso de Um Torso Feminino

Óleo sobre tela, 35.0 x 27.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

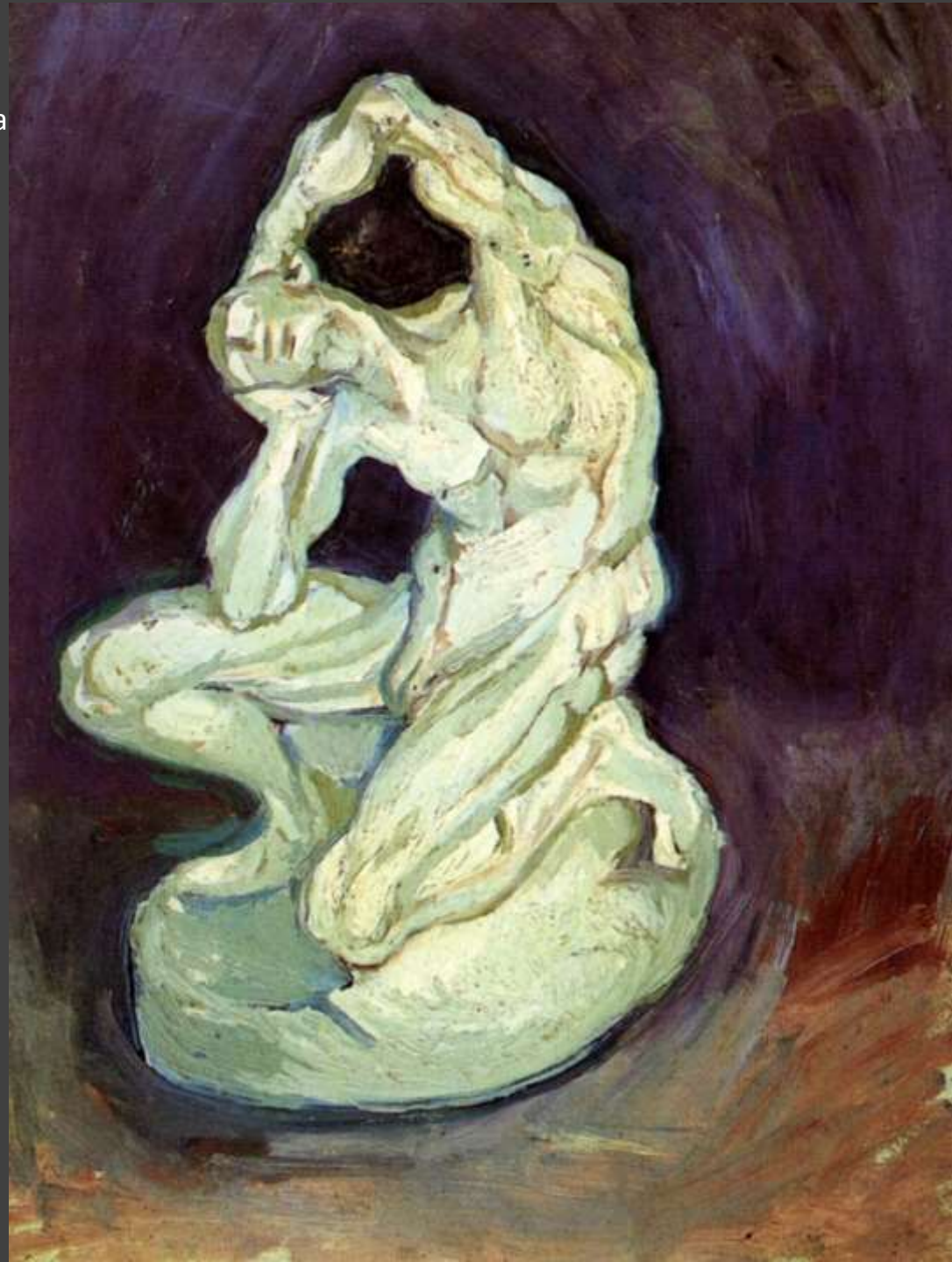
Van Gogh

Estatueta de Gesso de Um Cavalo

Óleo sobre cartão em placa multiplex, 33.0 x 41.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Estatueta de Gesso de Um Torso Masculino

Óleo sobre cartão em placa multiplex, 35.0 x 27.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Estatueta de Gesso de Um Homem Ajoelhado

Óleo sobre cartão em placa multiplex, 35.0 x 27.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Autorretrato com Chapéu de Feltro Escuro

Óleo sobre tela, 41.5 x 32.5 cm. Paris: primavera, 1886. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Autorretrato com Chapéu de Feltro Escuro junto ao Cavalete

Óleo sobre tela, 46.5 x 38.5 cm. Paris: primavera, 1886. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Autorretrato com Cachimbo

Óleo sobre tela, 46.0 x 38.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Autorretrato com Cachimbo

Óleo sobre tela, 27.0 x 19.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Caminho Íngreme em Montmartre

Óleo sobre cartão, em placa multiplex, 22.0 x 16.(cm. Paris: primavera, 1886 Amesterdão: Museu Van Gogh.

Natureza-Morta com Escabiosa e Ranúnculos

Óleo sobre tela, 26.0 x 20.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Coleção particular.

Van Gogh

Pandeireta com Amores-Perfeitos

Óleo sobre tela, 46.0 x 55.5 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Vista de Paris Perto de Montmartre

Óleo sobre tela, 44.5 x 37.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Dublin: National Gallery of Ireland.

Vista de Telhados e Traseiras de Casas

Óleo sobre tela, 30.0 x 41.0 cm.
Paris: primavera, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

A Pont du Carrousel e o Louvre

Óleo sobre tela, 31.0 x 44.0 cm.
Paris: junho, 1886.
Copenhaga: Ny Carlsberg Glyptotek.

Van Gogh

Jarra com Miósotis e Peónias

Óleo sobre cartão, 34.5 x 27.5 cm.
Paris: junho, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Alameda no Jardin du Luxembourg

Óleo sobre tela, 27.5 x 46.0 cm.
Paris: junho-julho, 1886.
Williamstown: Sterling e Francine Clark Art Institute.

Van Gogh

Van Gogh

Cinerária Numa Jarra de Flores

Óleo sobre tela, 54.5 x 46.0 cm.
Paris: Julho-agosto, 1886.
Roterdão: Museum Boijmans-van Beuningen.

O Martim-Pescador

Óleo sobre tela, 19.0 x 26.5 cm.
Paris: segunda metade de 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

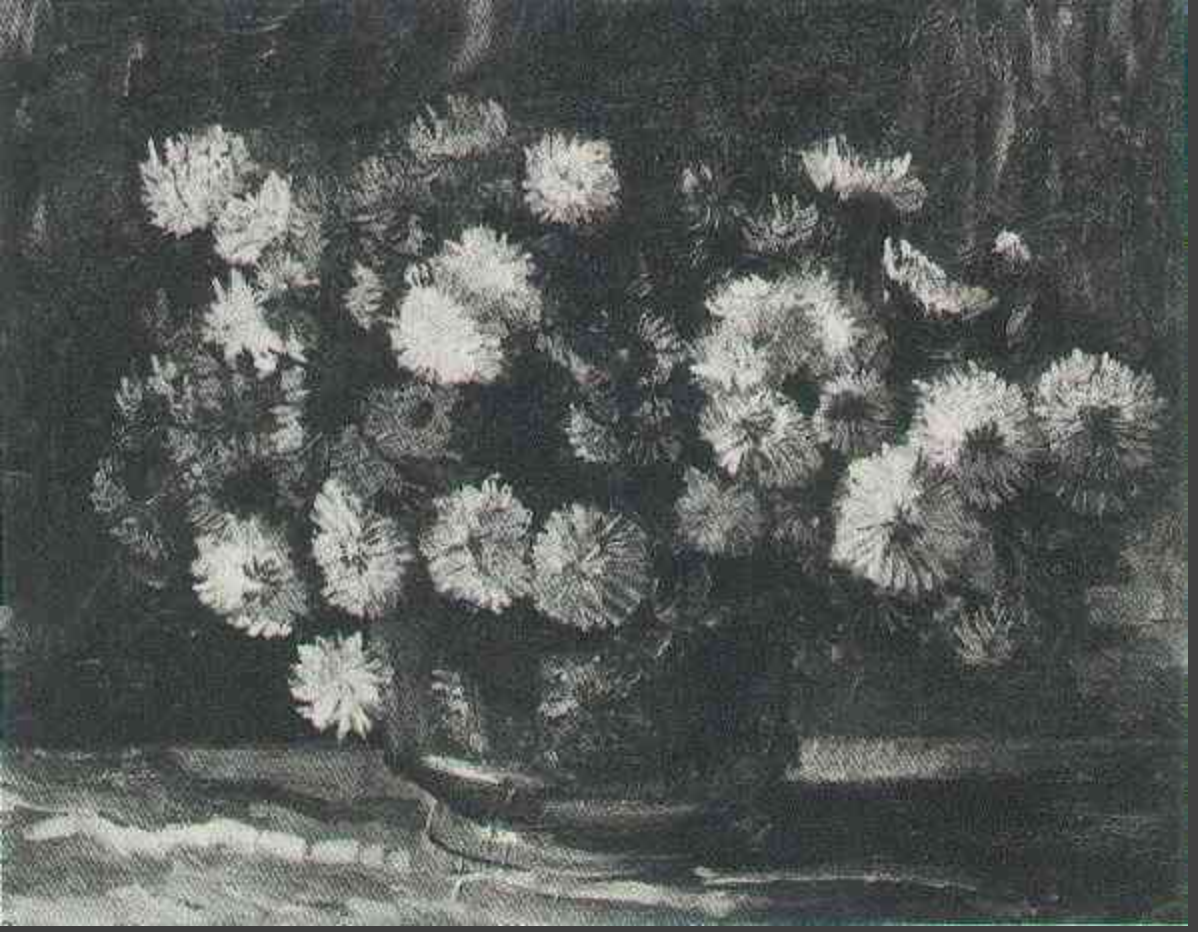
Um Par de Sapatos

Óleo sobre tela, 37.5 x 45.0 cm.
Paris: segunda metade de 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

O Bois de Boulogne com Pessoas a Passear

Óleo sobre tela, 37.5 x 45.5 cm.
Paris: verão, 1886.
Curaçao, Antilhas Holandesas: Noro Foundation.

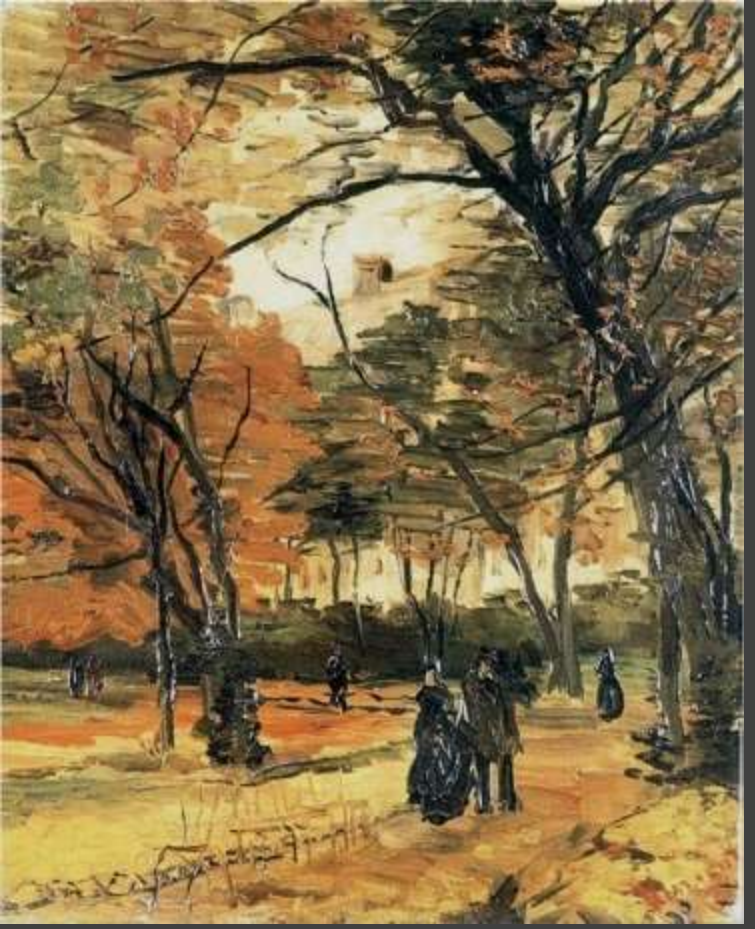


Jarra com Crisântemos

Óleo sobre tela, 46.0 x 61.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Monte Carlo: Art SA.

Cólio Numa Jarra

Óleo sobre tela, 42.0 x 22.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



O Bois de Boulogne com Pessoas a Passear

Óleo sobre tela, 46.5 x 37.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Zurique: coleção particular.

Comemoração do Catorze de Julho em Paris

Óleo sobre tela, 44.0 x 39.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Winterthur: Villa Flora.

Gerânios Num Vaso

Óleo sobre tela, 46.0 x 38.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

Jarro de Gengibre com Crisântemos

Óleo sobre tela em painel, 40.0 x 29.5 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

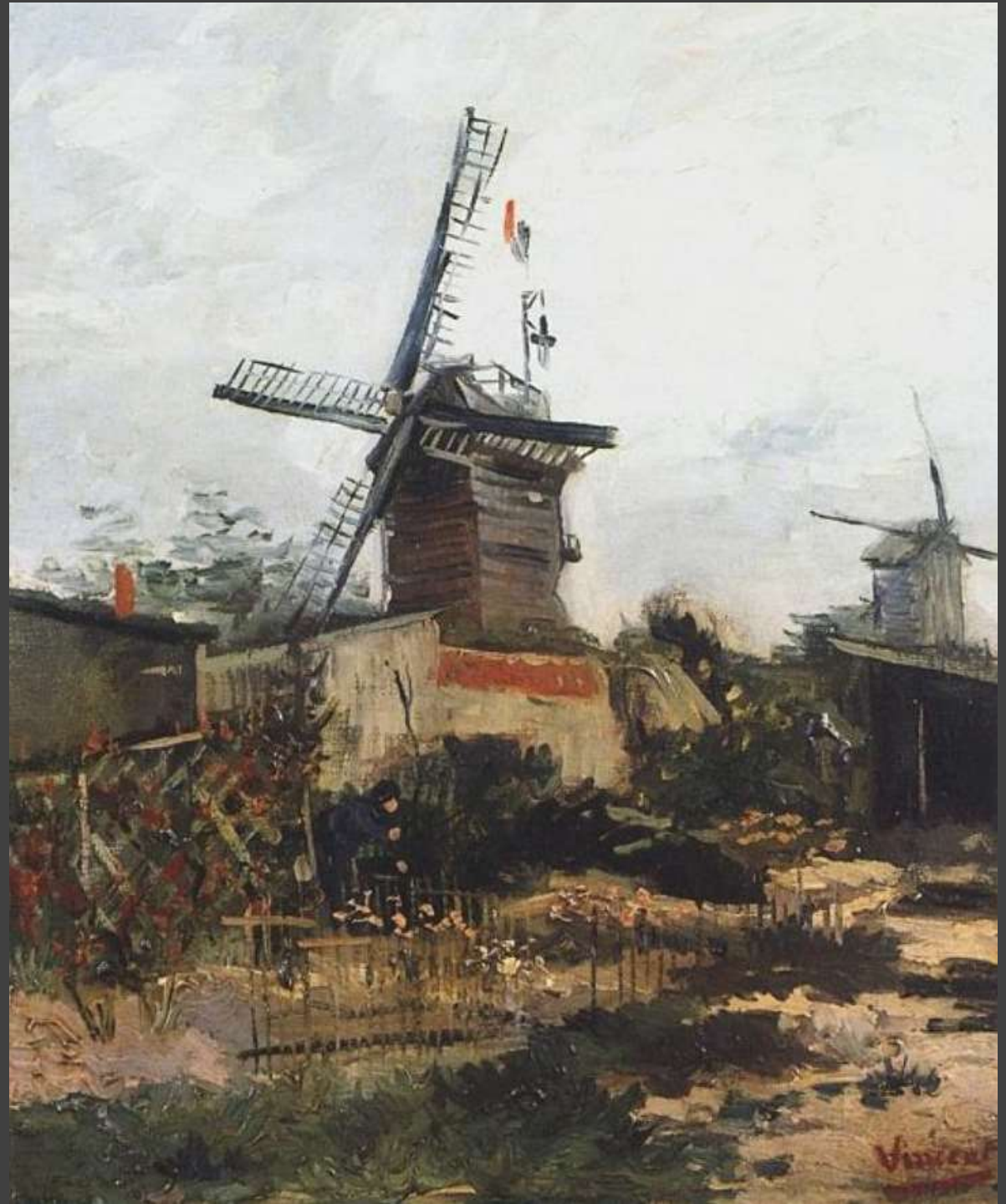
O Moulin de la Galette

Óleo sobre tela, 46.0 x 38.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Glasgow: Glasgow Art Gallery e Museum.

Jarro com Rosas

Óleo sobre cartão, on multiplex board 35.0 x 27.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh



O Moulin de Blute-Fin

Óleo sobre tela, 46.5 x 38.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Tóquio: Bridgestone Museum of Art.

Natureza-Morta com Arenques Fumados

Óleo sobre tela, 21.0 x 42.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Basileia: Kunstmuseum por empréstimo da Staechelin Foundation.

Van Gogh

Natureza-Morta com Arenques Fumados

Óleo sobre tela, 45.0 x 38.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Natureza-Morta com Carne, Verduras e Louça de Barro

Óleo sobre tela, 33.5 x 41.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Nova Iorque: J. Lipchitz.

Van Gogh

Crepúsculo, antes da Tempestade: Montmartre

Óleo sobre cartão, 15.0 x 10.0 cm.
Paris: verão, 1886.
França: coleção G. Darrieutort.

Jarra com Ásteres, Sálvia e Outras Flores

Óleo sobre tela, 70.5 x 34.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Haia: Haags GemeenteMuseum.

Jarra com Cravos

Óleo sobre tela, 46.0 x 37.5 cm.
Paris: verão, 1886.
Amesterdão: Stedelijk Museum.

Van Gogh

Jarra com Cravos

Óleo sobre tela, 40.0 x 32.5 cm.
Paris: verão, 1886.
Roterdão: Museum Boijmans-van Beuningen.

Jarra com Cravos

Óleo sobre tela, 43.2 x 35.6 cm.
Paris: verão, 1886.
Detroit: The Detroit Institute of Arts.

Jarra com Cravos e Outras Flores

Óleo sobre tela, 61.0 x 38.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Washington, D.C.: Kreeger Museum.

Van Gogh

Jarra com Cravos e Zínias

Óleo sobre tela em painel, 61.0 x 50.2 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

Jarra com Margaridas

Óleo sobre papel em painel, 40.0 x 56.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Filadélfia: The Philadelphia Museum of Art.

Jarra com Gladíolos e Cravos

Óleo sobre tela, 78.5 x 40.5 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

Jarra com Gladíolos e Cravos

Óleo sobre tela, 65.5 x 35.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Roterdão: Museum Boijmans-van Beuningen.

Jarra com Gladíolos Vermelhos

Óleo sobre tela, 65.0 x 35.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Vevey, Suíça: Musée Jenisch.

Jarra com Gladíolos e Lilases

Óleo sobre tela, 69.0 x 33.5 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

Jarra com Gladíolos Vermelhos

Óleo sobre tela, 65.0 x 40.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

Jarra com Peónias

Óleo sobre tela, 34.0 x 45.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

Jarra com Gladíolos Vermelhos

Óleo sobre tela,
50.0 x 39.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

Jarra com Papoilas Vermelhas

Óleo sobre tela,
56.0 x 46.5 cm.
Paris: verão, 1886.
Hartford, EUA.: Wadsworth Atheneum.

Jarra com Viscária

Óleo sobre tela, 65.0 x 54.0 cm. Paris: verão, 1886.
Cairo: Mohamed Mahmoud Khalil Museum.
Atualmente desaparecido, roubado em agosto de 2010.

Jarra com Cravos Brancos e Vermelhos

Óleo sobre tela, 58.0 x 45.5 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

Jarra com Zínias

Óleo sobre tela, 61.0 x 48.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Washington, D.C.: Kreeger Museum.

Jarra com Zínias e Gerânios

Óleo sobre tela, 61.0 x 45.9 cm.
Paris: verão, 1886.
Otava: National Gallery of Canada.

Jarra Branco com Rosas e Outras Flores

Óleo sobre tela, 37.0 x 25.5 cm.
Paris: verão, 1886.
Coleção particular.

Jarra com Ásteres e Floxes

Óleo sobre tela, 61.0 x 46.0 cm.
Paris: finais de verão, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Jarra com Zínias e Outras Flores

Óleo sobre tela, 50.2 x 61.0 cm.
Paris: verão, 1886.
Otava: National Gallery of Canada.

Van Gogh

Jarra com Gladíolos

Óleo sobre tela, 46.5 x 38.5 cm.
Paris: final do verão, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Vista de Paris a partir de Montmartre

Óleo sobre tela, 38.5 x 61.5 cm.
Paris: final do verão, 1886.
Basileia: Offentliche Kunstsammlung, Kunstmuseum Basel.

Vista dos Telhados de Paris

Óleo sobre tela, 54.0 x 72.5 cm.
Paris: final do verão, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pote com Girassóis, Rosas e Outras Flores

Óleo sobre tela, 50.0 x 61.0 cm.
Paris: agosto-setembro, 1886.
Mannheim: Stadtische Kunsthalle.

Van Gogh

Van Gogh

Jarra com Malvas-Rosas

Óleo sobre tela, 91.0 x 50.5 cm.
Paris: agosto-setembro, 1886.
Zurique: Kunsthaus Zurich.

Van Gogh

Esplanada de um Café em Montmartre. La Guinguette

Óleo sobre tela, 49.0 x 64.0 cm.
Paris: outubro, 1886.
Paris: Musée d'Orsay.

Pote com Peónias e Rosas

Óleo sobre tela, 59.0 x 71.0 cm.
Paris: outono, 1886.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

O Bois de Boulogne com Pessoas a Passear

Óleo sobre tela, 37.5 x 45.5 cm.
Paris: outono, 1886.
Coleção particular.

Gogh

Van Gogh

O Papagaio Verde

Óleo sobre tela em painel,
48.0 x 43.0 cm.
Paris: outono, 1886.
Coleção particular.

Le Moulin de la Galette

Óleo sobre tela, 38.0 x 46.0 cm.
Paris: outono, 1886.
Baden: Stiftung Langmatt Museum.

Le Moulin de la Galette

Óleo sobre tela, 38.0 x 46.5 cm.
Paris: outono, 1886.
Berlin: Nationalgalerie SMPK.

Van Gogh

Le Moulin de la Galette

Óleo sobre tela, 61.0 x 50.0 cm.
Paris: outono, 1886.
Buenos Aires: Museu Nacional de Bellas Artes.

Van Gogh

Le Moulin de la Galette

Óleo sobre tela, 55.0 x 38.5 cm.
Paris: outono, 1886.
Coleção particular.

Le Moulin de la Galette

Óleo sobre tela, 38.5 x 46.0 cm.
Paris: outono, 1886.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Montmartre

Óleo sobre tela em painel,
43.6 x 33.0 cm.
Paris: outono, 1886.
Chicago: The Art Institute
of Chicago.

Van Gogh

Montmartre: Pedreira, os Moinhos

Óleo sobre tela,
32.0 x 41.0 cm.
Paris: outono, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

A Colina de Montmartre com Pedreira

Óleo sobre tela, 56.0 x 62.5 cm.
Paris: outono, 1886.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Arredores de Paris

Óleo sobre tela em cartão, 45.7 x 54.6 cm. Paris: outono, 1886. Coleção particular.

Van Gogh

Autorretrato

Óleo sobre tela, 39.5 x 29.5 cm.
Paris: outono, 1886.
Haia: Haags GemeenteMuseum.

Van Gogh

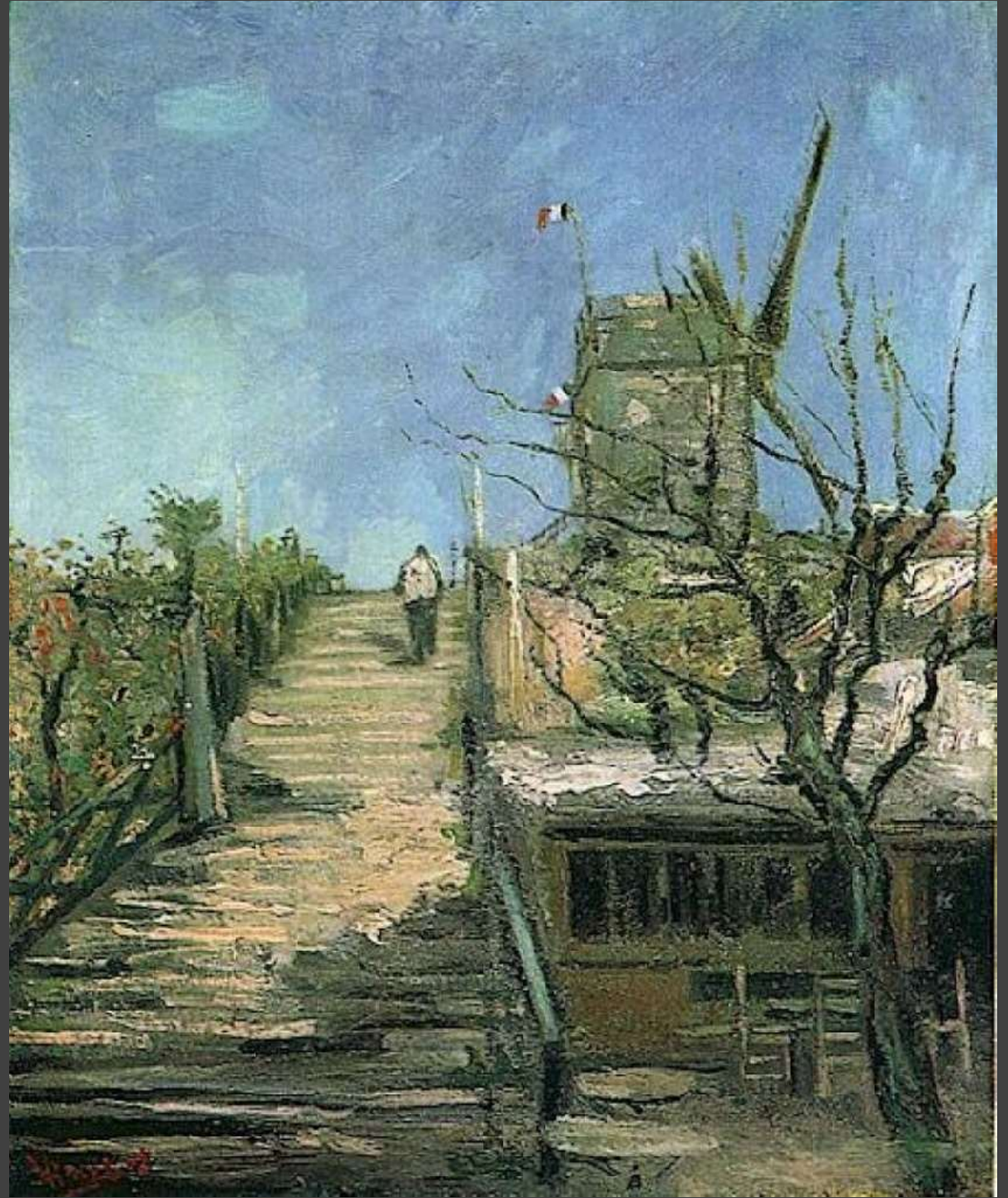
Natureza-Morta com Mexilhões e Camarões

Óleo sobre tela, 26.5 x 34.5 cm. Paris: outono, 1886. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Vista de Montmartre com Moinhos

Óleo sobre tela, 36.0 x 61.0 cm.
Paris: outono, 1886.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh



Moinho em Montmartre

Óleo sobre tela, 46.5 x 38.0 cm.
Paris: outono, 1886.
Destruído por um incêndio em 1967.

Três Pares de Sapatos

Óleo sobre tela, 49.0 x 72.0 cm.
Paris: dezembro, 1886.
Cambridge, Mass.: Fogg Art Museum, Harvard University

Retrato de Um Homem com Bigode

Óleo sobre tela, 55.0 x 41.0 cm. Paris: inverno, 1886. Localização desconhecida.

Retrato de Etienne-Lucien Martin

Óleo sobre tela, 65.5 x 54.5 cm. Paris: inverno, 1886-87 ou 1887-88. Amesterdão: Museu Van Gogh.

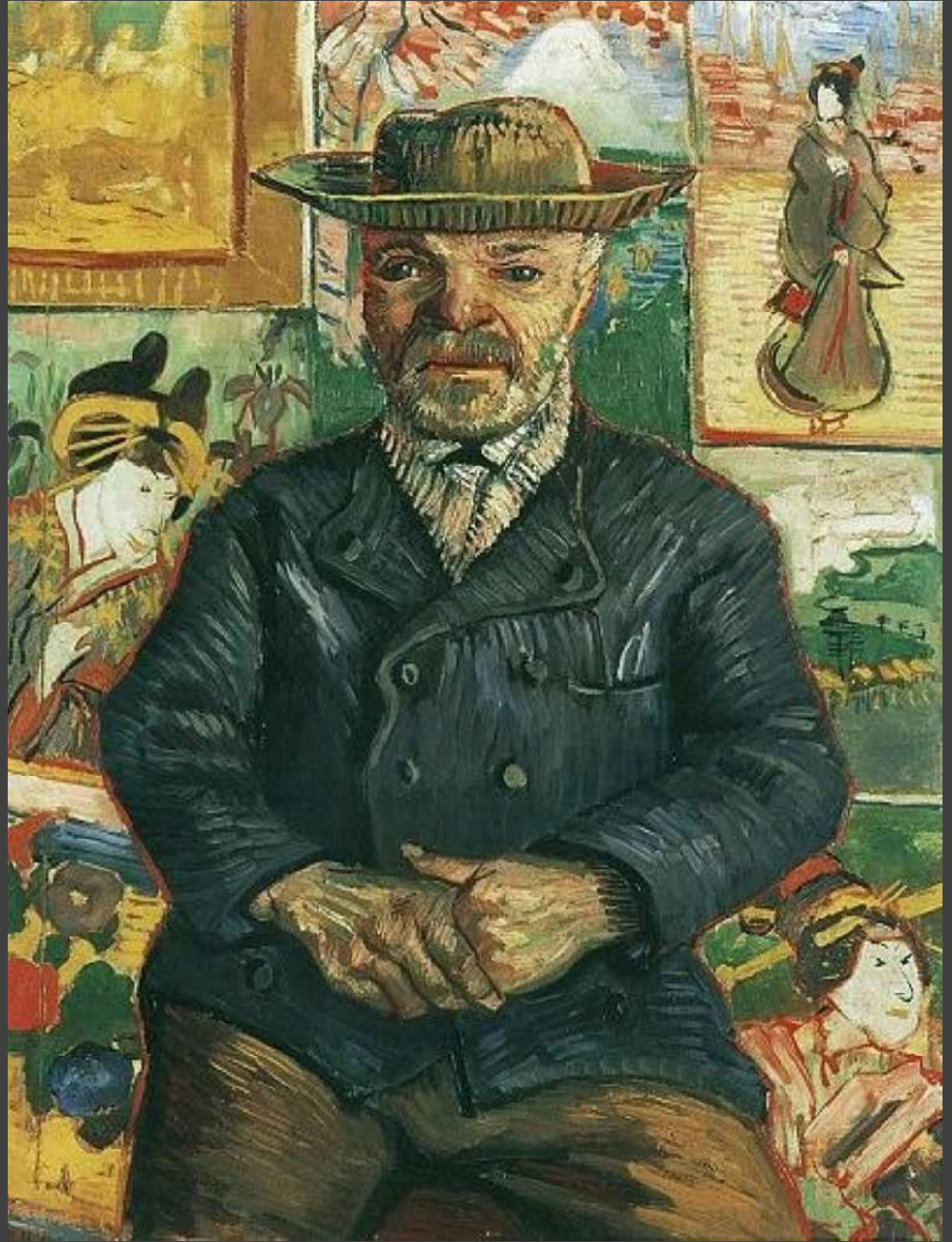
Retrato de Uma Mulher. Madame Tanguy

Óleo sobre tela, 40.0 x 32.0 cm. Paris: inverno, 1886-87. Basileia: Kunstmuseum Basel.

Retrato de Père Tanguy

Óleo sobre tela, 47.0 x 38.5 cm. Paris: inverno, 1886-87. Copenhaga: Ny Carlsberg Glyptotek

Van Gogh



Retrato de Père Tanguy

Óleo sobre tela, 65.0 x 51.0 cm.
Paris: inverno 1886-87 ou 1887-88.
Coleção Niarchos**.**

Van Gogh

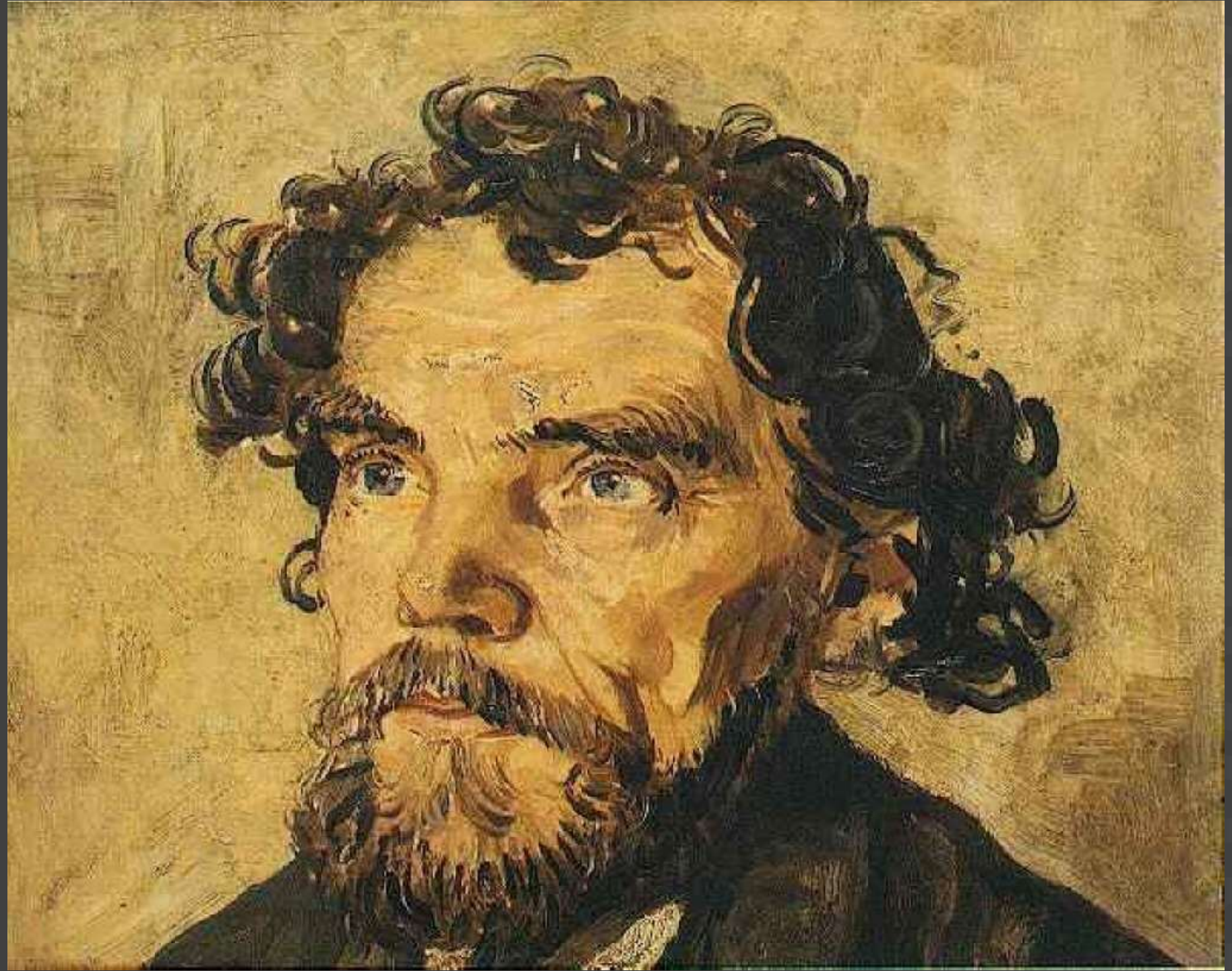
Retrato do Negociante de Arte Alexander Reid, Sentado Numa Poltrona

Óleo sobre cartão, 41.0 x 33.0 cm.
Paris: inverno, 1886-87.
Norman, Oklahoma University of Oklahoma.

Van Gogh

Autorretrato com Chapéu de Feltro Cinzento

Óleo sobre cartão, 41.0 x 32.0 cm.
Paris: inverno, 1886-1887.
Amesterdão: RijksMuseum.



Van Gogh

Retrato de Um Homem

Óleo sobre tela em painel, 31.0 x 39,5 cm.
Paris: inverno de 1886-87.
Melbourne, Austrália: National Gallery of Victoria.

Van Gogh

Mulher Nua Numa Cama

Óleo sobre tela, 59.5 x 73.0 cm.
Paris: princípio de 1887.
Merion Station: The Barnes Foundation.

Mulher Nua Reclinada

Óleo sobre tela, 24.0 x 41.0 cm.
Paris: princípio de 1887.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Mulher Nua Reclinada Vista de Costas

Óleo sobre tela, 38.0 x 61.0 cm.
Paris: princípio de 1887.
Paris: coleção particular.

Um Par de Sapatos

Óleo sobre tela, 34.0 x 41.5 cm.
Paris: inícios de 1887.
Baltimore: The Baltimore Museum of Art.

Van Gogh

Autorretrato com Cachimbo e Copo

Óleo sobre tela, 61.0 x 50.0 cm.
Paris: princípio de 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Fábricas Vistas de Uma Encosta ao Luar

Óleo sobre tela, 21.0 x 46.5 cm.
Paris: primeira metade de 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Agostina Segatori Sentada no Cafe du Tambourin

Óleo sobre tela, 55.5 x 46.5 cm.
Paris: fevereiro-março, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Boulevard de Clichy

Óleo sobre tela, 42.5 x 55.0 cm.
Paris: fevereiro-março, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

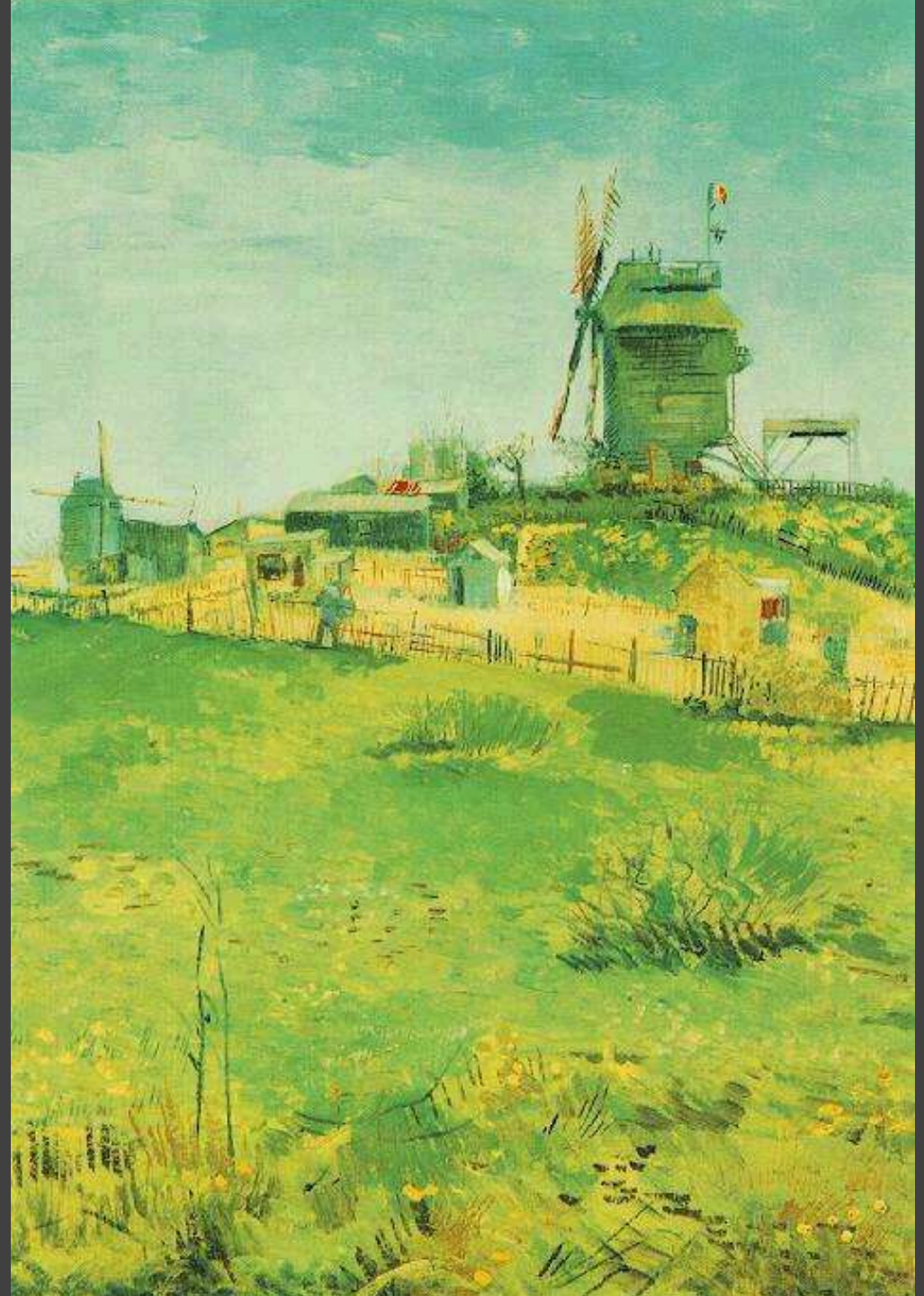
Cena de Rua em Montmartre: Le Moulin à Poivre

Óleo sobre tela, 34.5 x 64.5 cm. Paris: fevereiro-março, 1887. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Horta em Montmartre

Óleo sobre tela, 44.8 x 81.0 cm
Paris: fevereiro-março, 1887
Amesterdão: Museu Van Gogh

Van Gogh



Le Moulin de la Galette

Óleo sobre tela, 46.0 x 38.0 cm.
Paris: março, 1887.
Pittsburgh: Carnegie Museum of Art.

Cesto de Bolbos com Rebentos

Óleo em painel, 31.5 x 48.0 cm. Paris: março-abril, 1887. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Vaso com Cebolinho

Óleo sobre tela, 31.5 x 22.0 cm.
Paris: março-abril, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Autorretrato com Chapéu de Felltro Cinzento

Óleo sobre cartão, 19.0 x 14.0 cm.
Paris: março-abril, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pormenor

Retrato de Theo van Gogh

Óleo sobre cartão, 19.0 x 14.0 cm.
Paris: março-abril, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Van Gogh

Natureza-Morta com Cesto de Crocos

Óleo sobre tela, 32.5 x 41.0 cm.
Paris: março-abril, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Natureza-Morta Com Panela de Barro e Batatas

Óleo sobre tela, 44.0 x 57.0 cm.
Paris: c. 1886.
Roterdão: Museum Boijmans-van Beuningen.

Natureza-Morta com Três Livros

Óleo em painel, 31.0 x 48.5 cm. Paris: março-abril, 1887. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

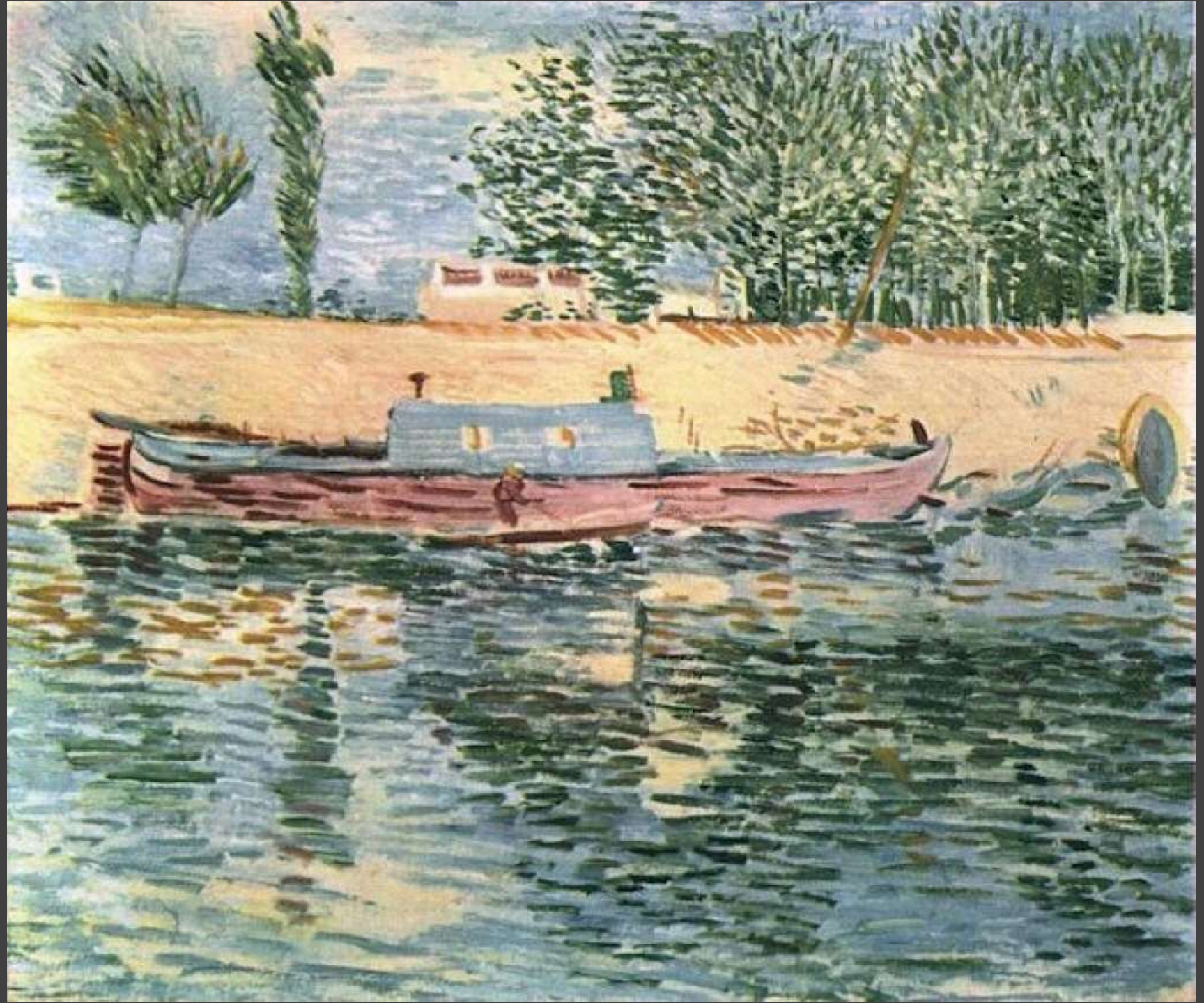
Natureza-Morta com Limões Num Prato

Óleo sobre tela, 21.0 x 26.5 cm.
Paris: março-abril, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pormenor

Fritillárias Numa Jarra de Cobre

Óleo sobre tela, 73.5 x 60.5 cm.
Paris: abril-maio, 1887.
Paris: Musée d'Orsay.



Van Gogh

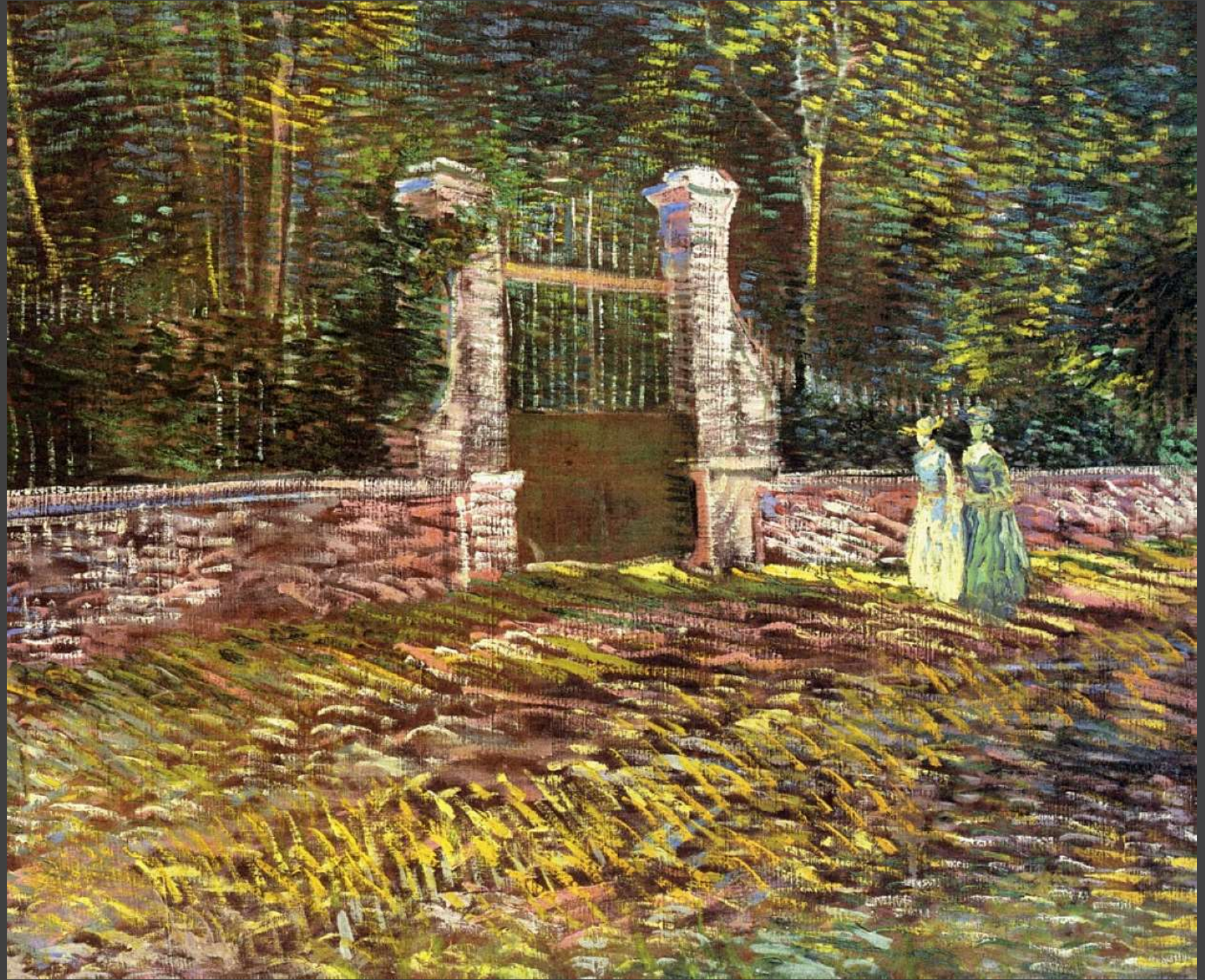
Margens do Sena Com Barcos

Óleo sobre tela, 48.0 x 55.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Coleção particular.

Van Gogh

Beira de um Campo de Trigo com Papoilas

Óleo sobre tela em cartão, 40.0 x 32.5 cm.
Paris: primavera, 1887.
Denver: Denver Art Museum.



Van Gogh

Entrada do Parque Voyer d'Argenson em Asnières

Óleo sobre tela, 55.0 x 67.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Jerusalém: Israel Museum.

Van Gogh

Pescando na Primavera

Óleo sobre tela, 50.5 x 60.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Chicago: The Art Institute of Chicago.

Vereda no Parque Voyer d'Argenson em Asnières

Óleo sobre tela, 59.0 x 81.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
New Haven, Conn.: Yale University Art Gallery.

Van Gogh

Nos Arredores de Paris

Óleo sobre tela, 38.0 x 46.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Coleção particular.

Van Gogh

Um Par de Sapatos

Óleo sobre tela, 37.5 x 45.5 cm.
Paris: primavera, 1887.
Coleção particular.

Van Gogh

Parque em Asnières na Primavera

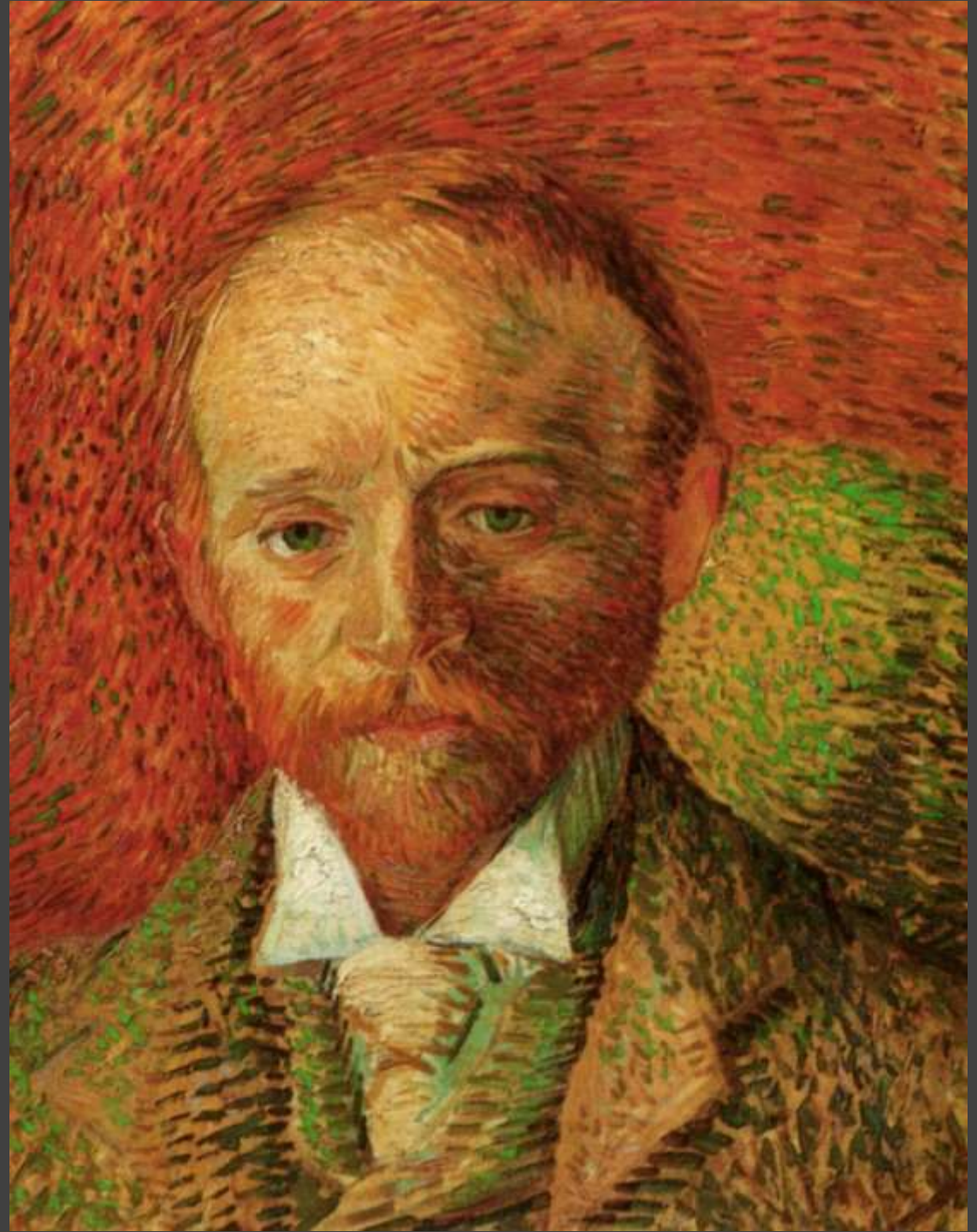
Óleo sobre tela, 50.0 x 65.0 cm. Paris: primavera, 1887. Malásia: coleção Tan Sri Lim Kok Thay, atualmente em exibição no navio de cruzeiro "Norwegian Pearl"

Van Gogh

Pastagem em Flor

Óleo sobre tela,
31.5 x 40.5 cm.
Paris: primavera,
1887.
Otterlo: Kröller-
Müller Museum.

Van Gogh



Retrato do Negociante de Arte Alexander Reid

Óleo sobre cartão, 41.5 x 33.5 cm.
Paris: primavera, 1887.
Glasgow: Glasgow Art Gallery e Museum.

Van Gogh

O Restaurante de la Sirene em Asnières

Óleo sobre tela, 51.5 x 64.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Oxford: Ashmolean Museum.

Van Gogh

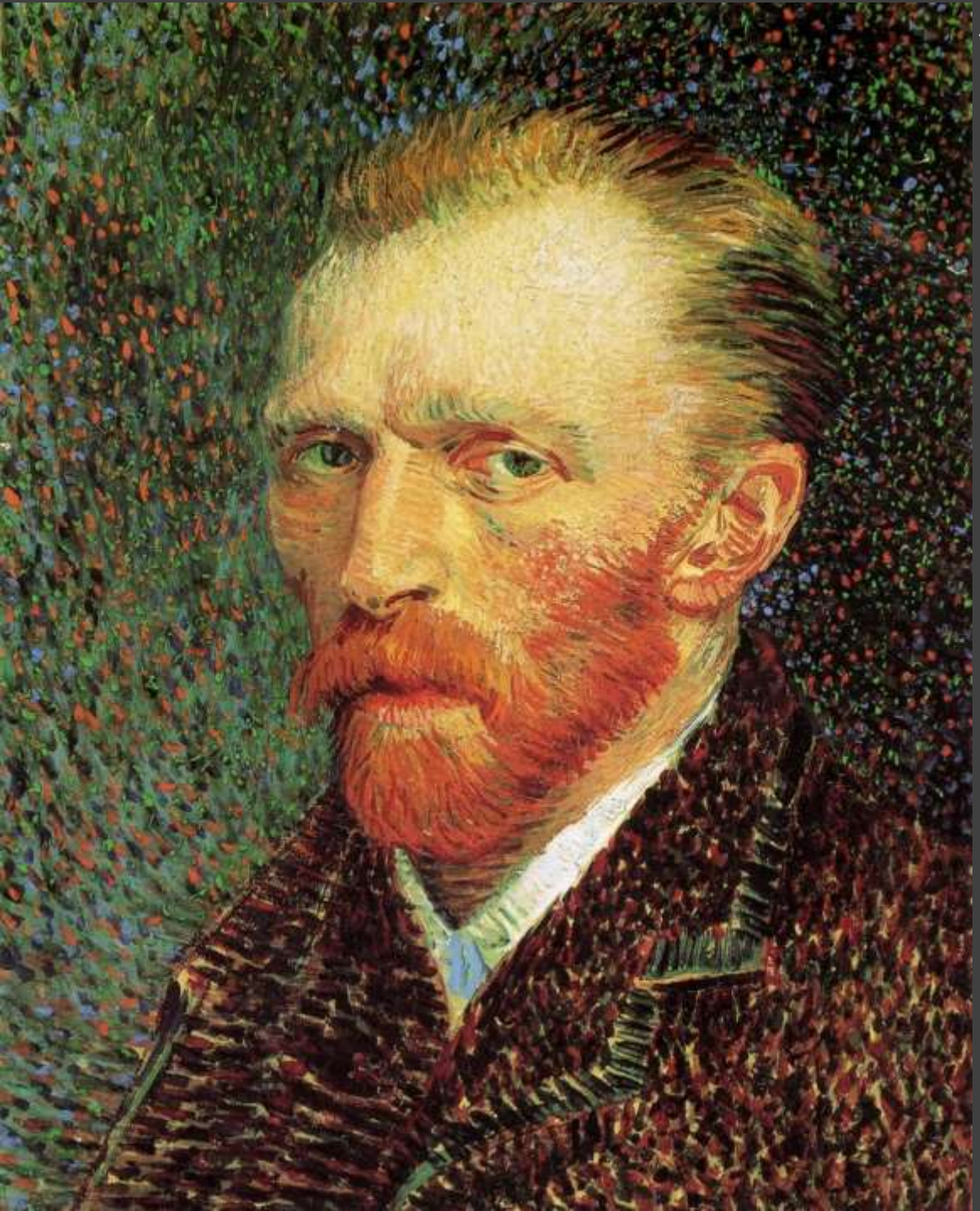
Estrada com Passagem Inferior. O Viaduto

Óleo sobre tela, 32.7 x 41.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Nova Iorque: The Solomon R. Guggenheim Museum.

Van Gogh

O Sena com Um Barco a Remos

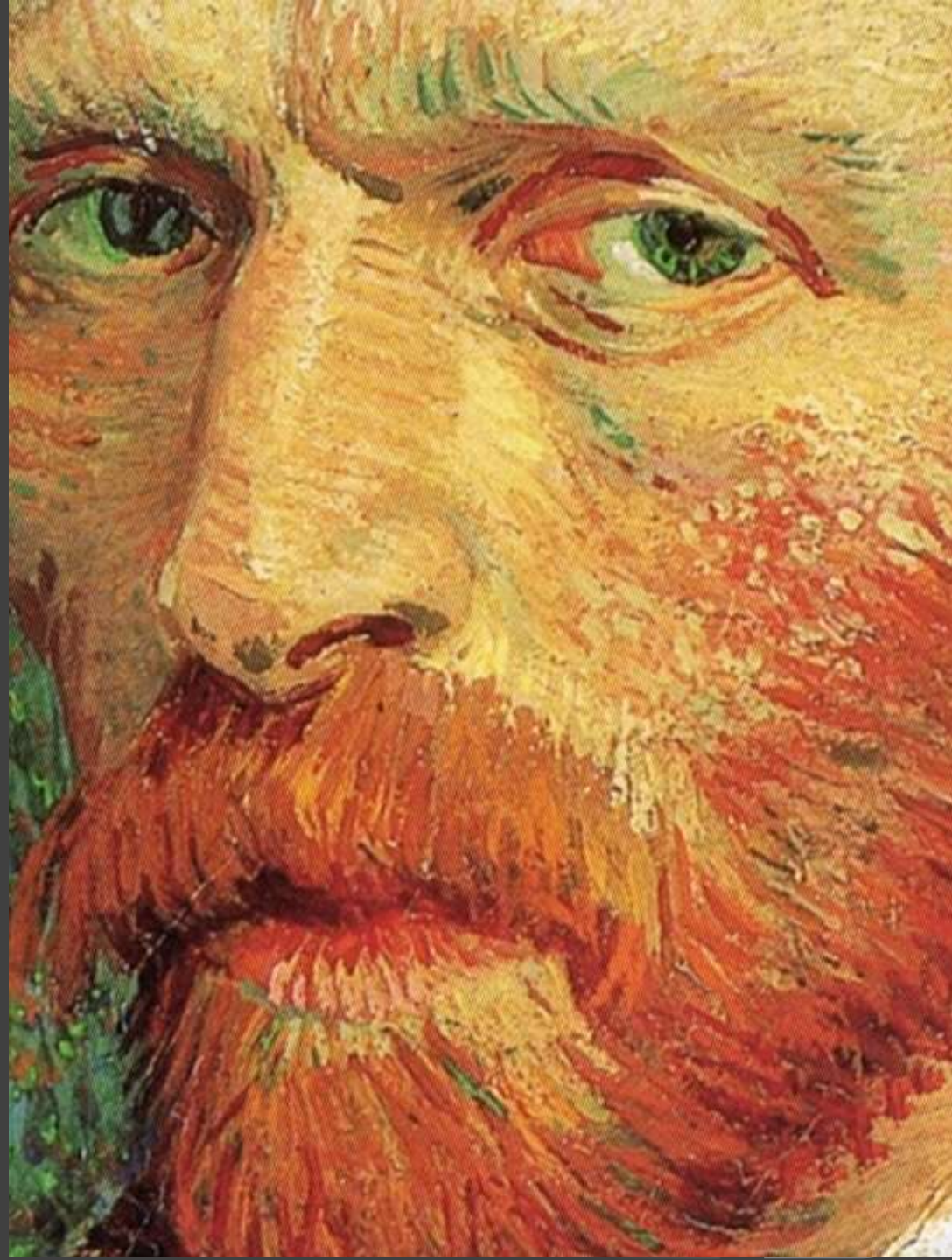
Óleo sobre tela, 55.0 x 65.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Paris: coleção particular.



Autorretrato

Óleo sobre cartão, 42.0 x 33.7 cm.
Paris: primavera, 1887.
Chicago: The Art Institute of Chicago.

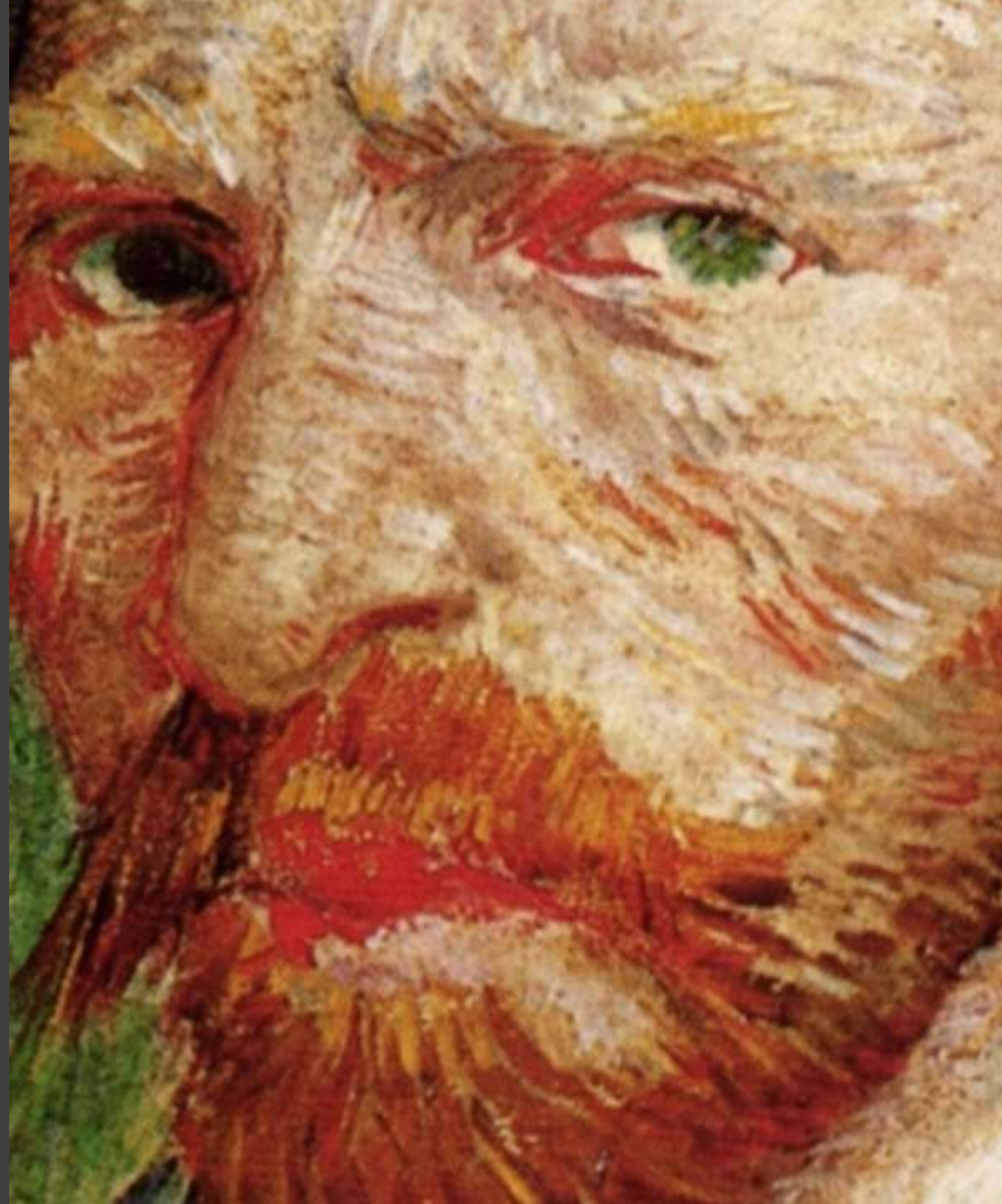
Pormenor



Autorretrato

Óleo sobre papel
32.0 x 23.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Pormenor



Natureza-Morta com Absinto

Óleo sobre tela, 46.5 x 33.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pormenor

Natureza-Morta com Decanter e Limões Num Prato

Óleo sobre tela, 46.5 x 38.5 cm.
Paris: primavera, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pormenor

Van Gogh

Cena de Rua em Montmartre

Óleo sobre tela, 46.0 x 61.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Copenhaga: coleção particular.

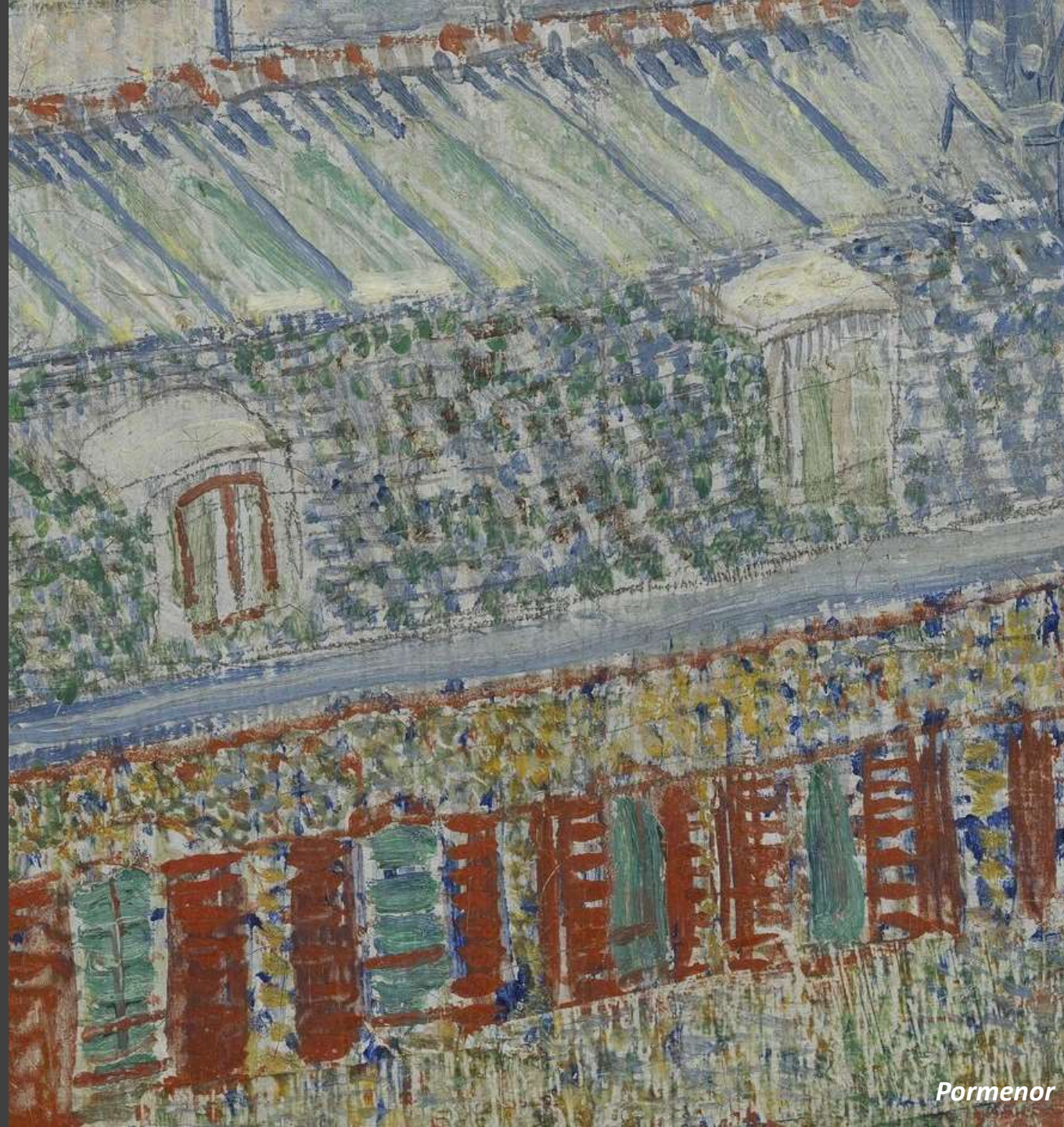
Van Gogh

Vista de Um Rio com Barcos a Remos

Óleo sobre tela,
52.0 x 65.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Coleção particular.

Vista de Paris do Quarto de Vincent na Rue Lepic

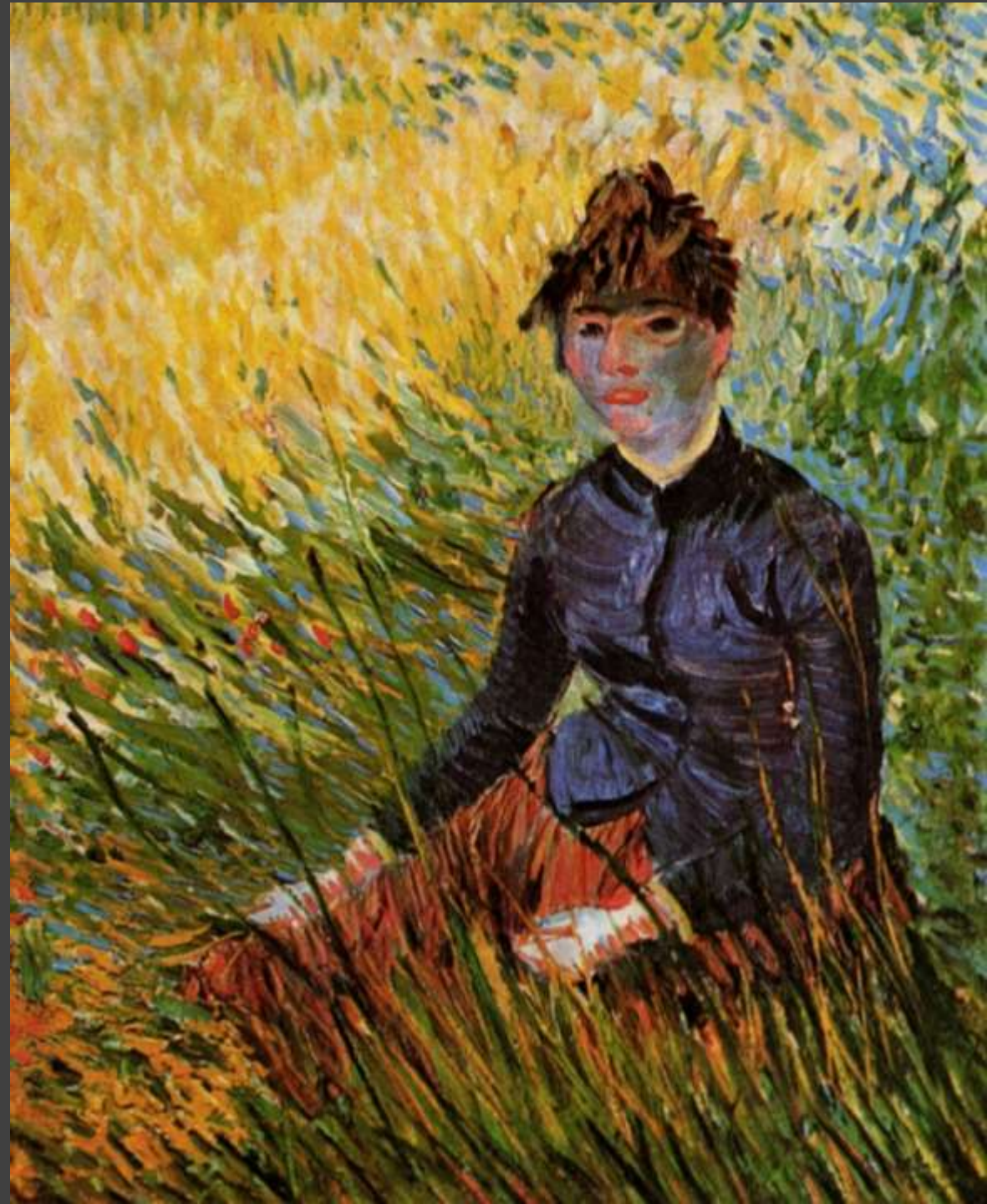
Óleo sobre tela, 46.0 x 38.0 cm.
Paris: primavera, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Pormenor

Mulher Sentda Junto de Um Berço. Retrato de Leonie Rose Davy-Charbuy

Óleo sobre tela,
61.0 x 45.5 cm.
Paris: primavera,
1887.
Amesterdão:
Museu Van Gogh.

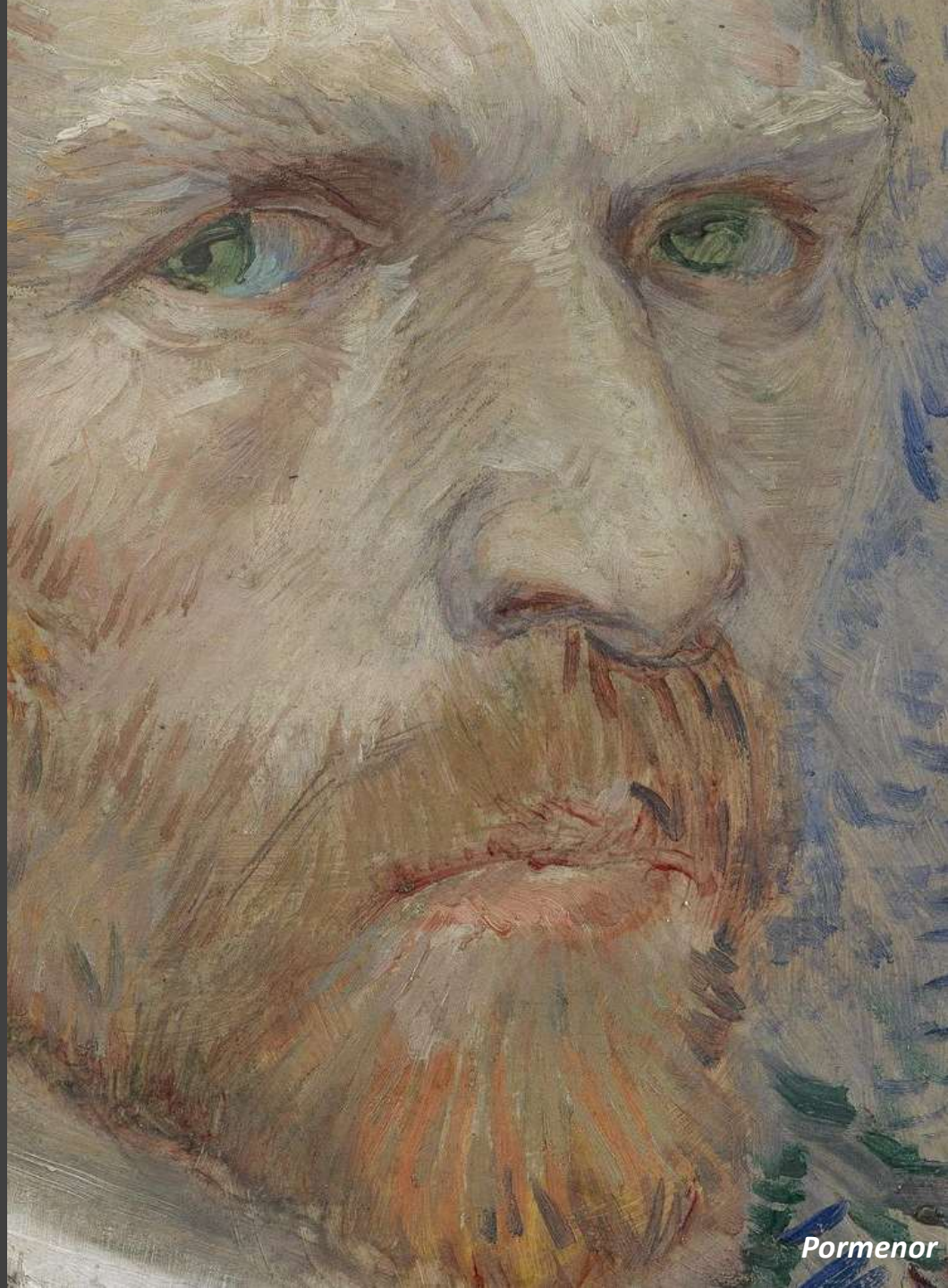


Mulher Sentada na Erva

Óleo sobre cartão,
41.5 x 34.5 cm.
Paris: primavera,
1887.
Nova Iorque:
coleção particular.

Autorretrato

Óleo sobre tela, 41.0 x 33.0 cm.
Paris: primavera-verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Pormenor

Van Gogh

Castanheiro em Flor

Óleo sobre tela, 56.0 x 46.5 cm.
Paris: maio, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Margens do Sena

Óleo sobre tela, 32.0 x 46.0 cm.
Paris: maio-junho, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Margens do Sena com Pont de Clichy na Primavera

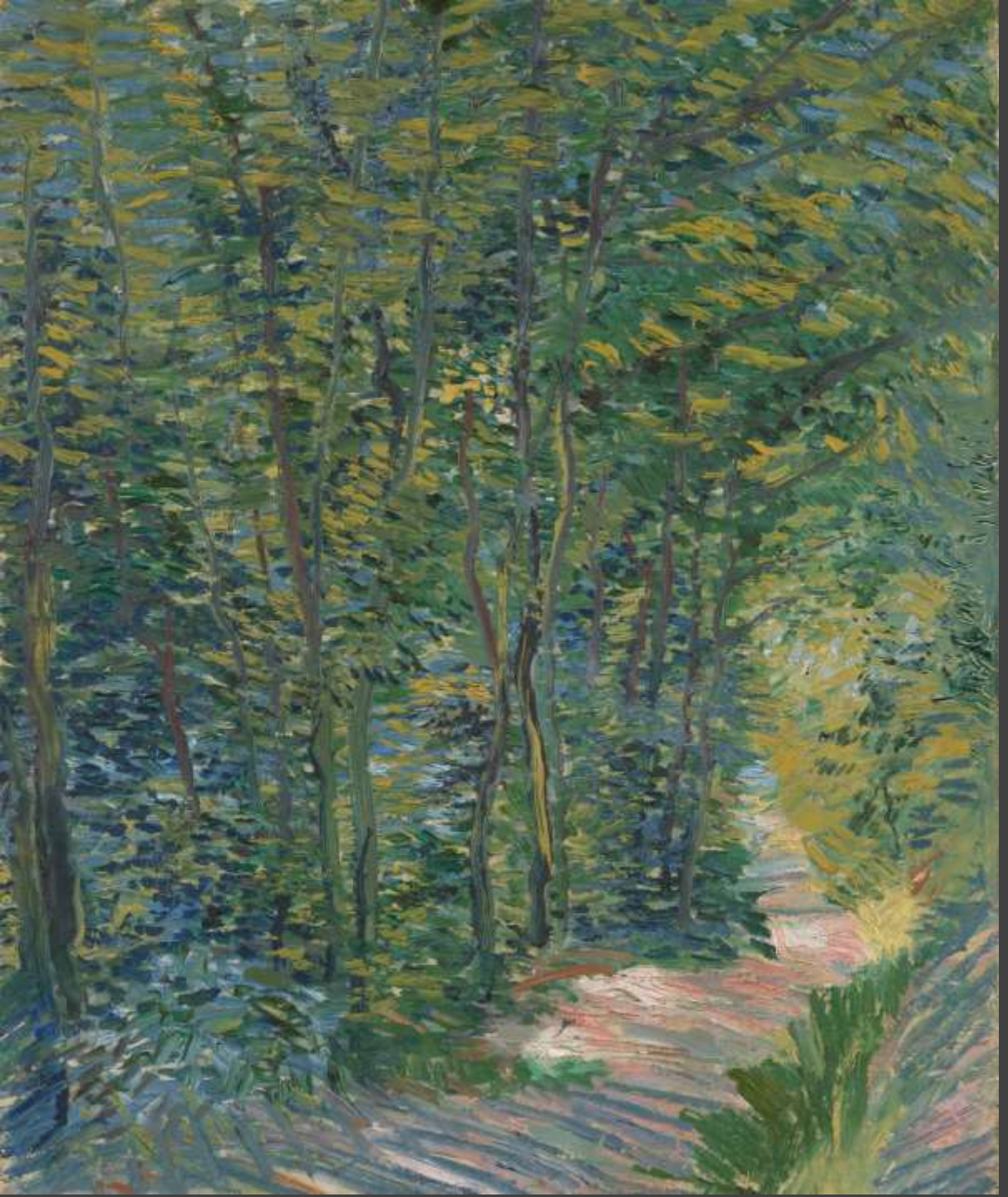
Óleo sobre tela, 50.0 x 60.0 cm.
Paris: junho, 1887.
Dallas: Dallas Museum of Art.

Jardim com Girassóis

Óleo sobre tela, 42.5 x 35.5 cm. Paris: junho, 1887. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Jardim com Girassóis

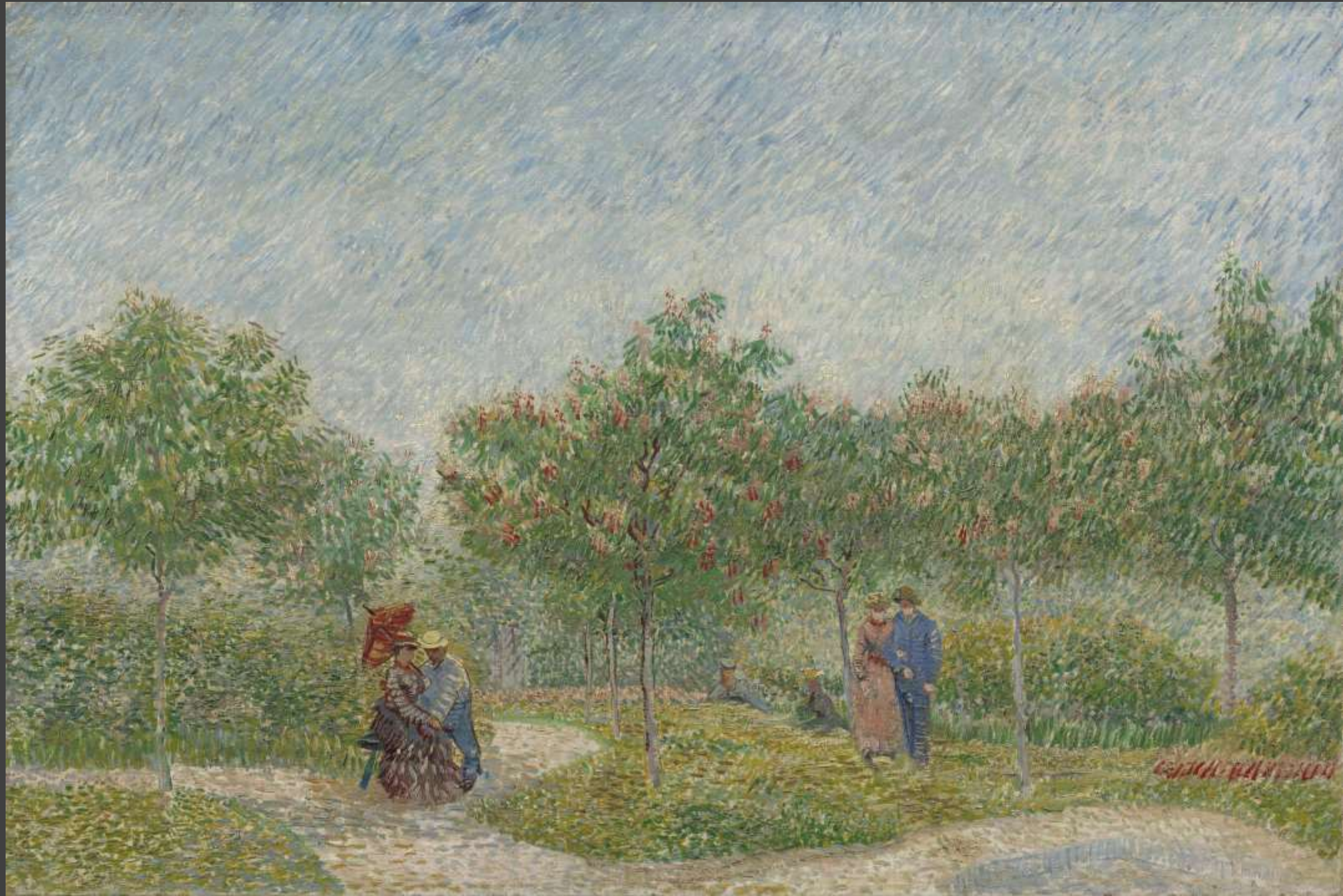
Óleo sobre tela, 42.5 x 35.5 cm. Paris: junho, 1887. Amesterdão: Museu Van Gogh.



Caminho no Bosque

Óleo sobre tela,
46.0 x 38.5 cm.
Paris: junho, 1887.
Amesterdão:
Museu Van Gogh.

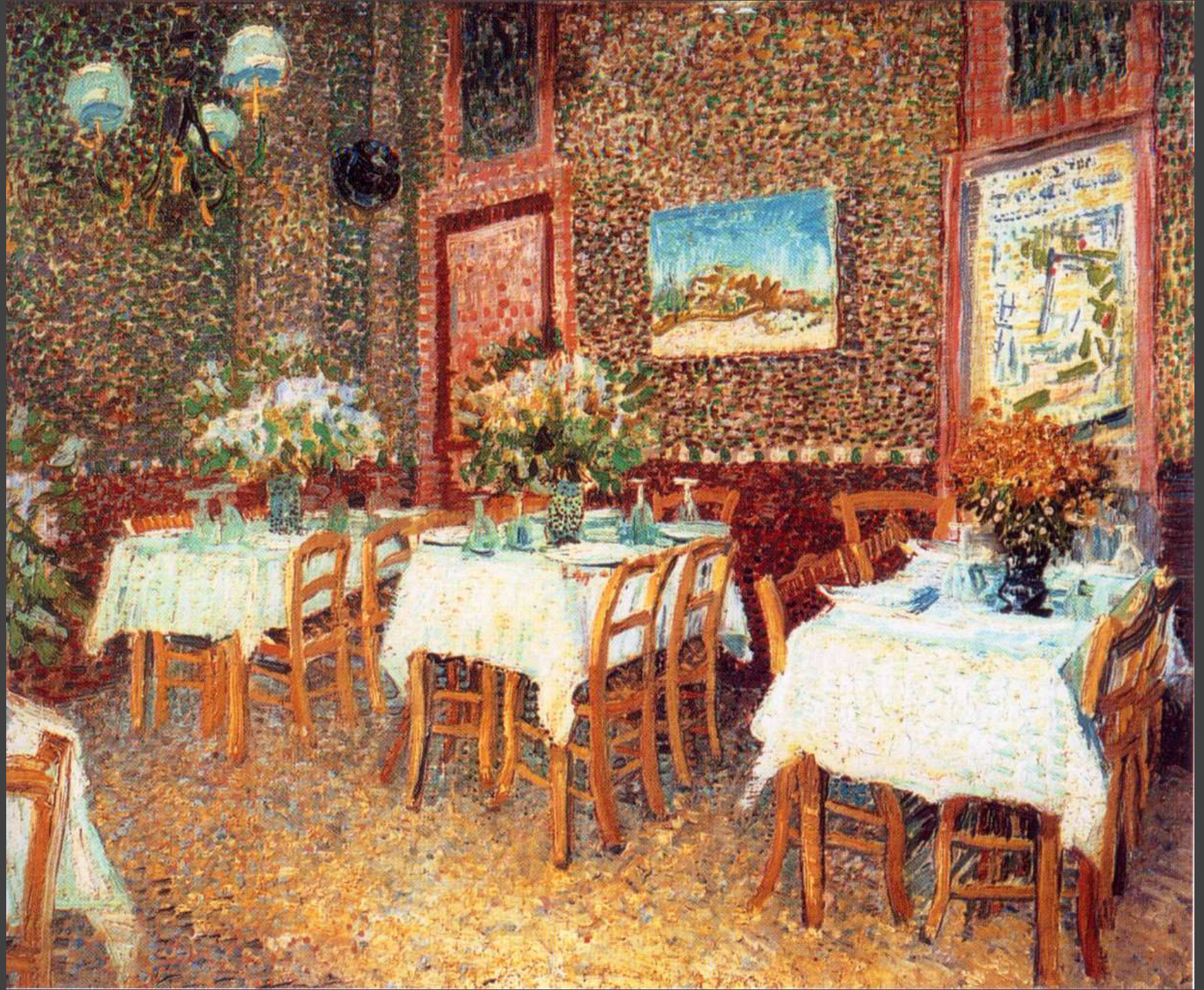
Pormenor



Casais no Parque Voyer d'Argenson em Asnières

Óleo sobre tela, 75.0 x 112.5 cm.
Paris: junho-julho, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh



Interior de Um Restaurante

Óleo sobre tela, 45.5 x 56.5 cm.
Paris: junho-julho, 1887.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Avenida no Parque Voyer d'Argenson em Asnières

Óleo sobre tela em cartão, 33.0 x 42.0 cm.
Paris: junho-julho, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Arredores de Paris: Estrada com Camponês com Uma Enxada ao Ombro

Óleo sobre tela, 48.0 x 73.0 cm.
Paris: junho-julho, 1887.
Japão: coleção particular.

Van Gogh

Hortas em Montmartre: La Butte Montmartre

Óleo sobre tela,
96.0 x 120.0 cm.
Paris: junho-julho, 1887.
Amesterdão: Stedelijk Museum.

Arredores de Paris próximo de Montmartre

Aguarela em papel, 39.5 x 53.5 cm. Paris: 1887. Amesterdão: Stedelijk Museum.

Van Gogh

Van Gogh

Jarra com Flores, Cafeteira e Fruta

Óleo sobre tela, 41 × 38 cm
Paris: primavera de 1887.
Wuppertal (Aemanha): Von der Heydt Museum.

Van Gogh

Jarra com Cravos e Rosas e Uma Garrafa

Óleo sobre tela. 32 x 40 cm.
Paris: verão, 1886.
Otterlo: Rijksmuseum Kröller-Müller.

Van Gogh

Jarra com Cravos Vermelhos e Brancos em Fundo Amarelo

Óleo sobre tela, 40 x 42 cm.
Paris: verão, 1886.
Otterlo: Rijksmuseum Kröller-Müller.

Jarra com Papoilas, Centáureas, Peónias e Crisântemos

Óleo sobre tela, 99 x 79 cm.
Paris: verão, 1886.
Otterlo: Rijksmuseum Kröller-Müller.

Pormenor

Van Gogh

Natureza-Morta com Cavalas, Limões e Tomates

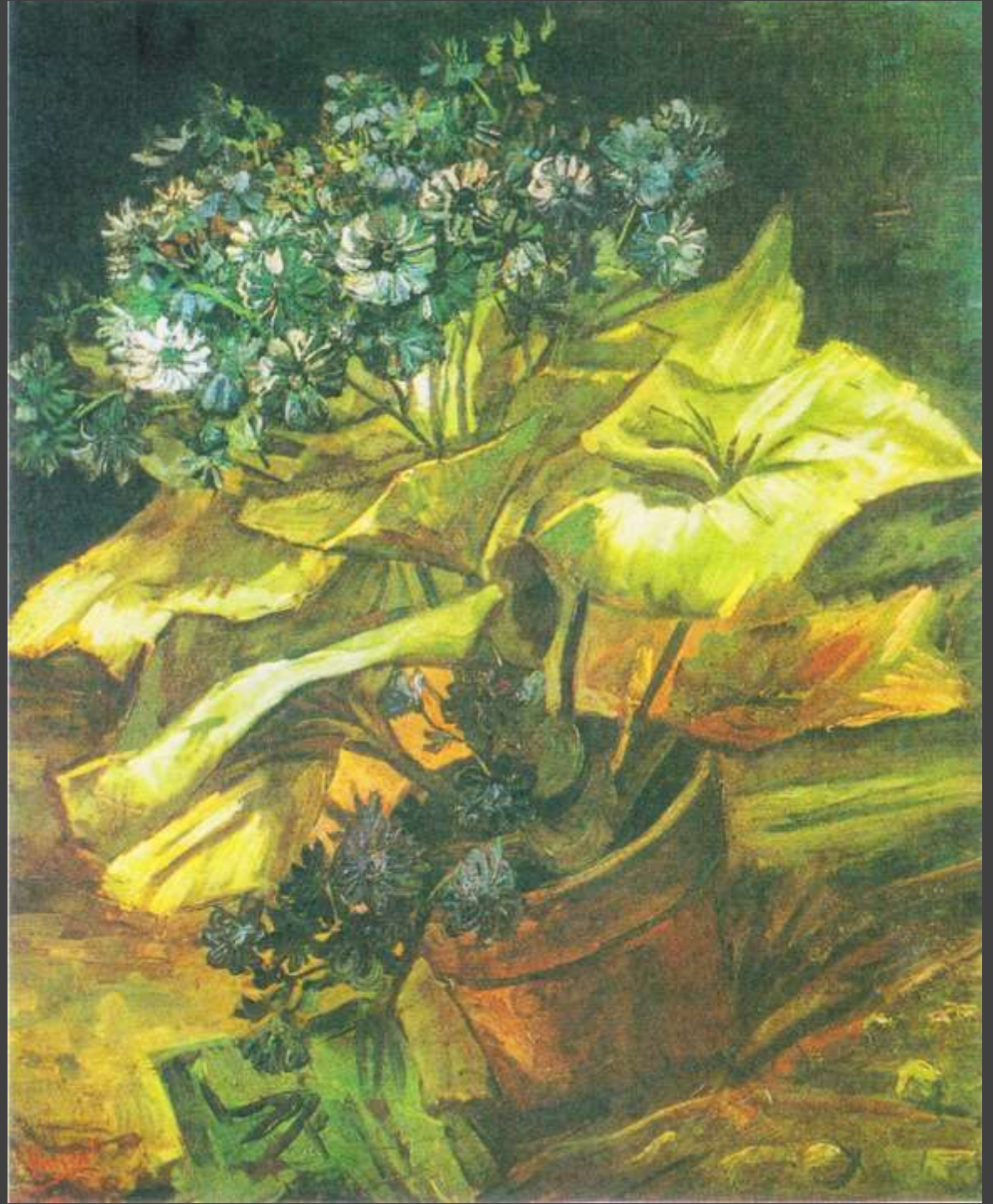
Óleo sobre tela, 39 x 56.5 cm. Paris: verão, 1886. Winterthur, Suíça: Oskar Reinhart Foundation.

Van Gogh

Natureza-Morta com Maçãs, Carne e Um Pão

Óleo sobre tela, 46 x 55 cm.
Paris: verão, 1886.
Otterlo: Rijksmuseum Kröller-Müller.

Van Gogh



Vaso de Flores com Ásteres

Óleo sobre tela, 54,5 x 46 cm.
Paris: julho-agosto, 1886.
Roterdão: Museum Boijmans van Beuningen.

Van Gogh

Passeio ao Longo das Margens do Sena, perto de Asnières

Óleo sobre tela,
49.0 x 65.5 cm.
Paris: junho-julho, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Mulher Passeando Num Jardim

Óleo sobre tela, 48.0 x 60.0 cm.
Paris: junho-julho, 1887.
Coleção particular.

Van Gogh

***Avenida no Parque* Voyer d'Argenson em Asnières**

Óleo sobre tela, 55.0 x 67.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Coleção particular.

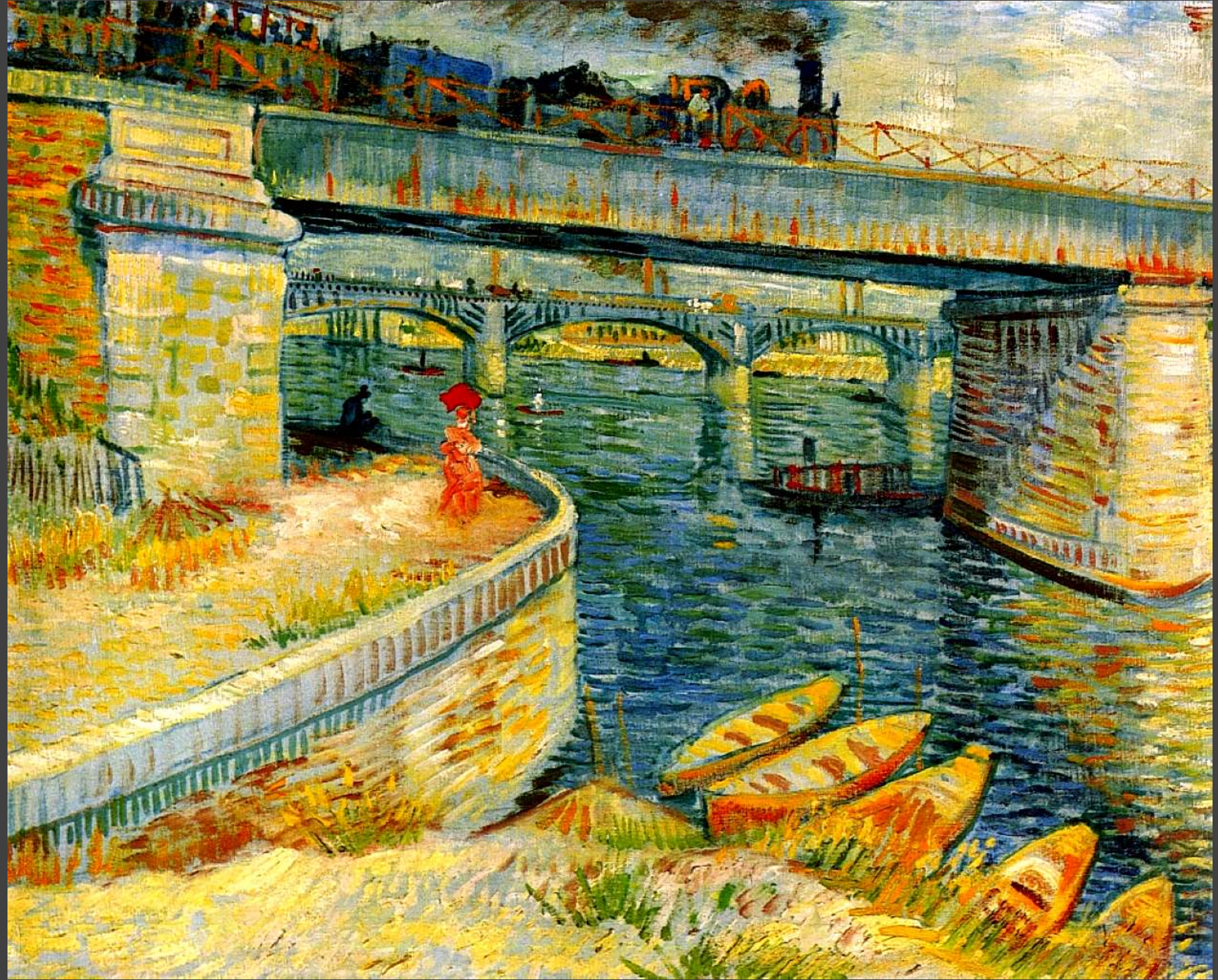
Van Gogh

Margens do Sena com Pont de Clichy

Óleo sobre cartão, 30.5 x 39.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Coleção Niarchos.

Boia de Banhos no Sena em Asnières

Óleo sobre tela, 19.0 x 27.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Richmond: Virginia Museum of Fine Arts.



Van Gogh

Pontes sobre o Sena em Asnières

Óleo sobre tela, 52.0 x 65.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Zurique: Foundation E.G. Bührle.

Van Gogh

Recanto no Parque Voyer d'Argenson em Asnières

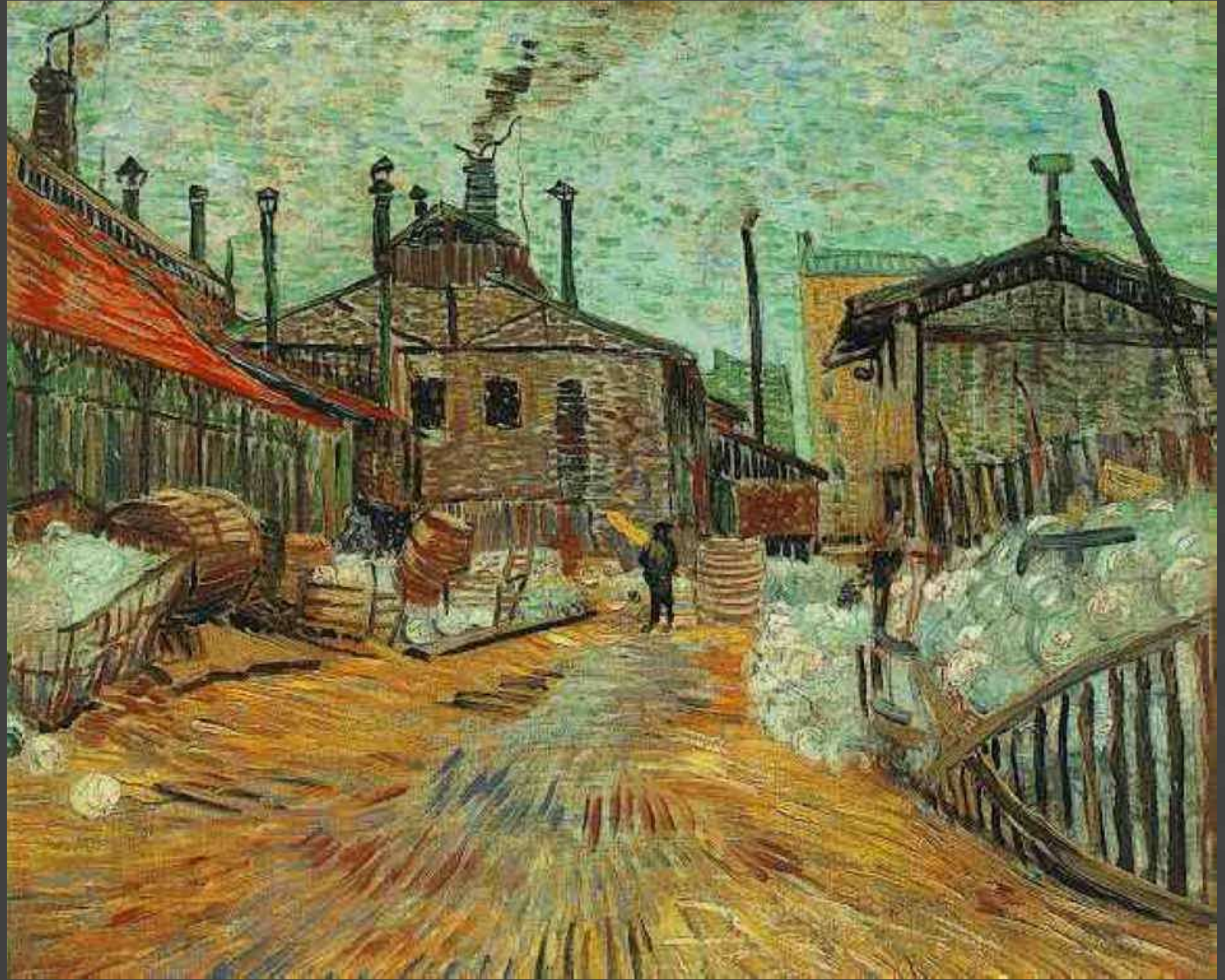
Óleo sobre tela, 49.0 x 65.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Coleção particular.

Exterior de Um Restaurante em Asnières

Óleo sobre tela, 18.5 x 27.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Fábricas de Asnières Vistas do Quai de Clichy

Óleo sobre tela, 54.0 x 72.0 cm.
Paris: verão, 1887.
St. Louis: The Saint Louis Art Museum.



Van Gogh

A Fábrica em Asnières

Óleo sobre tela, 46.5 x 54.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Merion Station: The Barnes Foundation.

Van Gogh

Casa com Girassóis

Óleo sobre tela, 31.5 x 41.0 cm.
Paris: verão, 1887.
EUA: coleção particular.

Van Gogh

Lilases

Óleo sobre tela, 27.3 x 35.3 cm.
Paris: verão, 1887.
Los Angeles: The Armand Hammer Museum of Art.

Van Gogh

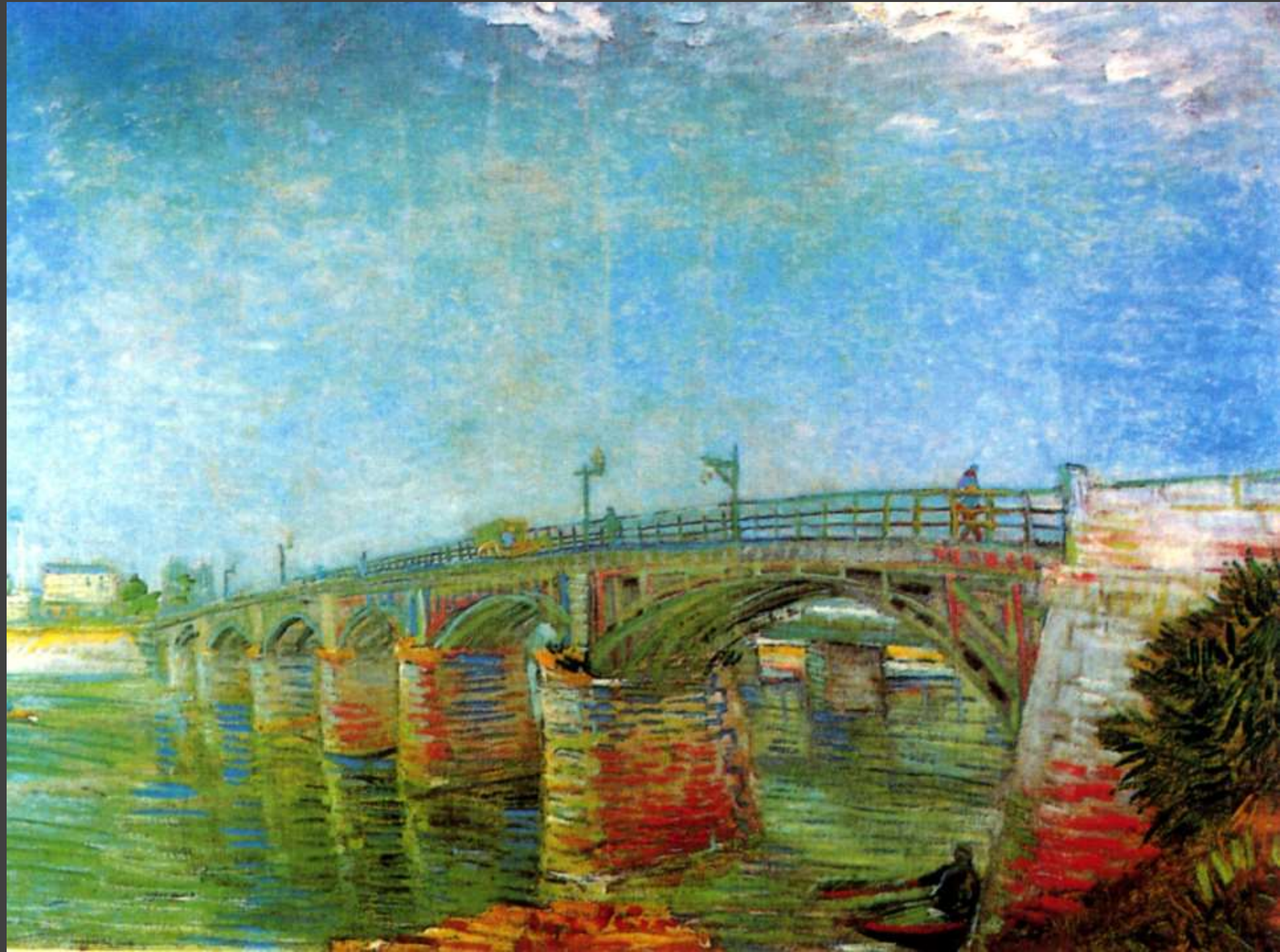
Restaurante de la Sirène em Asnières

Óleo sobre tela, 54.5 x 65.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh

Restaurante Rispal em Asnières

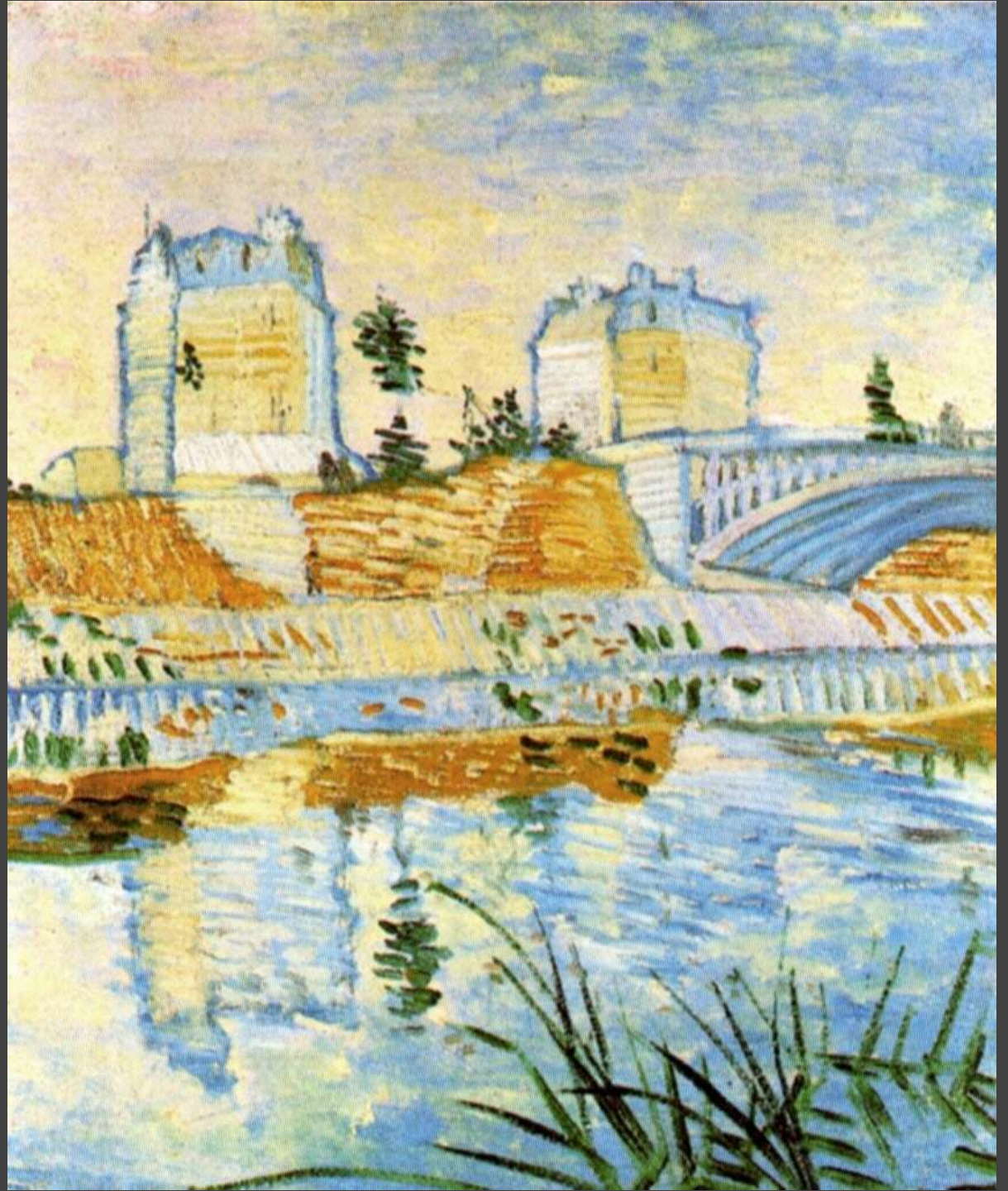
Óleo sobre tela, 72.0 x 60.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Kansas City: Nelson-Atkins Museum of Fine Art.



Ponte sobre o Sena em Asnières

Óleo sobre tela, 53.0 x 73.0 cm.
Paris: verão, 1887.
EUA: coleção particular.

Van Gogh



O Sena com a Pont de Clichy

Óleo sobre tela, 55.0 x 46.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Coleção particular.

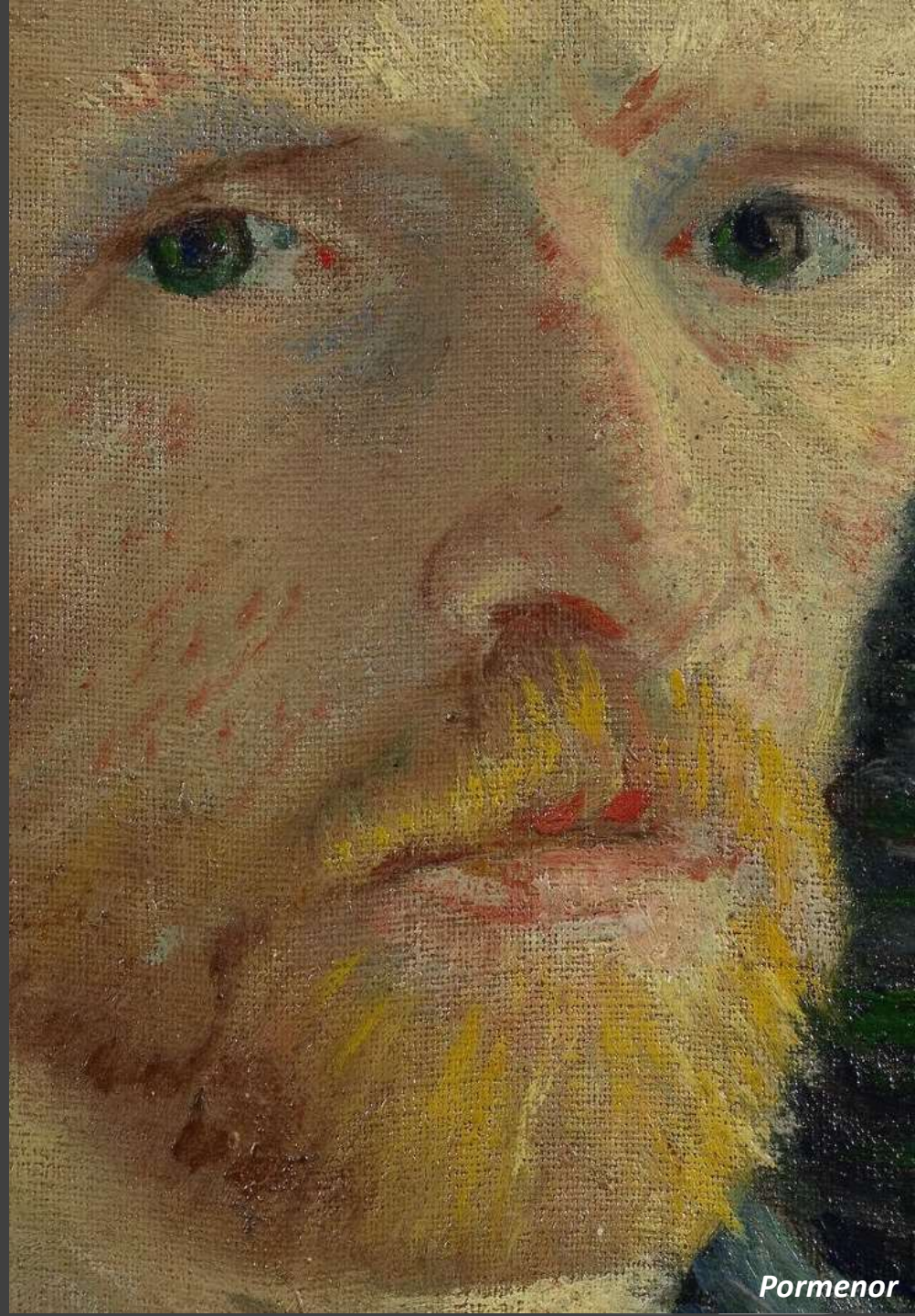
Van Gogh

O Sena com a Pont de la Grande Jette

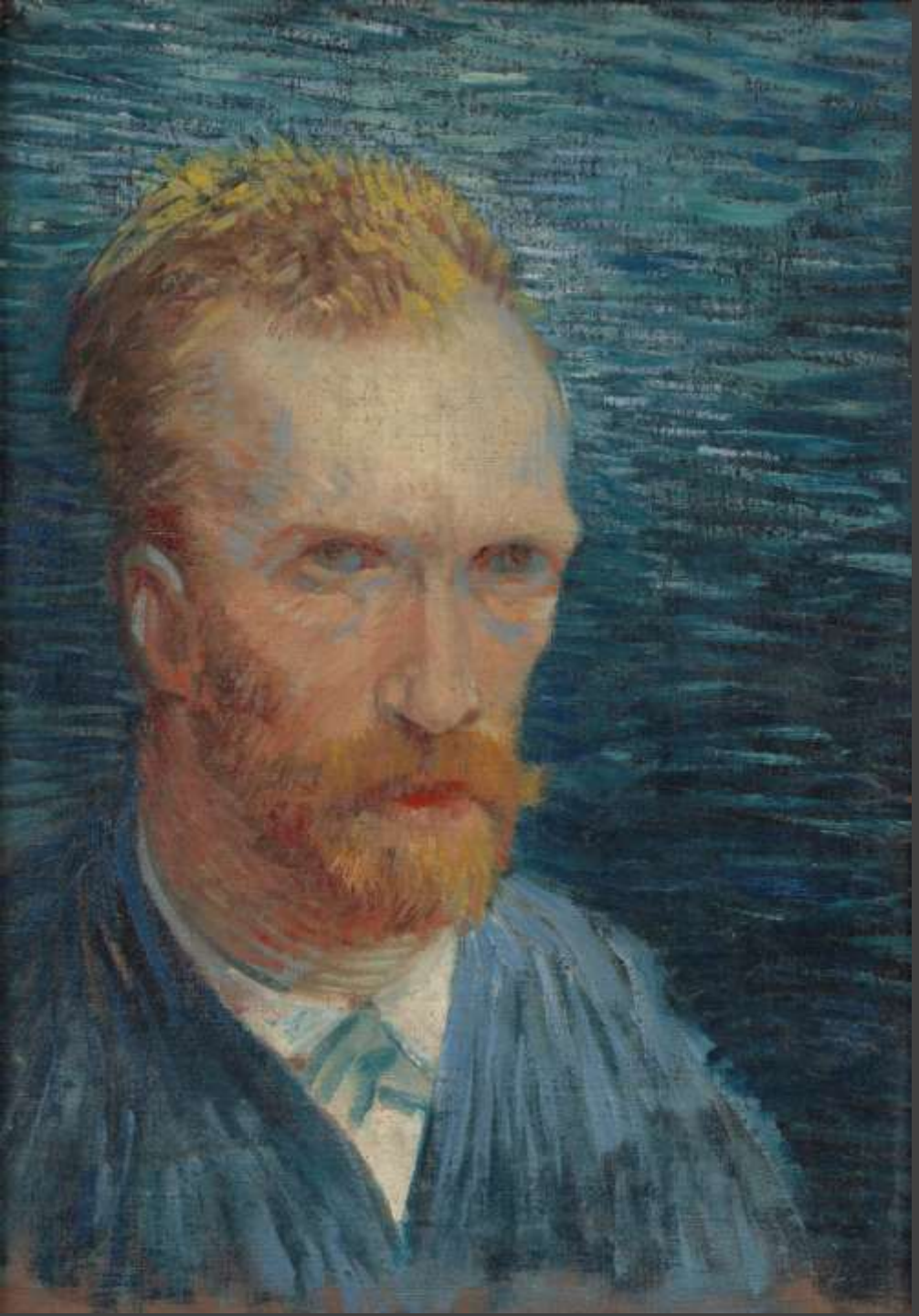
Óleo sobre tela, 32.0 x 40.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Autorretrato

Óleo sobre tela, 42.0 x 34.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Pormenor



Autorretrato

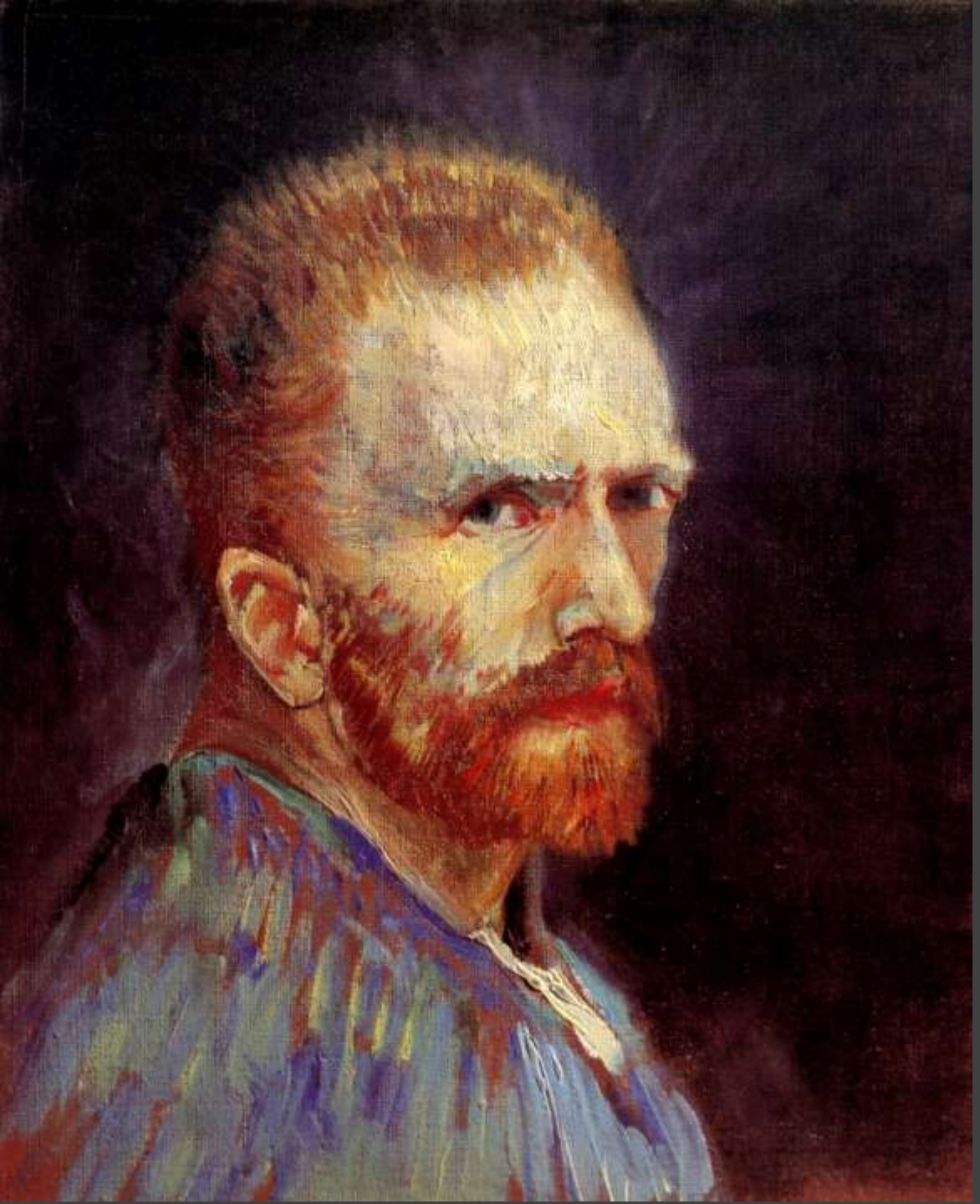
Óleo sobre tela em cartão,
42.5 x 31.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pormenor

Autorretrato

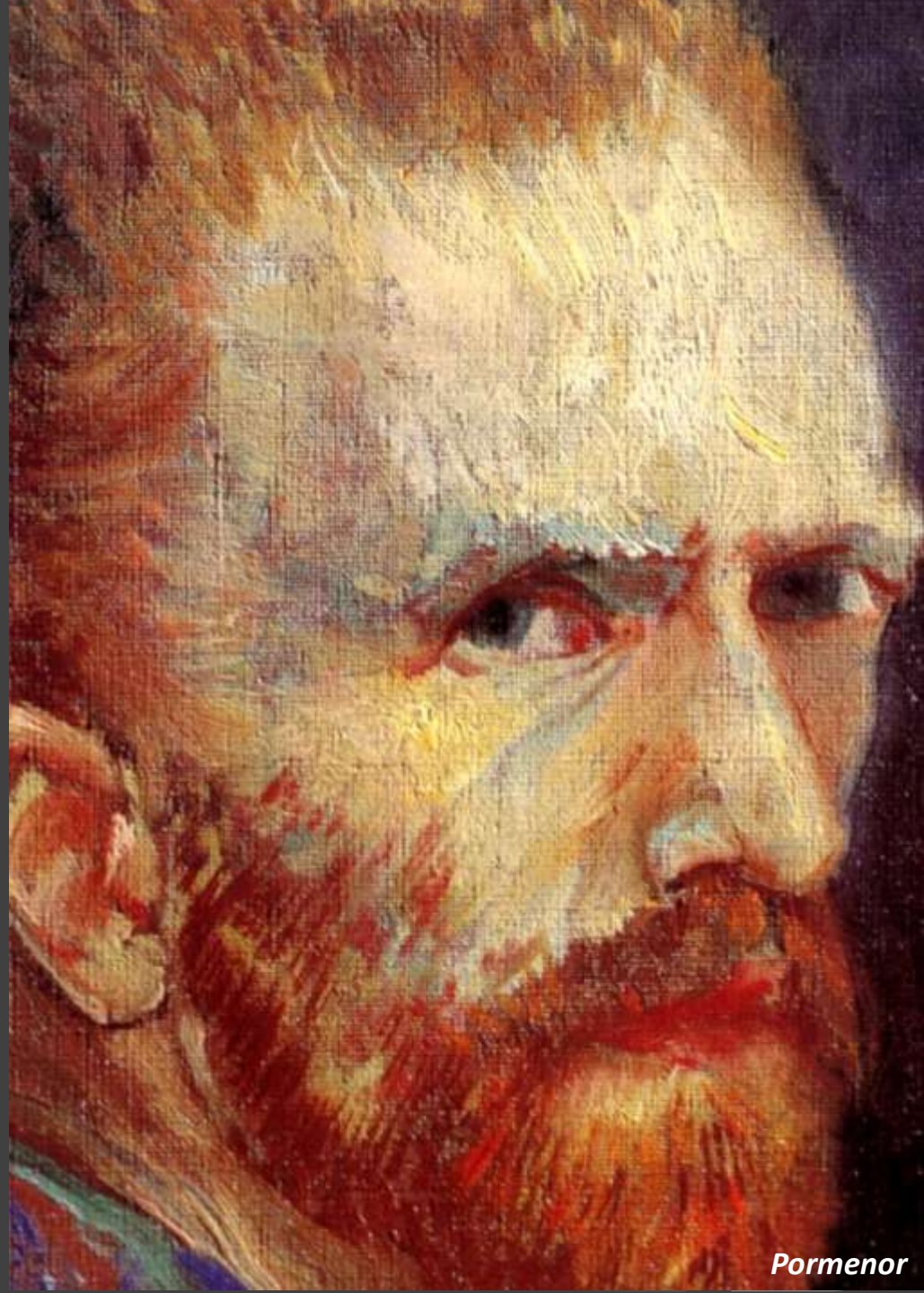
Óleo sobre tela, 41.0 x 33.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pormenor



Autorretrato

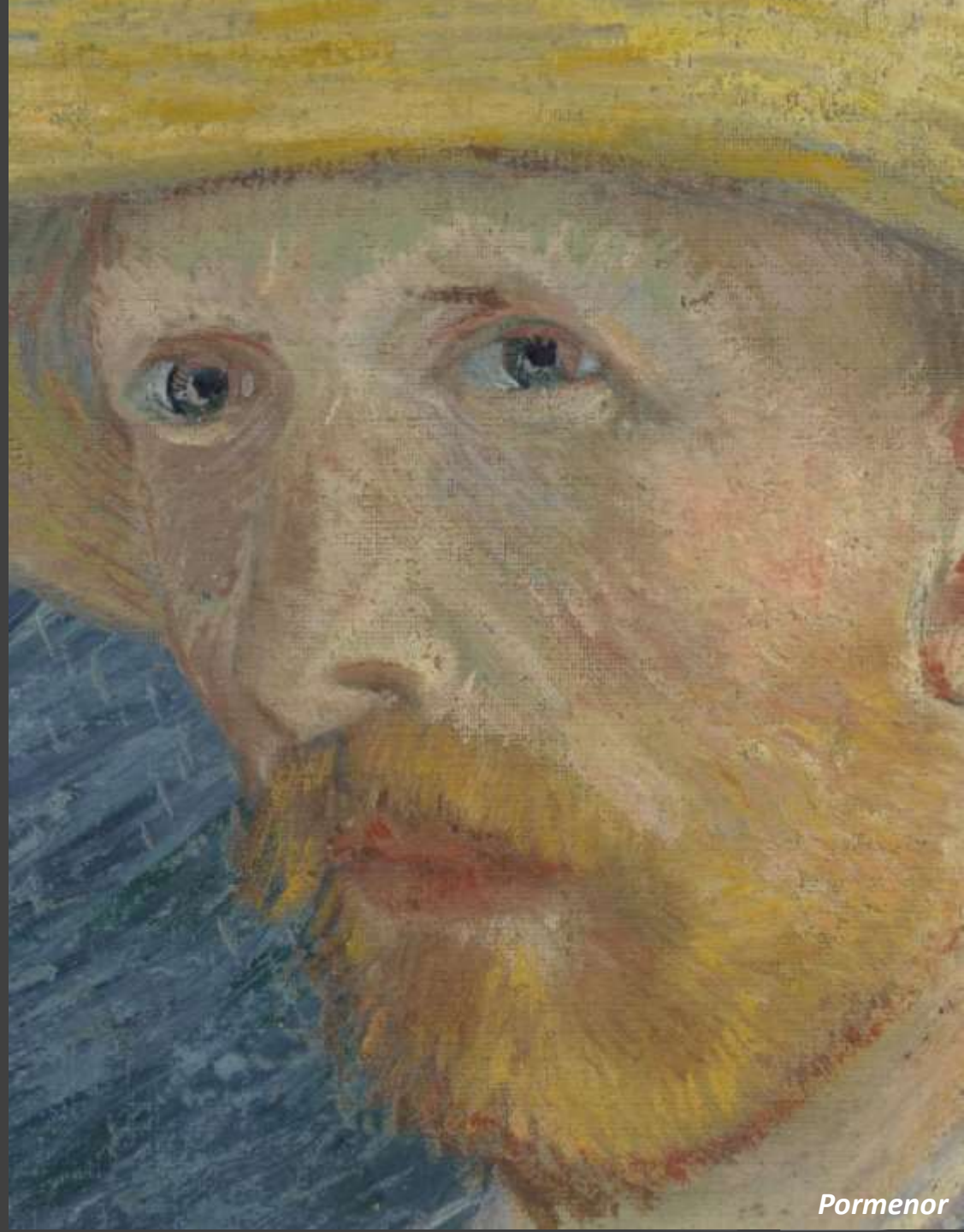
Óleo sobre tela, 41.0 x 33.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Hartford, Conn.: Wadsworth Atheneum.



Pormenor

Autorretrato

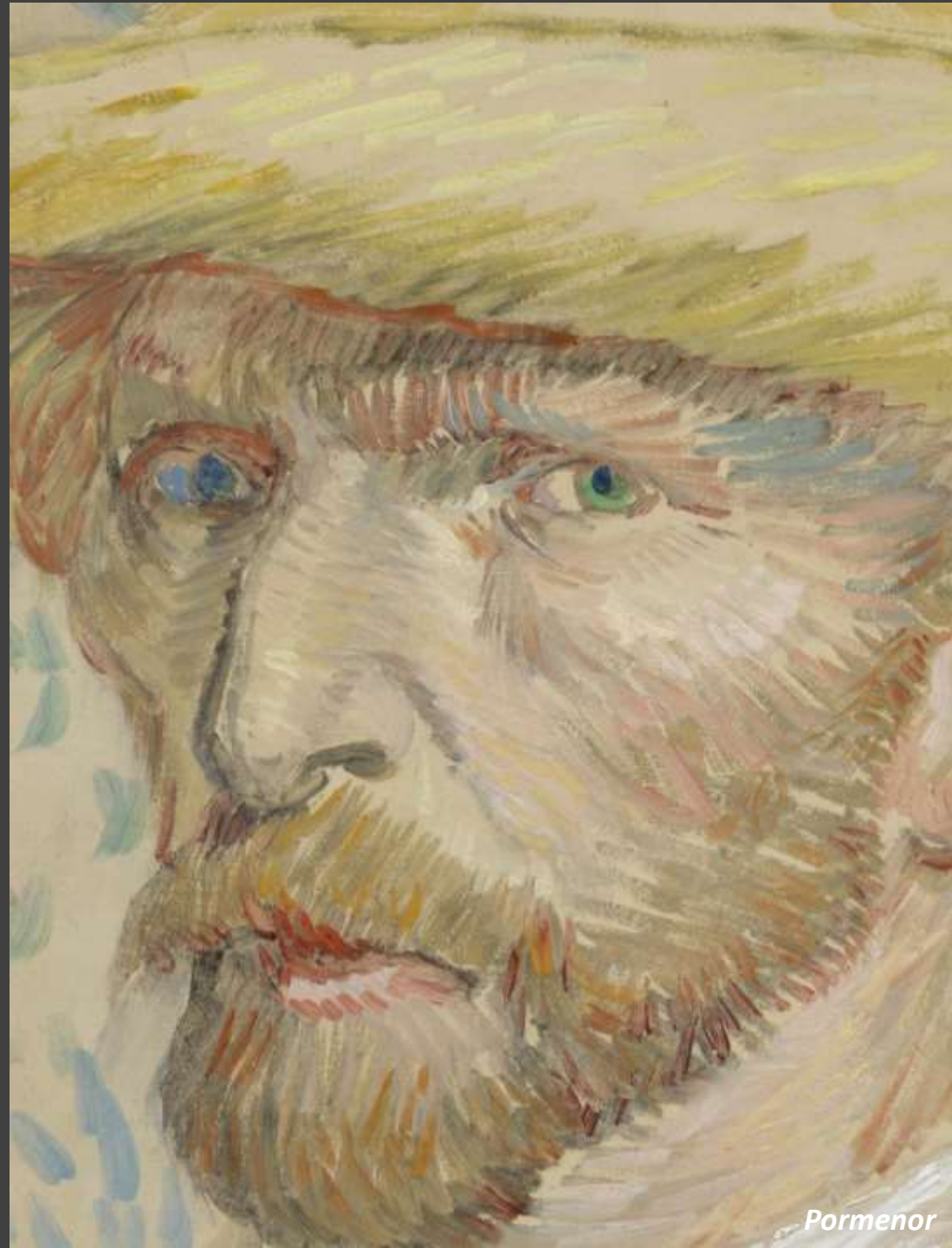
Óleo sobre tela, 41.0 x 33.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Hartford, Conn.: Wadsworth Atheneum.



Pormenor

Autorretrato com Chapéu de Palha

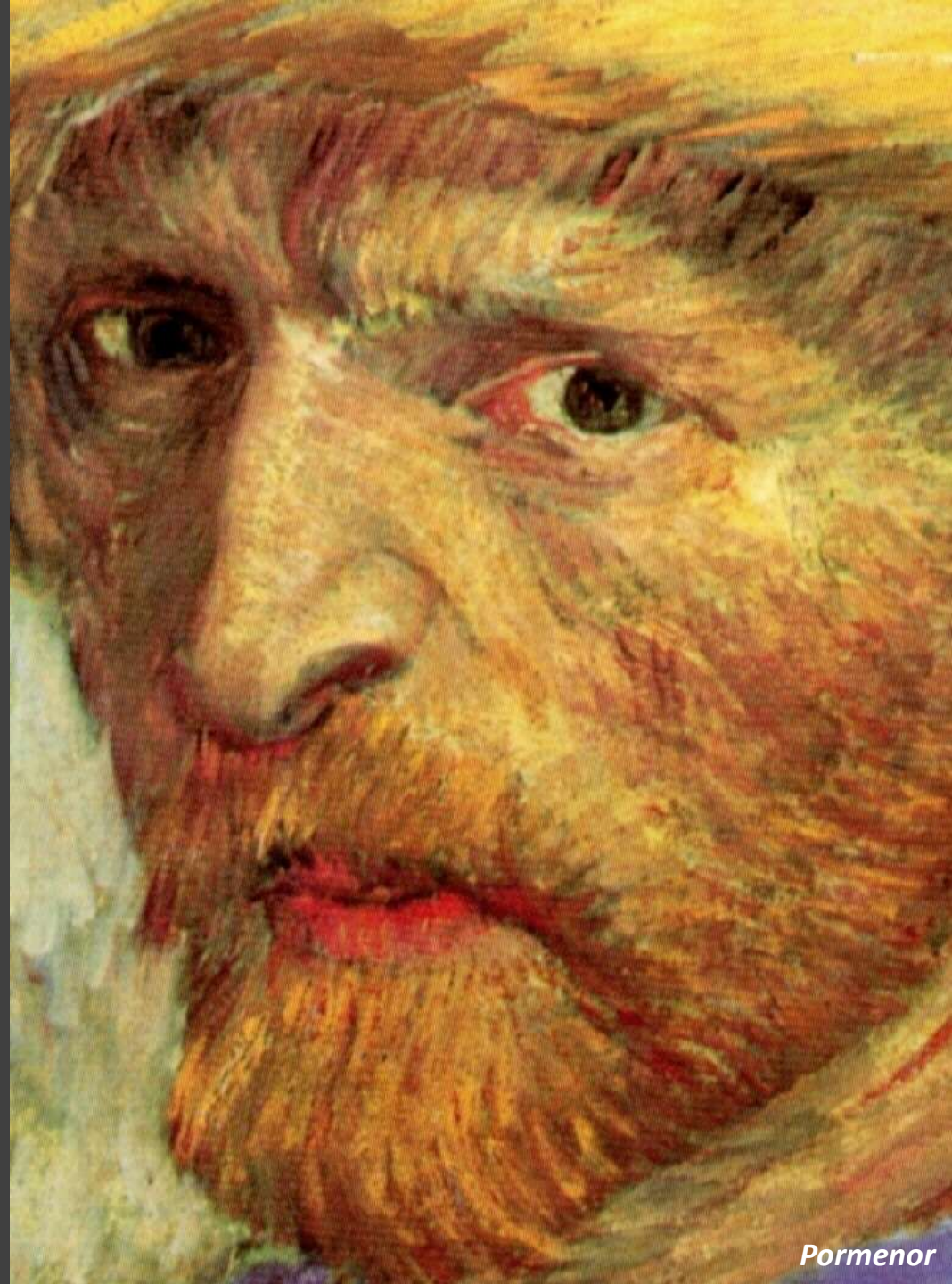
Óleo sobre cartão, 40.5 x 32.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Pormenor

Autorretrato com Chapéu de Palha

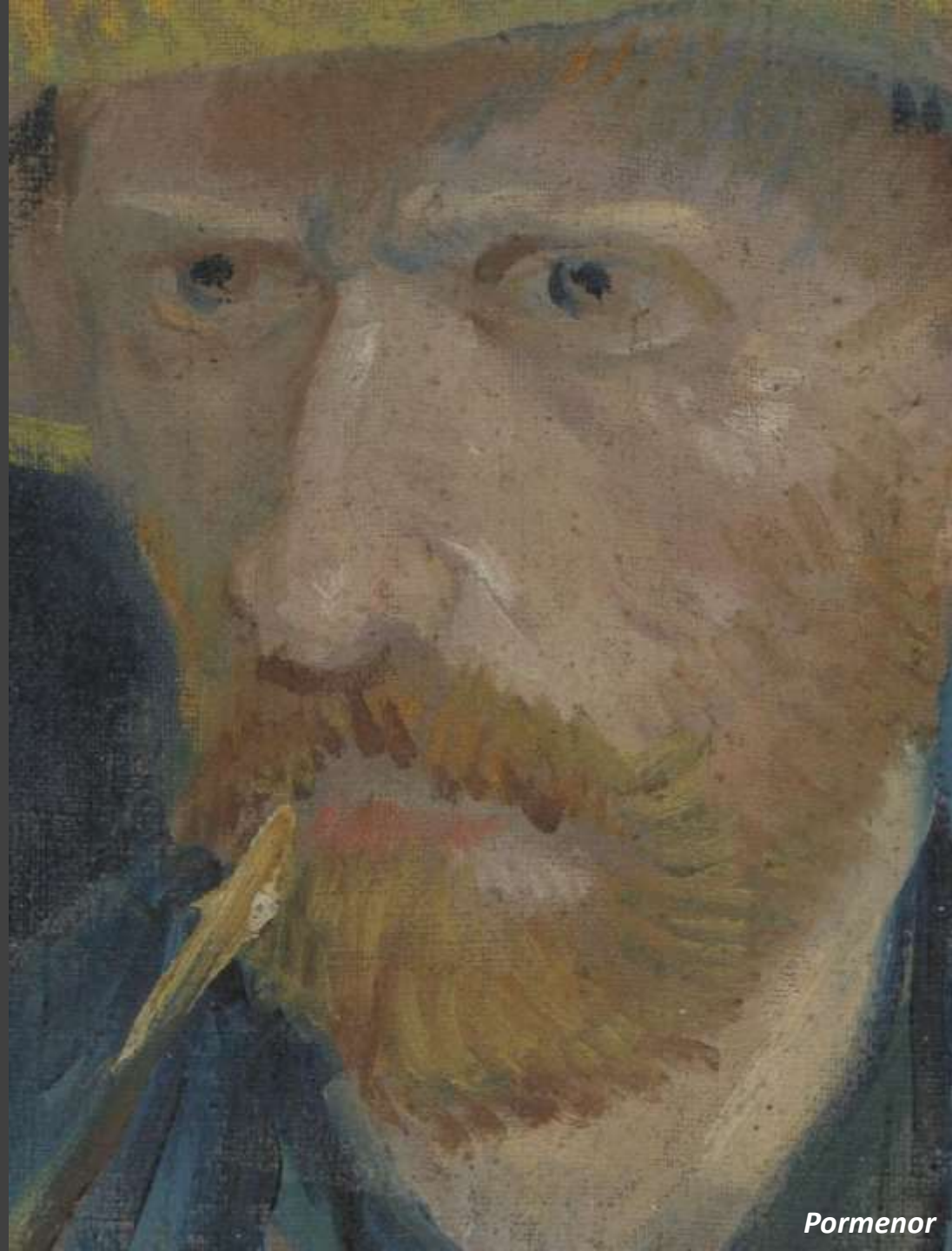
Óleo sobre tela em painel, 34.9 x 26.7 cm.
Paris: verão, 1887.
Detroit: The Detroit Institute of Arts.



Pormenor

Autorretrato com Chapéu de Palha e Cachimbo

Óleo sobre tela, 41.5 x 31.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Pormenor

Van Gogh

Árvores e Vegetação Rasteira

Óleo sobre tela, 46.0 x 36.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Árvores e Vegetação Rasteira

Óleo sobre tela, 46.5 x 55.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Árvores Num Campo Num Dia de Sol

Óleo sobre tela, 37.0 x 45.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: P. e N. de Boer Foundation.

Van Gogh

Vegetação Rasteira

Óleo sobre tela, 46.0 x 38.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Vegetação Rasteira

Óleo sobre tela, 32.0 x 46.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Utreque: Centraal Museum.

Jarro com Lóios e Papoilas

Óleo sobre tela, 80.0 x 67.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Holanda: Triton Foundation

Jarra com Malmequeres e Anémonas

Óleo sobre tela, 61 x 38 cm.
Paris: verão, 1887.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Jarro com Lilases, Malmequeres e Anémonas

Óleo sobre tela, 46.5 x 37.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Genebra: Musée d'Art et d'Histoire.

Pormenor

Van Gogh

Hortas em Montmartre

Óleo sobre tela, 81.0 x 100.0 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

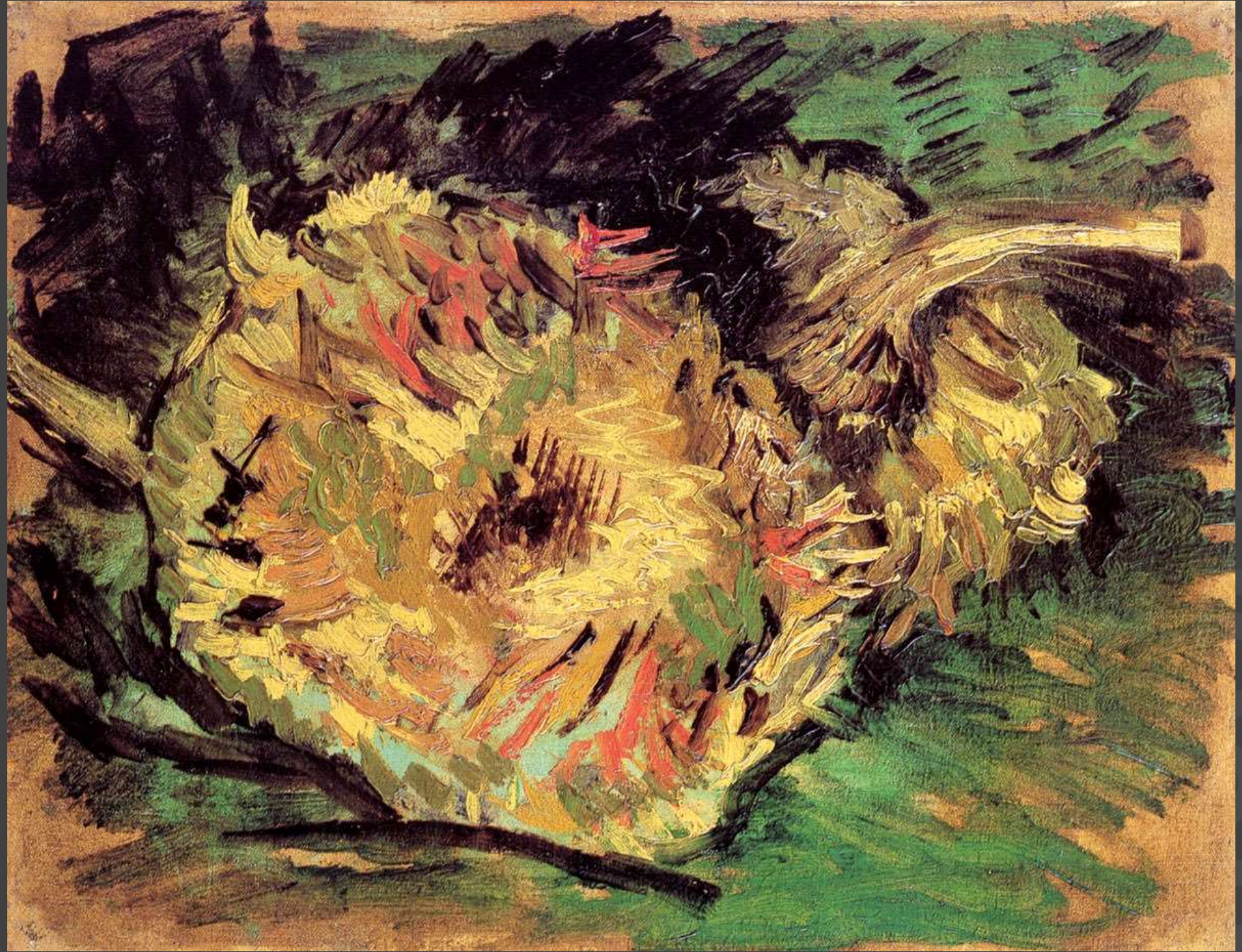
Van Gogh

Campo de Trigo com Cotovia

Óleo sobre tela, 34.0 x 65.5 cm.
Paris: verão, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Quatro Girassóis Cortados

Óleo sobre tela, 60.0 x 100.0 cm.
Paris: agosto-setembro, 1887.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Van Gogh

Dois Girassóis Cortados

Óleo sobre tela em painel, triplex, 21.0 x 27.0 cm. Paris: agosto-setembro, 1887. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Dois Girassóis Cortados

Óleo sobre tela, 50.0 x 60.0 cm.
Paris: agosto-setembro, 1887.
Berna: Kunstmuseum.

Dois Girassóis Cortados

Óleo sobre tela, 43.2 x 61.0 cm.
Paris: agosto-setembro, 1887.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

Japonaiserie: Ponte sob a Chuva, segundo Hiroshige

Óleo sobre tela, 73.0 x 54.0 cm.
Paris: setembro-outubro, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Utagawa Hiroshige, 1857

Van Gogh

Japonaiserie: Ameixeira em Flor, segundo Hiroshige

Óleo sobre tela, 55.0 x 46.0 cm.
Paris: setembro-outubro, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Residência com Ameixeiras em Kameid, 1857.

***Japonaiserie: Oiran, segundo Kesaï Eisen* (também conhecido como *A Cortesã*)**

Óleo sobre tela, 105.0 x 60.5 cm.
Paris: setembro-outubro, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pormenor

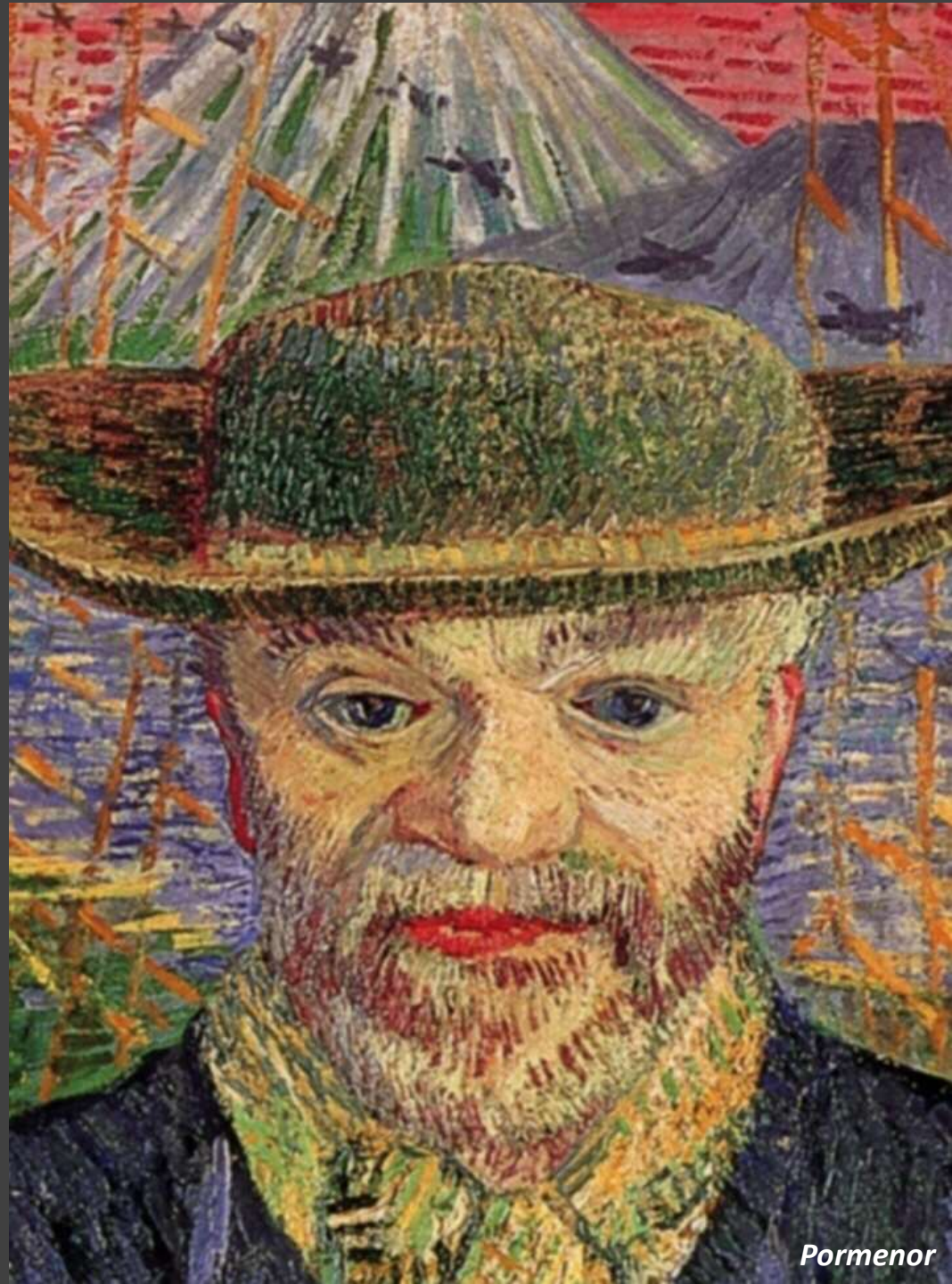
Van Gogh

Crisântemos e Flores Silvestres Numa Jarra

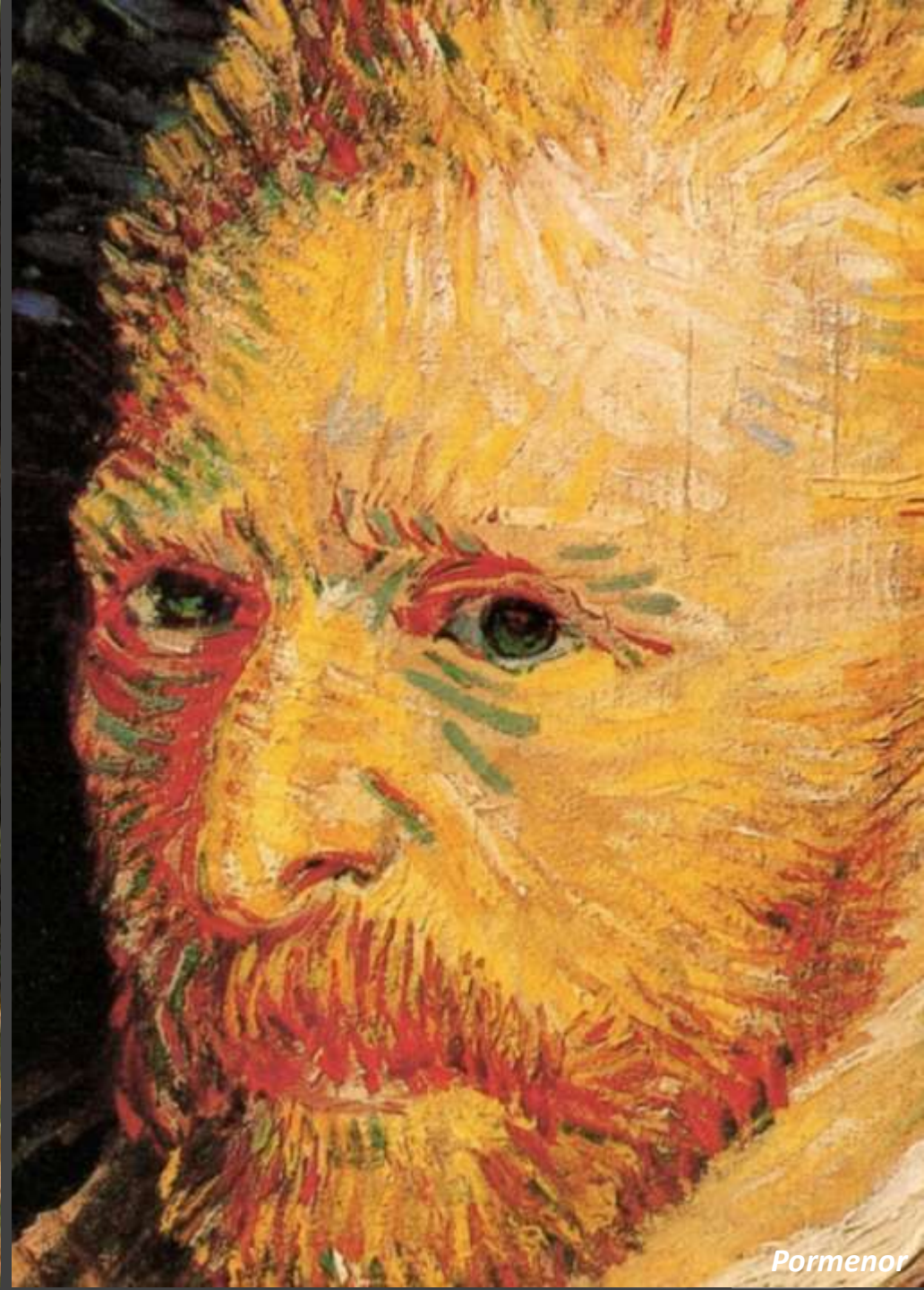
Óleo sobre tela, 65.0 x 54.0 cm.
Paris: outono, 1887.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

Retrato de Père Tanguy

Óleo sobre tela, 92.0 x 75.0 cm.
Paris: outono, 1887.
Paris: Musée Rodin.



Pormenor



Autorretrato

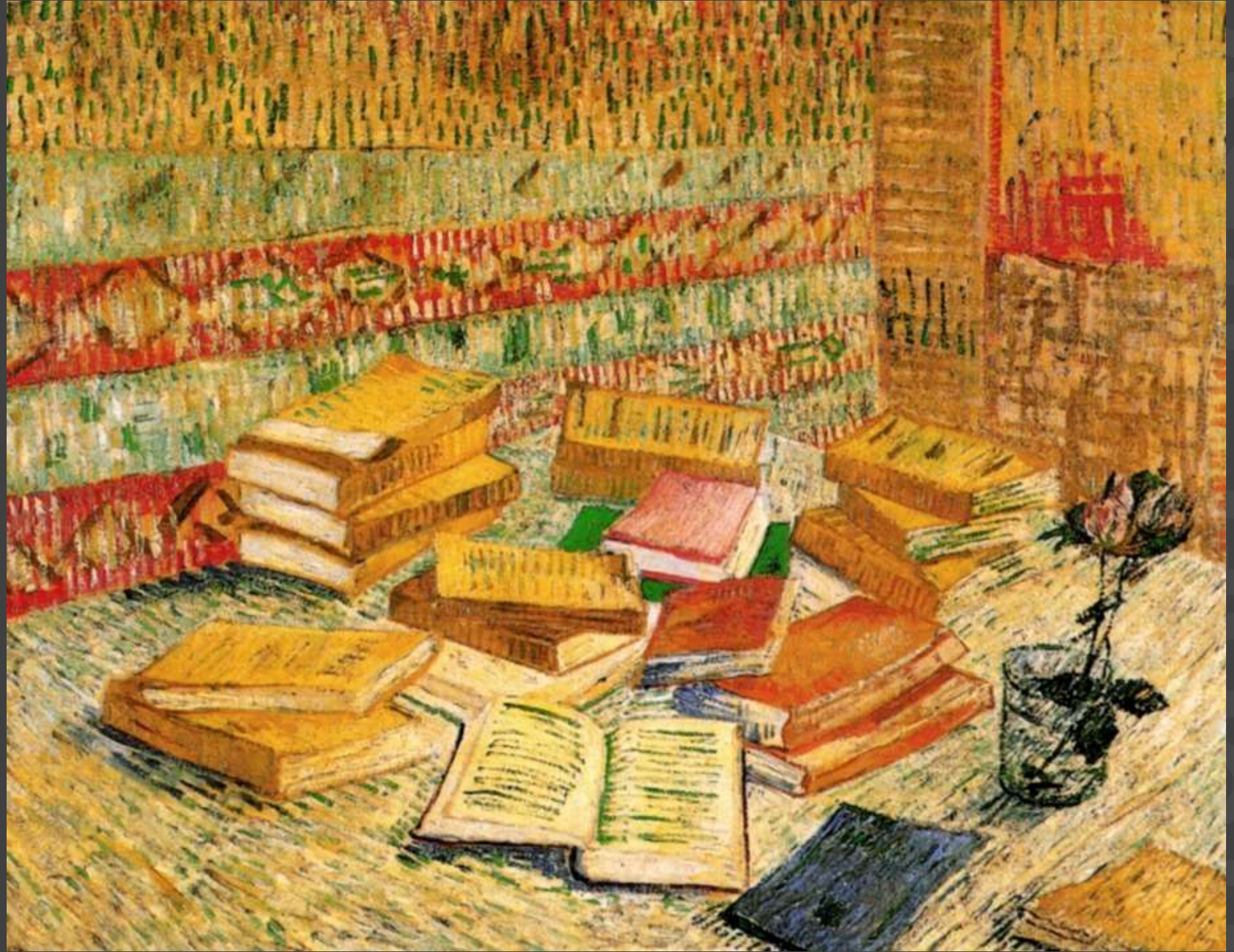
Óleo sobre tela, 47.0 x 35.0 cm.
Paris: outono, 1887.
Paris: Musée d'Orsay.

Pormenor

Van Gogh

Natureza-Morta com Cesto de Maçãs. Para Lucien Pissarro

Óleo sobre tela, 50.0 x 61.0 cm.
Paris: outono, 1887.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Van Gogh

Natureza-Morta com Romances Franceses e Uma Rosa

Óleo sobre tela, 73.0 x 93.0 cm.
Paris: outono, 1887.
Coleção particular.

Natureza-Morta com Uvas

Óleo sobre tela, 32.5 x 46.0 cm.
Paris: outono, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Natureza-Morta com Maçãs, Peras, Limões e Uvas

Óleo sobre tela, 46.5 x 55.2 cm.
Paris: outono, 1887.
Chicago: The Art Institute of Chicago.

Natureza-Morta com Uvas, Peras e Limões

Óleo sobre tela, 48.5 x 65.0 cm. Paris: outono, 1887. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Van Gogh

Natureza-Morta com Couves Vermelhas e Cebolas

Óleo sobre tela,
50.0 x 64.5 cm.
Paris: outono, 1887.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

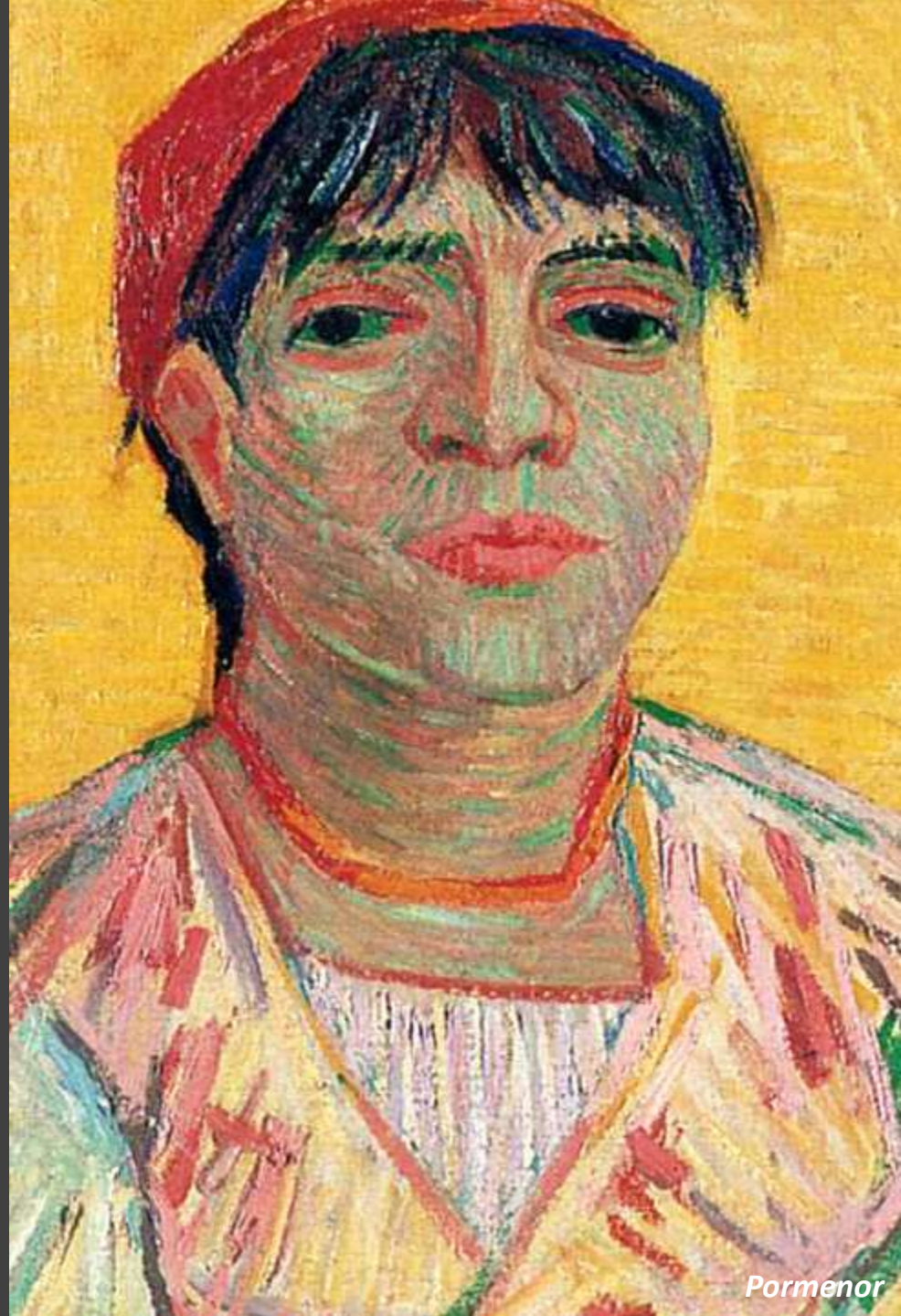
Natureza-Morta com Maçãs

Óleo sobre tela, 46.0 x 61.5 cm.
Paris: outono-inverno, 1887-1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Natureza-Morta com Cesto de Maçãs

Óleo sobre tela, 46.7 x 55.2 cm.
Paris: outono-inverno, 1887-1888.
St. Louis: The Saint Louis Art Museum.

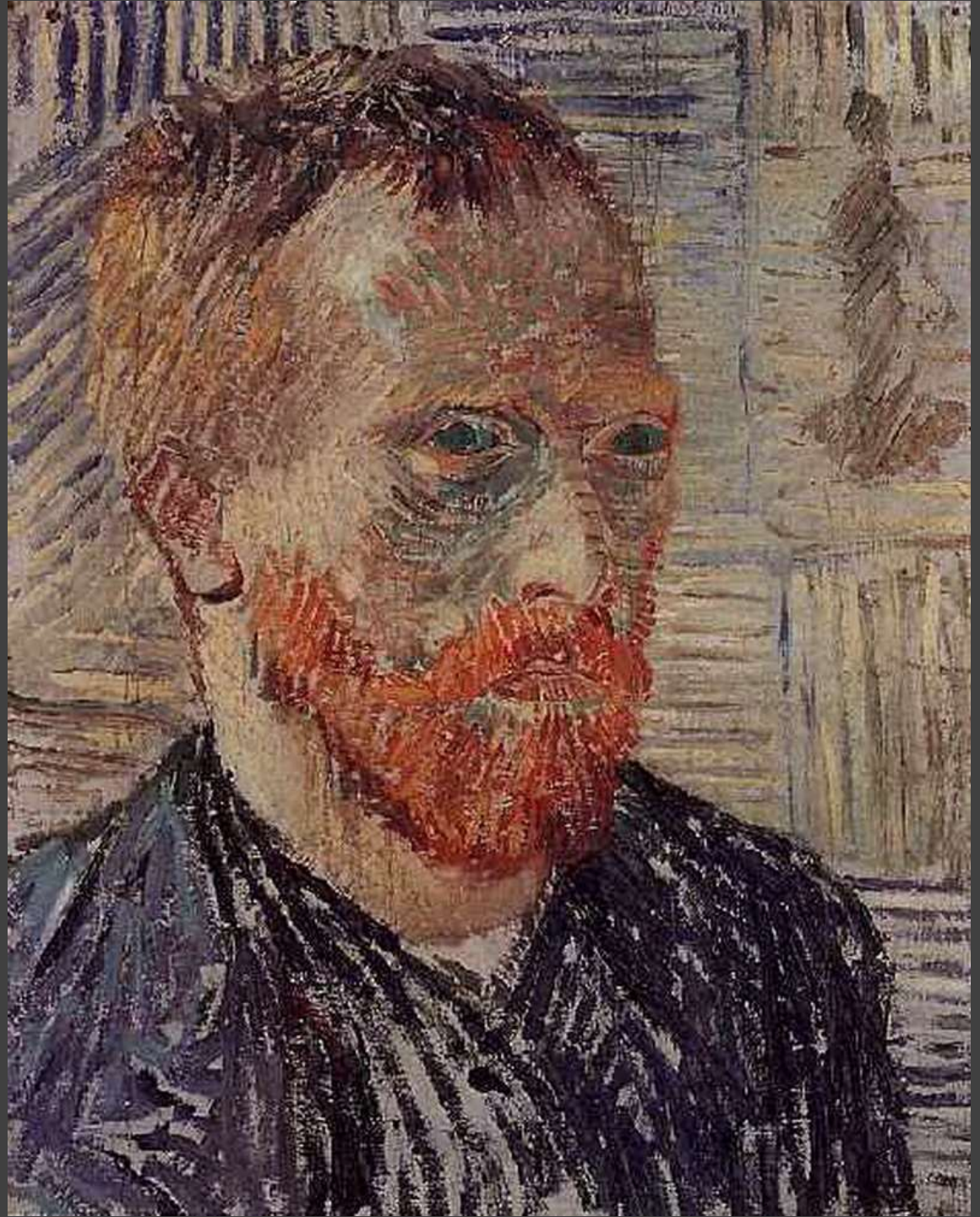


Mulher Italiana. Agostina Segatori

Óleo sobre tela, 81.0 x 60.0 cm.
Paris: dezembro, 1887.
Paris: Musée d'Orsay.

Pormenor

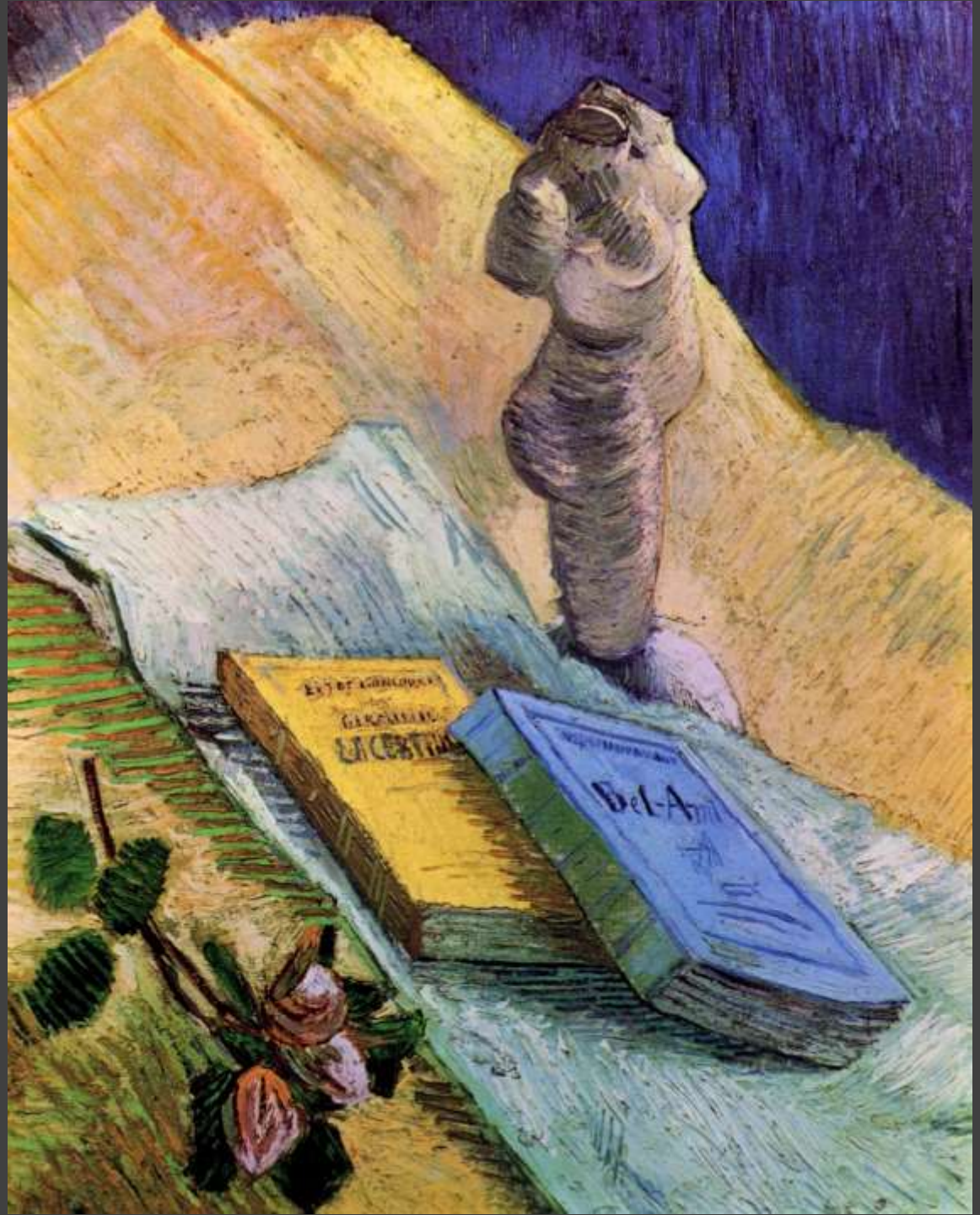
Van Gogh



Autorretrato com Estampa Japonesa

Óleo sobre tela, 44.0 x 35.0 cm.
Paris: dezembro, 1887.
Basileia: Offentliche Kunstsammlung, Kunstmuseum Basel.

Van Gogh



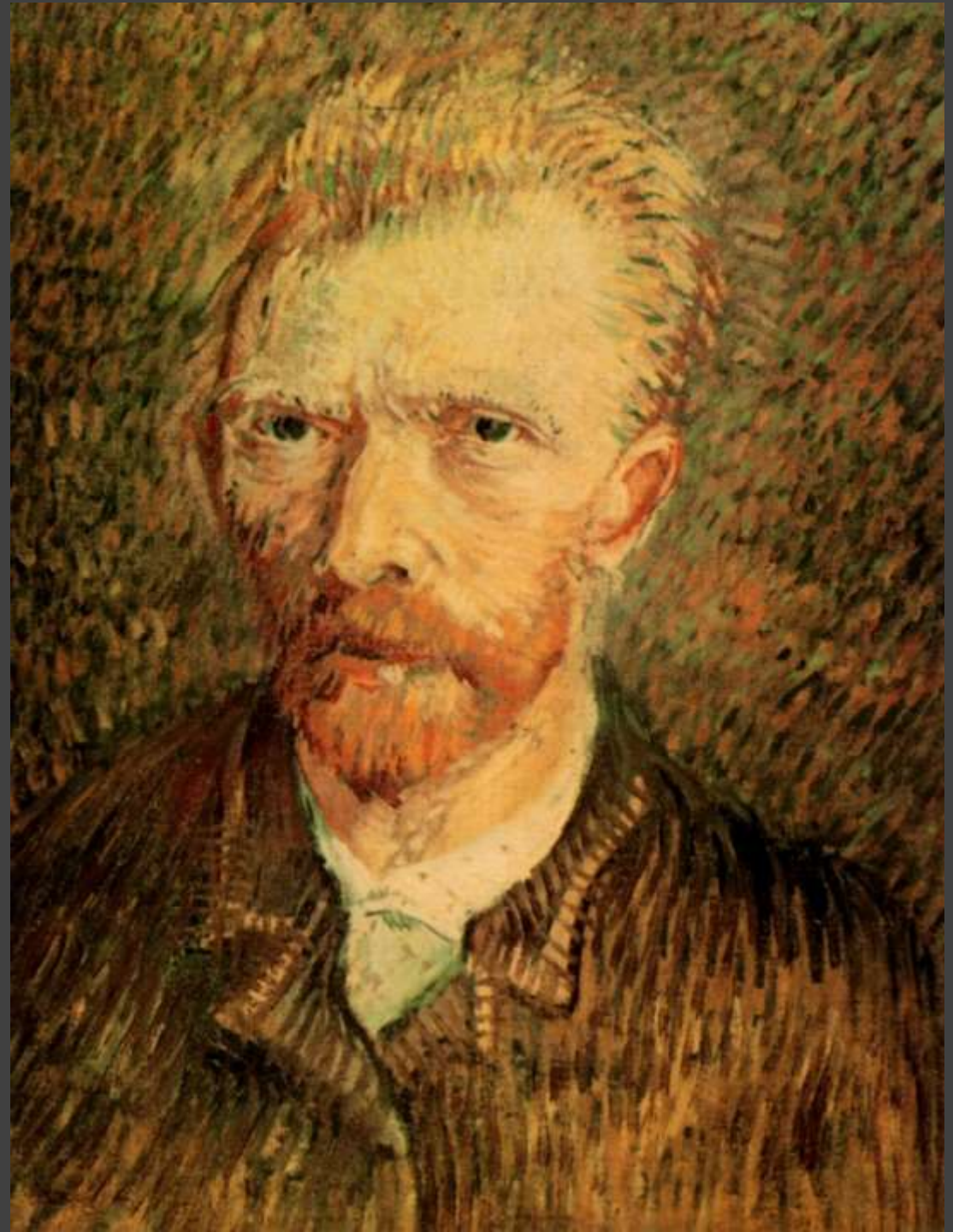
Natureza-Morta com Estatueta de Gesso, Uma Rosa e Dois Romances

Óleo sobre tela, 55.0 x 46.5 cm.
Paris: dezembro, 1887.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Estatueta de Gesso de Um Torso Feminino

Óleo sobre tela, 73.0 x 54.0 cm.
Paris: inverno, 1887-1888.
Coleção particular.



Autorretrato

Óleo sobre tela, 46.5 x 35.5 cm.
Paris: inverno, 1887-1888.
Zurique: Foundation E.G. Bührle.

Pormenor

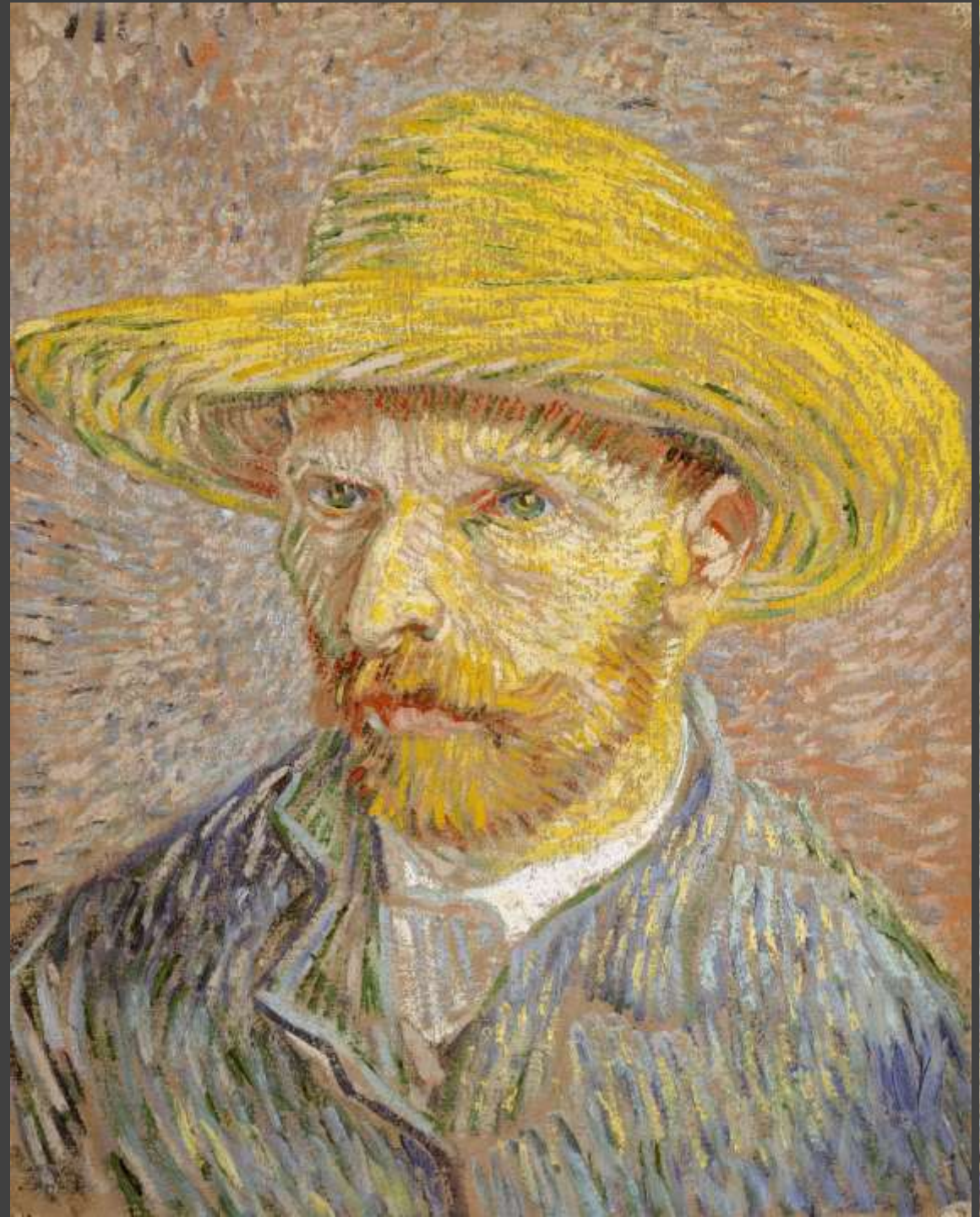
Autorretrato com Chapéu de Feltro Cinzento

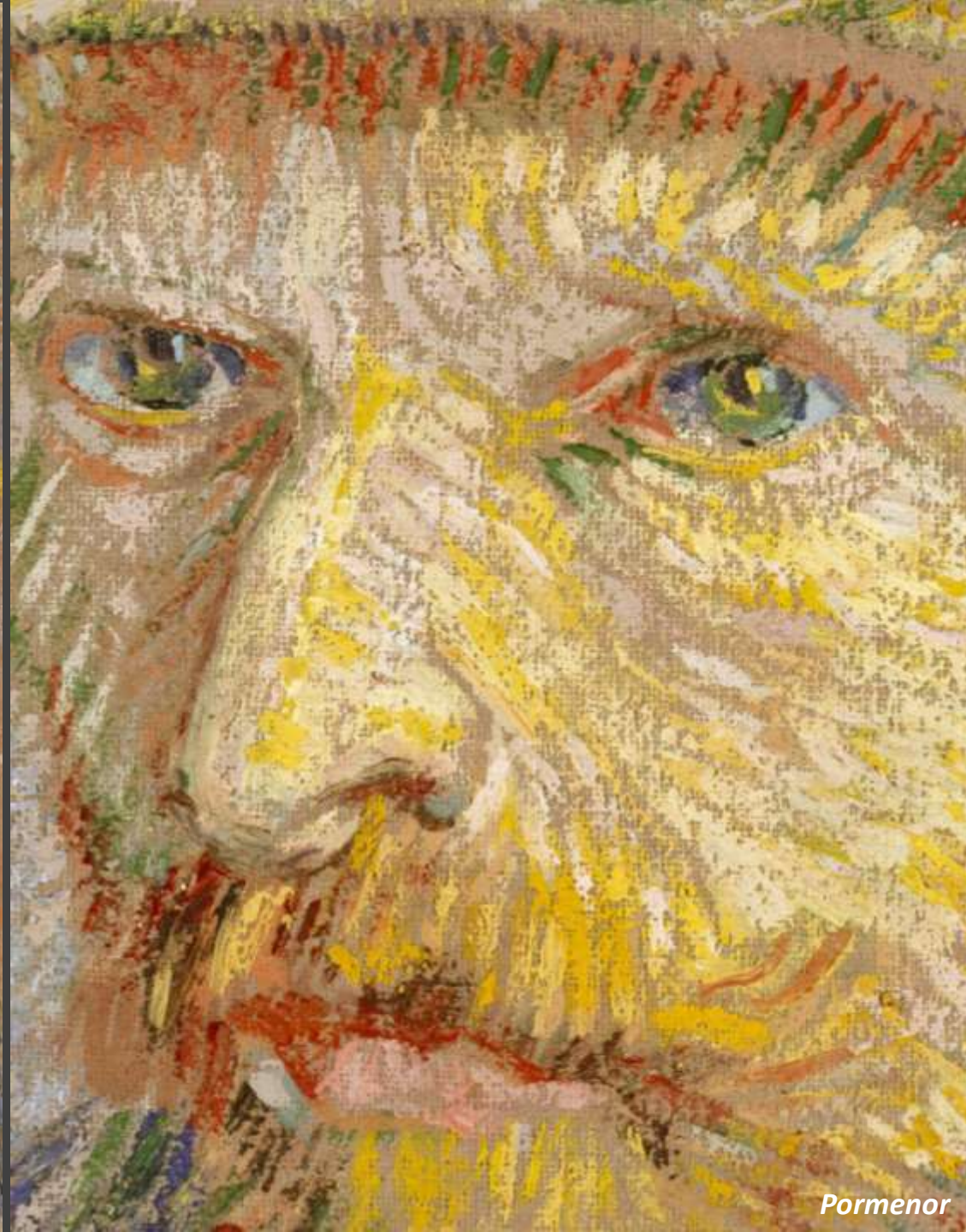
Óleo sobre tela, 44.0 x 37.5 cm. Paris: inverno, 1887-1888. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pormenor

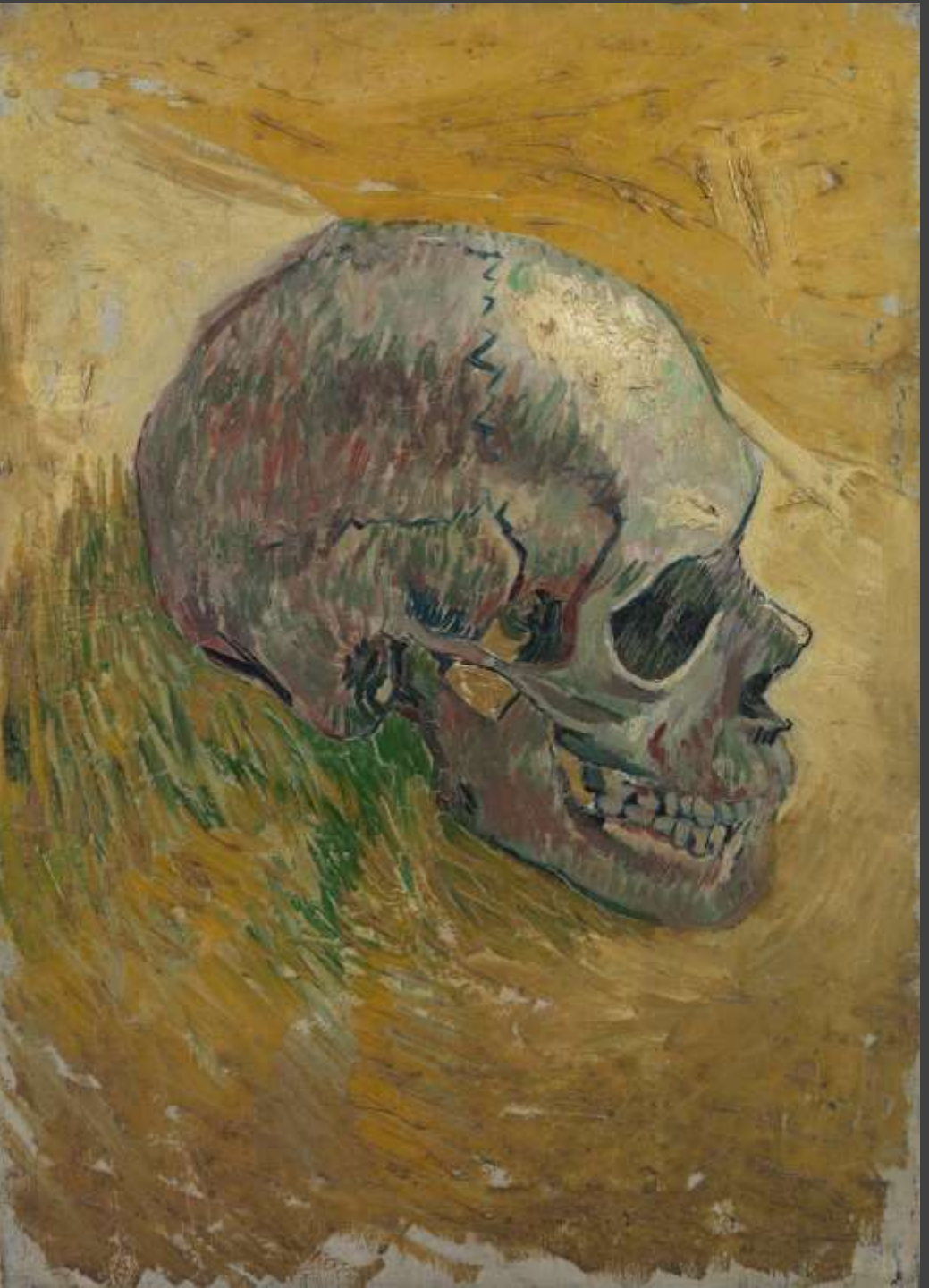
Autorretrato com Chapéu de Palha

Óleo sobre tela, 40.6 x 31.8 cm. Paris: inverno, 1887-1888. Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.



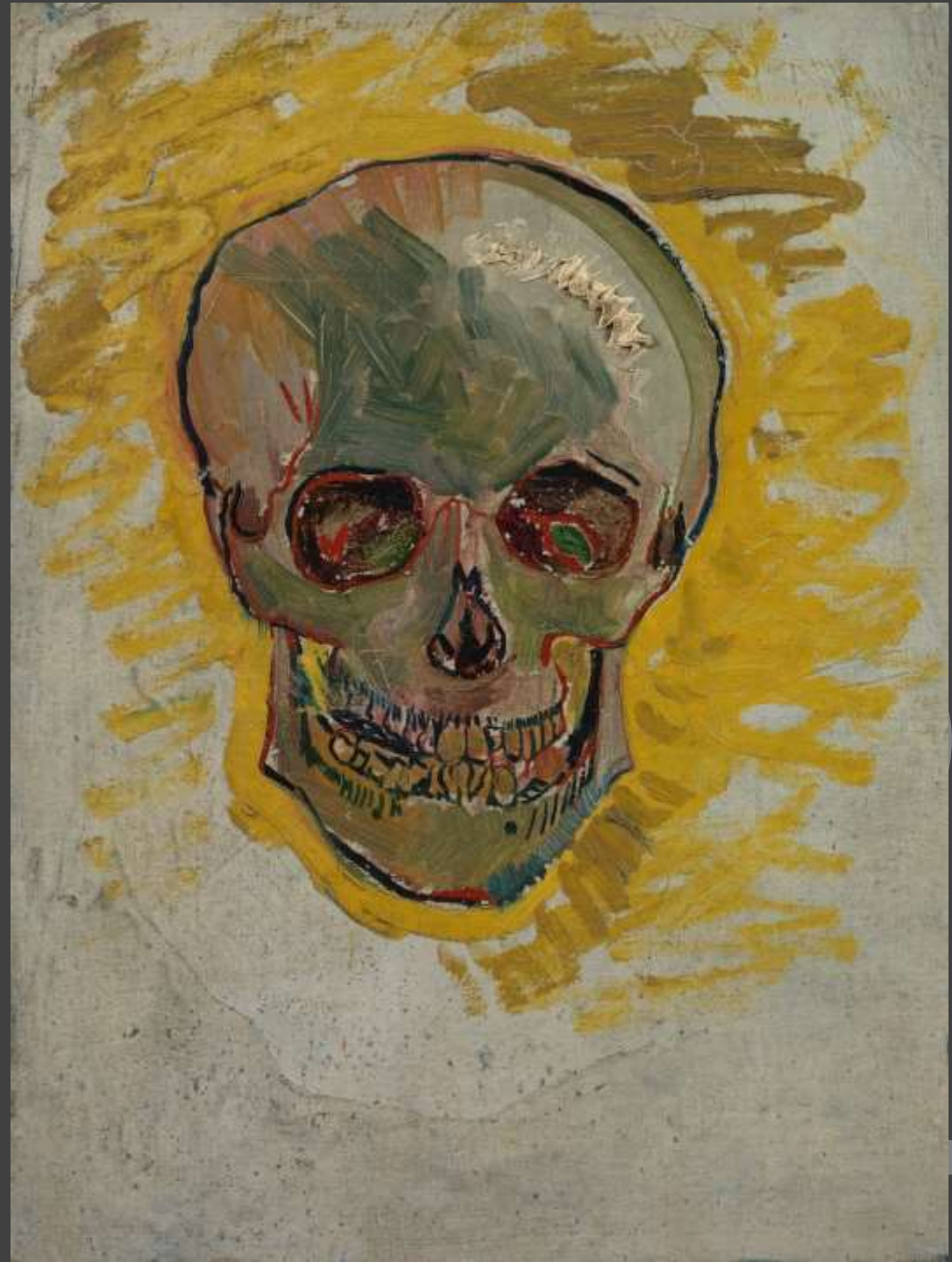


Pormenor



Crânio

Óleo sobre tela em placa de triplex, 43.0 x 31.0 cm. Paris: inverno, 1887-1888. Amesterdão: Museu Van Gogh.



Crânio

Óleo sobre tela em placa de triplex, 41.5 x 31.5 cm. Paris: inverno, 1887-1888. Amesterdão: Museu Van Gogh.

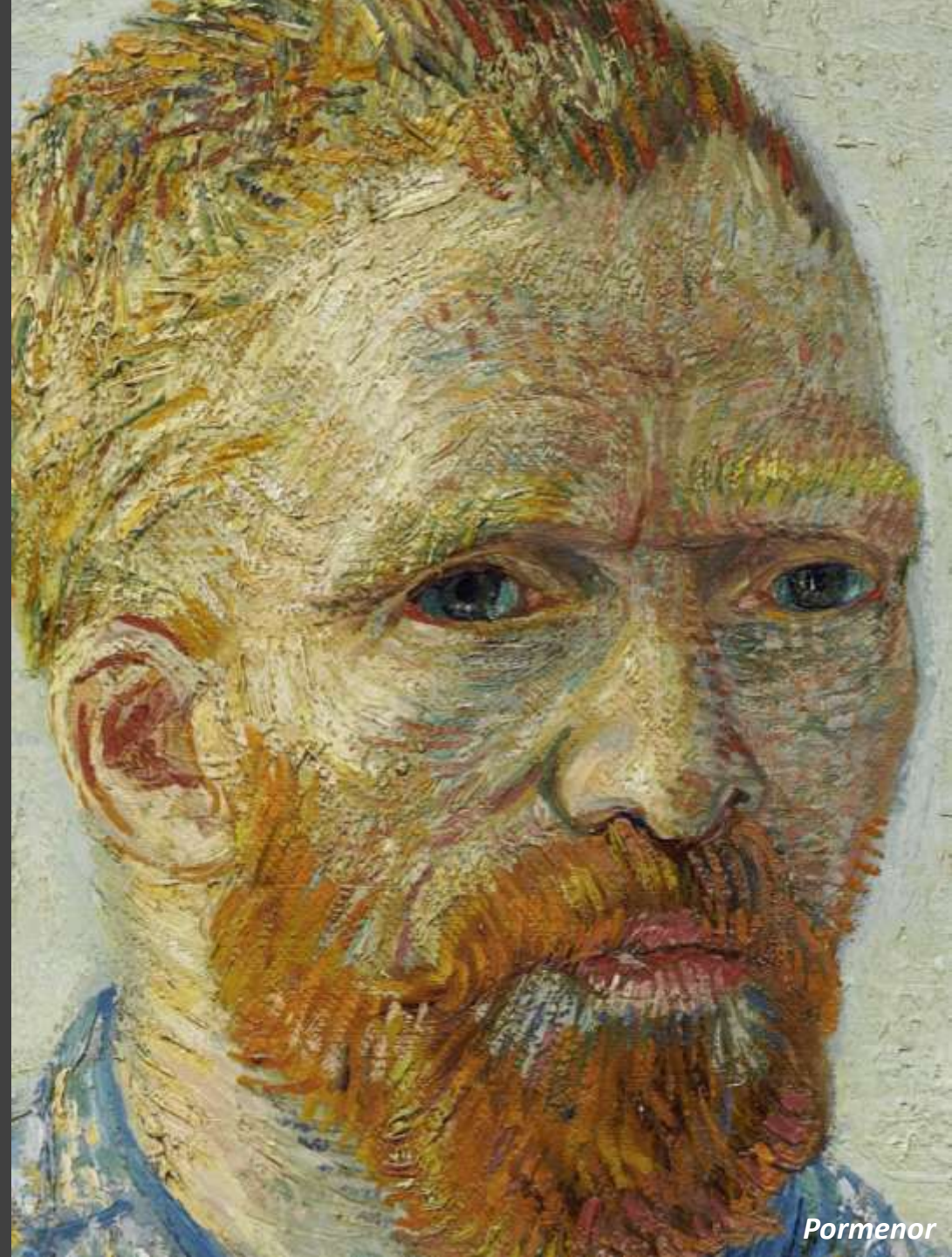
Van Gogh

Natureza-Morta com Peras

Óleo sobre tela, 46.0 x 59.5 cm.
Paris: inverno, 1887-1888.
Dresden: Gemaldegalerie Neue Meister.

Autorretrato em Frente do Cavalete

Óleo sobre tela, 65.5 x 50.5 cm.
Paris: princípio de 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Pormenor

Arles

(fevereiro 1888-maio 1889)

Van Gogh

Paisagem com Neve

Óleo sobre tela, 38.0 x 46.0 cm.
Arles: fevereiro, 1888.
Nova Iorque: The Solomon R. Guggenheim Museum.

Uma Velha Mulher de Arles

Óleo sobre tela, 58.0 x 42.5 cm.
Arles: fevereiro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

A Montra de Um Talho Suíno Vista de Uma Janela

Óleo sobre tela em cartão, 39.5 x 32.5 cm.
Arles: fevereiro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Paisagem de Neve com Arles ao Fundo

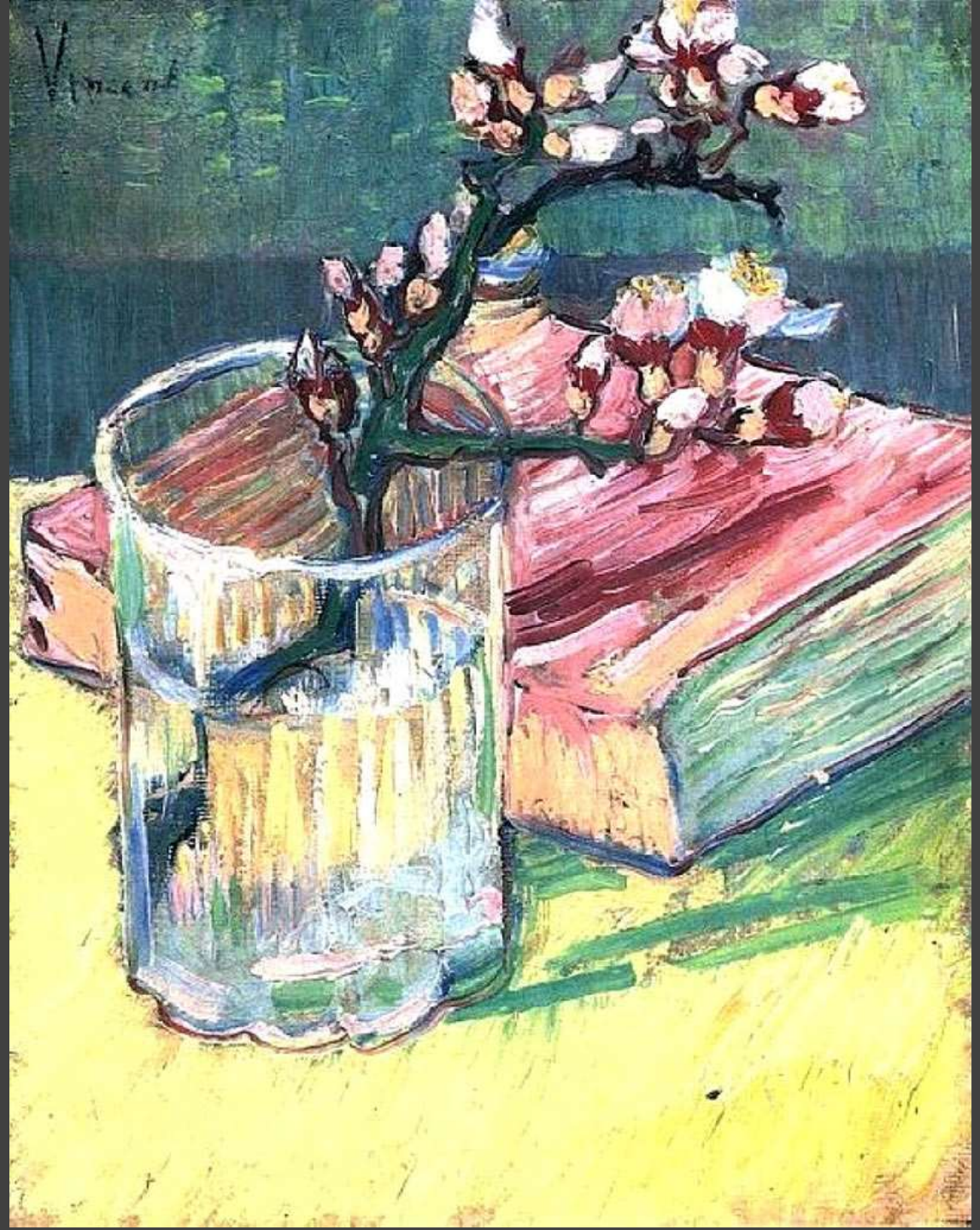
Óleo sobre tela,50.0 x 60.0 cm.
Arles: fevereiro, 1888.
Londres: coleção particular.

Ramo de Amendoeira em Flor Num Copo

Óleo sobre tela, 24.0 x 19.0 cm. Arles: princípio de março, 1888. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Pormenor

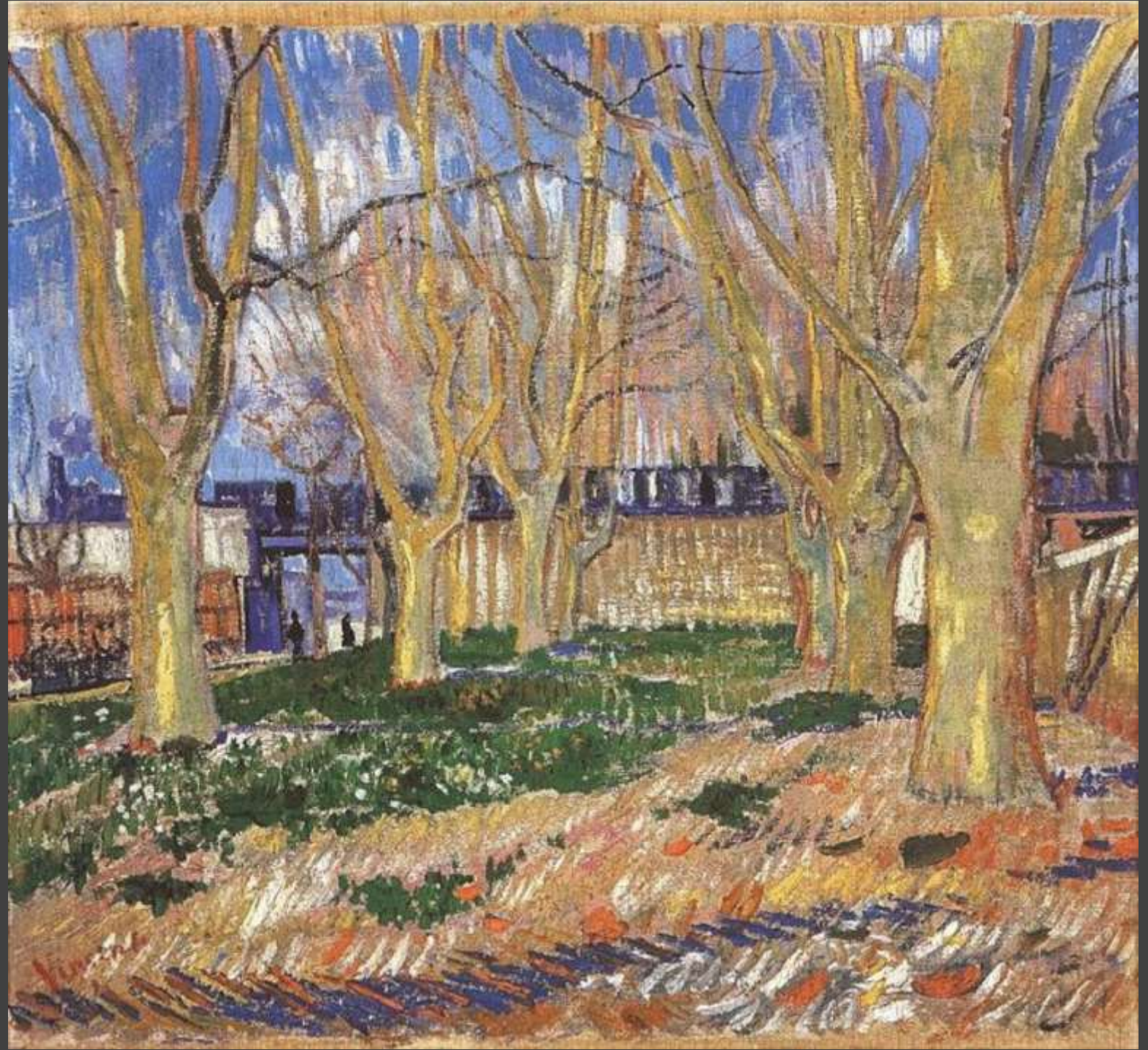
Van Gogh



Ramo de Amendoeira em Flor Num Copo com Um Livro

Óleo sobre tela,24.0 x 19.0 cm.
Arles: princípio de março, 1888.
Japão: coleção particular.

Van Gogh



Avenida com Plátanos próximo da Estação de Arles

Óleo sobre tela,46.0 x 49.5 cm.
Arles: março, 1888.
Paris: Musée Rodin.

Van Gogh

A Ponte Gleize sobre o Canal Vigueirat

Óleo sobre tela, 46.0 x 49.0 cm.
Arles: março, 1888.
Hakone: Pola Museum of Art.

Van Gogh

A Ponte de Langlois em Arles com Estrada ao Longo do Canal

Óleo sobre tela, 59.5 x 74.0 cm.
Arles: março, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

A Ponte de Langlois em Arles com Lavadeiras

Óleo sobre tela,54.0 x 65.0 cm.
Arles: março, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Pomar com Damasqueiros em Flor

Óleo sobre tela, 64.5 x 80.5 cm.
Arles: março, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

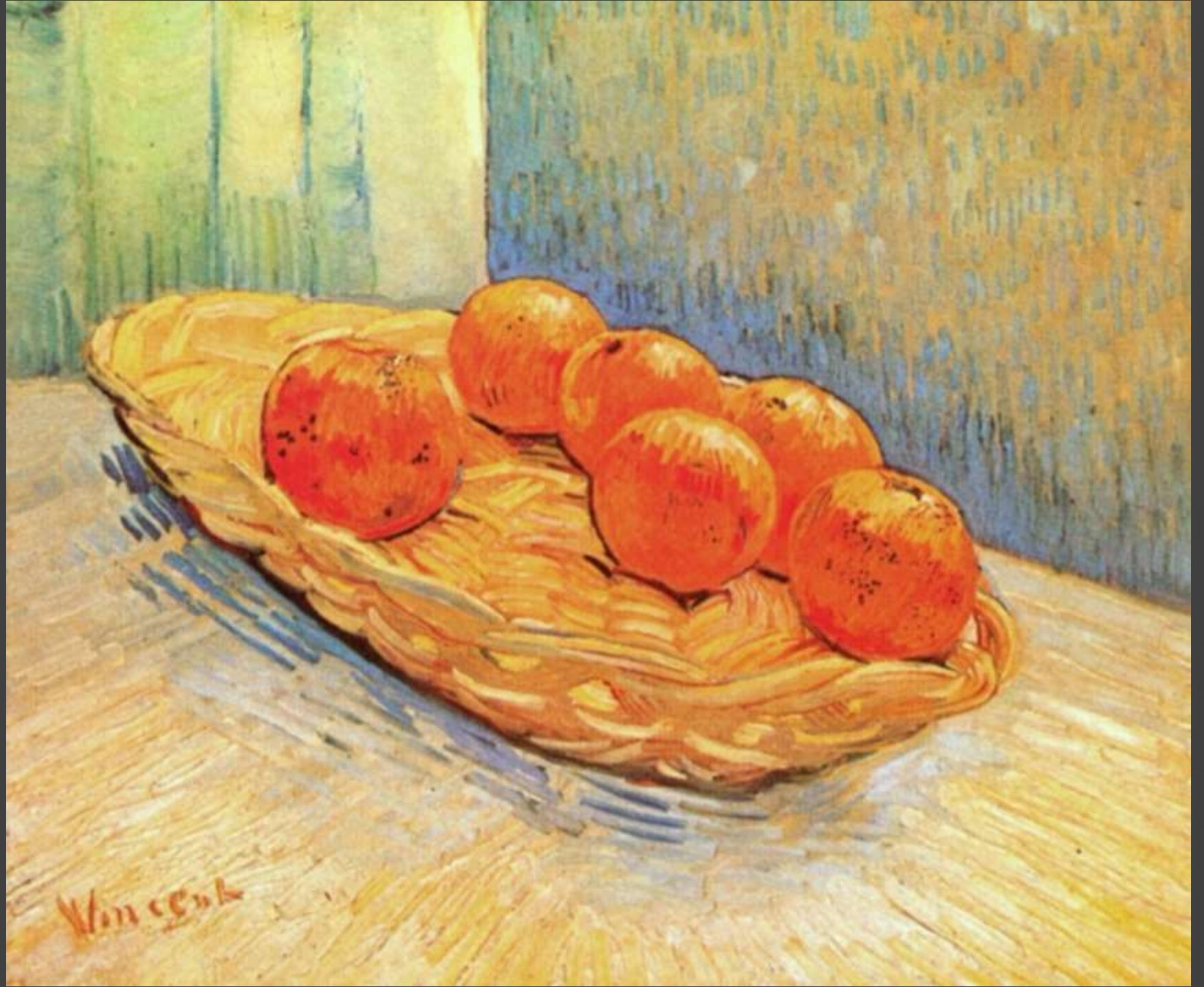
Um Par de Tamancos de Madeira

Óleo sobre tela,
32.5 x 40.5 cm.
Arles: março, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Pessegueiro Rosa em Flor. Recordação de Mauve

Óleo sobre tela,73.0 x 59.5 cm.
Arles: março,1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

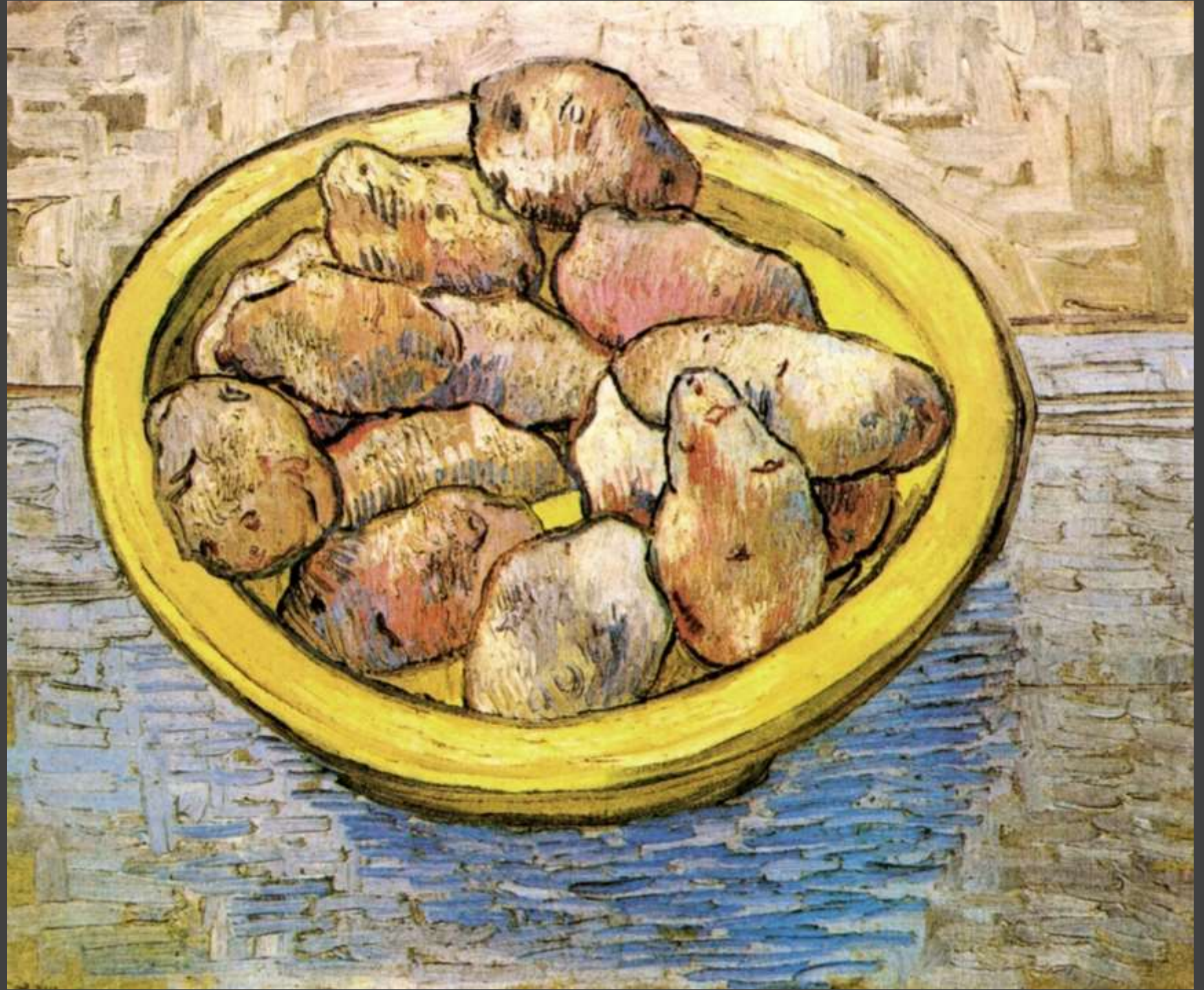


Van Gogh

Natureza-Morta com Cesto e Seis Laranjas

Óleo sobre tela, 45.0 x 54.0 cm.
Arles: março, 1888.
Coleção particular.

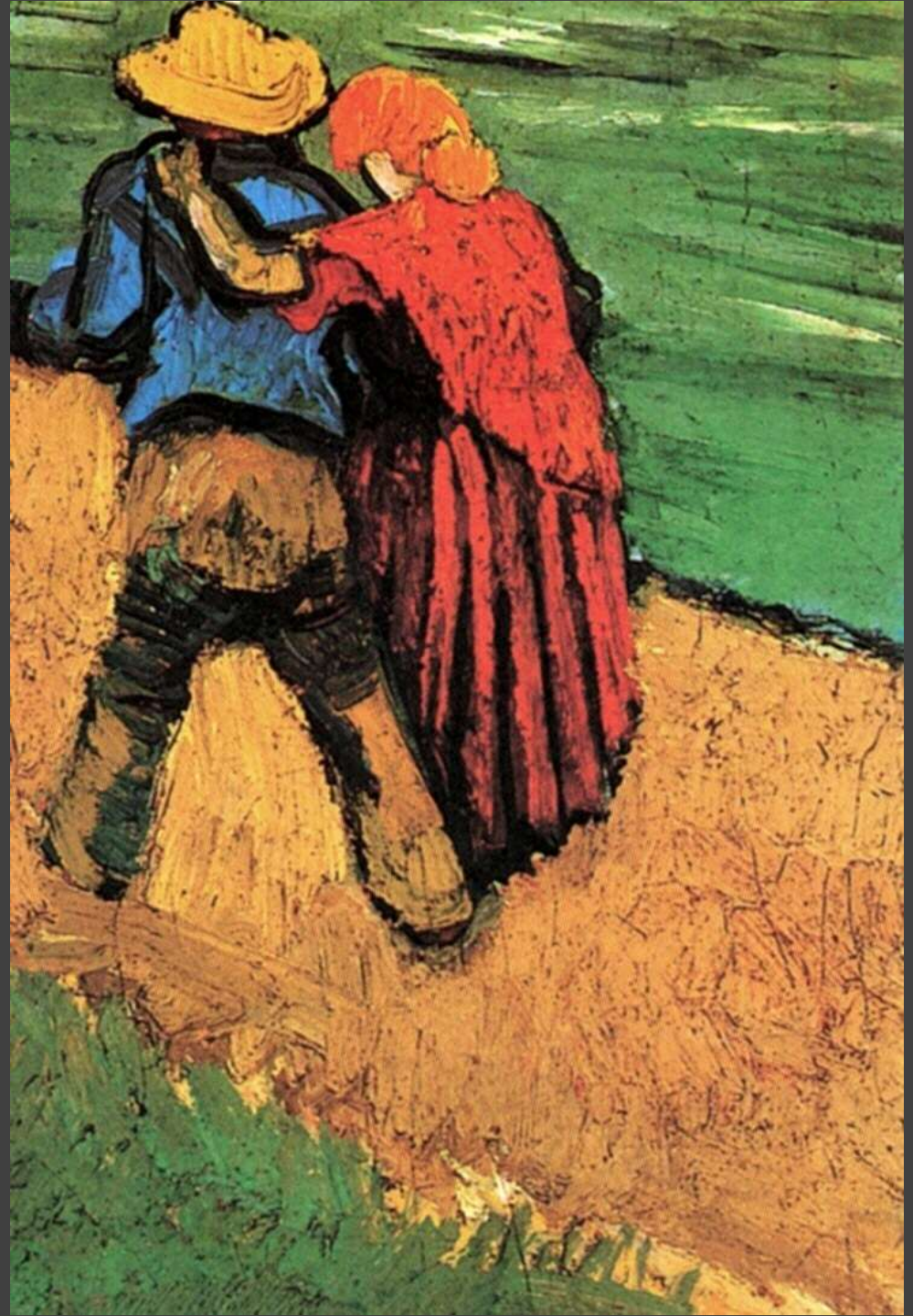
Van Gogh



Natureza-Morta com Batatas num Prato Amarelo

Óleo sobre tela, 39.0 x 47.0 cm.
Arles: março, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

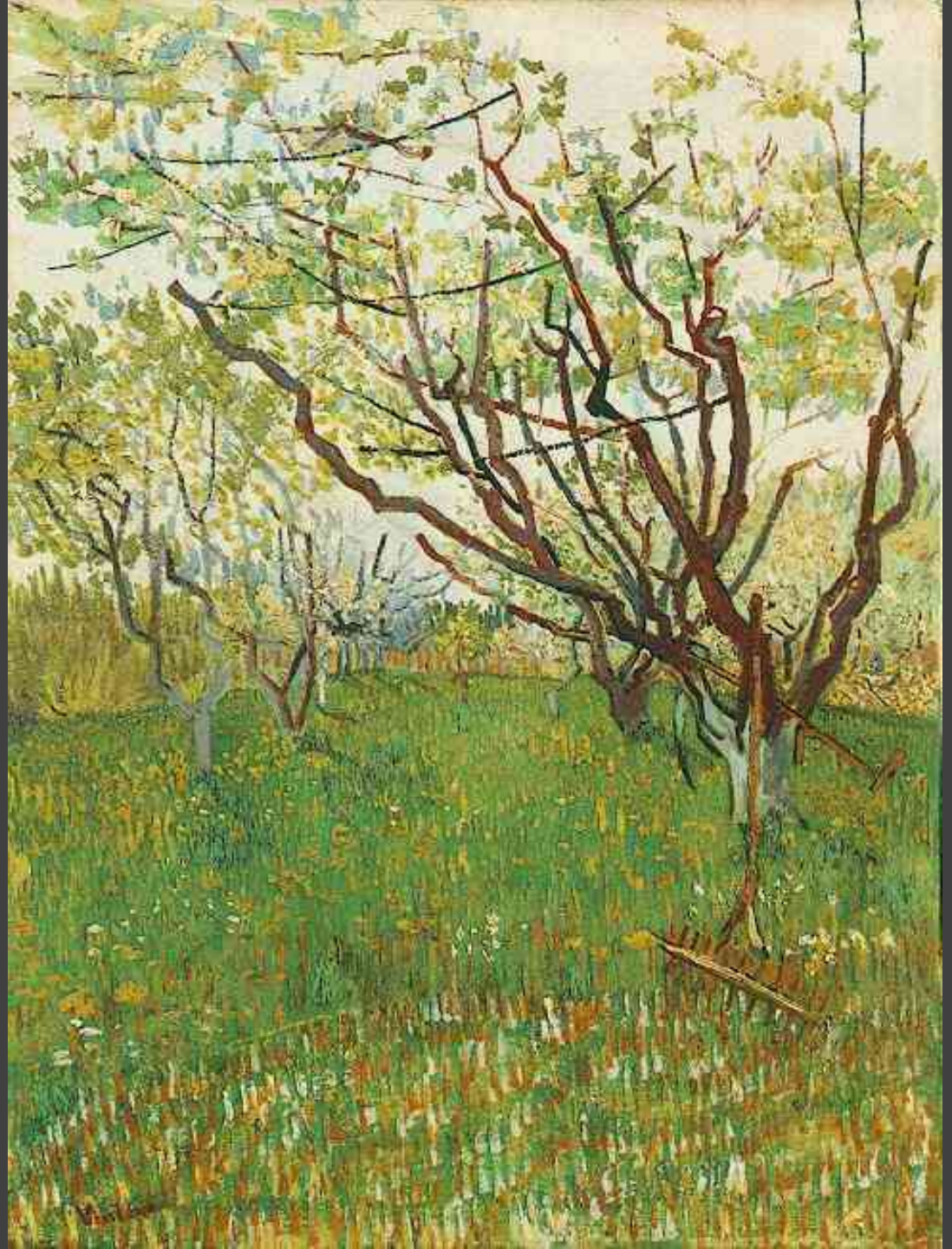
Van Gogh



Dois Amantes. Fragmento

Óleo sobre tela, 32.5 x 23.0 cm.
Arles: março, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh



Pomar em Flor

Óleo sobre tela,72.4 x 53.5 cm.
Arles: março-abril, 1888.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

Van Gogh

Amendoeira em Flor

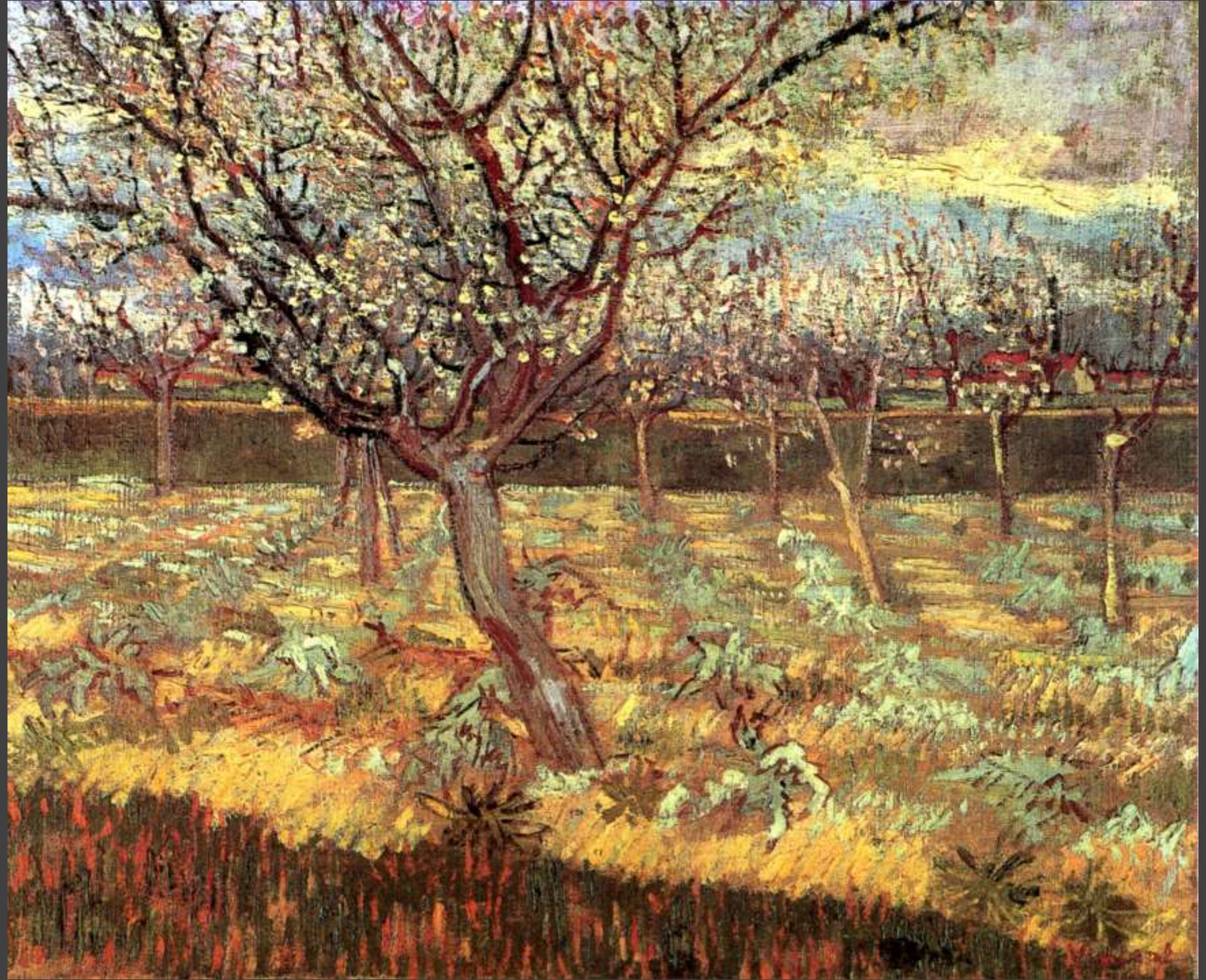
Óleo sobre tela, 48.5 x 36.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Damasqueiros em Flor

Óleo sobre tela, 41.0 x 33.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Joanesburgo: coleção Continental Art Holdings, Ltd.

Van Gogh



Damasqueiros em Flor

Óleo sobre tela, 55.0 x 65.5 cm.
Arles: abril, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

Pereira em Flor

Óleo sobre tela, 73.0 x 46.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Ponte de Langlois em Arles

Óleo sobre tela, 60.0 x 65.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Paris: coleção particular.

Van Gogh

Pomar em Flor

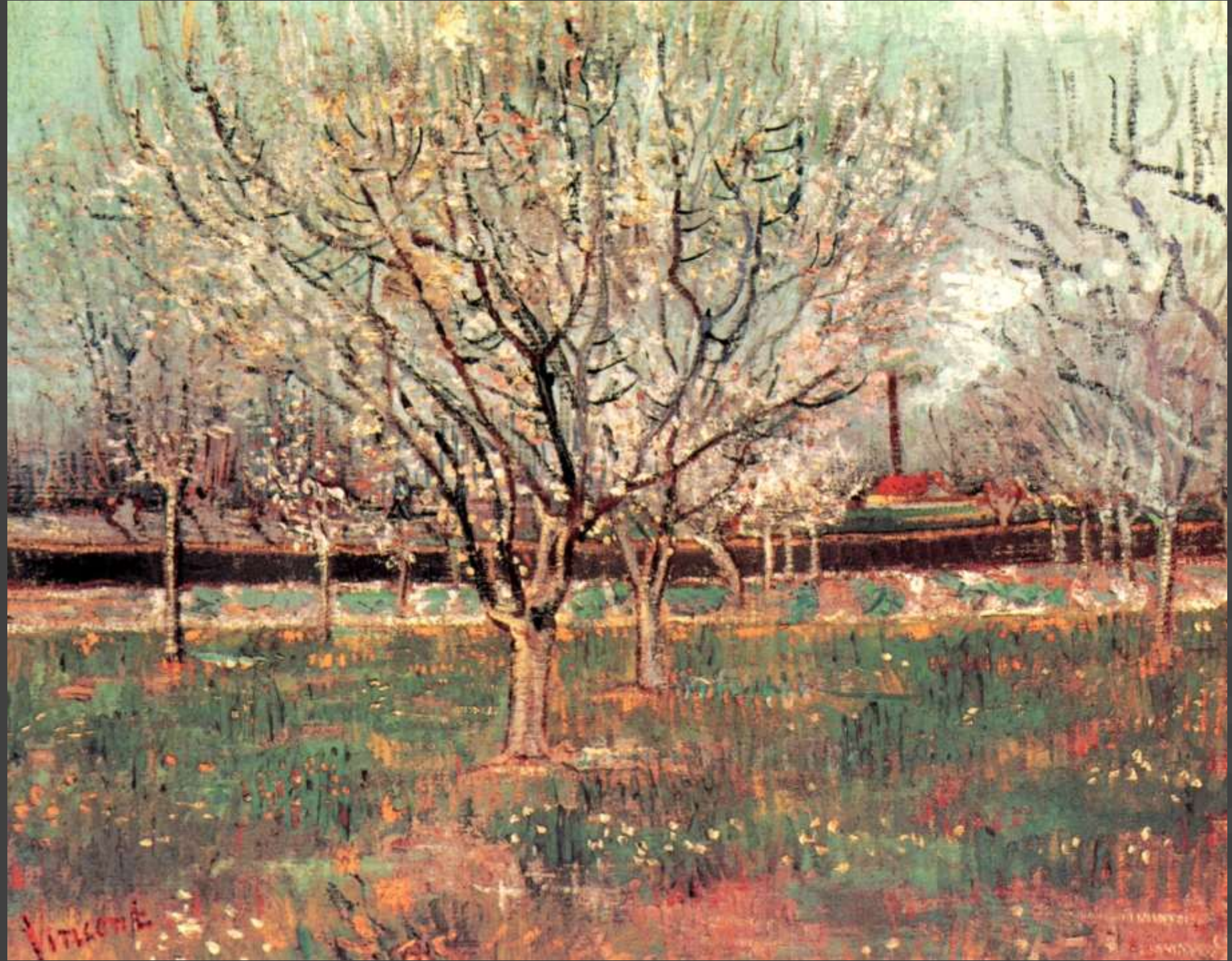
Óleo sobre tela, 72.5 x 92.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Pomar em Flor

Óleo sobre tela, 72.0 x 58.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Suíça: coleção particular.

Van Gogh



Pomar em Flor. Ameixeiras

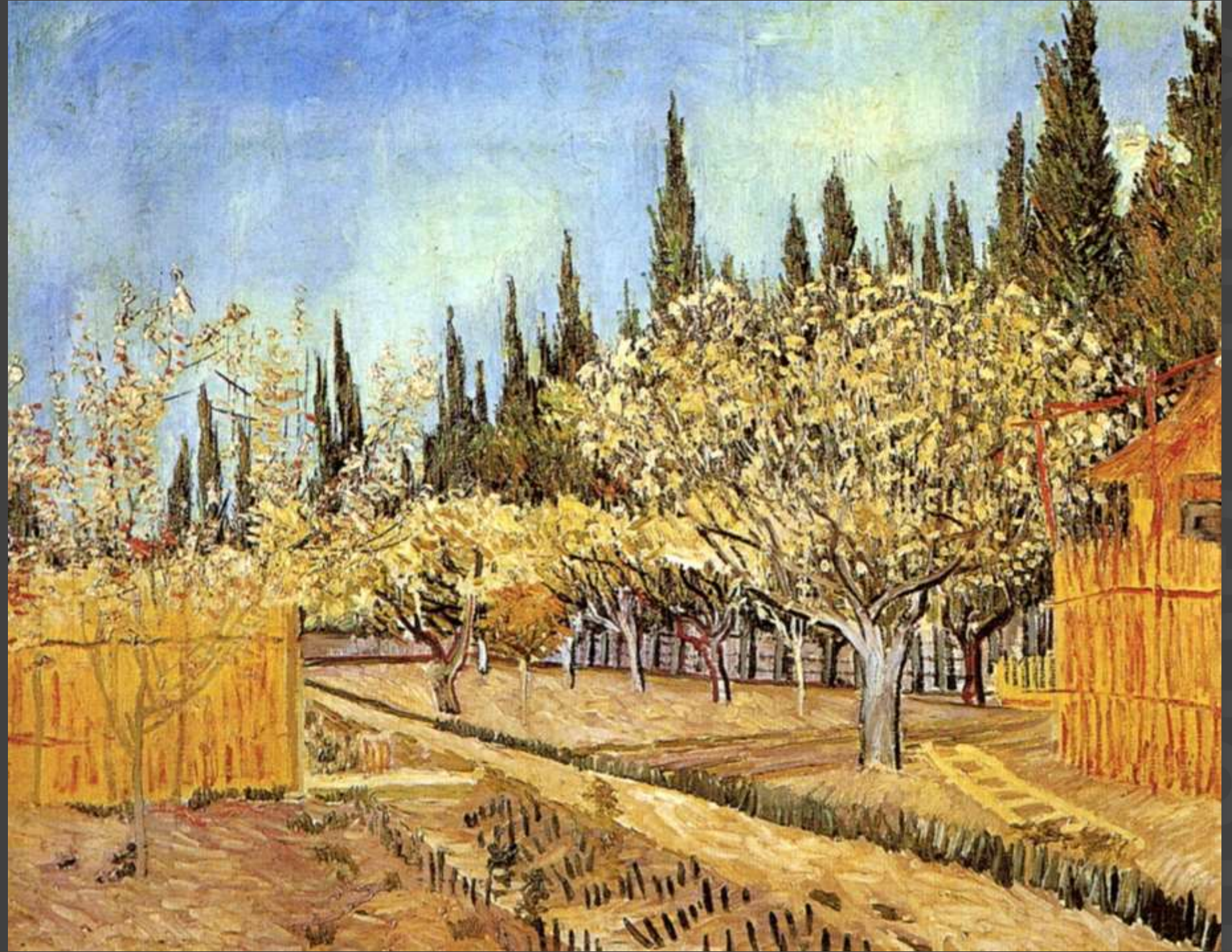
Óleo sobre tela, 55.0 x 65.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Edimburgo: National Gallery of Scotland.

Van Gogh

Pomar em Flor, Rodeado de Ciprestes

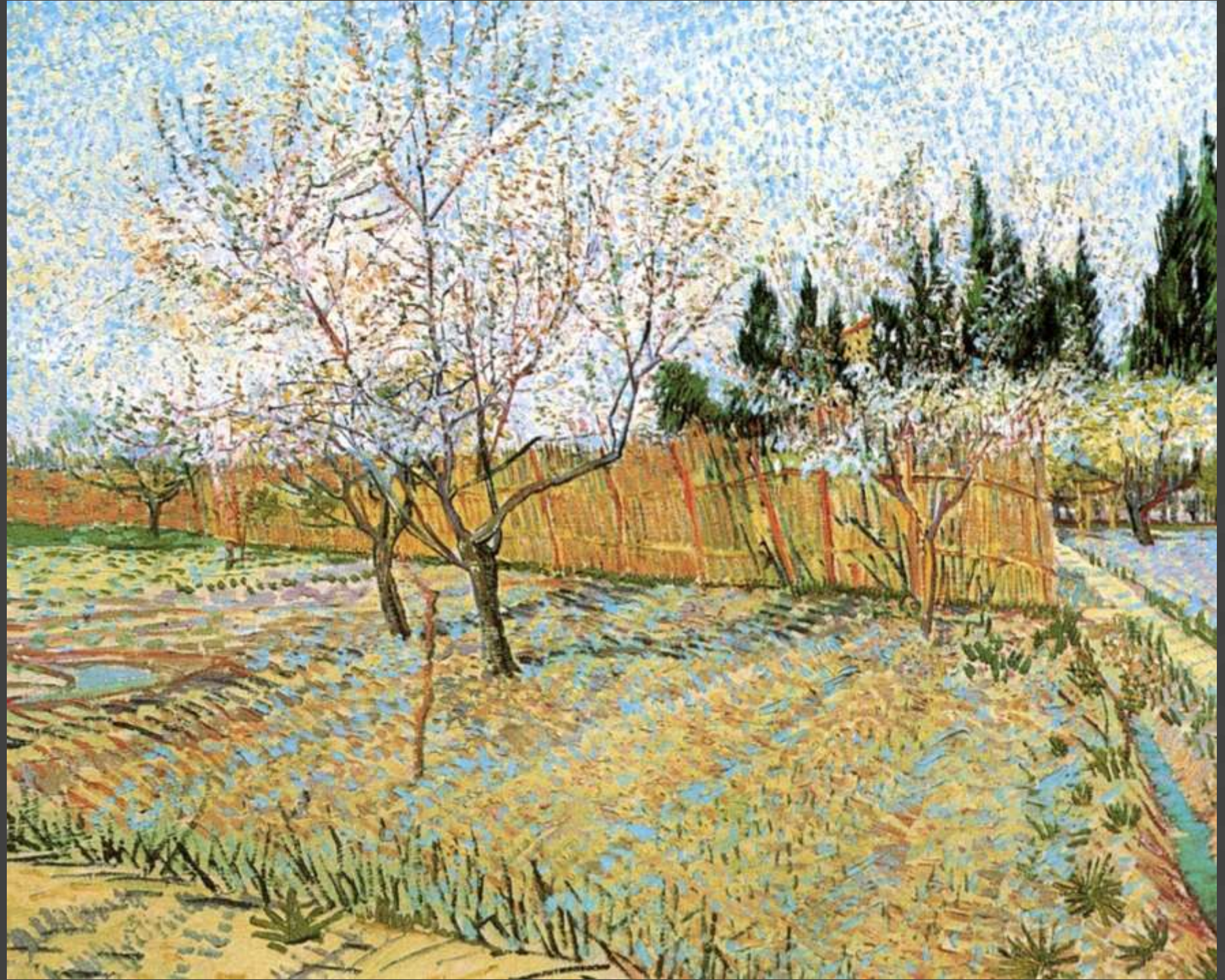
Óleo sobre tela, 32.5 x 40.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Nova Iorque: coleção Richard J. Bernahard.

Van Gogh



Pomar em Flor Rodeado de Ciprestes

Óleo sobre tela, 65.0 x 81.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Van Gogh

Pomar com Pessegueiros em Flor

Óleo sobre tela, 65.0 x 81.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

Caminho Através de Um campo com Salgueiros

Óleo sobre tela, 31.5 x 38.5 cm.
Arles: abril, 1888.
Suíça: coleção particular.

Van Gogh

O Pomar Branco

Óleo sobre tela,
60.0 x 81.0 cm.
Arles: abril, 1888.
Amesterdão:
Museu Van Gogh.

Pessegueiro em Flor

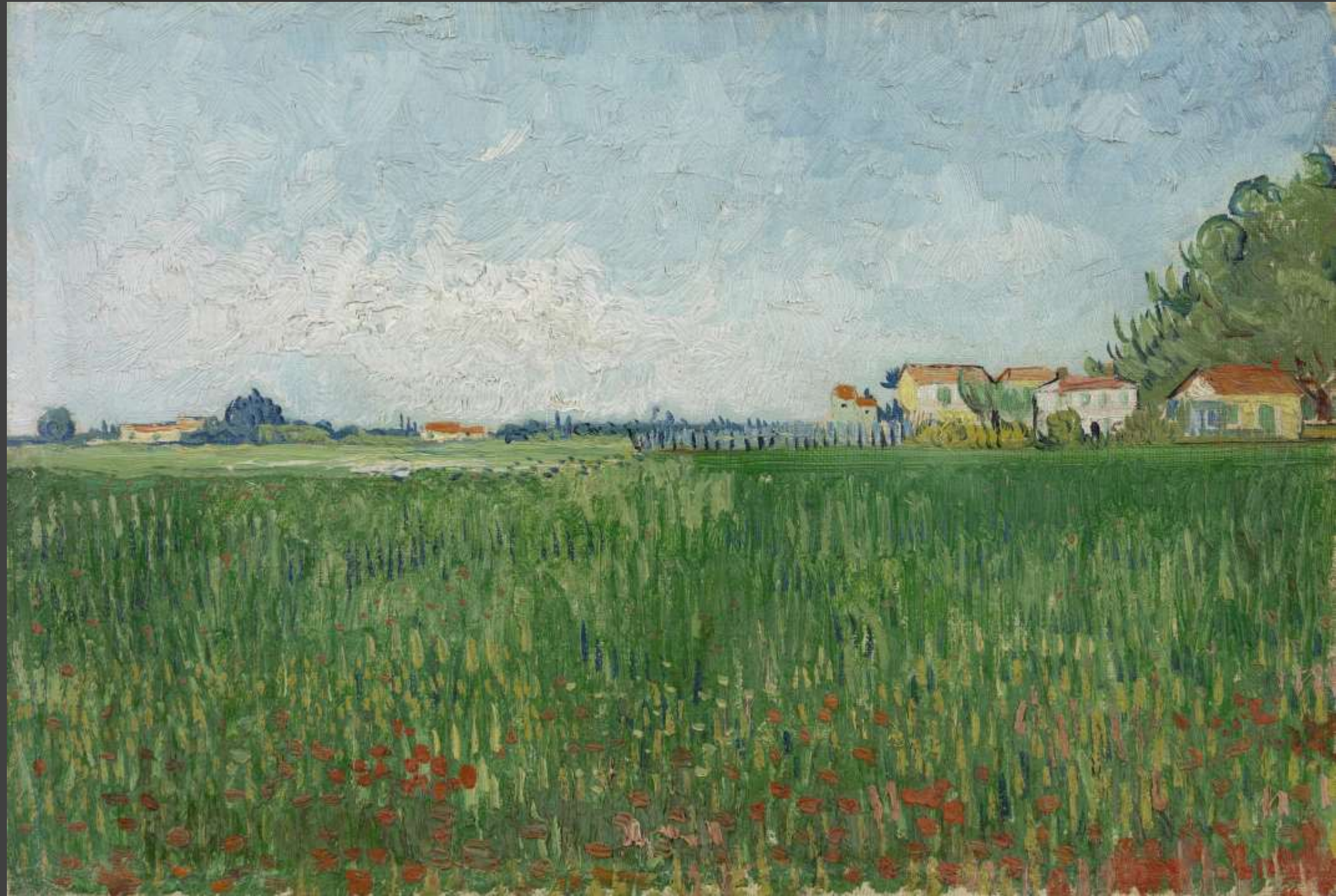
Óleo sobre tela, 80.5 x 59.5 cm.
Arles: abril-maio, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Porménor

Van Gogh

Quinta Num campo de Trigo

Óleo sobre tela, 45.0 x 50.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Quintas Num Campo de Trigo próximo de Arles

Óleo sobre tela, 24.5 x 35.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Paisagem Sob Um Céu Tempestuoso

Óleo sobre tela, 59.5 x 70.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Gstaad, Suíça: coleção Louis e Evelyn Franck.

Van Gogh

Ruela próximo de Arles

Óleo sobre tela, 61.0 x 50.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Greifswald: Pommersches Landesmuseum.

Van Gogh

Ponte de Langlois em Arles

Óleo sobre tela,
49.5 x 64.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Cologne: Wallraf-Richartz-Museum.

Van Gogh

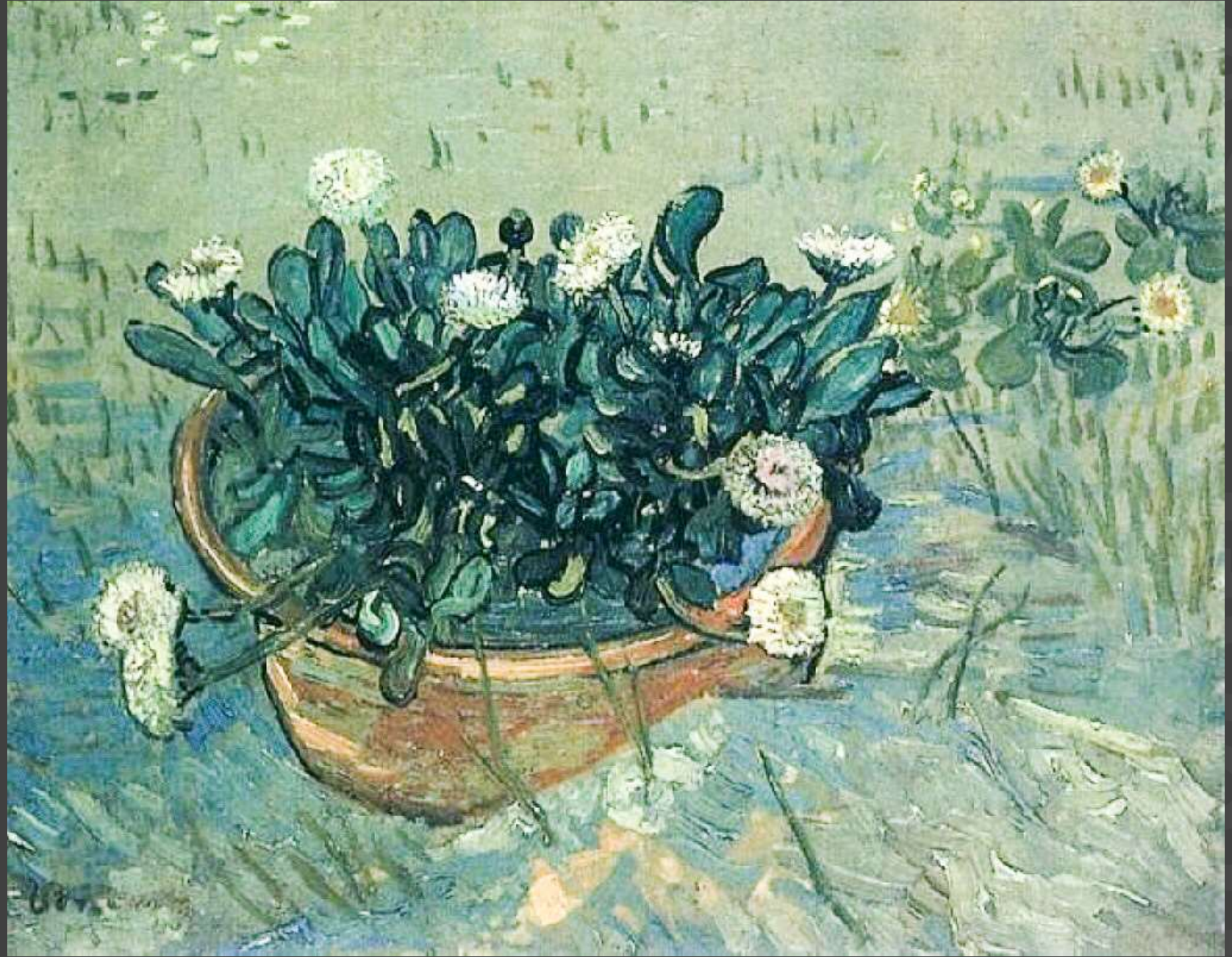
Natureza-Morta: Cafeteira de Esmalte Azul, Loiça de Barro e Fruta

Óleo sobre tela,
65.0 x 81.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Liechtenstein:
Private foundation.

Van Gogh

Natureza-Morta: Garrafa, Limões e Laranjas

Óleo sobre tela, 53.0 x 63.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Van Gogh

Natureza-Morta: Taça com Margaridas

Óleo sobre tela, 33.0 x 42.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Richmond: Virginia Museum of Fine Arts.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarro Majólica com Flores Silvestres

Óleo sobre tela, 55.0 x 46.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Merion Station, Pa.: The Barnes Foundation.

Van Gogh

Vista de Arles com Lírios em Primeiro Plano

Óleo sobre tela, 54.0 x 65.0 cm.
Arles: maio, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Paisagem Marítima em Saintes-Maries

Óleo sobre tela, 51.0 x 64.0 cm. Arles: princípio de junho, 1888. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Rua em Saintes-Maries

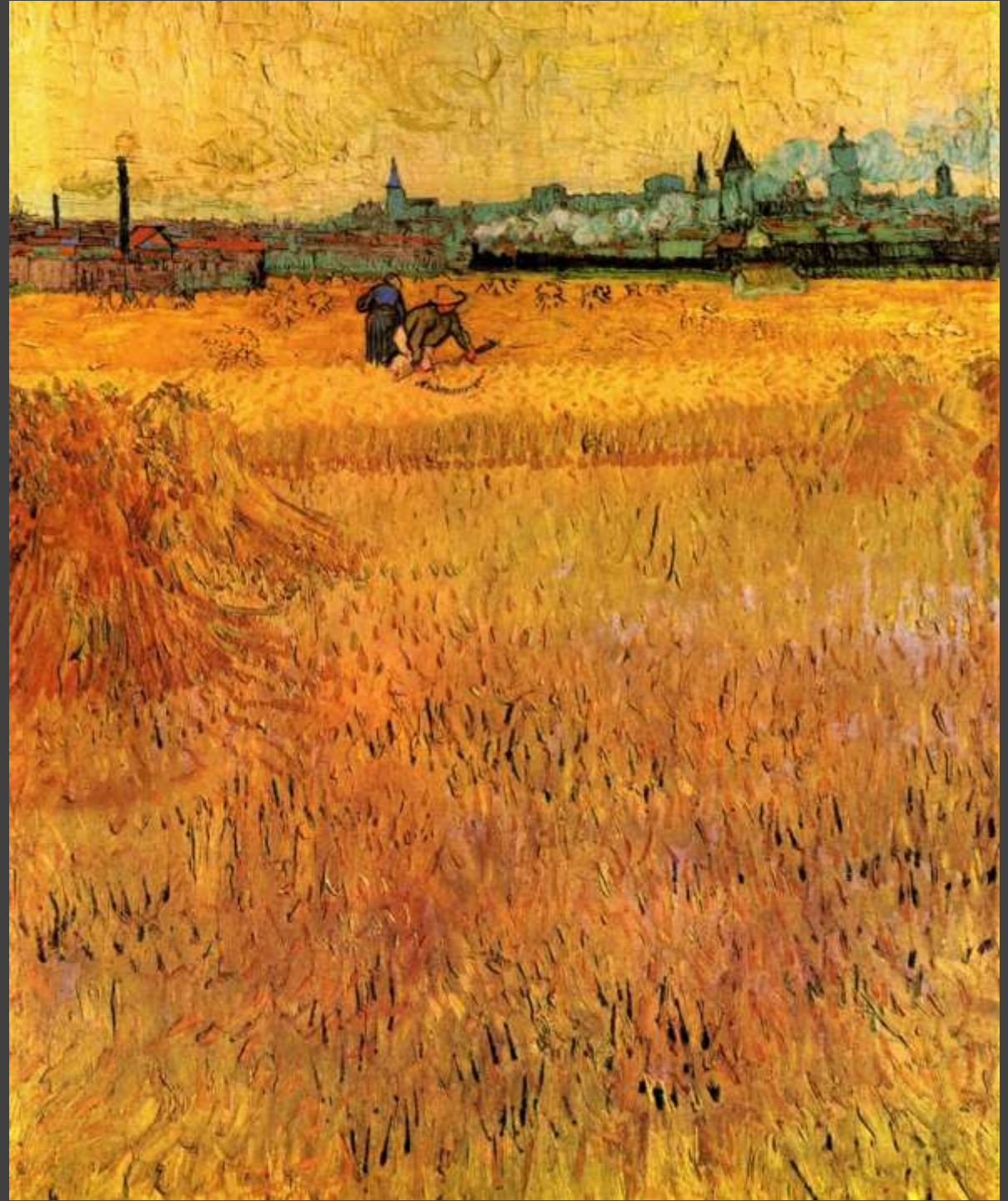
Óleo sobre tela, 38.3 x 46.1 cm.
Arles: princípio de junho, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

Três Casas de Campo Brancas em Saintes-Maries

Óleo sobre tela, 33.5 x 41.5 cm.
Arles: princípio de junho, 1888.
Zurique: Kunsthaus Zurich.

Van Gogh



Arles: Vista dos Campos de Trigo

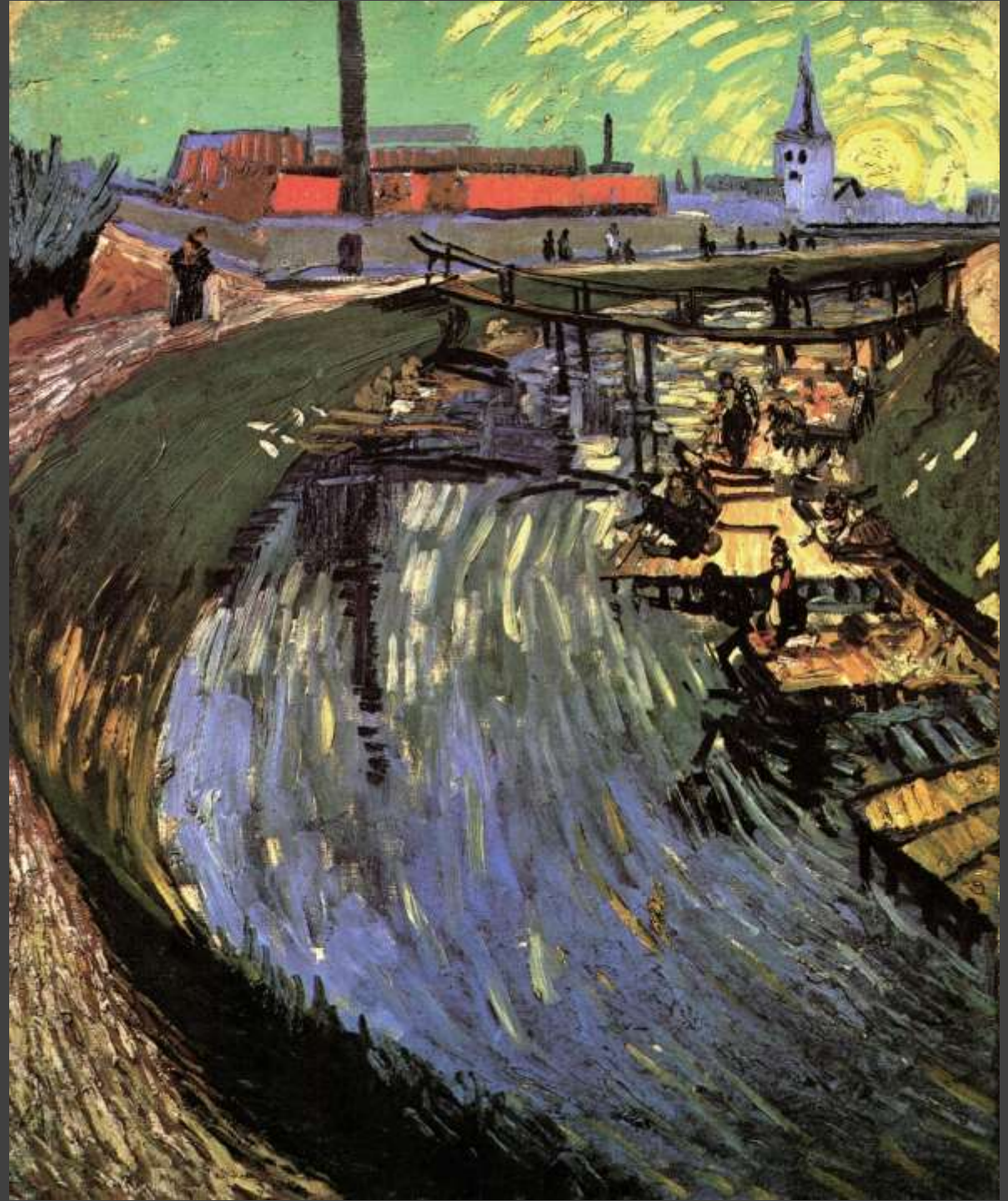
Óleo sobre tela, 73.0 x 54.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Paris: Musée Rodin.

Van Gogh

Ponte em Trinquetaille

Óleo sobre tela, 65.0 x 81.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Israel: coleção Joseph Hackmey.

Van Gogh



Canal com Lavadeiras

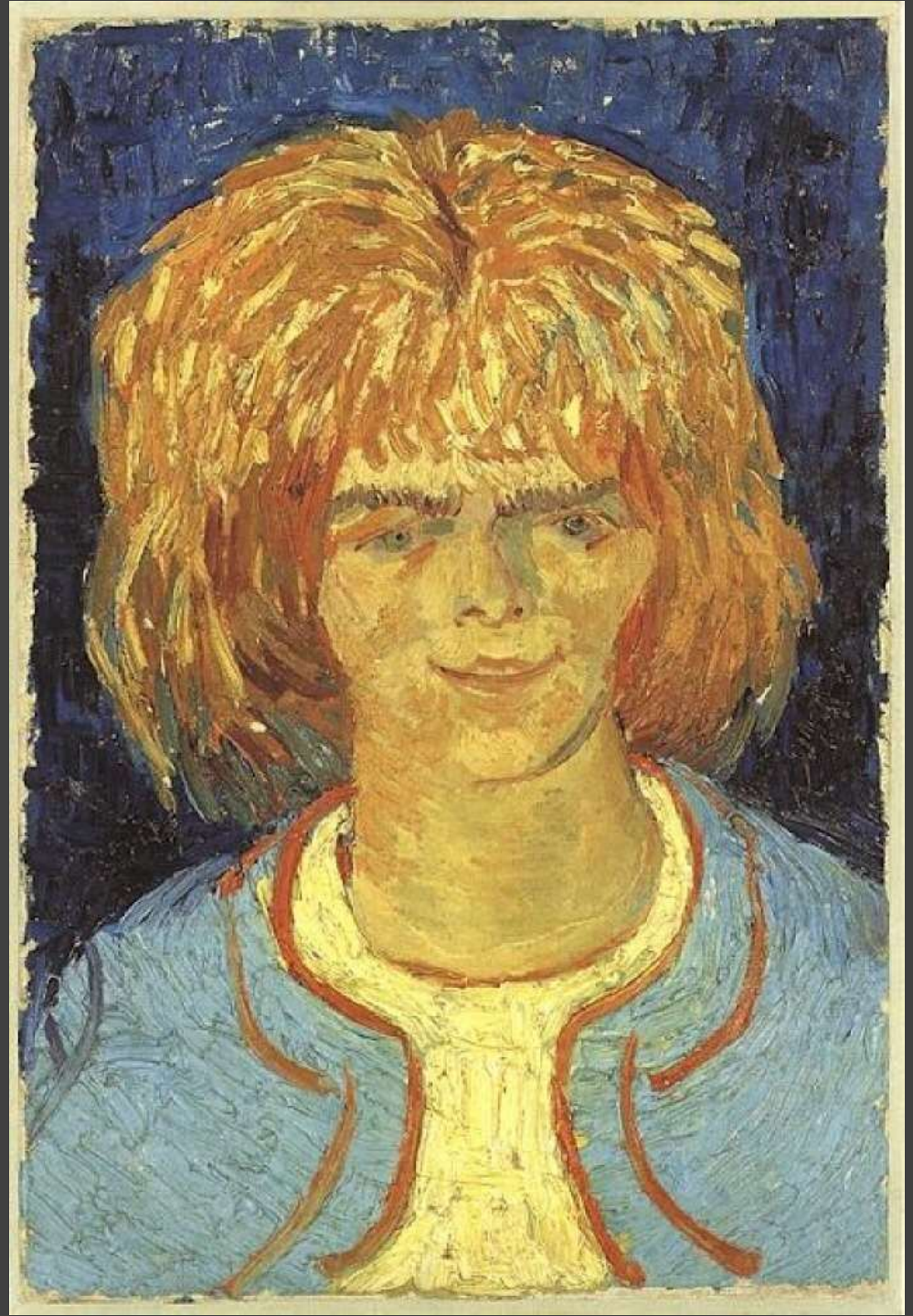
Óleo sobre tela, 74.0 x 60.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Washington, D.C.: coleção Joseph Albritton.

Quinta na Provença

Óleo sobre tela, 46.1 x 60.9 cm. Arles: junho, 1888. Washington: National Gallery of Art, coleção Alisa Mellon Bruce.

Van Gogh

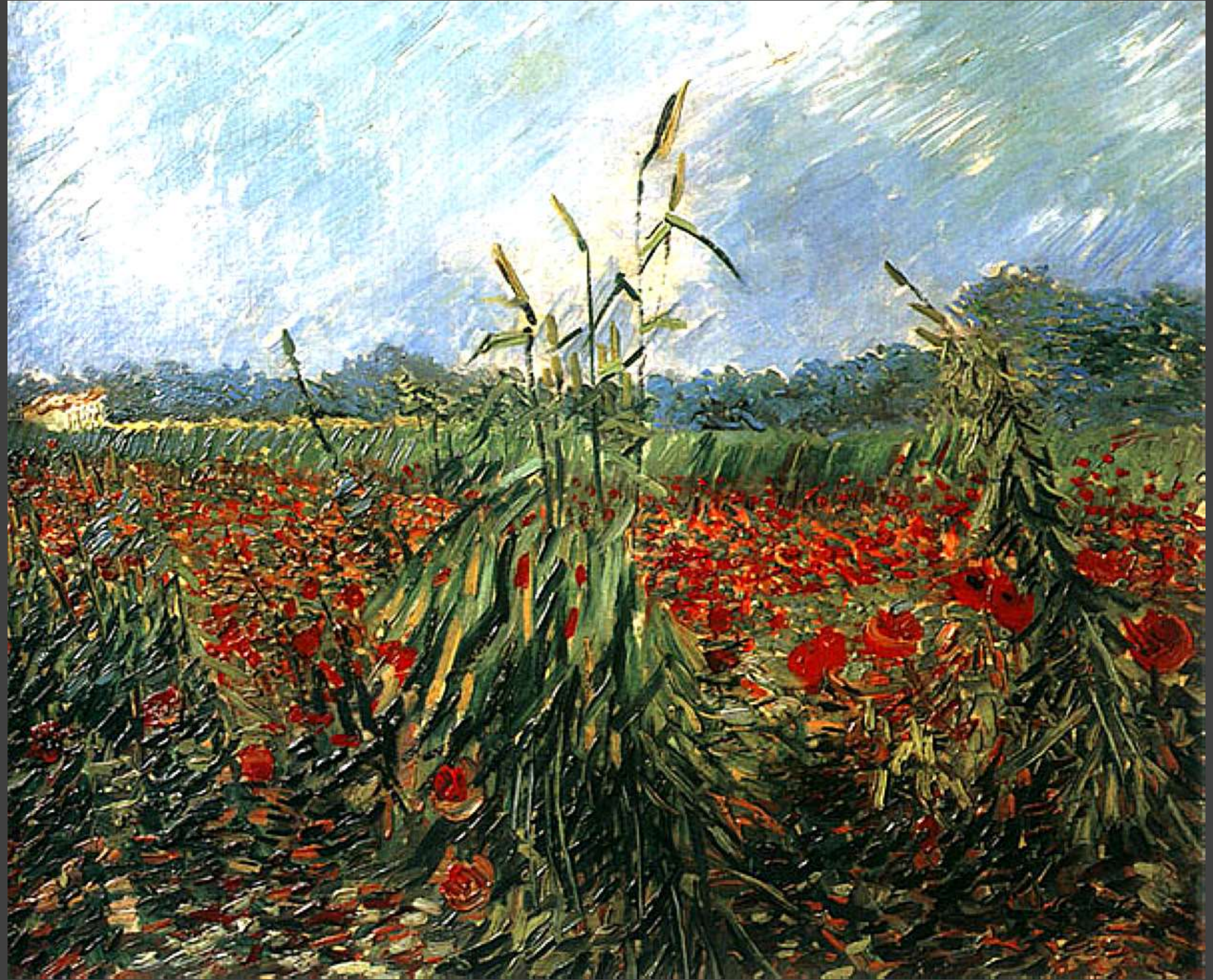
Van Gogh



Rapariga com Cabelo Protuberante

Óleo sobre tela, 35.5 x 24.5 cm.
Arles: junho, 1888.
La-Chaux-de-Fonds, Suíça: Musée des Beaux-Arts.

Van Gogh



Espigas de Trigo Verdes

Óleo sobre tela, 54.0 x 65.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Jerusalém: The Israel Museum, oferta da Hanadiv Foundation.

Van Gogh

Colheita em La Crau, com Montmajour ao Fundo

Óleo sobre tela, 73 x 92 cm.
Arles: junho, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Colheita na Provença

Óleo sobre tela, 50.0 x 60.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Jerusalém: The Israel Museum.

Van Gogh

Medas de Feno na Provença

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.5 cm.
Arles: junho, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Paisagem Marítima em Saintes-Maries

Óleo sobre tela, 44.0 x 53.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Moscovo: Pushkin Museum.

Van Gogh

Zuavo sentado

Óleo sobre tela, 81.0 x 65.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Argentina: coleção particular.

Van Gogh

O Semedador

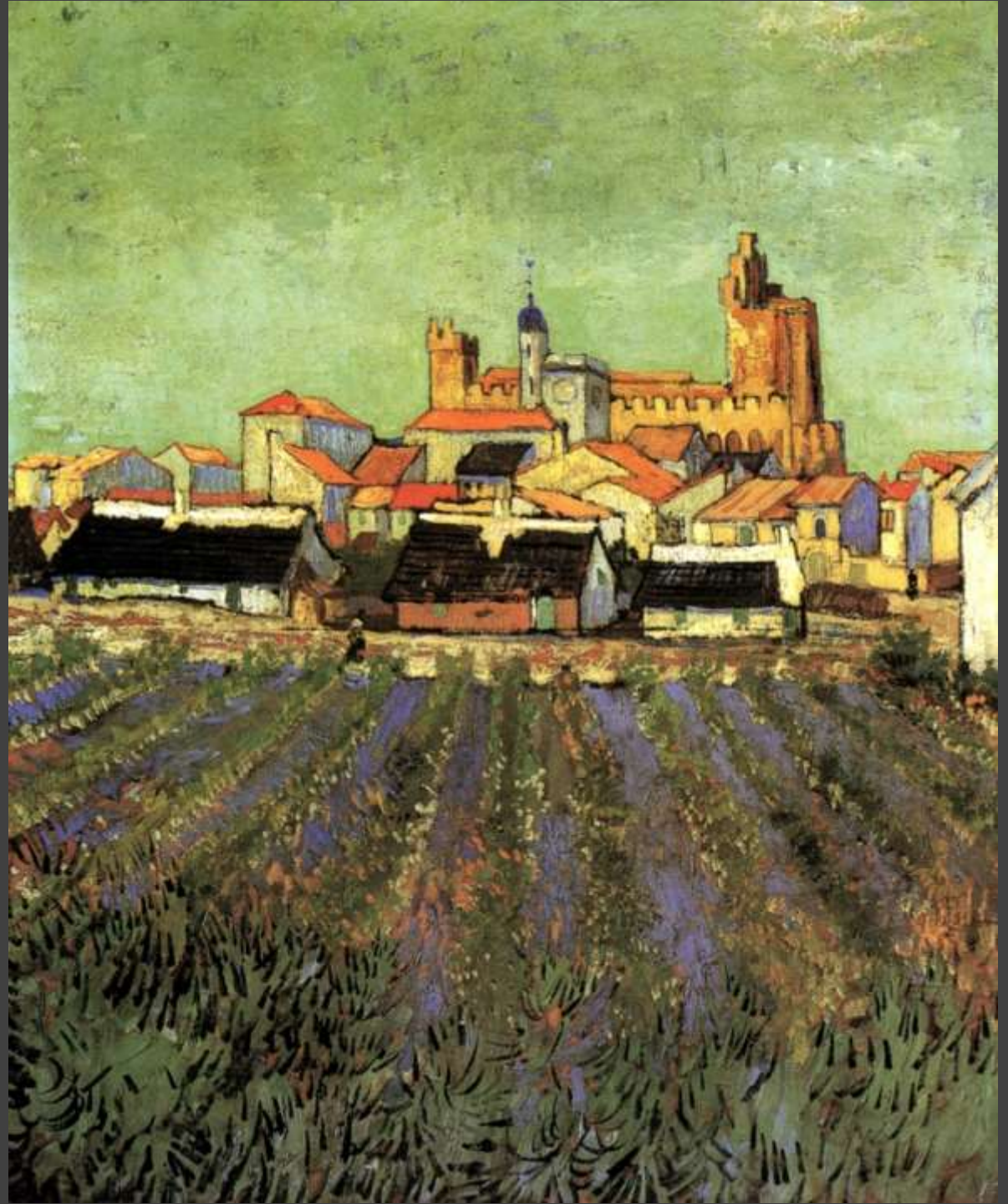
Óleo sobre tela, 64.0 x 80.5 cm.
Arles: junho, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Pôr do Sol: Campos de Trigo próximo de Arles

Óleo sobre tela, 73.5 x 92.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Winterthur: Kunstmuseum Winterthur.

Van Gogh



Vista de Saintes-Maries

Óleo sobre tela, 64.0 x 53.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Campo de Trigo

Óleo sobre tela, 50.0 x 61.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Amesterdão: P. e N. de Boer Foundation.

Van Gogh

Campo de Trigo com Feixes

Óleo sobre tela, 55.2 x 66.6 cm.
Arles: junho, 1888.
Honolulu: Honolulu Academy of Arts.

Van Gogh

Campo de Trigo com os Contrafortes dos Alpilles em Último Plano

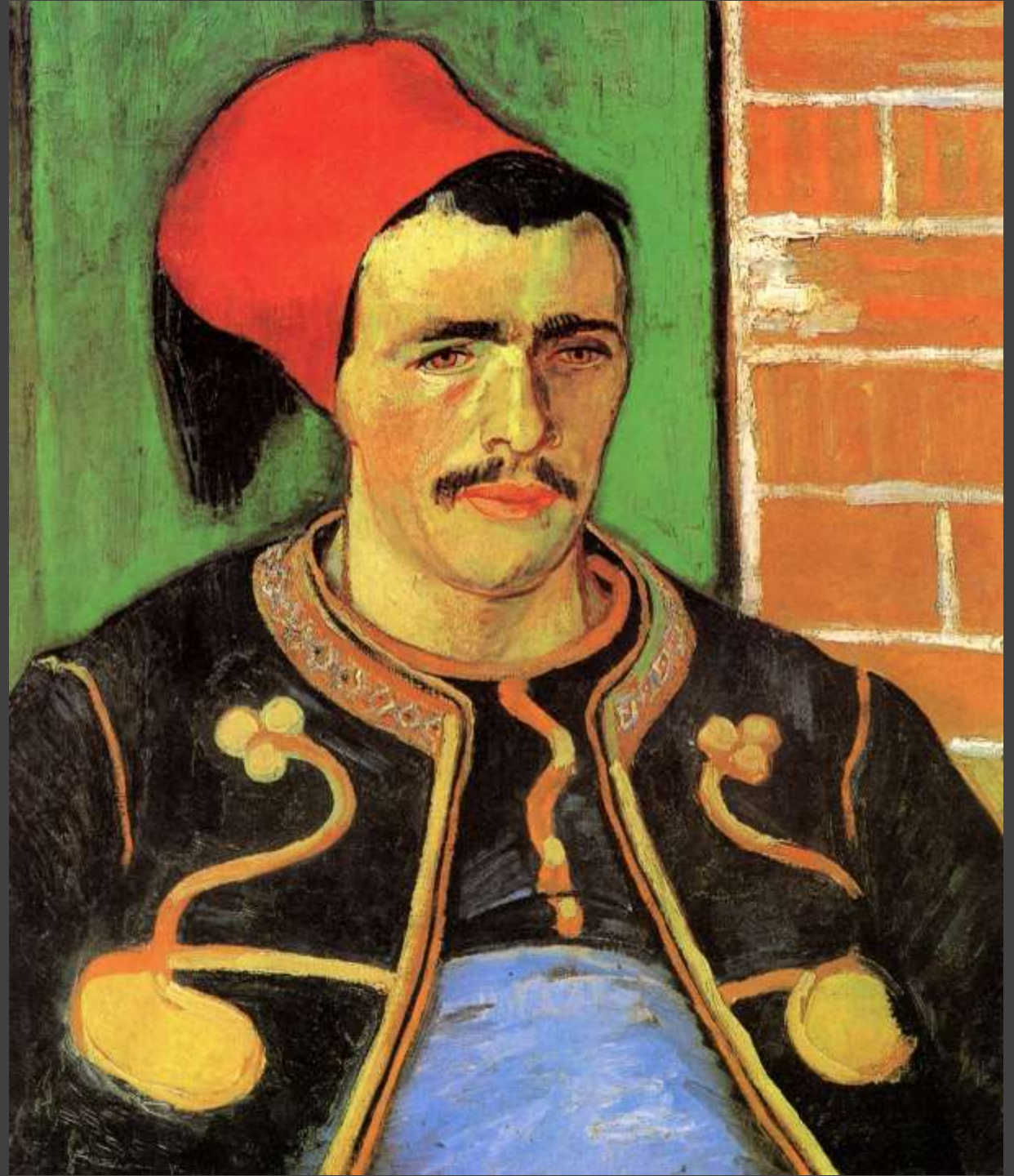
Óleo sobre tela em cartão, 54.0 x 65.0 cm. Arles: junho, 1888. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Campos de Trigo com Medas

Óleo sobre tela, 28.5 x 37.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh



O Zuavo. Meio Corpo

Óleo sobre tela, 65.0 x 54.0 cm.
Arles: junho, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Barcos de Pesca na Praia de Saintes-Maries

Óleo sobre tela, 65.0 x 81.5 cm.
Arles: finais de junho, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Pôr do Sol em Montmajour

Óleo sobre tela, 93.3 x 73.3 cm.
Arles: verão, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

Rochas com Carvalho

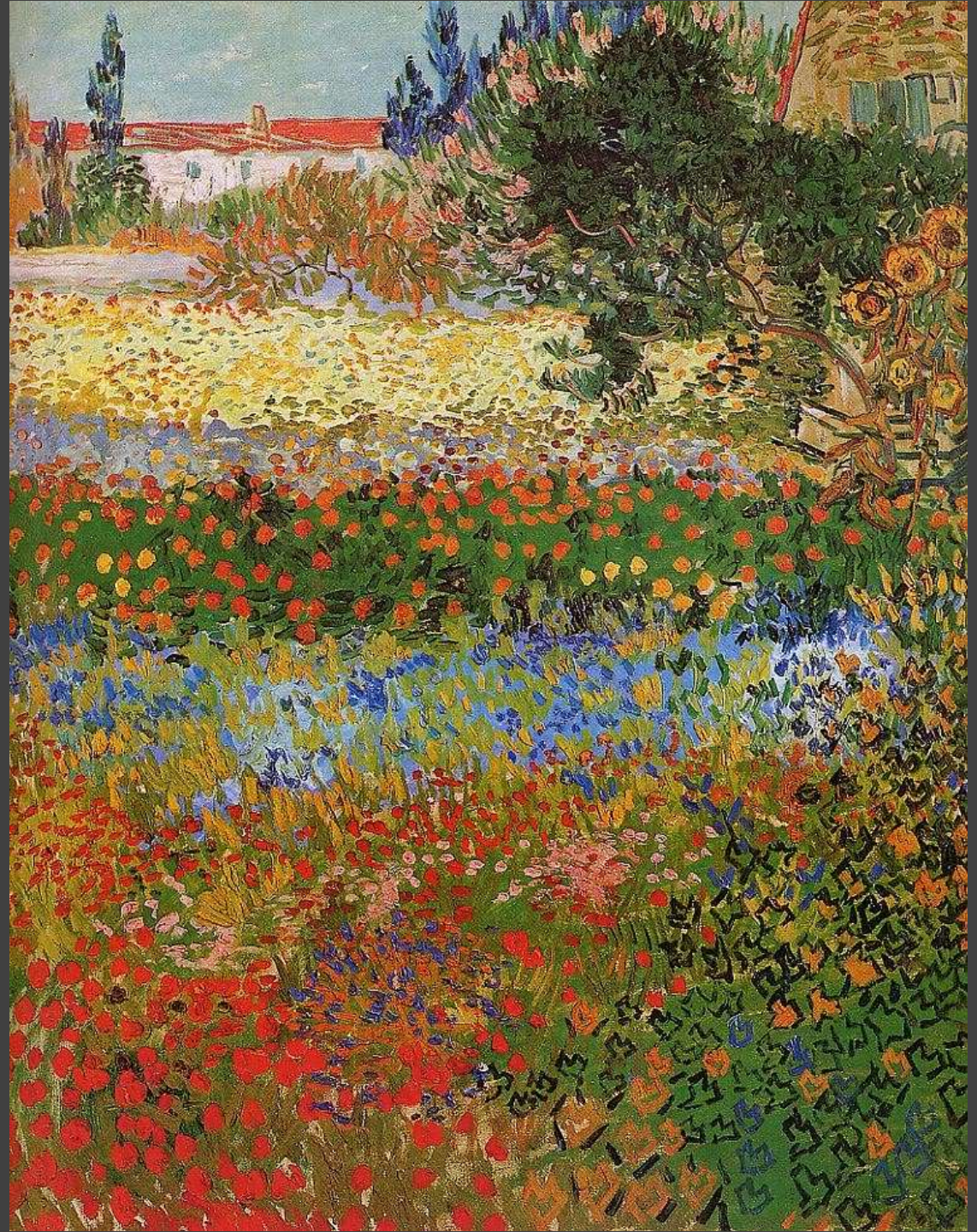
Óleo sobre tela, 54.0 x 65.0 cm.
Arles: princípio de julho, 1888.
Houston: The Museum of Fine Arts.

Van Gogh

Jardim Florido com Vereda

Óleo sobre tela, 72.0 x 91.0 cm.
Arles: julho, 1888.
Haia: Haags GemeenteMuseum.

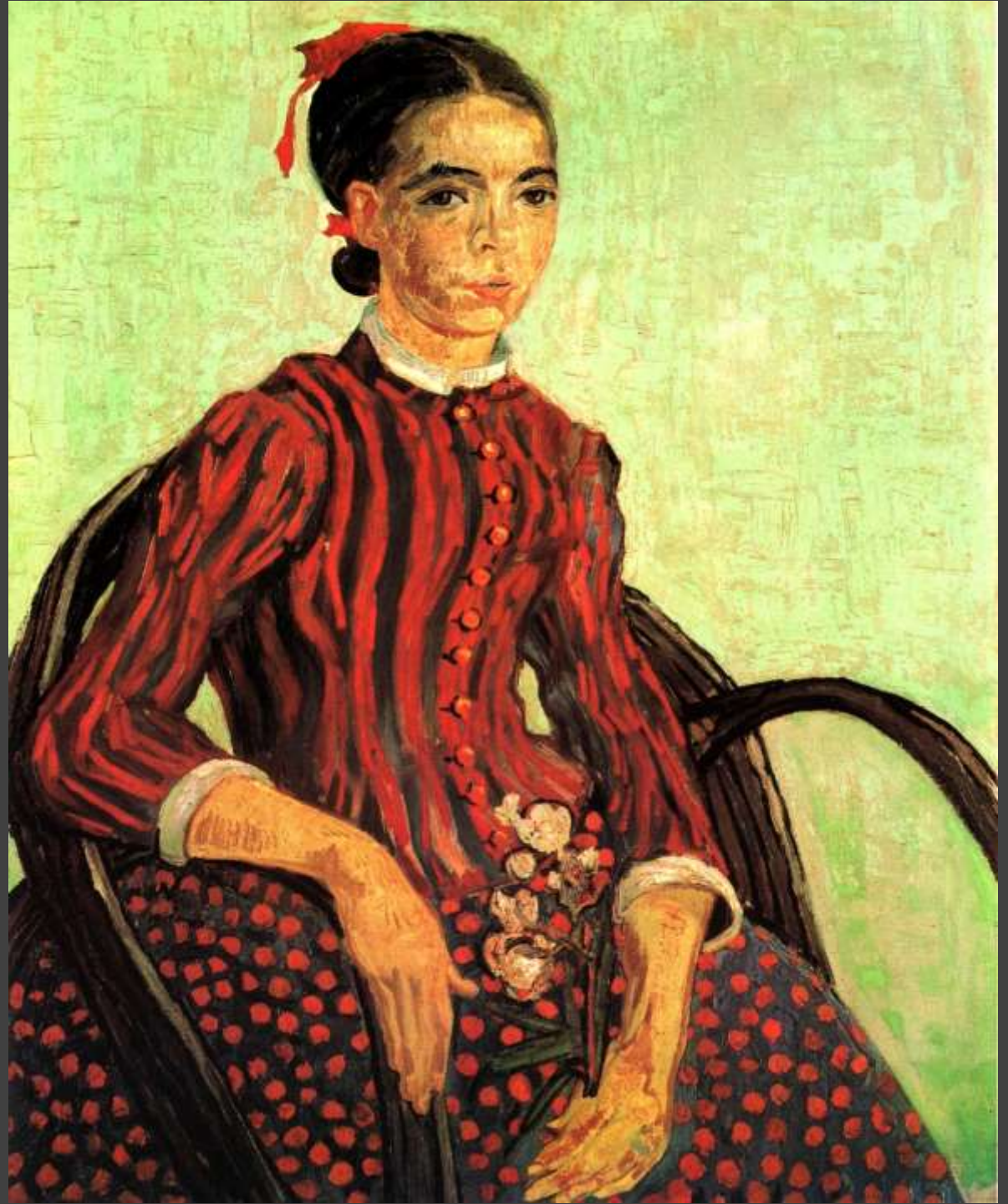
Van Gogh



Jardim Florido

Óleo sobre tela, 92.0 x 73.0 cm.
Arles: julho, 1888.
Nova Iorque: coleção particular.

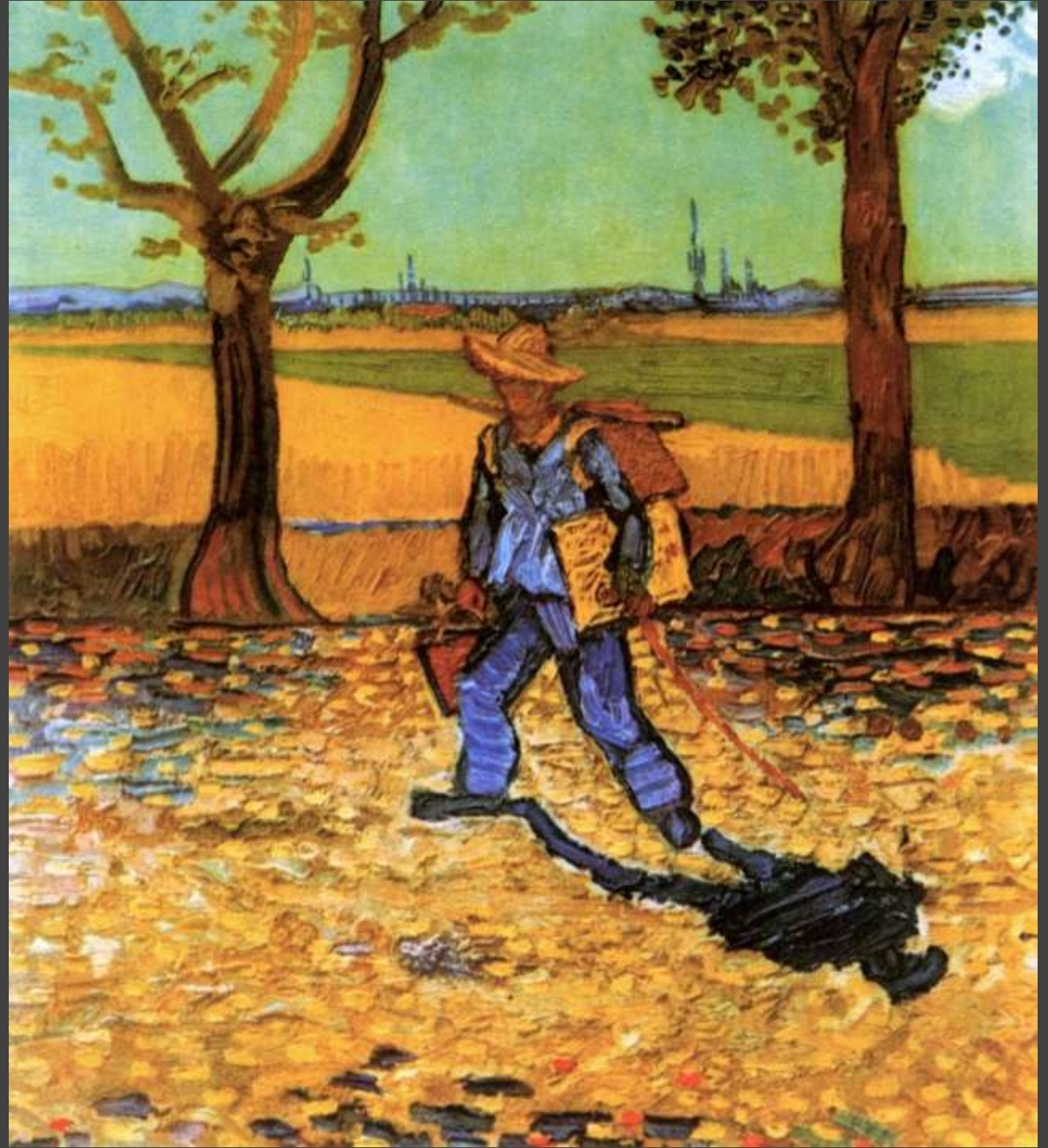
Van Gogh



La Mousmé, Sentada

Óleo sobre tela, 74.0 x 60.0 cm.
Arles: julho, 1888.
Washington: National Gallery of Art.

Van Gogh



O Pintor a Caminho do Trabalho

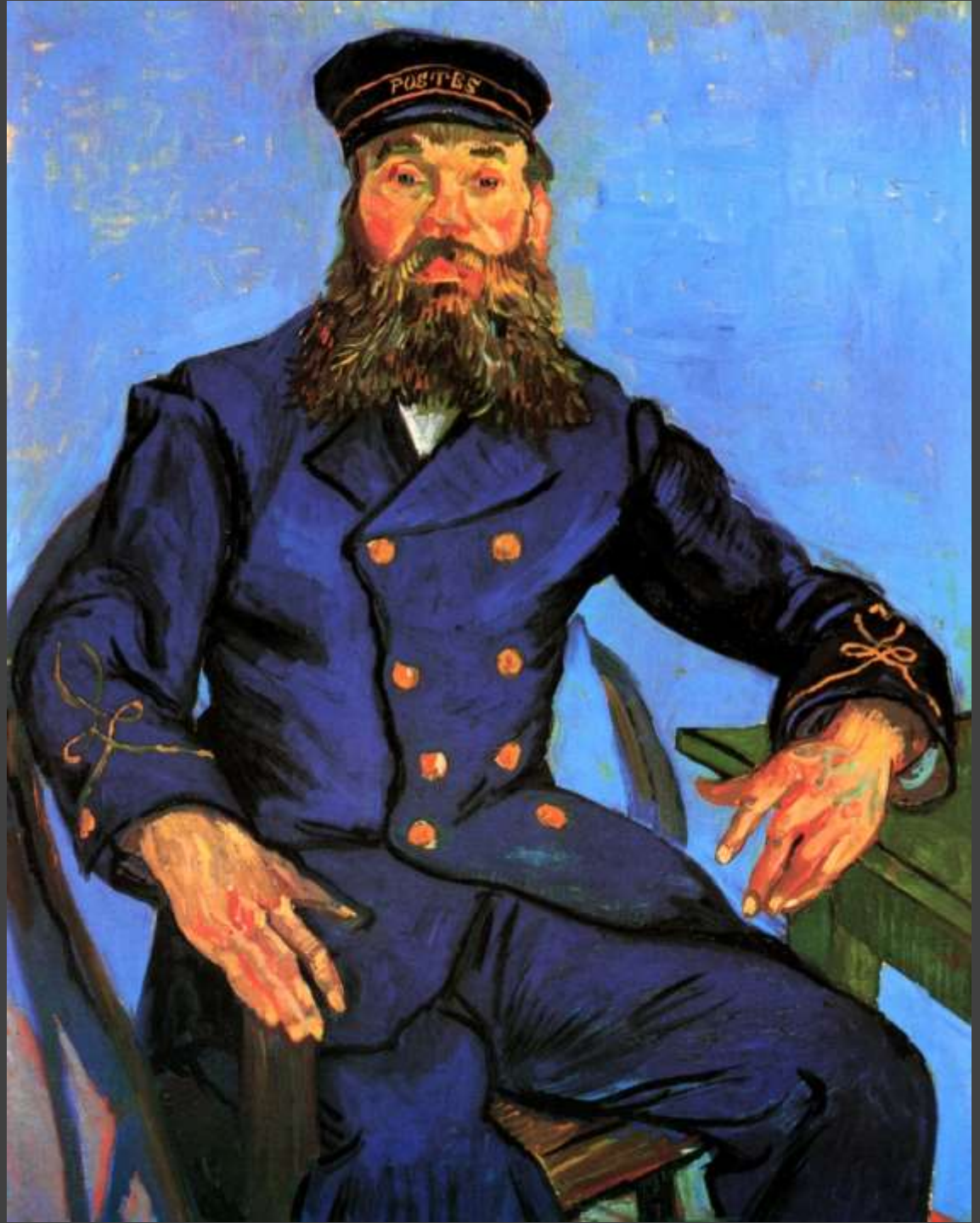
Óleo sobre tela, 48.0 x 44.0 cm.
Arles: julho de 1888.
Destruída pelo fogo na Segunda Guerra Mundial;
anteriormente no Kaiser-Friedrich-Museum, Magdeburg, Alemanha.

Van Gogh

Relvado Soalheiro Num Parque Público

Óleo sobre tela, 60.5 x 73.5 cm.
Arles: julho, 1888.
Zurique: coleção Merzbacher.

Van Gogh



Retrato do Carteiro Joseph Roulin

Óleo sobre tela, 81.2 x 65.3 cm.
Arles: princípio de agosto, 1888.
Boston: Museum of Fine Arts.

Van Gogh

Retrato do Carteiro Joseph Roulin

Óleo sobre tela, 64.1 x 47.9 cm.
Arles: princípio de agosto, 1888.
Detroit: Detroit Institute of Arts.

Van Gogh

Barcaças de Carvão

Óleo sobre tela, 71.0 x 95.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Annapolis, Maryland: coleção Carleton Mitchell.

Van Gogh

Barcaças de Carvão

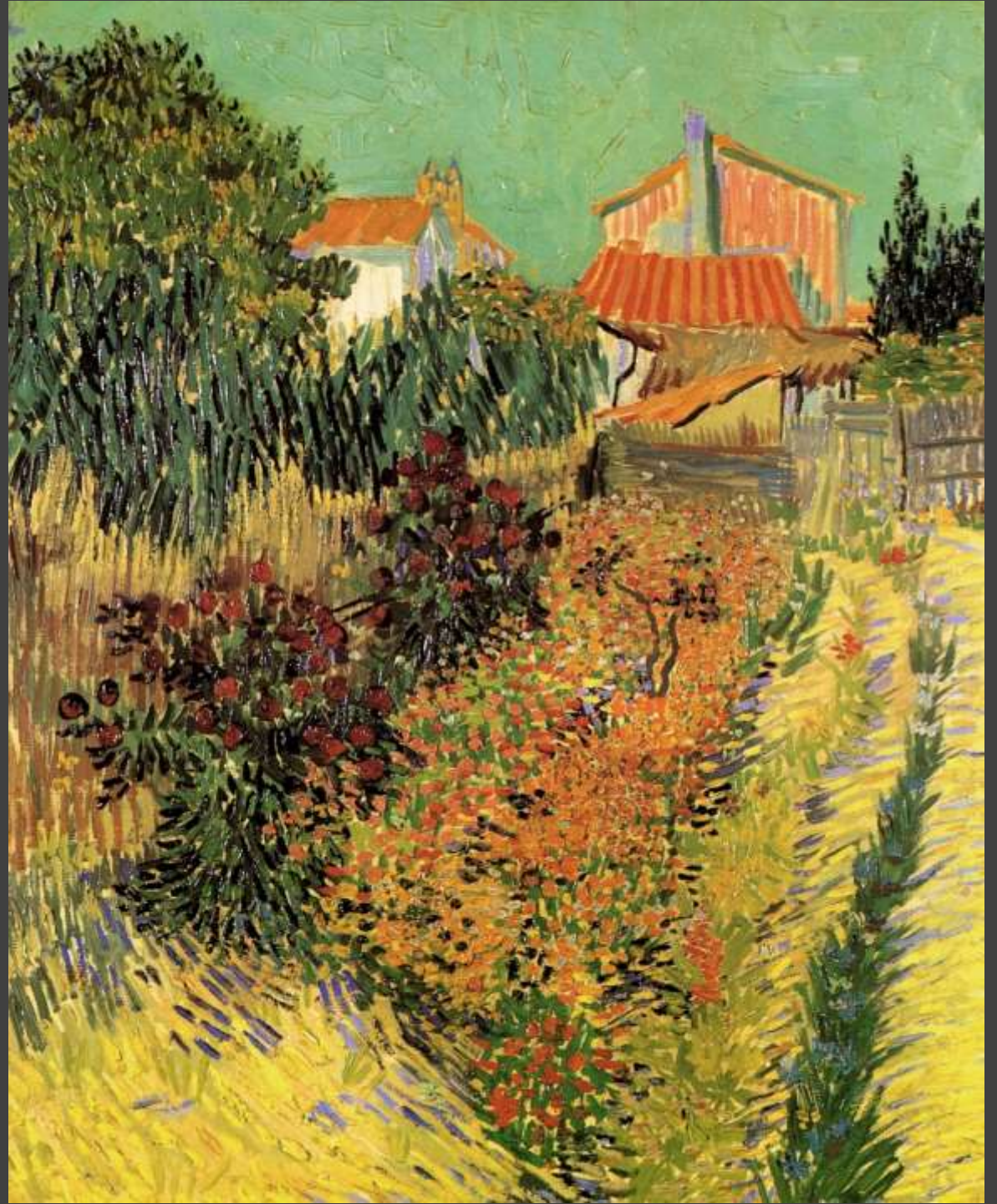
Óleo sobre tela, 54.0 x 65.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Madrid: Museu Thyssen-Bornemisza.

Van Gogh

Acampamento de Ciganos com Caravanas

Óleo sobre tela, 45.0 x 51.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh



Jardim Atrás de Uma Casa

Óleo sobre tela, 63.5 x 52.5 cm.
Arles: agosto, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

Interior de Um Restaurante em Arles

Óleo sobre tela, 65.5 x 81.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

Interior do Restaurante Carrel em Arles

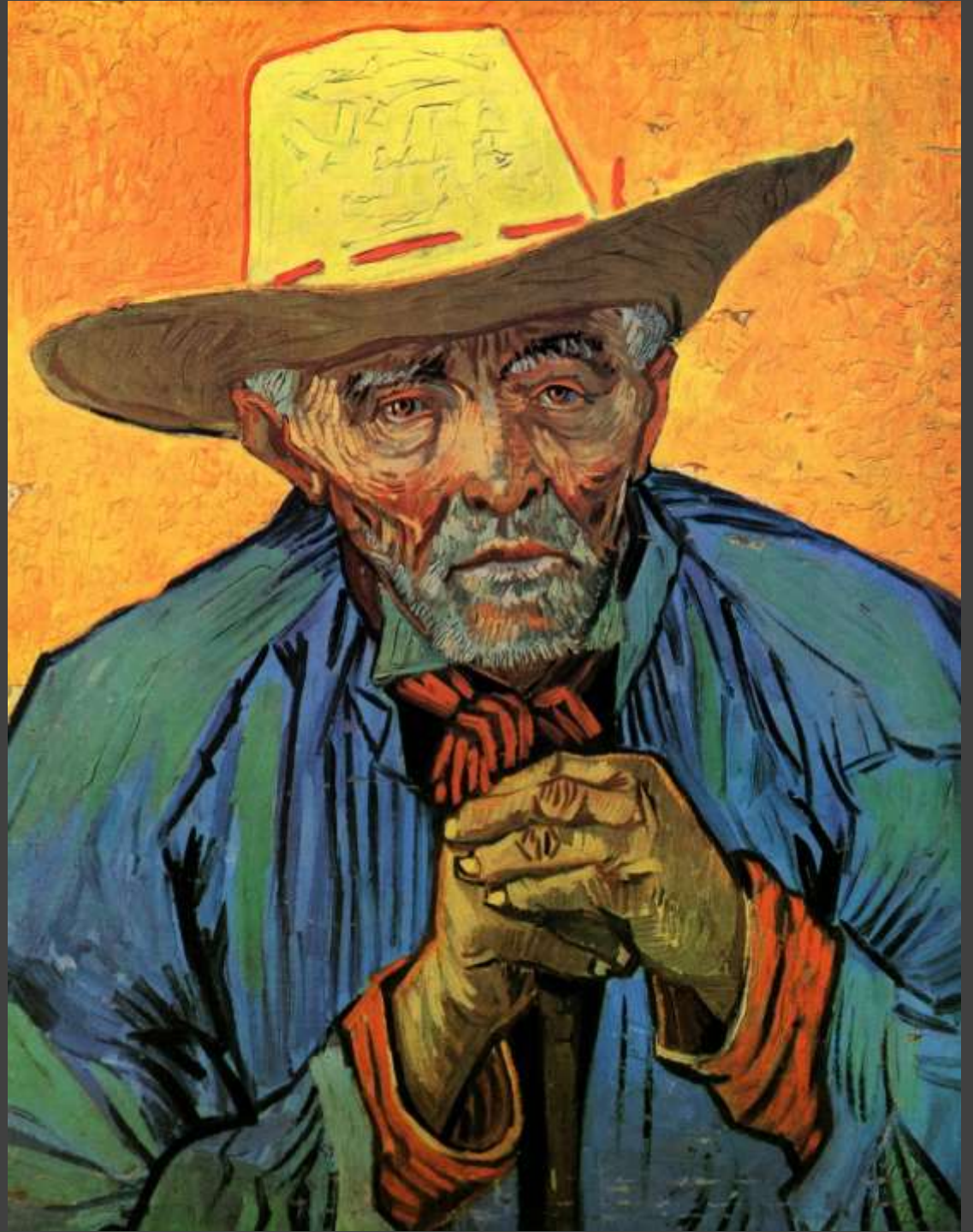
Óleo sobre tela, 54.0 x 64.5 cm.
Arles: agosto, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

Par de sapatos

Óleo sobre tela, 44.0 x 53.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

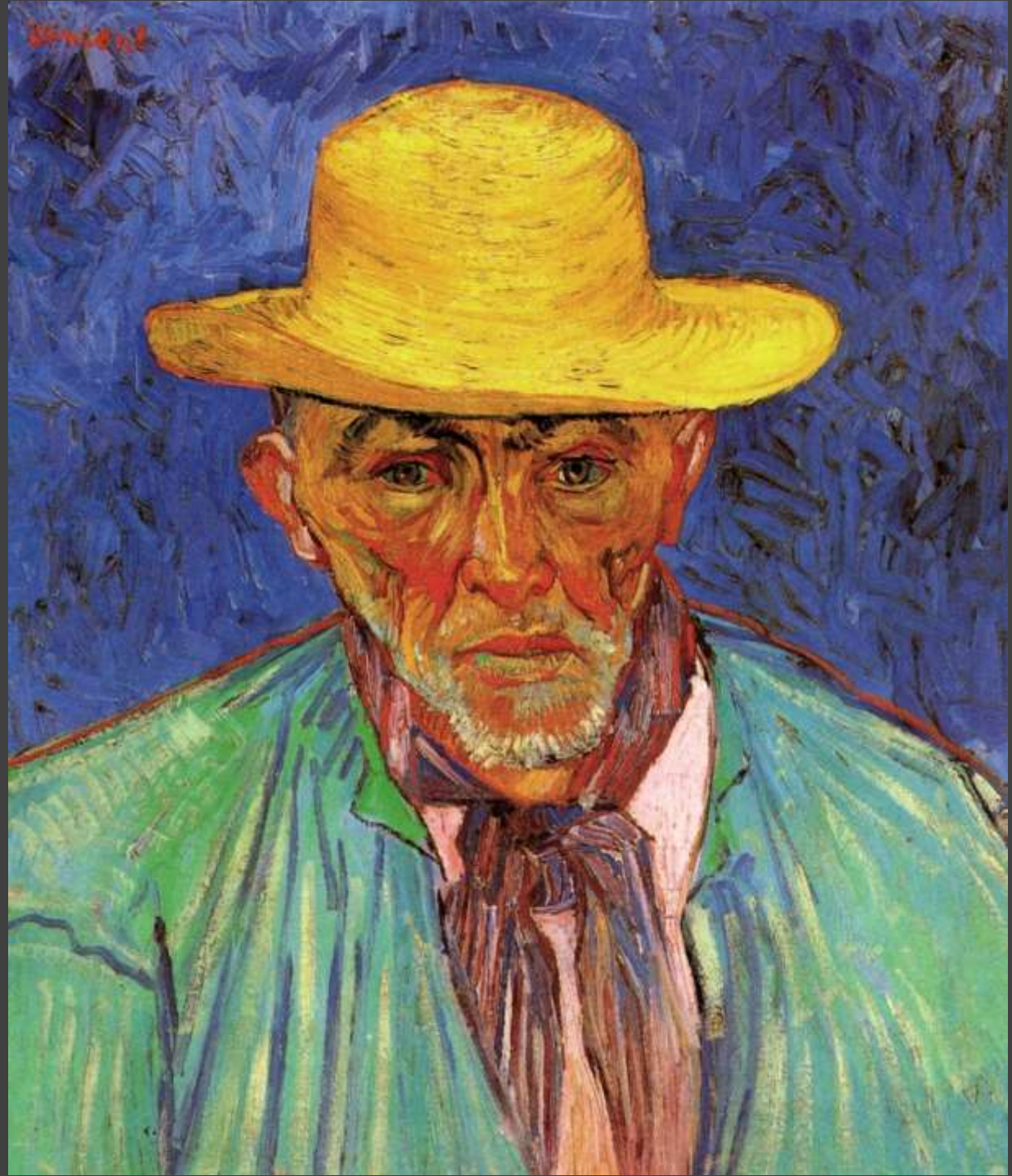
Van Gogh



Retrato de Patience Escalier

Óleo sobre tela, 69.0 x 56.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Coleção Niarchos.

Van Gogh



Retrato de Patience Escalier, Pastor na Provença

Óleo sobre tela, 64.0 x 54.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Pasadena, Califórnia: The Norton Simon Museum of Art.

Van Gogh

Cais com Homens a Descarregar Barcaças de Areia

Óleo sobre tela, 55.1 x 66.2 cm.
Arles: agosto, 1888.
Essen: Museum Folkwang.

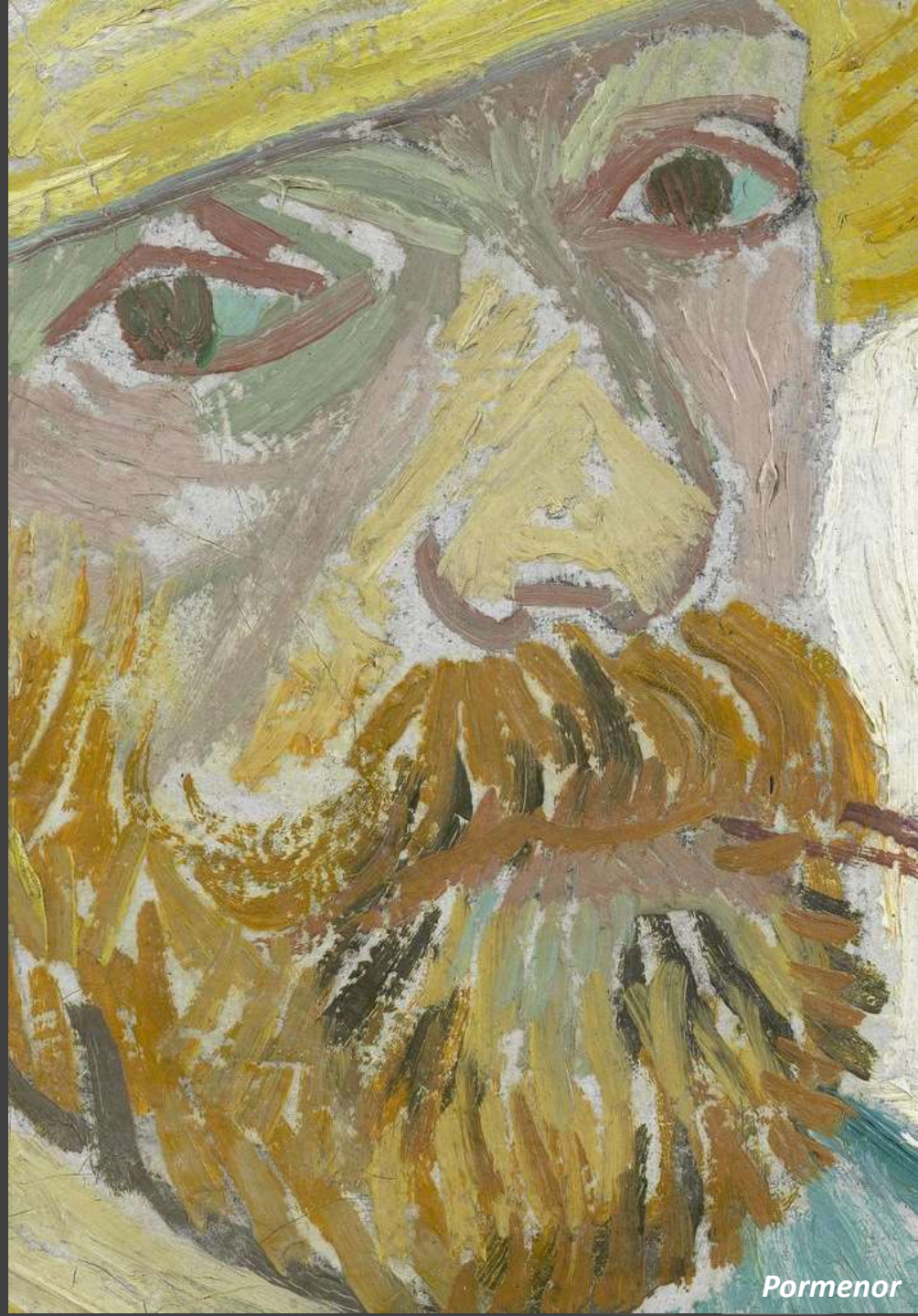
Van Gogh

Carruagens de Comboio

Óleo sobre tela, 45.0 x 50.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Avignon, França: Fondation Angladon-Dubrujeaud.

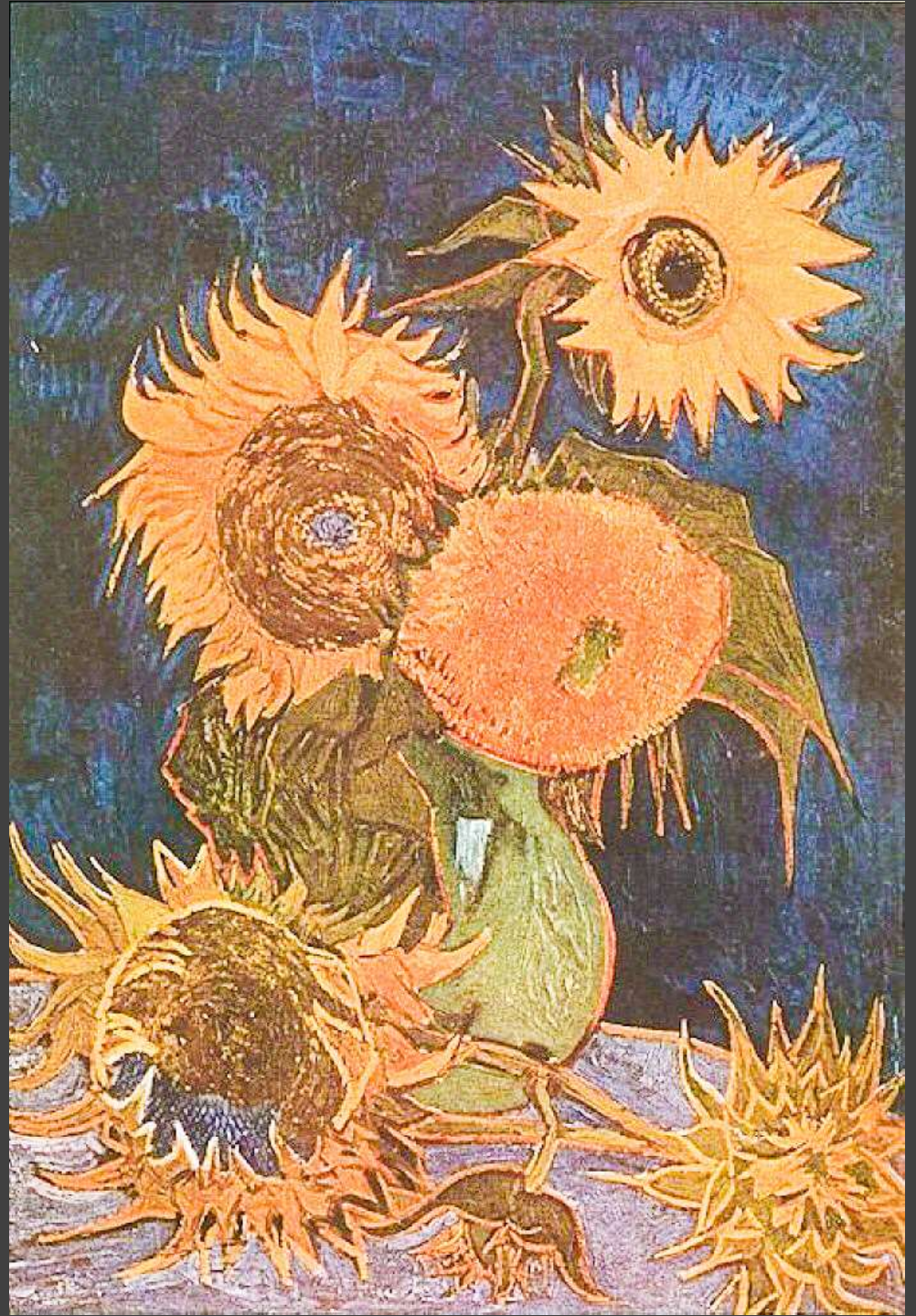
Autorretrato com Cachimbo e Chapéu de Palha

Óleo sobre tela em cartão,
42.0 x 30.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Pormenor

Van Gogh



Natureza-Morta: Jarra com Cinco Girassóis

Óleo sobre tela, 98.0 x 69.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Destruído pelo fogo na Segunda Guerra Mundial.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarra com Quinze Girassóis

Óleo sobre tela, 93.0 x 73.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Londres: National Gallery.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarra com Loendros

Óleo sobre tela, 56.0 x 36.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Localização desconhecida: possivelmente roubado em 1944.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarra com Loendros e Livros

Óleo sobre tela, 60.3 x 73.6 cm.
Arles: agosto, 1888.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

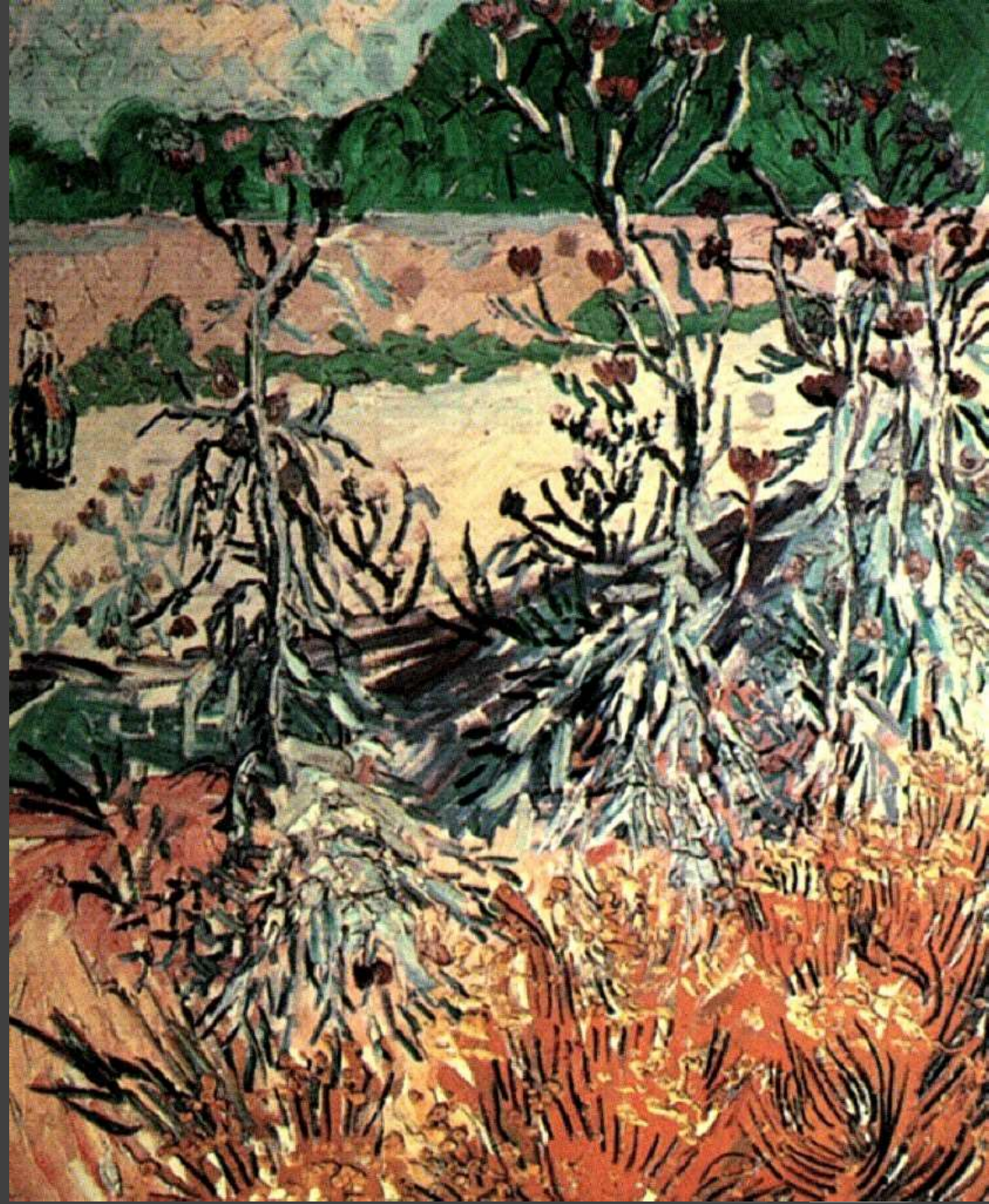
Natureza-Morta: Jarra com Doze Girassóis

Óleo sobre tela, 91.0 x 72.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Munique: Neue Pinakothek.

Pormenor

Natureza-Morta: Jarro com Zínias

Óleo sobre tela,
64.0 x 49.5 cm.
Arles: agosto, 1888.
Coleção particular.



Cardos

Óleo sobre tela,
59.0 x 49.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Coleção Niarchos.

Três Girassóis Numa Jarra

Óleo sobre tela, 73.0 x 58.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
EUA: coleção particular.

Dois Cardos

Óleo sobre tela, 55.0 x 45.0 cm.
Arles: agosto, 1888.
Coleção particular.

A Esplanada do Café na Place du Forum, Arles, à Noite

Óleo sobre tela, 81.0 x 65.5 cm.
Arles: setembro, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Pormenor

Van Gogh

Entrada do Parque Público em Arles

Óleo sobre tela, 72.5 x 91.0 cm.
Arles: setembro, 1888.
Washington: The Phillips Collection.

Van Gogh

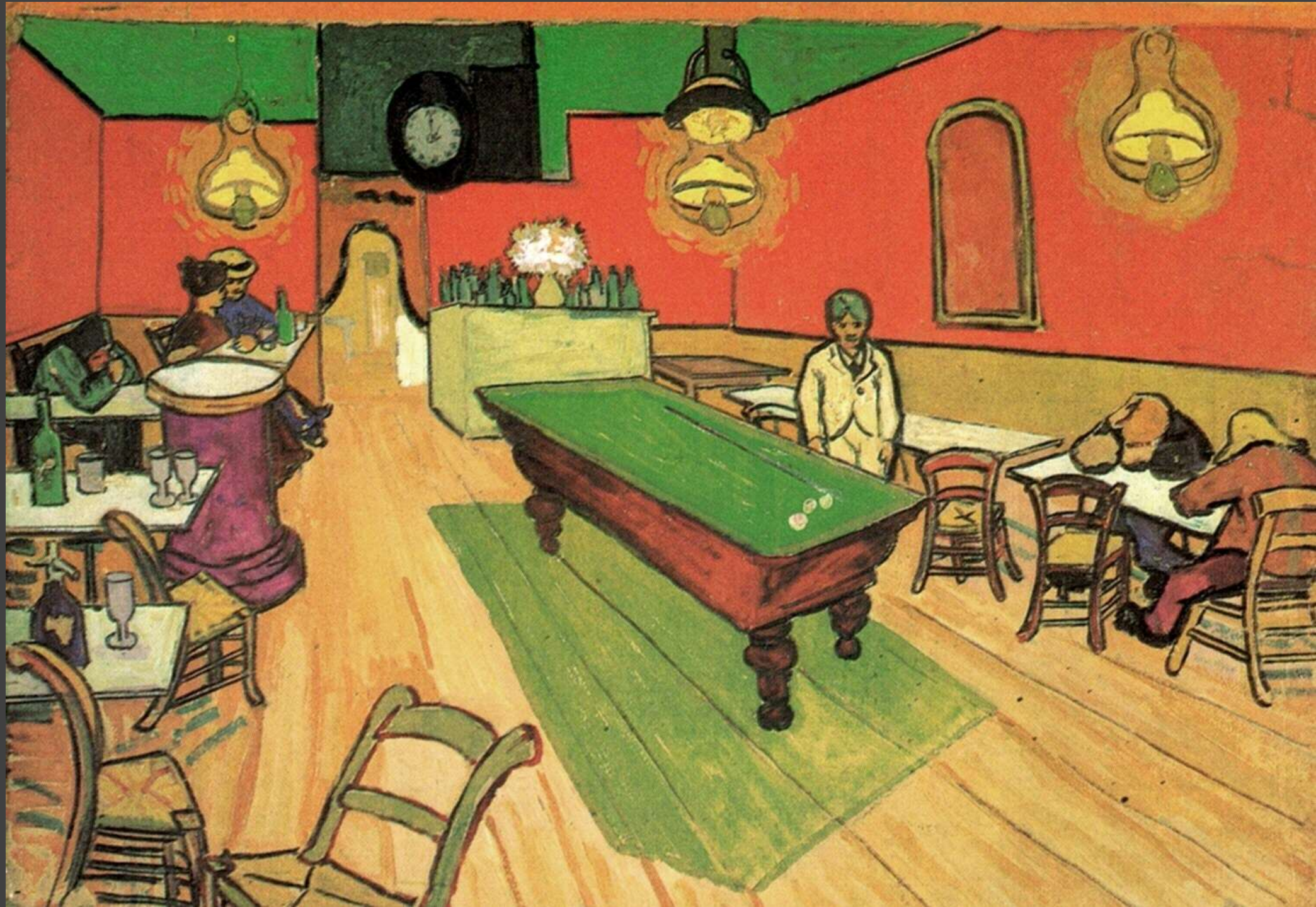
A Vinha Verde

Óleo sobre tela, 72.0 x 92.0 cm.
Arles: setembro, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Uma Alameda no Jardim Público em Arles

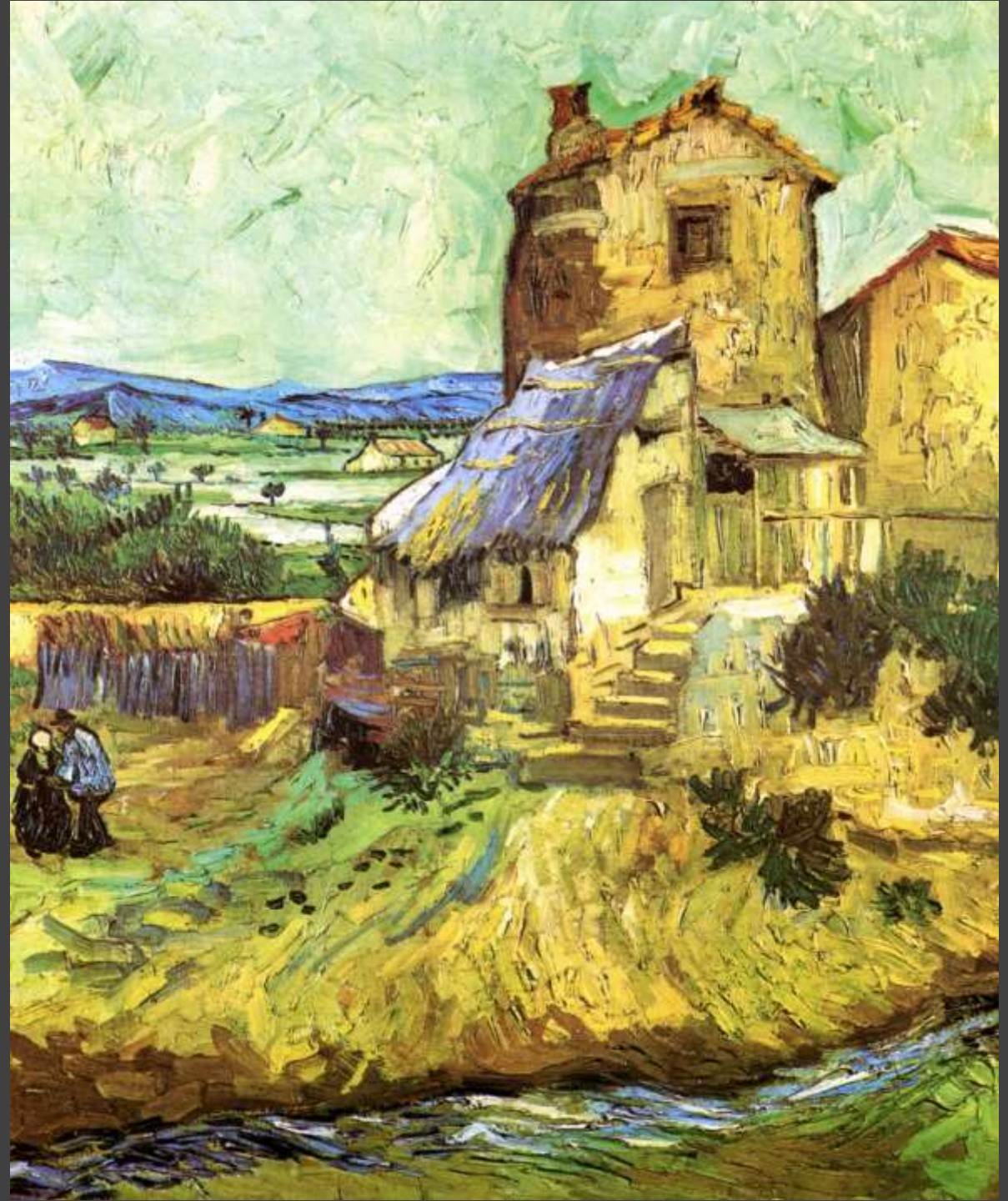
Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Arles: setembro, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



O Café Noturno na Place Lamartine em Arles

Óleo sobre tela, 70.0 x 89.0 cm.
Arles: 5-8 setembro 1888.
New Haven, Conn.: Yale University Art Gallery.

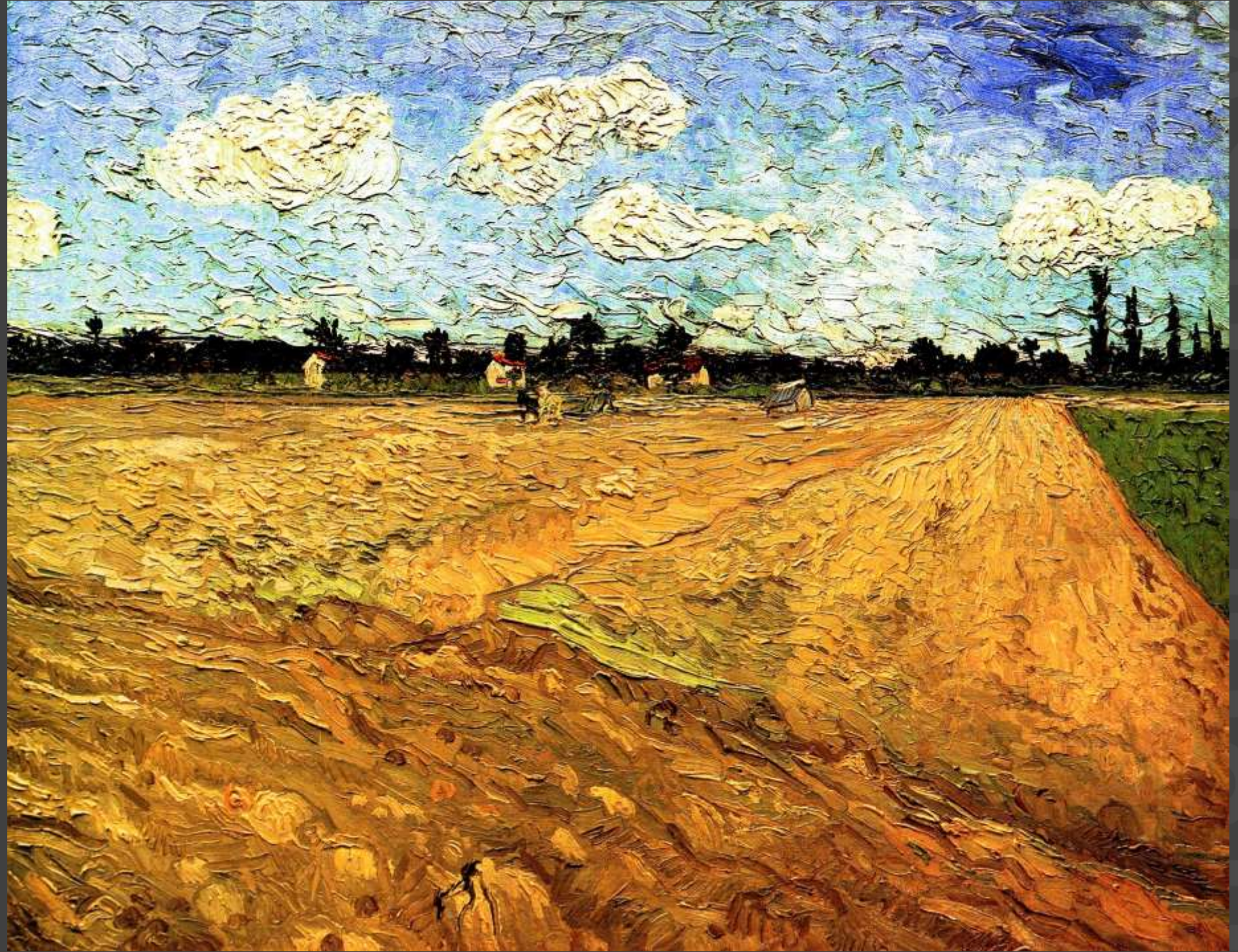
Van Gogh



O Velho Moinho

Óleo sobre tela, 64.5 x 54.0 cm.
Arles: setembro, 1888.
Buffalo, N.Y.: Albright-Knox Art Gallery.

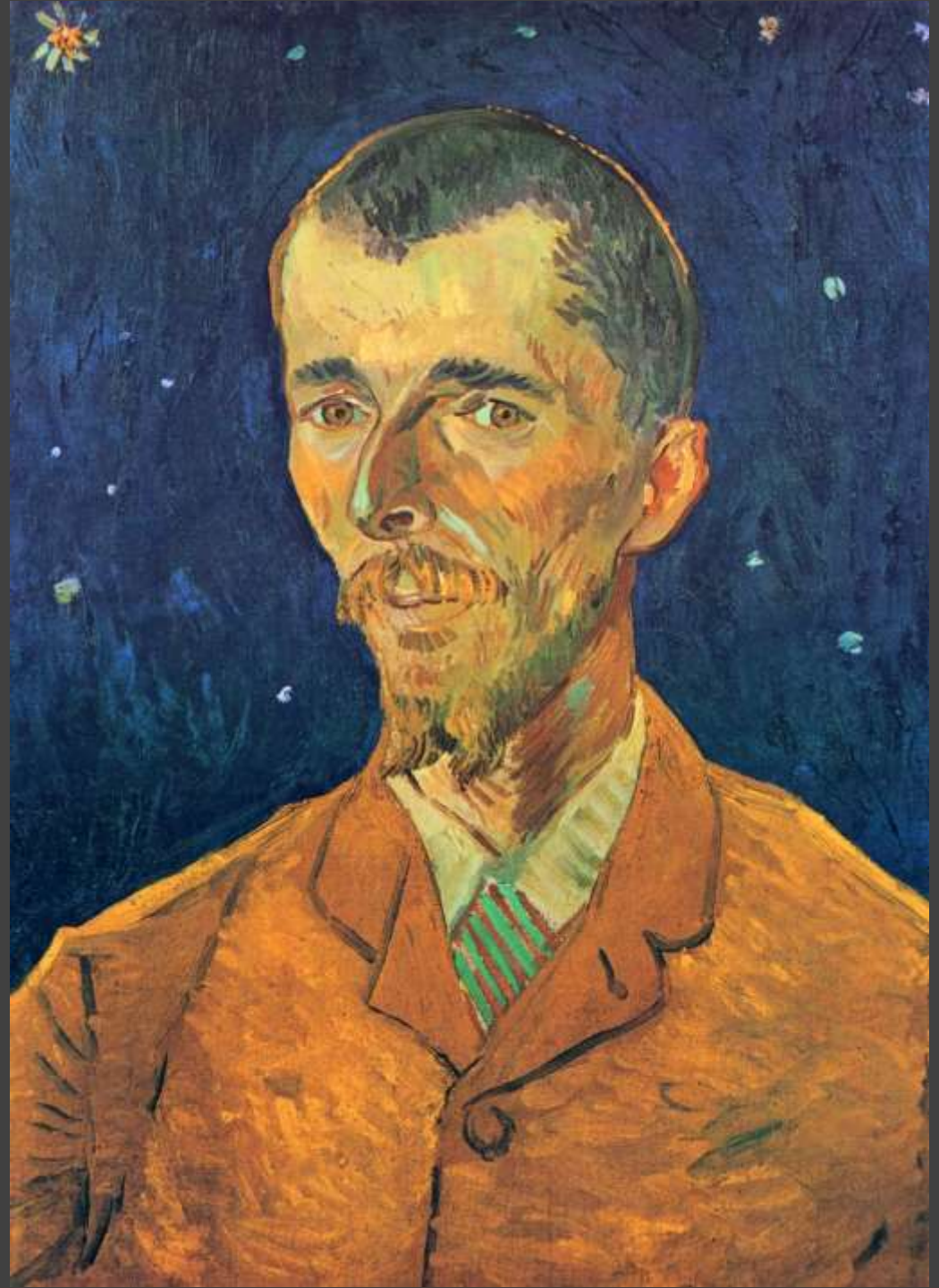
Van Gogh



Campo Lavrado

Óleo sobre tela, 72.5 x 92.5 cm.
Arles: setembro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh



Retrato de Eugene Boch

Óleo sobre tela, 60.0 x 45.0 cm.
Arles: setembro, 1888.
Paris: Musée d'Orsay.

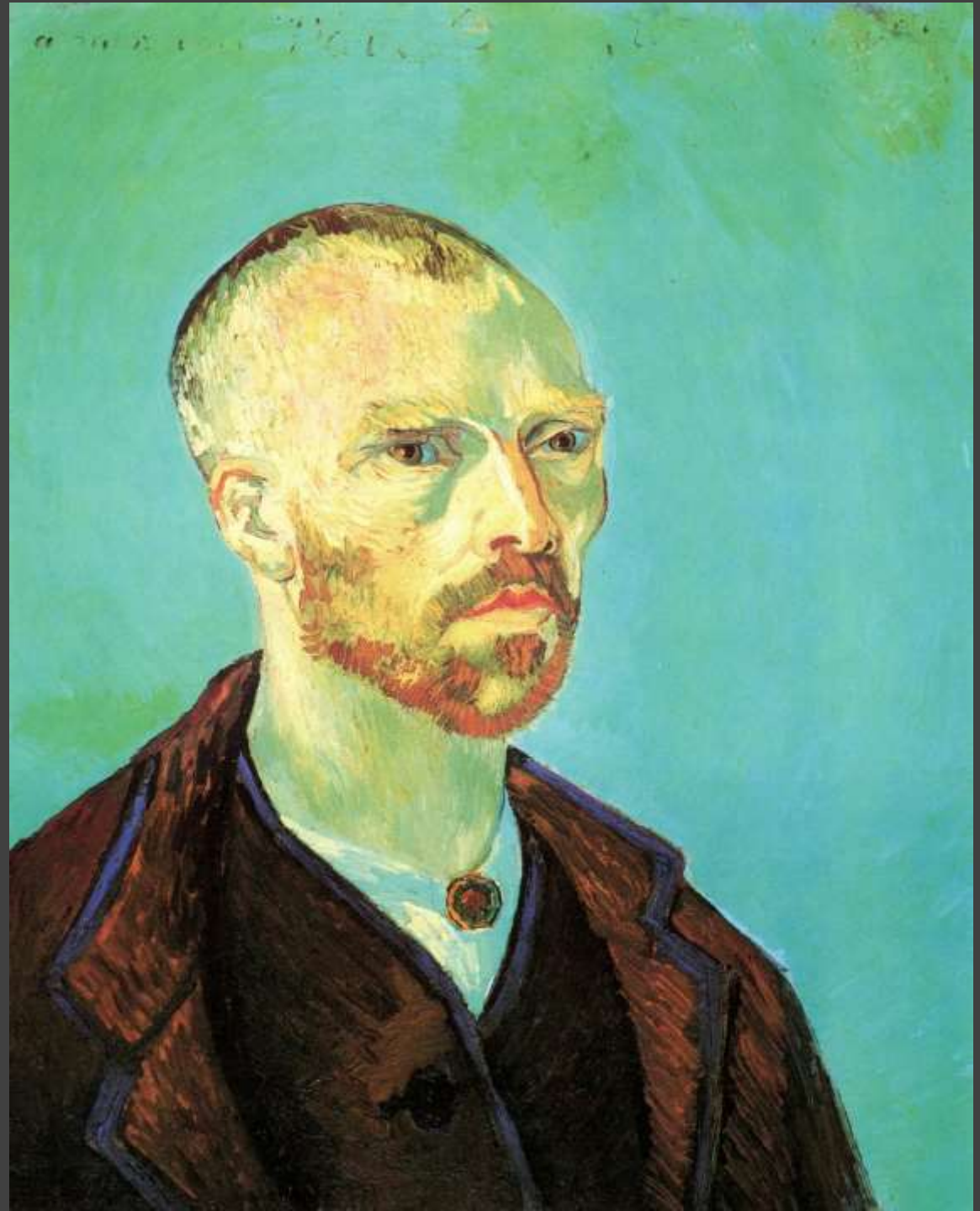
Van Gogh

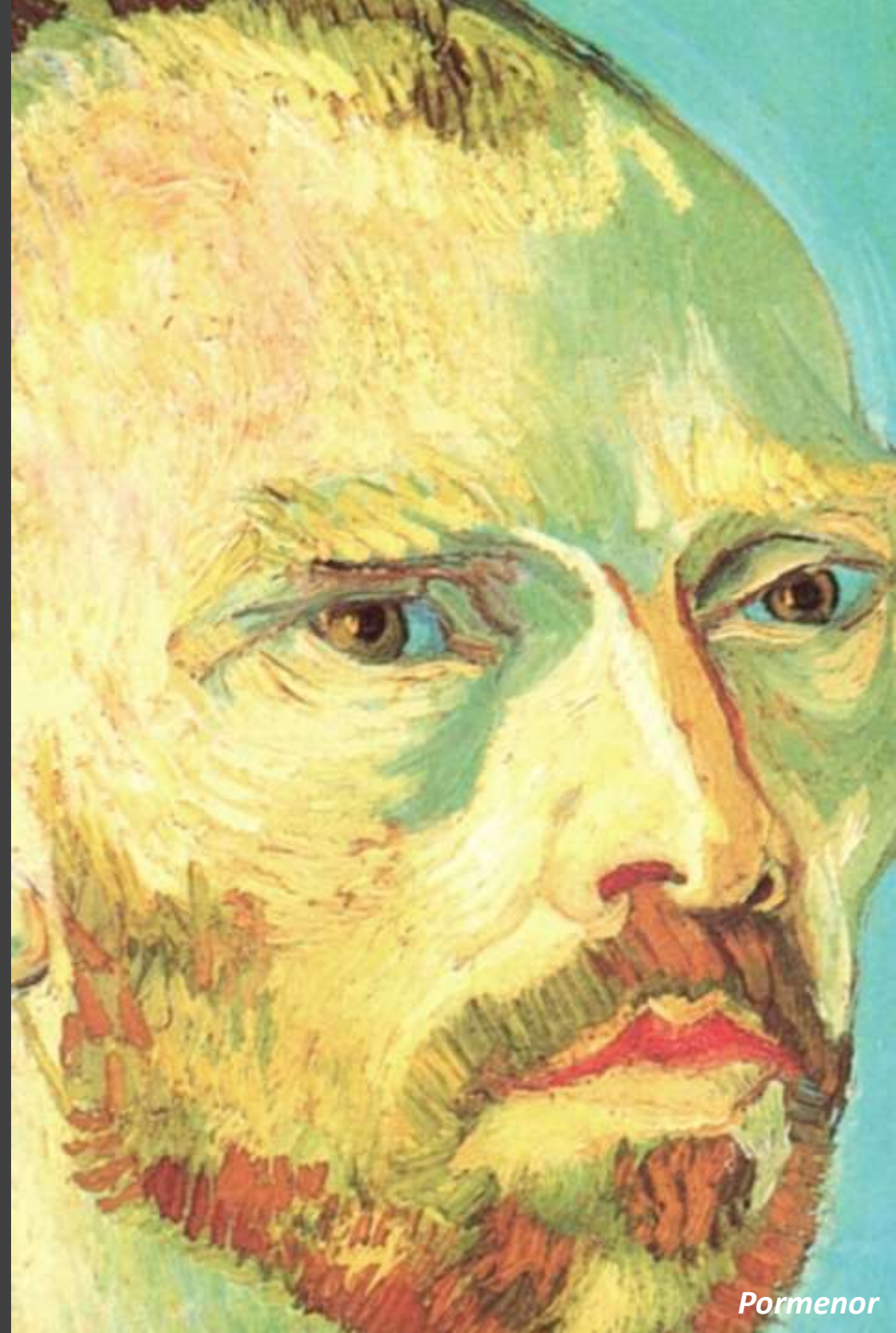
O Jardim do Poeta

Óleo sobre tela, 73.0 x 91.2 cm.
Arles: setembro, 1888.
Chicago: The Art Institute of Chicago.

Autorretrato. Dedicado a Paul Gauguin

Óleo sobre tela, 62.0 x 52.0 cm.
Arles: setembro, 1888.
Cambridge, EUA: Fogg Art Museum, Harvard University.





Pormenor

Van Gogh

O Semeador: Arredores de Arles em Segundo Plano

Óleo sobre tela, 33.6 x 40.4 cm.
Arles: setembro, 1888.
Los Angeles: The Armand Hammer Museum of Art.

Van Gogh

Noite Estrelada Sobre o Ródano

Óleo sobre tela, 72.5 x 92.0 cm.
Arles: setembro, 1888.
Paris: Musée d'Orsay.

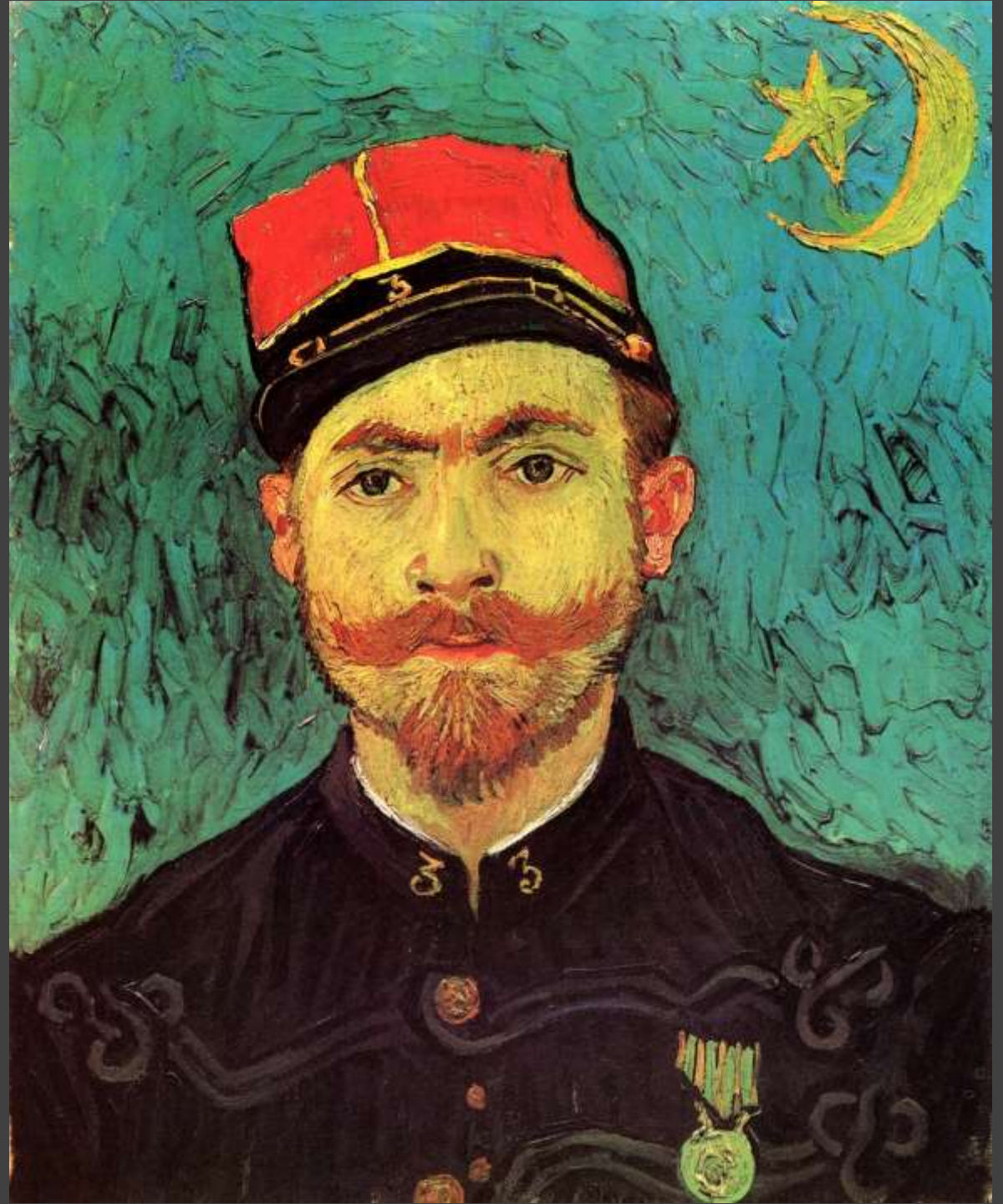
Pormenor

Van Gogh

A Casa de Vincent em Arles. A Casa Amarela

Óleo sobre tela, 72.0 x 91.5 cm.
Arles: setembro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

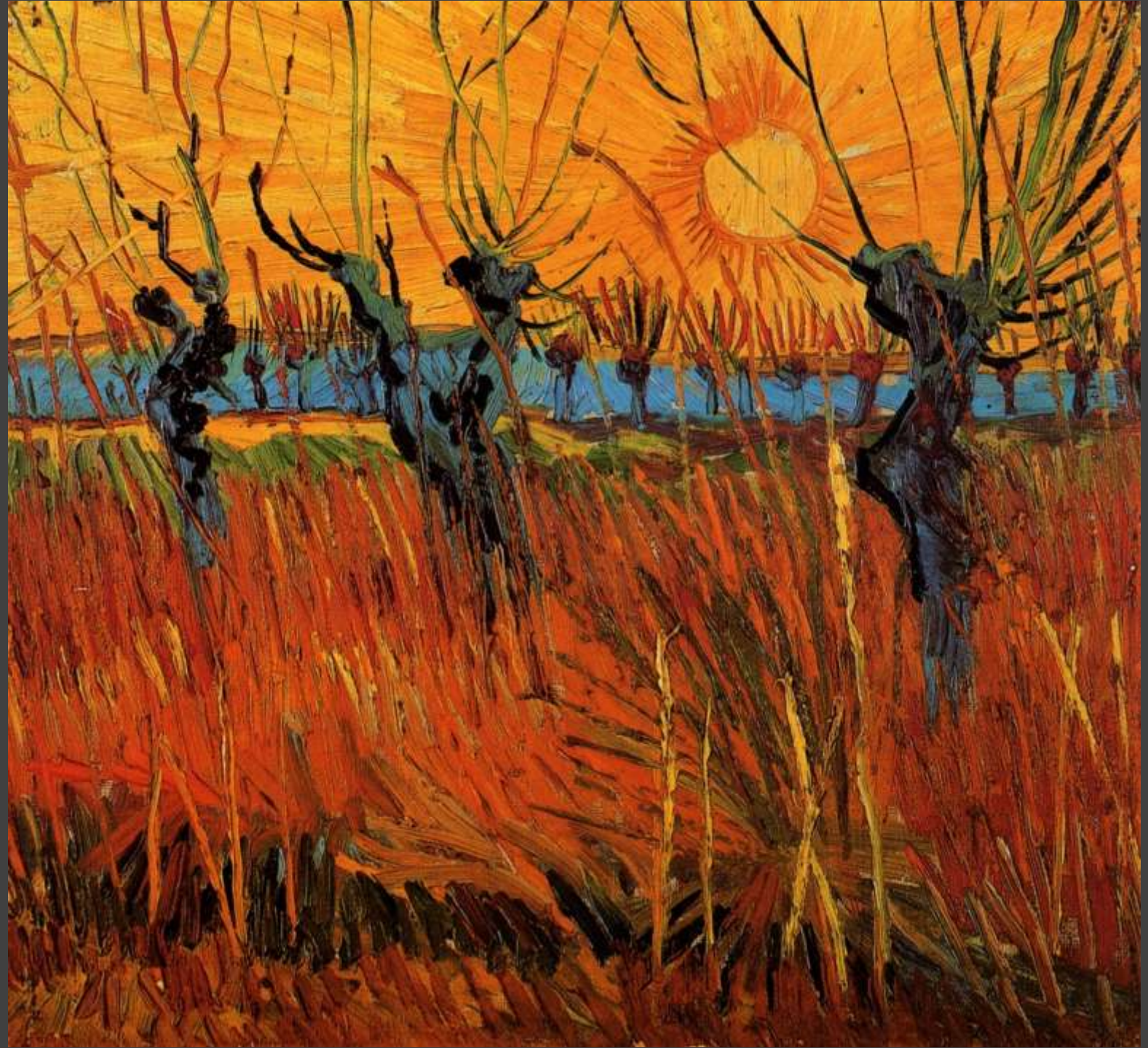
Van Gogh



Retrato de Milliet, Segundo-Tenente dos Zuavos

Óleo sobre tela, 60.0 x 49.0 cm.
Arles: finais de setembro, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh



Salgueiros ao Pôr do Sol

Óleo sobre cartão, 31.5 x 34.5 cm.
Arles: outono, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

O Bordel

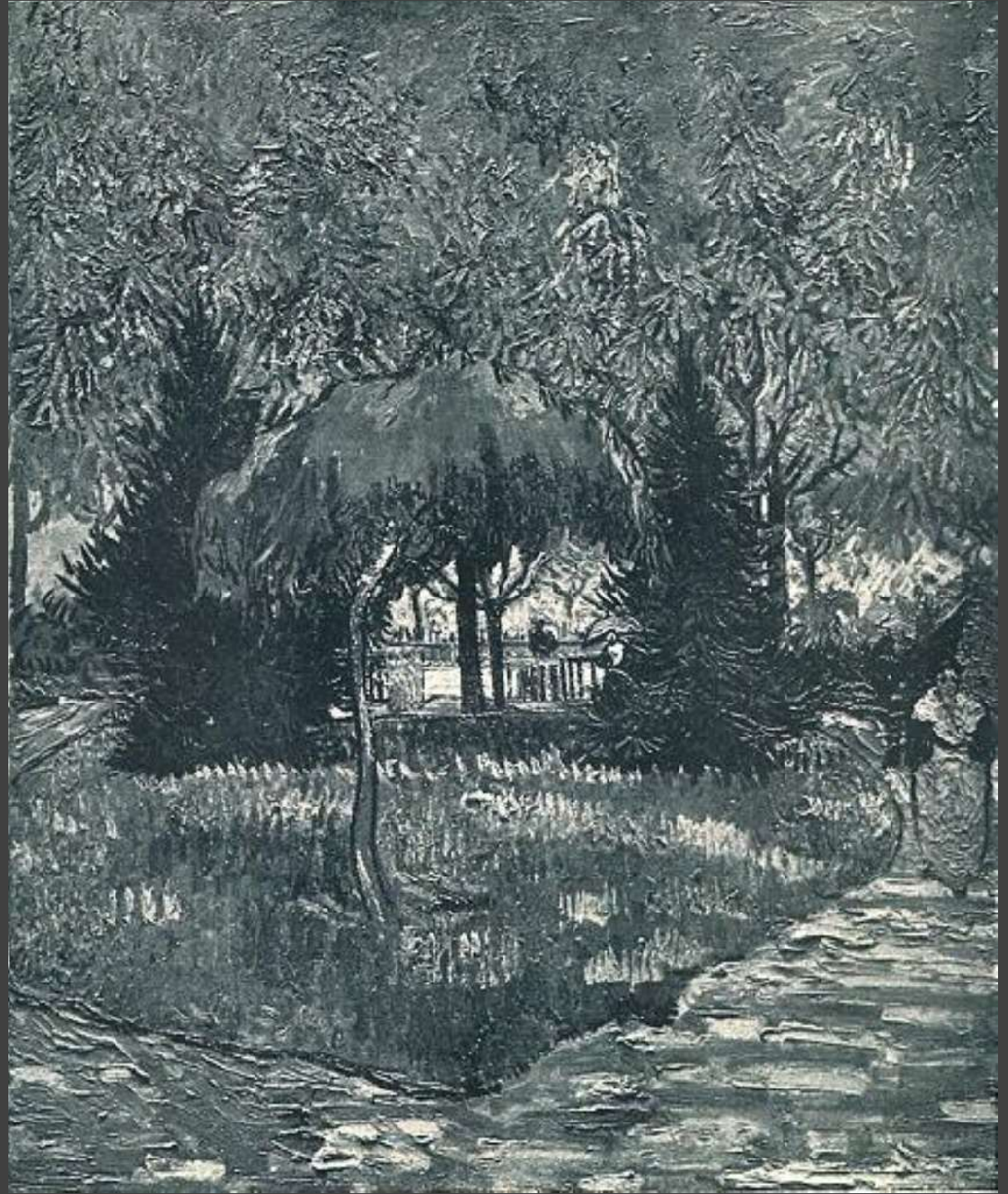
Óleo sobre tela, 33.0 x 41.0 cm.
Arles: outubro, 1888.
Merion Station, Pensilvânia: The Barnes Foundation.

Van Gogh

Os Amantes: O Jardim do Poeta IV

Óleo sobre tela, 75.0 x 92.0 cm.
Arles: outubro, 1888.
Localização desconhecida: declarado como "degenerado" pelos nazis
e confiscado em 1937.

Van Gogh



O Parque de Arles com a Entrada Vista por entre as Árvores

Óleo sobre tela, 74.0 x 62.0 cm.
Arles: outubro, 1888.
Destruído pelo fogo na Segunda Guerra Mundial.

Van Gogh

Retrato da Mãe do Artista

Óleo sobre tela, 40.5 x 32.5 cm.
Arles: outubro, 1888.
Pasadena, Califórnia: The Norton Simon Museum of Art.

Van Gogh

O Jardim Público com Casal e Abeto Azul: O Jardim do Poeta III

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Arles: outubro, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

O Parque Públcio em Arles

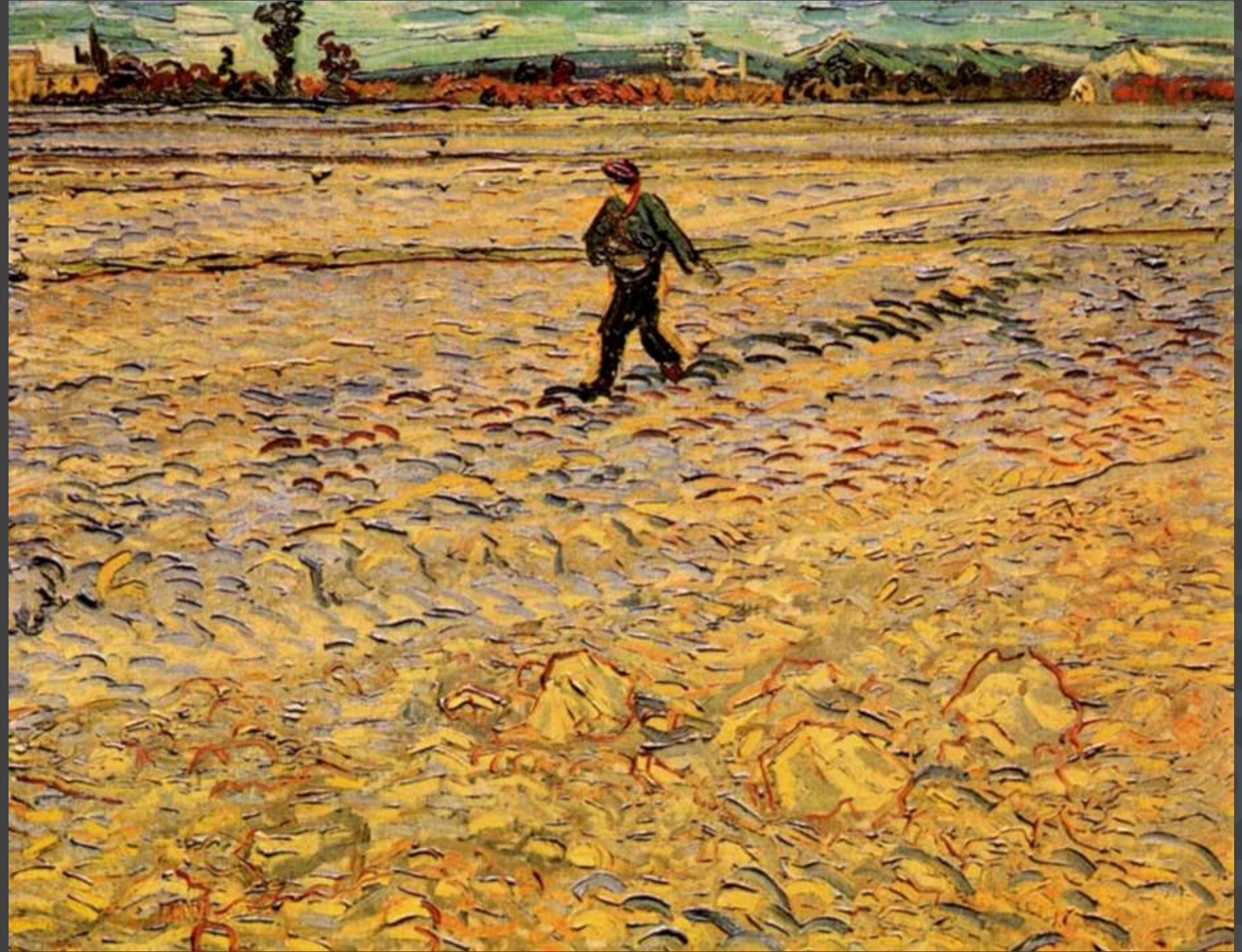
Óleo sobre tela, 72.0 x 93.0 cm.
Arles: outubro, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

A Ponte do Comboio sobre a Avenida Montmajour, Arles

Óleo sobre tela,
71.0 x 92.0 cm.
Arles: outubro, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh



O Semeador

Óleo sobre tela,
72.0 x 91.5 cm.
Arles: outubro,
1888.
Winterthur: Villa
Flora.

Natureza-Morta: Romances Franceses

Óleo sobre tela, 53.0 x 73.2 cm.
Arles: outubro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Diligência de Tarascon

Óleo sobre tela,
72.0 x 92.0 cm.
Arles: outubro, 1888.
Princeton: The Art Museum.

Van Gogh

A Ponte Trinquetaille

Óleo sobre tela, 73.5 x 92.5 cm.
Arles: outubro, 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

O Quarto de Vincent em Arles

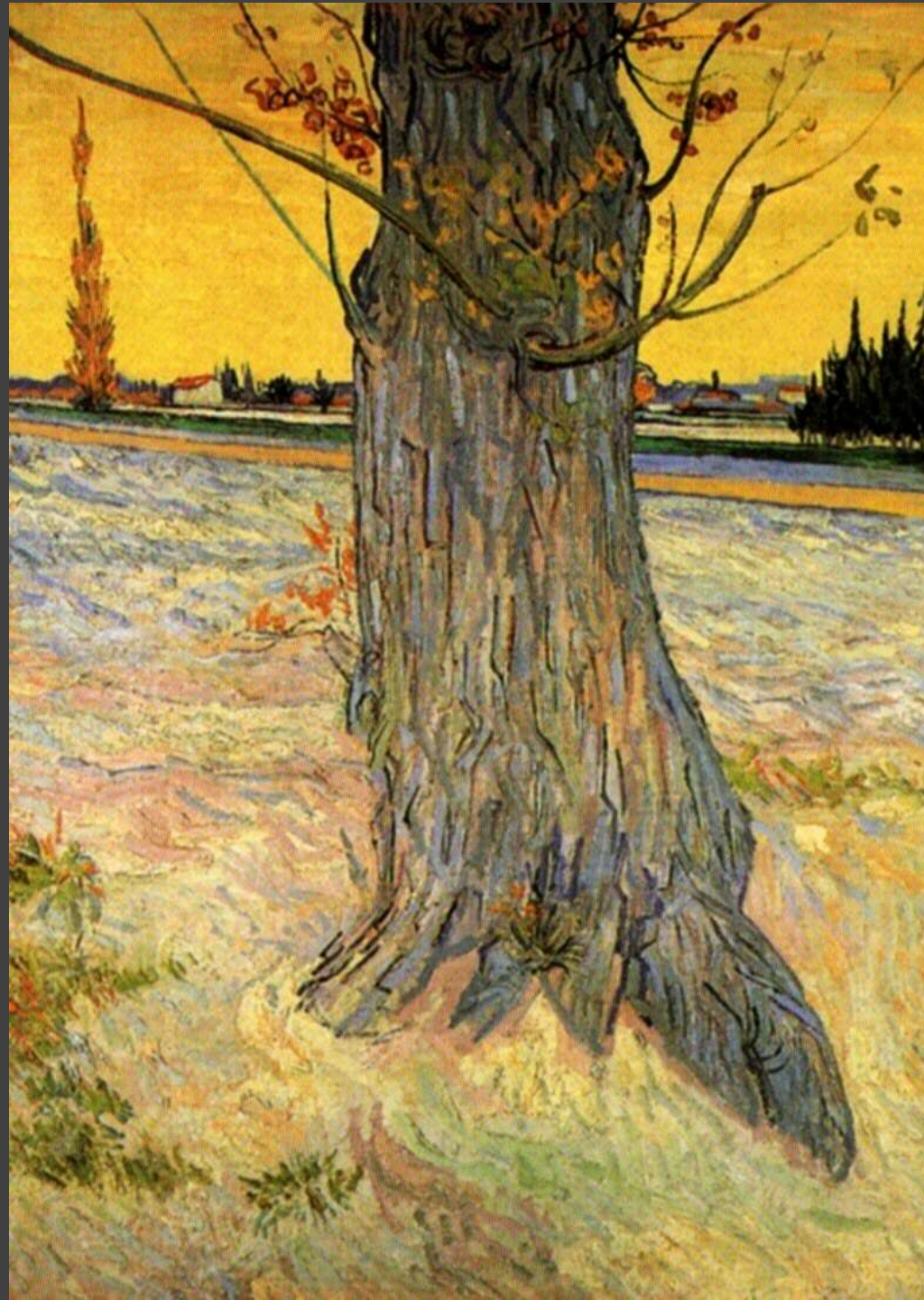
Óleo sobre tela, 72.0 x 90.0 cm.
Arles: outubro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Les Alyscamps

Óleo sobre tela, 93.0 x 72.0 cm.
Arles: finais de outubro, 1888.
Coleção particular.

Tronco de Um Velho Teixo

Óleo sobre tela, 91.0 x 71.0 cm.
Arles: finais de outubro, 1888.
Londres: Helly Nahmad Gallery.



L'Arlesienne: Madame Ginoux com Luvras e Sombrinha

Óleo sobre tela,
93.0 x 74.0 cm.
Arles: princípio de novembro, 1888.
Paris: Musée d'Orsay.

L'Arlesienne: Madame Ginoux com Livros

Óleo sobre tela,
91.4 x 73.7 cm.
Arles: princípio de novembro, 1888.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

Van Gogh

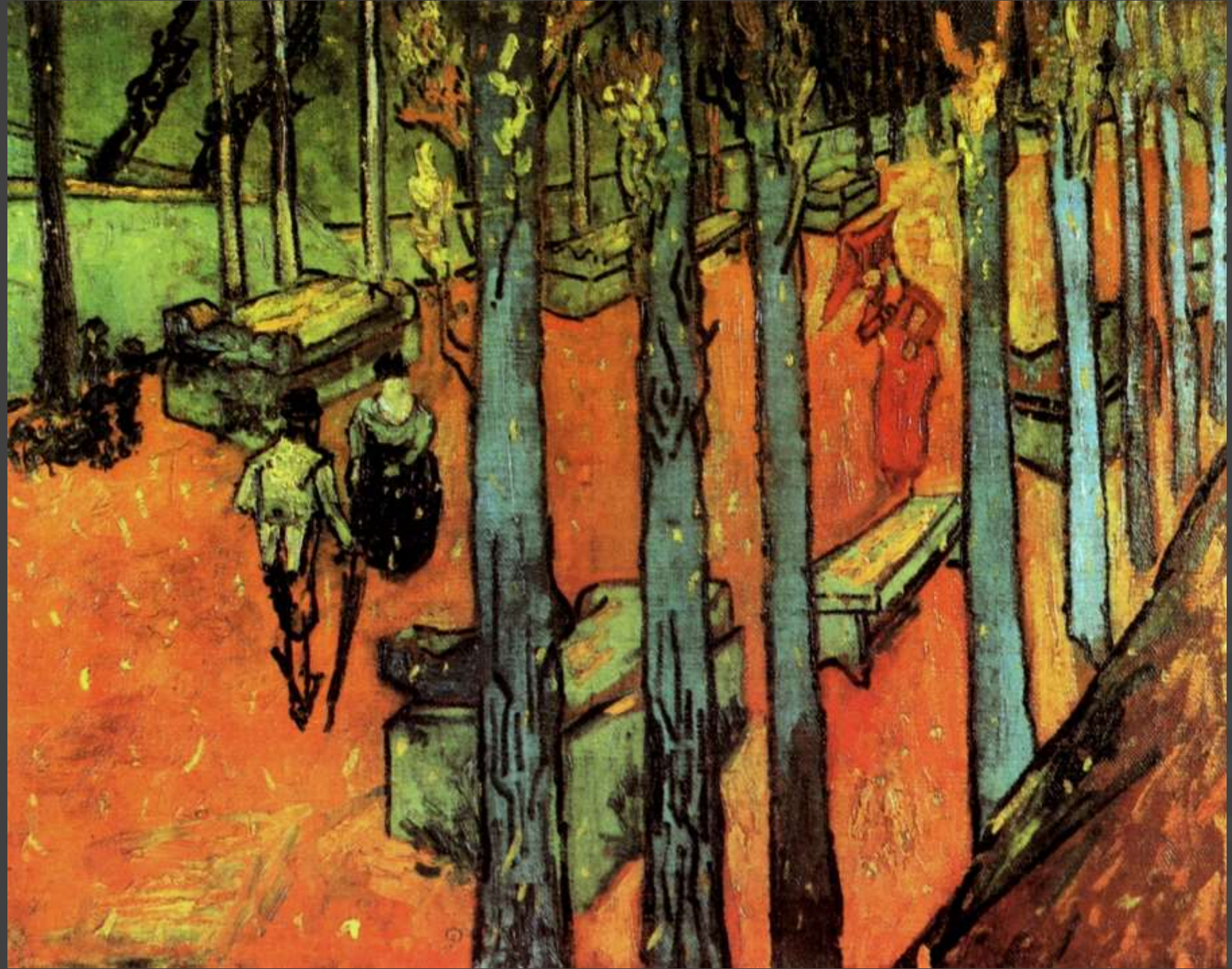
Les Alyscamps

Óleo sobre tela, 72.0 x 91.0 cm.
Arles: novembro, 1888.
Coleção Niarchos.

Van Gogh

Les Alyscamps

Óleo sobre tela, 92.0 x 73.5 cm.
Arles: novembro, 1888.
Coleção particular.



Van Gogh

Les Alyscamps: Folhas de Outono a Cair

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Arles: novembro, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Recordação do Jardim de Etten

Óleo sobre tela, 73.5 x 92.5 cm.
Arles: novembro, 1888.
São Petersburgo: Hermitage

Van Gogh

A Vinha Vermelha

Óleo sobre tela, 75.0 x 93.0 cm.
Arles: novembro, 1888.
Moscovo: Pushkin Museum.

Van Gogh

O Semeador

Óleo sobre tela, 32.0 x 40.0 cm.
Arles: novembro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

O Semeador

Óleo sobre serapilheira sobre tela, 73.5 x 93.0 cm. Arles: novembro, 1888. Zurique: Foundation E.G. Bührle.

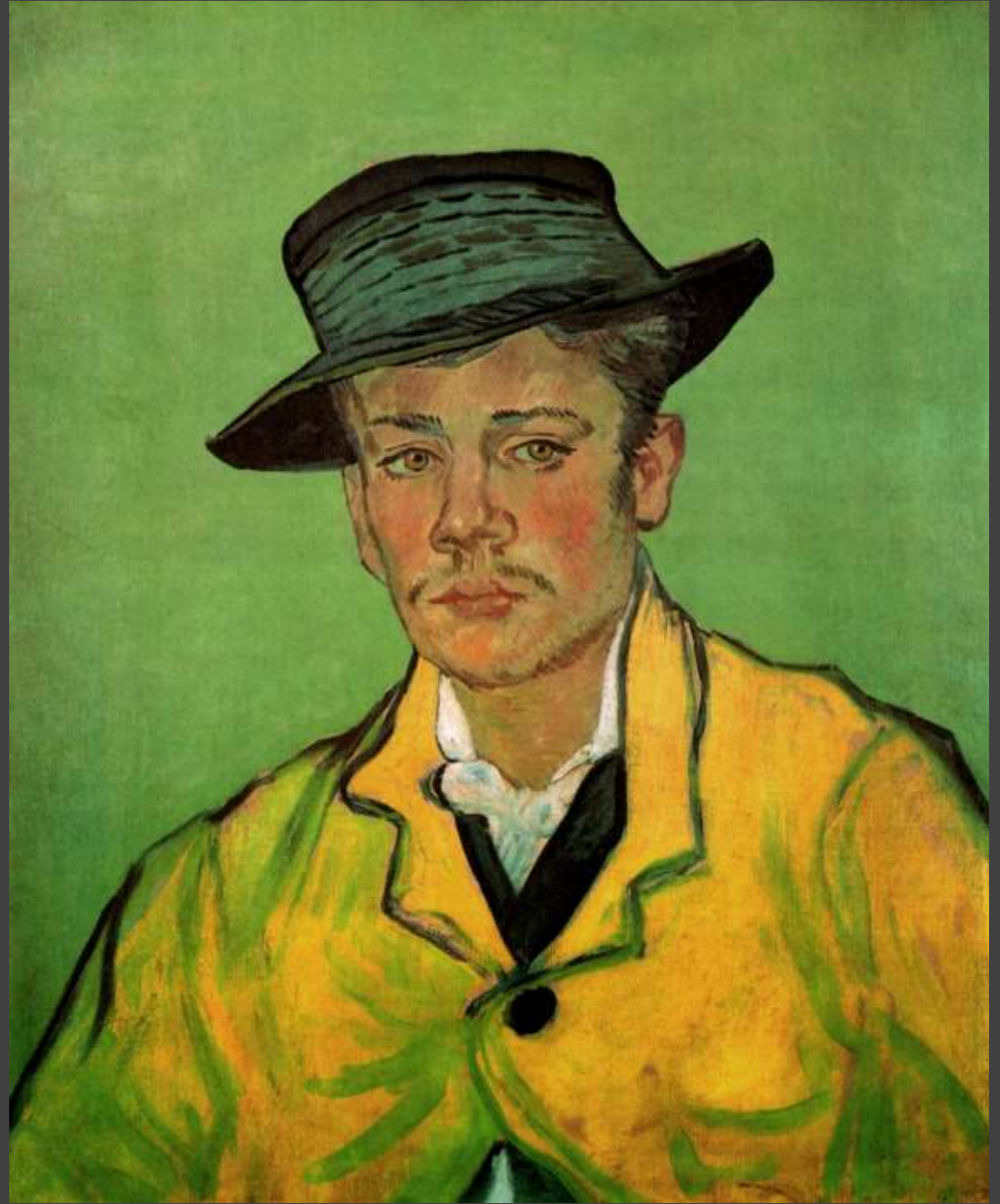
Mãe Roulin com o seu Bebé

Óleo sobre tela, 92.0 x 73.5 cm. Arles: novembro-dezembro, 1888. Filadélfia: The Philadelphia Museum of Art.

Mãe Roulin com o seu Bebé

Óleo sobre tela, 63.5 x 51.0 cm. Arles: novembro-dezembro, 1888. Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

Van Gogh



Retrato de Armand Roulin

Óleo sobre tela, 65.0 x 54.1 cm.
Arles: novembro-dezembro, 1888.
Essen: Museum Folkwang.

Van Gogh

Retrato de Armand Roulin

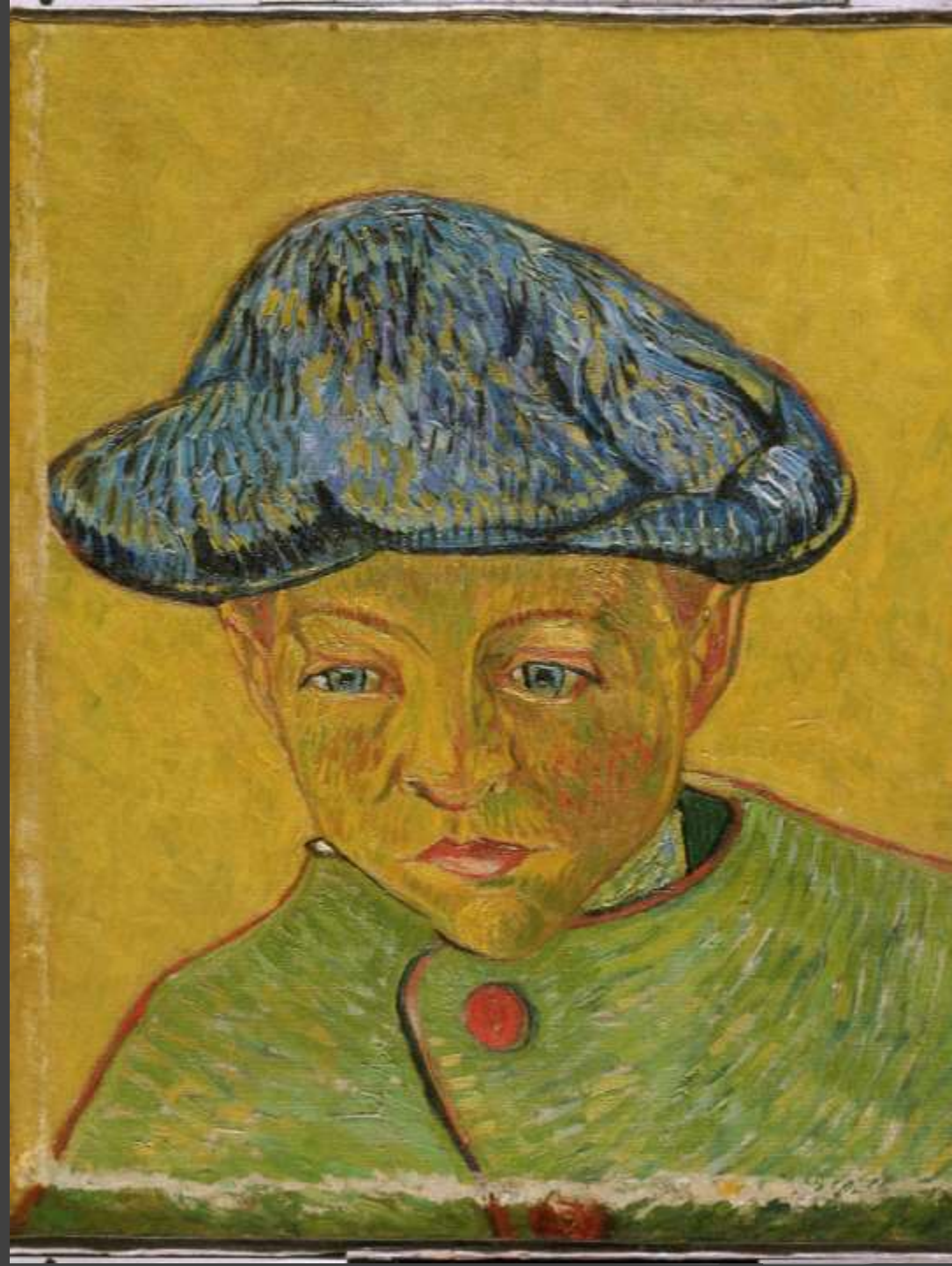
Óleo sobre tela, 65.0 x 54.0 cm.
Arles: novembro-dezembro, 1888.
Roterdão: Museum Boijmans-van Beuningen.

Retrato de Camille Roulin

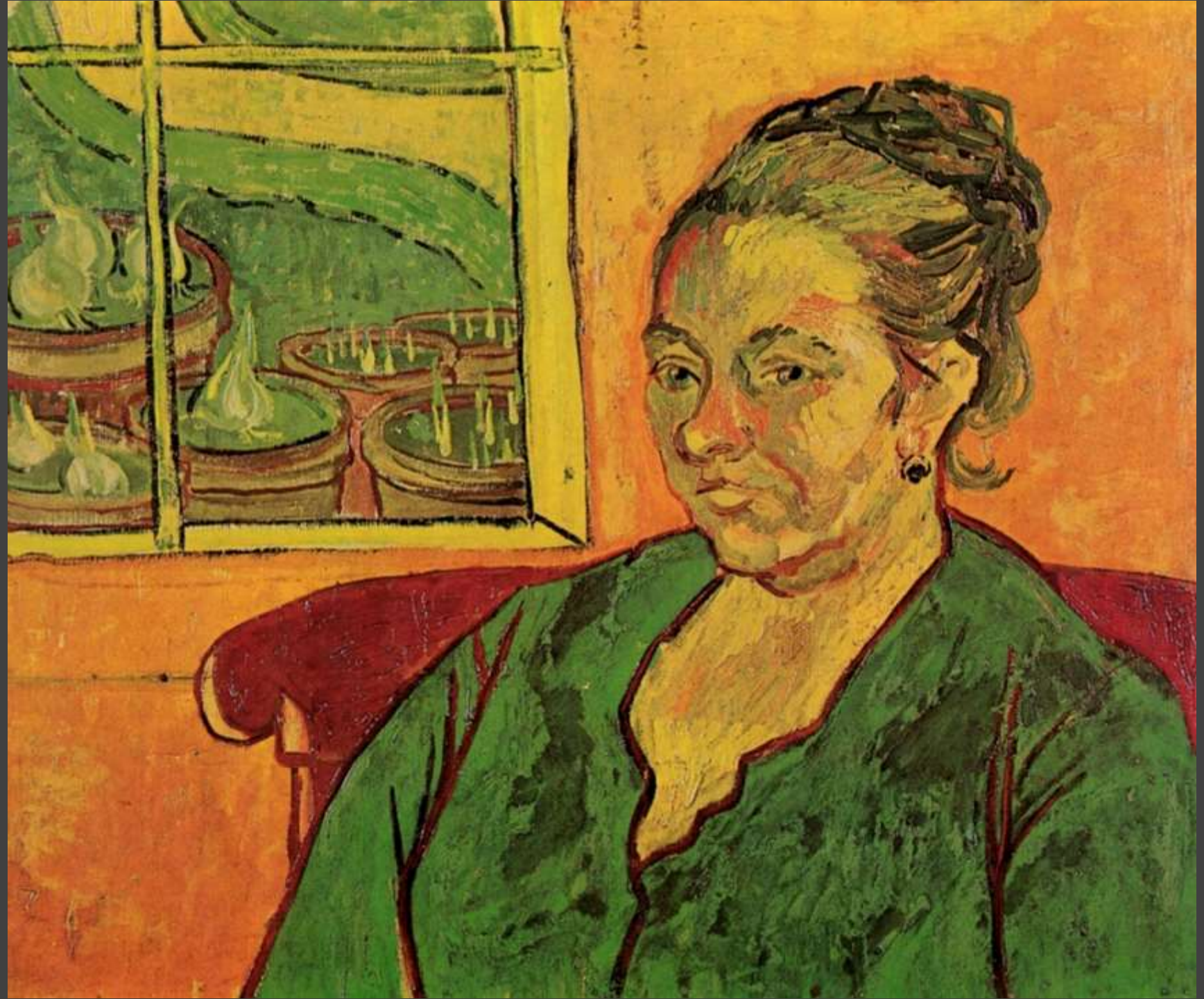
Óleo sobre tela,
40.5 x 32.5 cm.
Arles: novembro-dezembro, 1888.
Amesterdão:
Museu Van Gogh.

Retrato de Camille Roulin

Óleo sobre tela,
43.0 x 35.0 cm.
Arles: novembro-dezembro, 1888.
Filadélfia: The Philadelphia Museum of Art.



Van Gogh



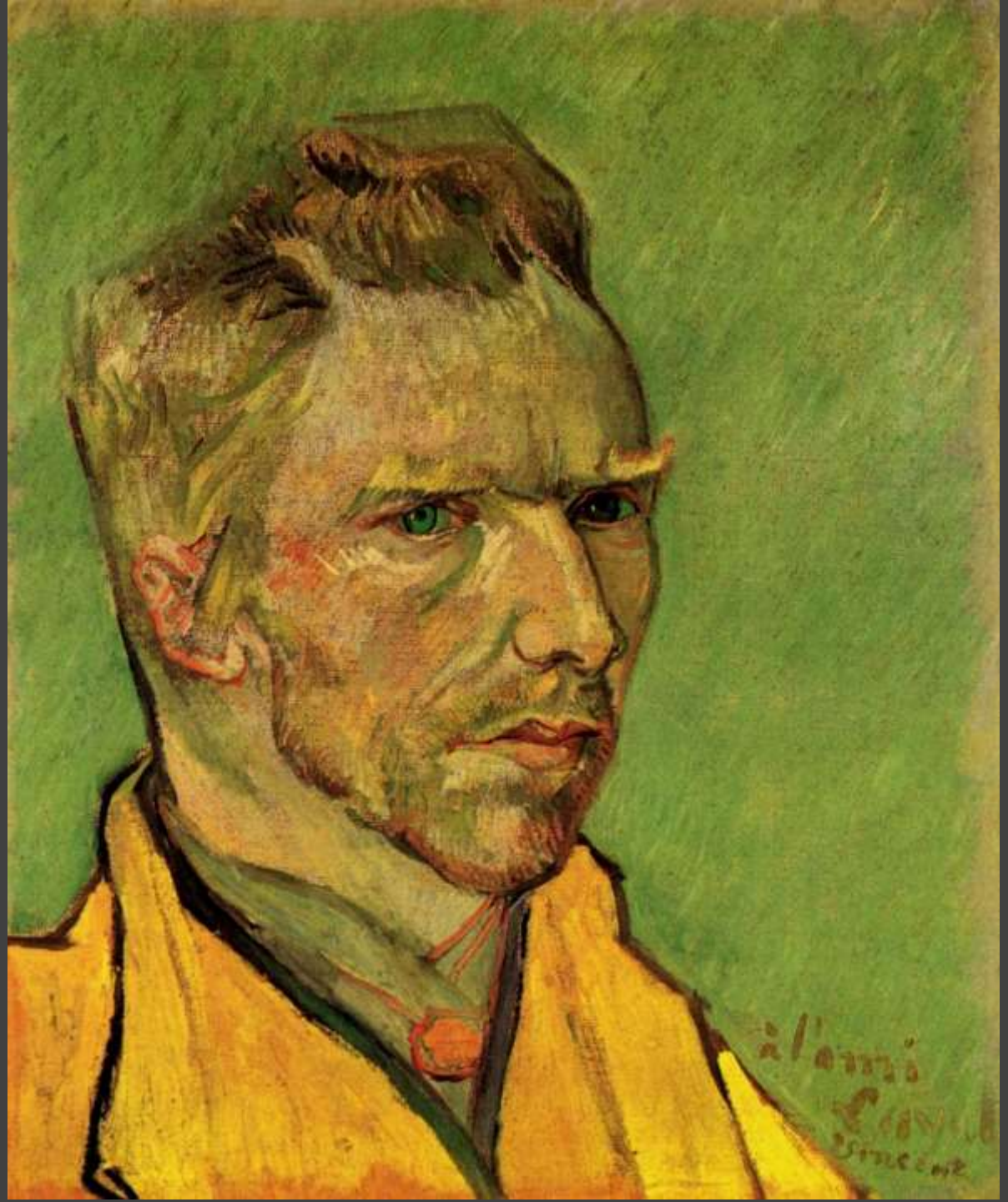
Retrato de Madame Augustine Roulin

Óleo sobre tela, 55.0 x 65.0 cm.
Arles: novembro-dezembro, 1888.
Winterthur: coleção Oskar Reinhart .

Van Gogh

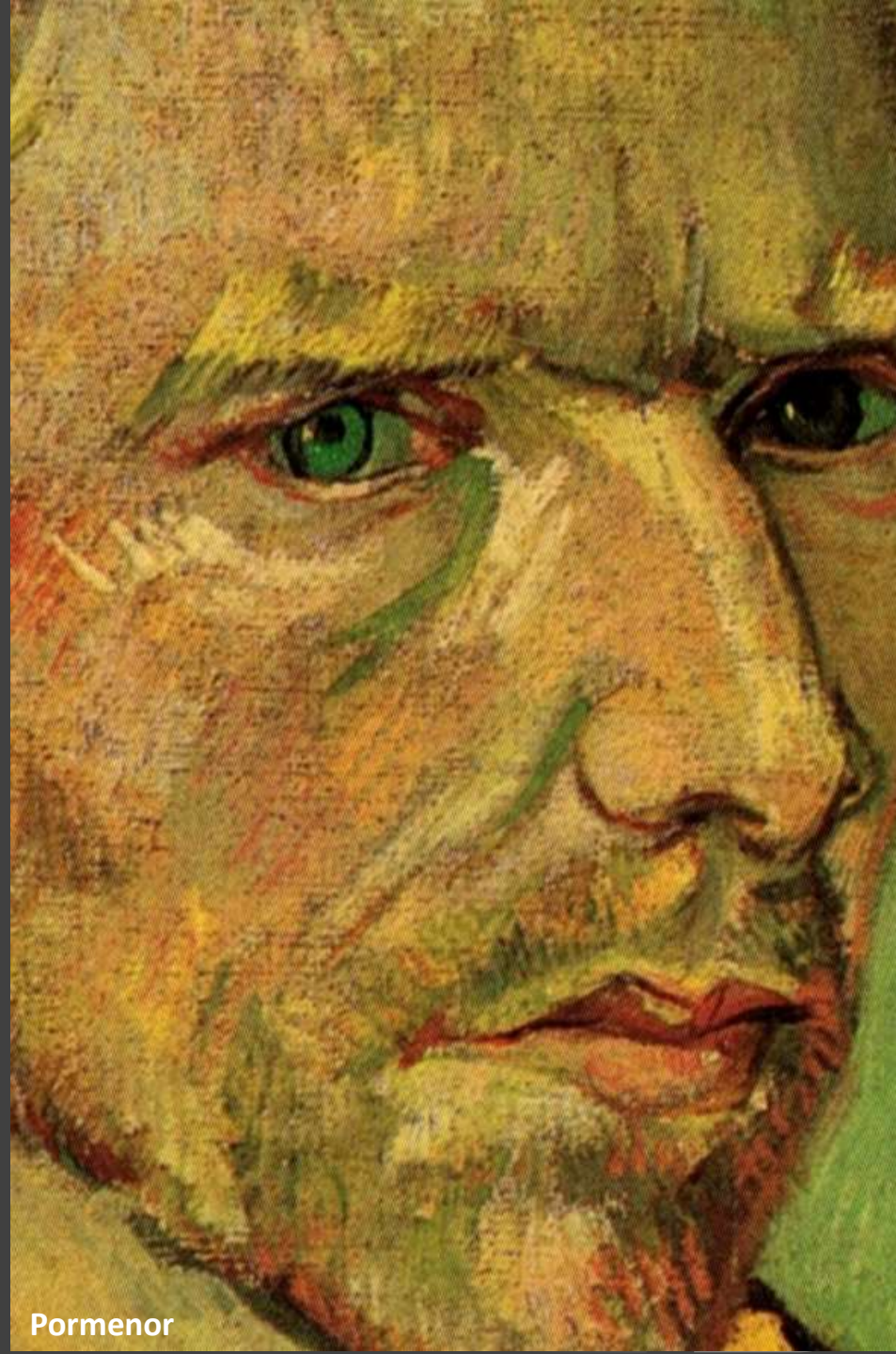
Retrato do Carteiro Joseph Roulin

Óleo sobre tela, 65.0 x 54.0 cm.
Arles: novembro-dezembro, 1888.
Winterthur: Kunstmuseum Winterthur.

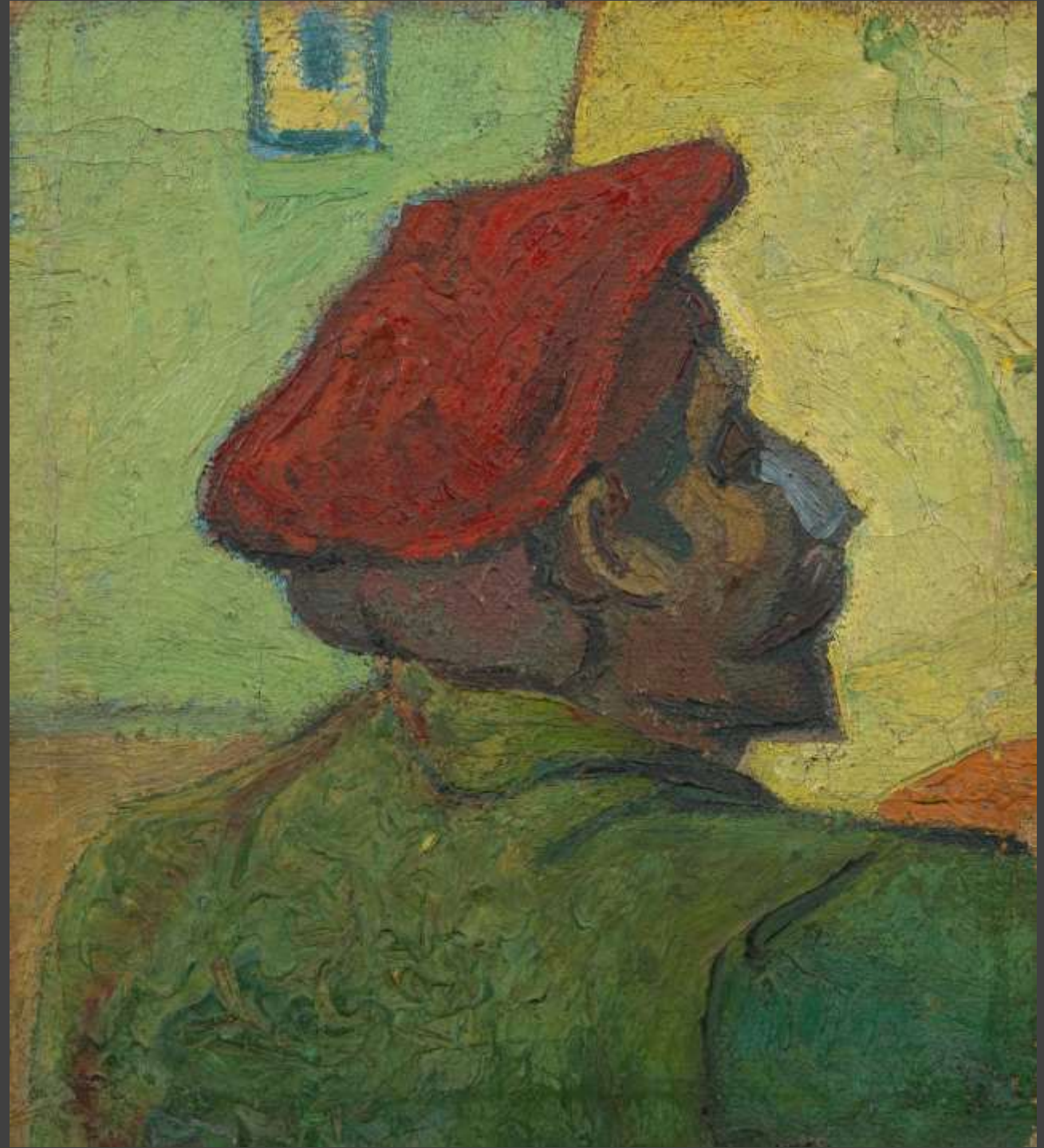


Autorretrato

Óleo sobre tela, 46.0 x 38.0 cm.
Arles: novembro-dezembro, 1888.
Coleção particular.



Pormenor



Paul Gauguin. Homem com Boina Vermelha

Óleo sobre juta, 37.0 x 33.0 cm.
Arles: dezembro 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Van Gogh

O Aluno (Camille Roulin)

Óleo sobre tela, 63.5 x 54.0 cm.
Arles, princípio de dezembro, 1888.
São Paulo: Museu de Arte de São Paulo.

O Bebé Marcelle Roulin

Óleo sobre tela, 35.0 x 24.5 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

O Bebé Marcelle Roulin

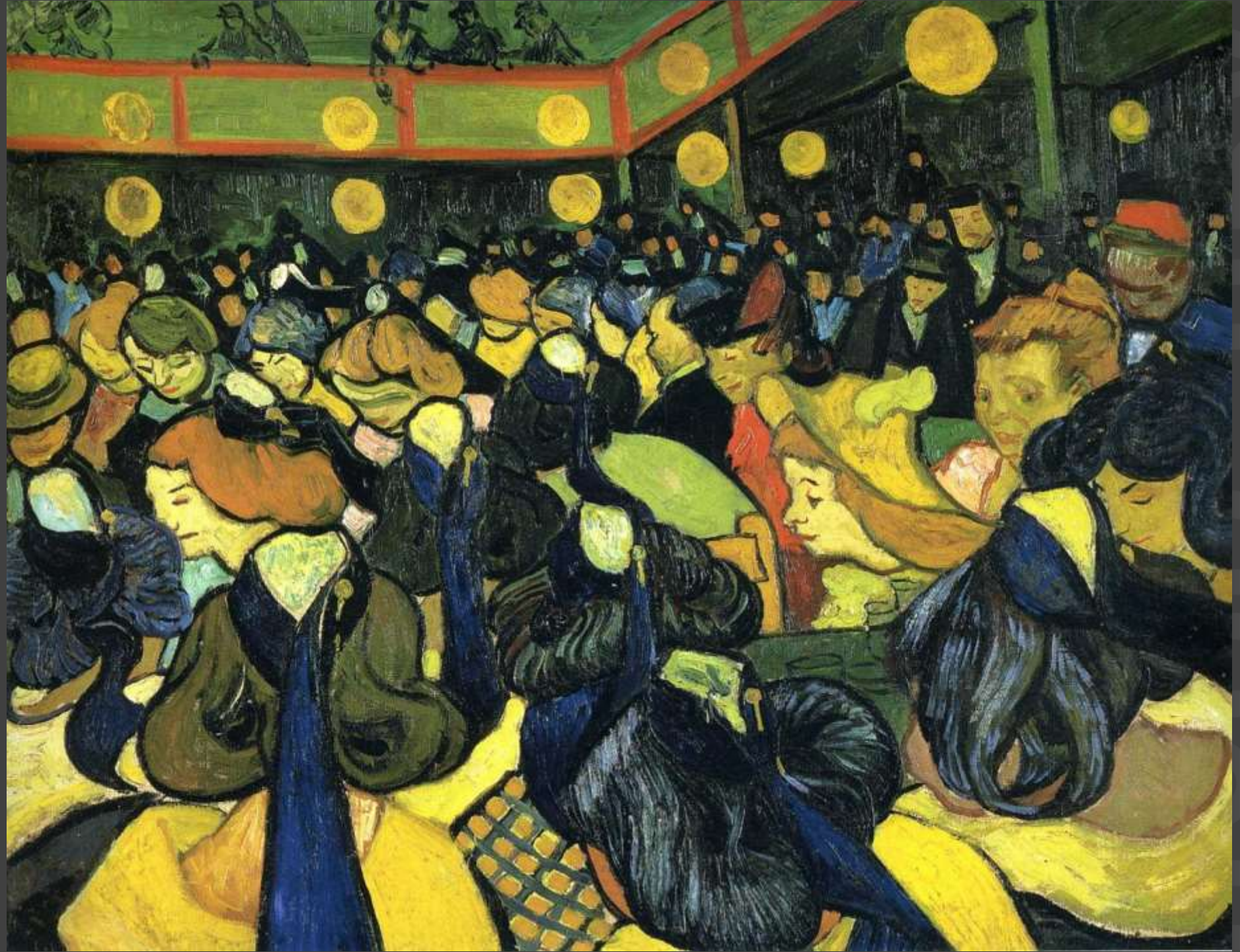
Óleo sobre tela, 34.3 x 23.5 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Vaduz, Liechtenstein: Fondation Socindec.

Van Gogh

O Bebé Marcelle Roulin

Óleo sobre tela, 35.0 x 24.0 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Washington: National Gallery of Art.

Van Gogh



O Salão de Baile em Arles

Óleo sobre tela, 65.0 x 81.0 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh

La Berceuse. Augustine Roulin

Óleo sobre tela, 92.0 x 73.0 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

A Leitora do Romance

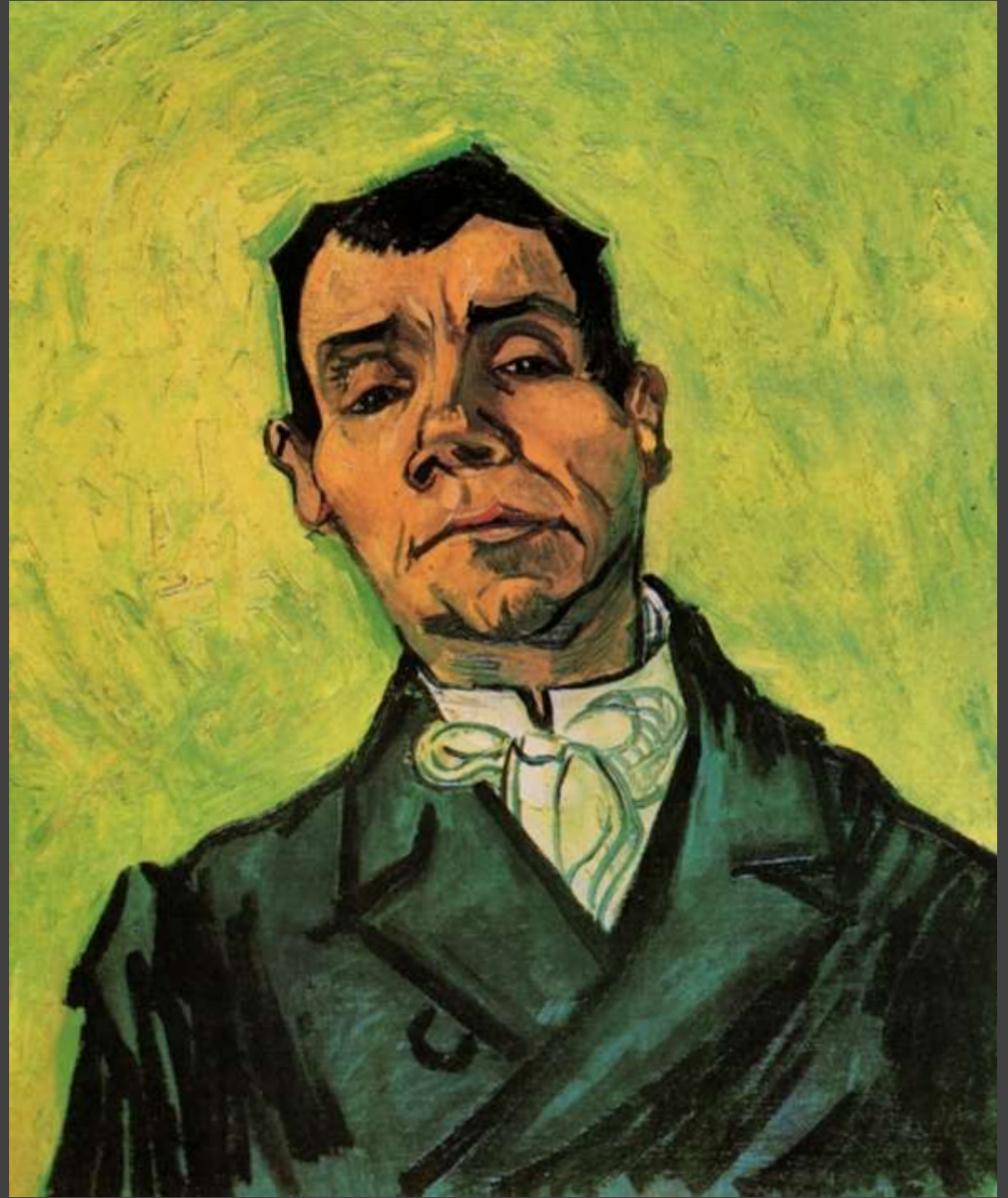
Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Arles: c. 16 novembro 1888.
Coleção particular.

Van Gogh

A Cadeira de Braços de Paul Gauguin

Óleo sobre tela, 90.5 x 72.5 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh



Retrato de Joseph-Michel Ginoux

Óleo sobre tela, 65.0 x 54.5 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Retrato de Um Homem Zarolho

Óleo sobre tela, 56.0 x 36.5 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

O Fumador

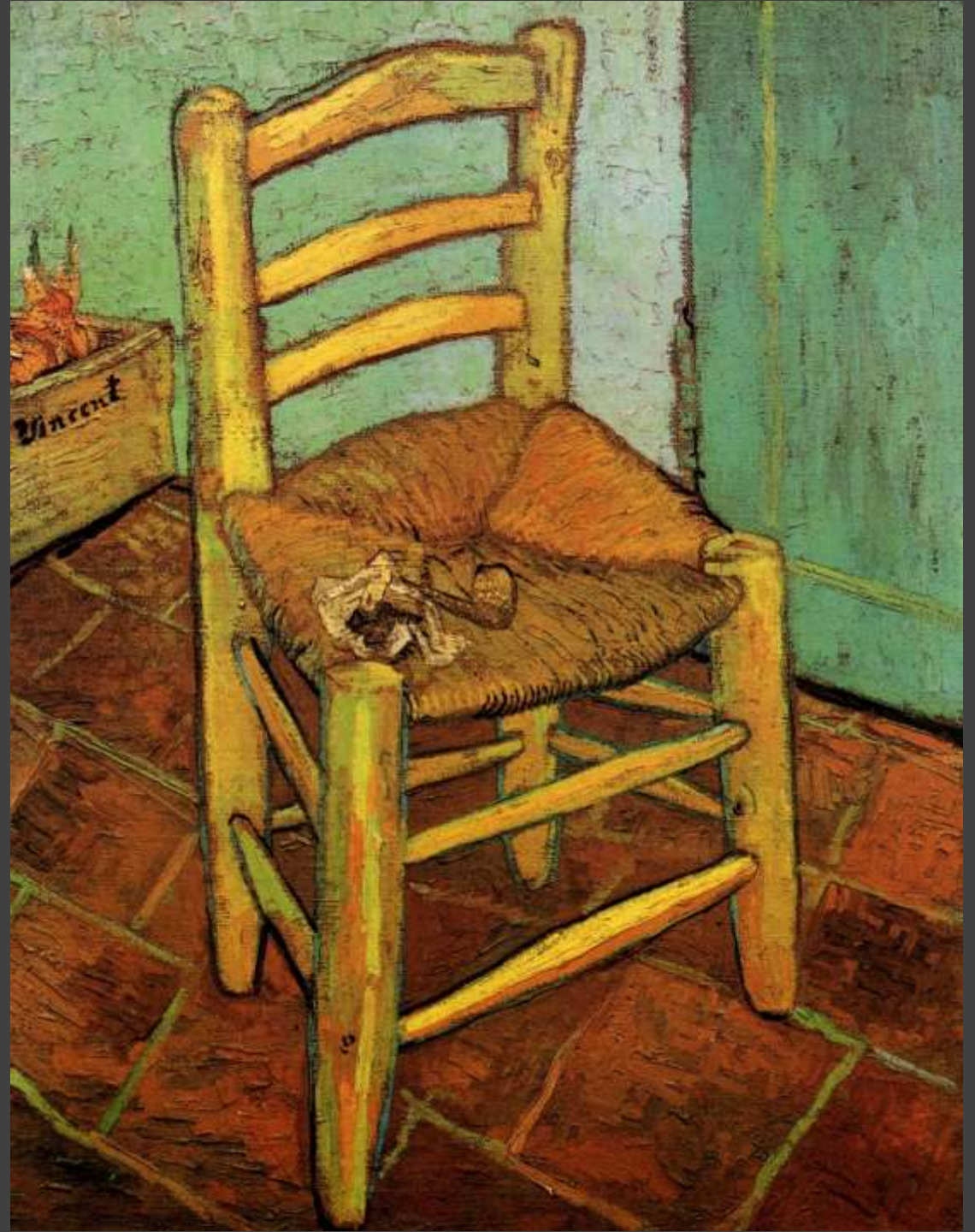
Óleo sobre tela, 62.0 x 47.0 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Merion Station: The Barnes Foundation.

Van Gogh

Espectadores na Arena em Arles

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Arles: dezembro, 1888.
São Petersburgo: Hermitage.

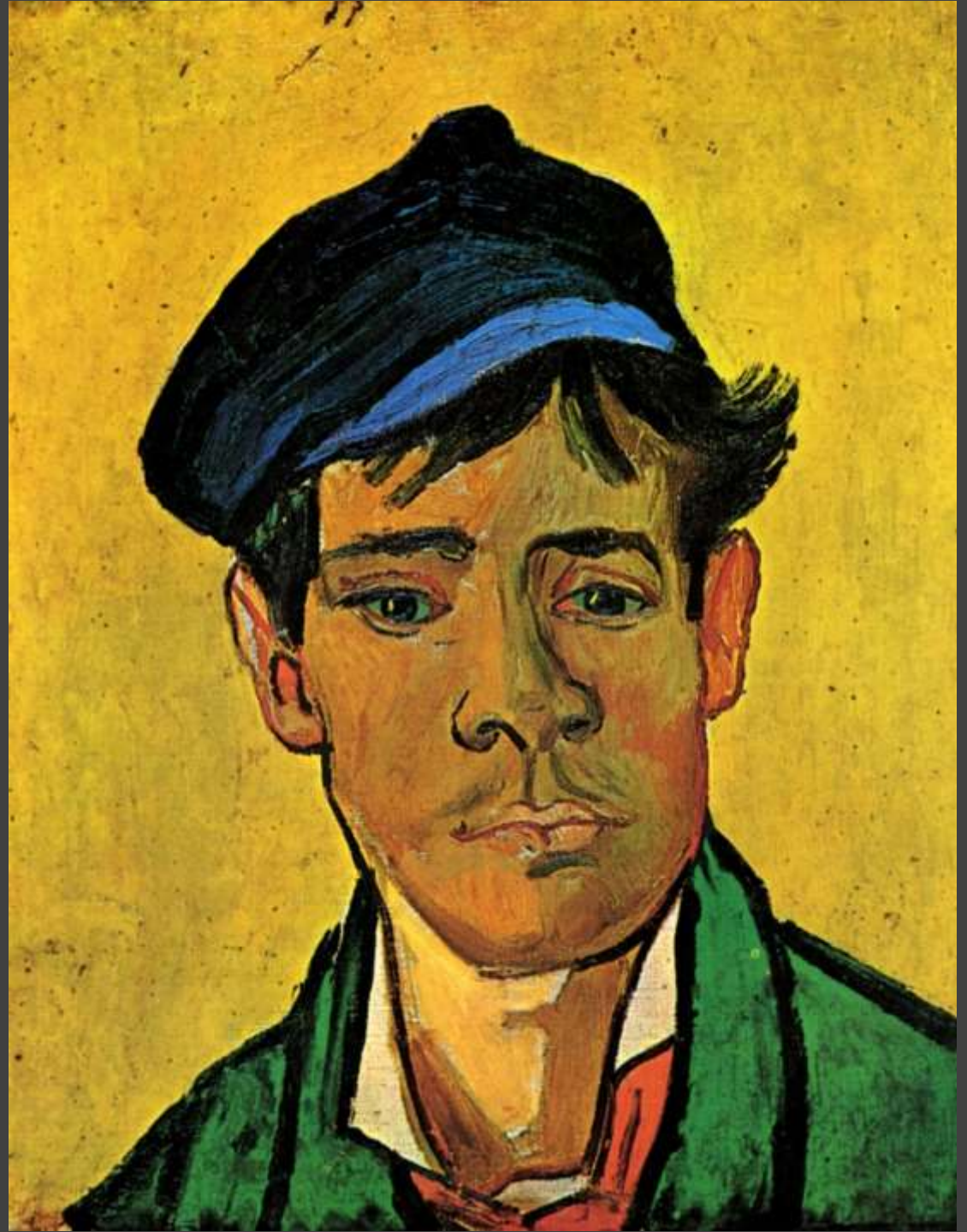
Van Gogh



A Cadeira de Vincent com o seu Cachimbo

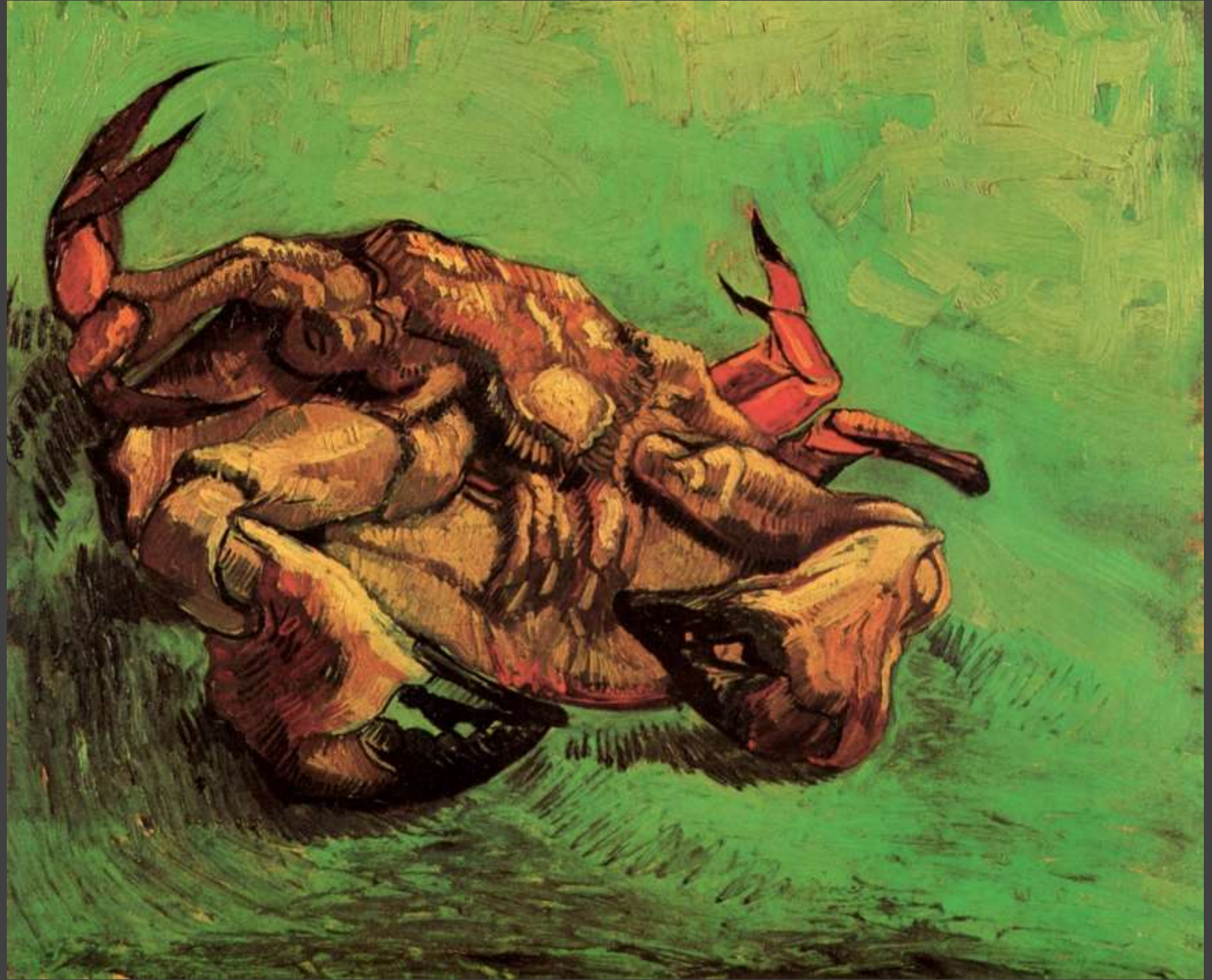
Óleo sobre tela, 93.0 x 73.5 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Londres: National Gallery.

Van Gogh



Jovem com Boné

Óleo sobre tela, 47.5 x 39.0 cm.
Arles: dezembro, 1888.
Coleção particular.



Van Gogh

Caranguejo de Pernas para o Ar

Óleo sobre tela, 38.0 x 46.5 cm.
Arles: janeiro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

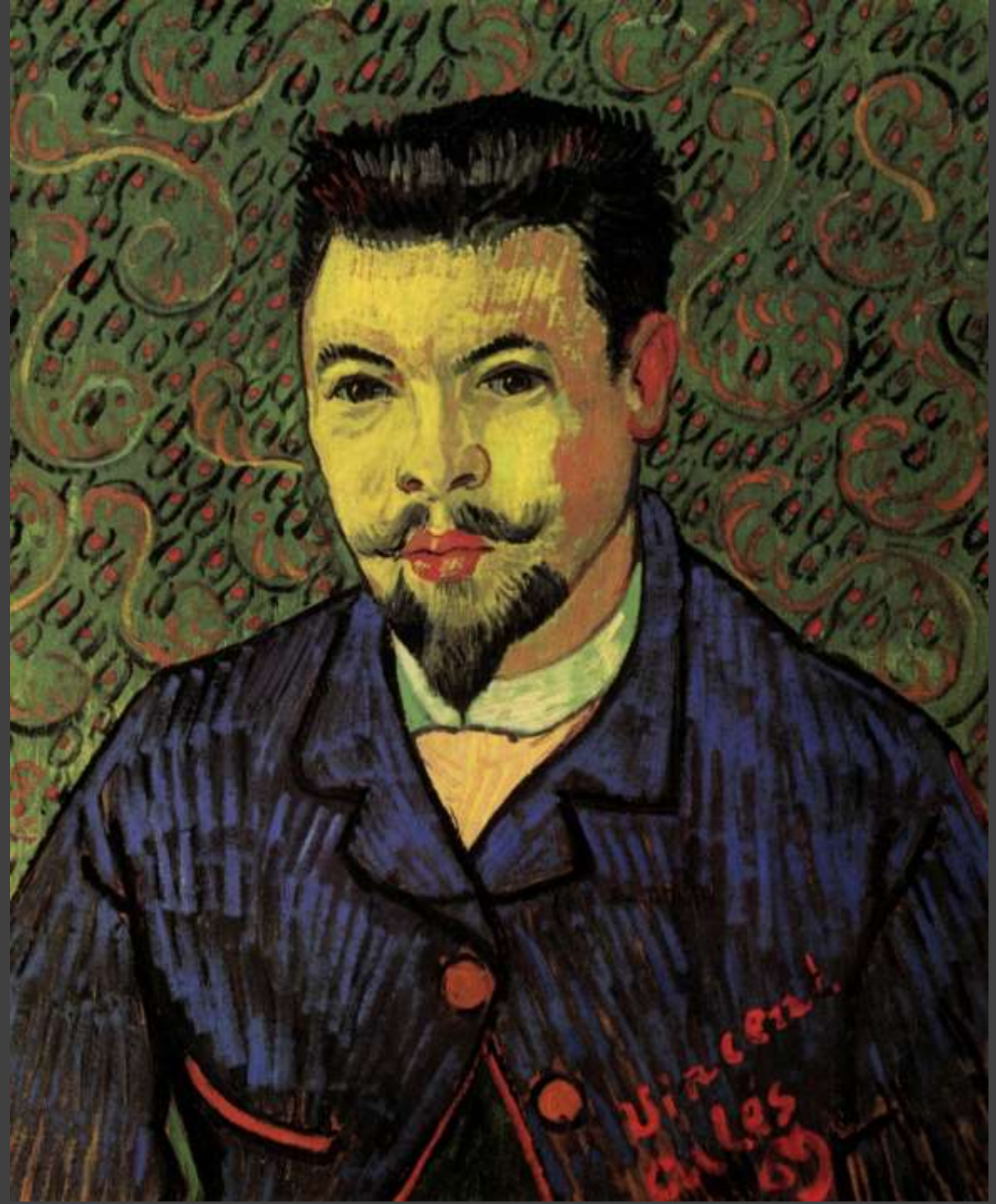
La Berceuse.
Augustine Roulin

Óleo sobre tela,
92.7 x 73.8 cm.
Arles: janeiro,
1889.
Chicago: The Art
Institute of
Chicago.

La Berceuse.
Augustine Roulin

Óleo sobre tela,
93.0 x 74.0 cm.
Arles: janeiro,
1889.
Nova Iorque: The
Metropolitan
Museum of Art.

Van Gogh



Retrato do Doutor Felix Rey

Óleo sobre tela, 64.0 x 53.0 cm.
Arles: janeiro, 1889.
Moscovo: Pushkin Museum.

Autorretrato com Orelha Ligada

Óleo sobre tela, 60.0 x 49.0 cm. Arles: janeiro, 1889. Londres: Courtauld Institute Galleries.

Pormenor

Van Gogh

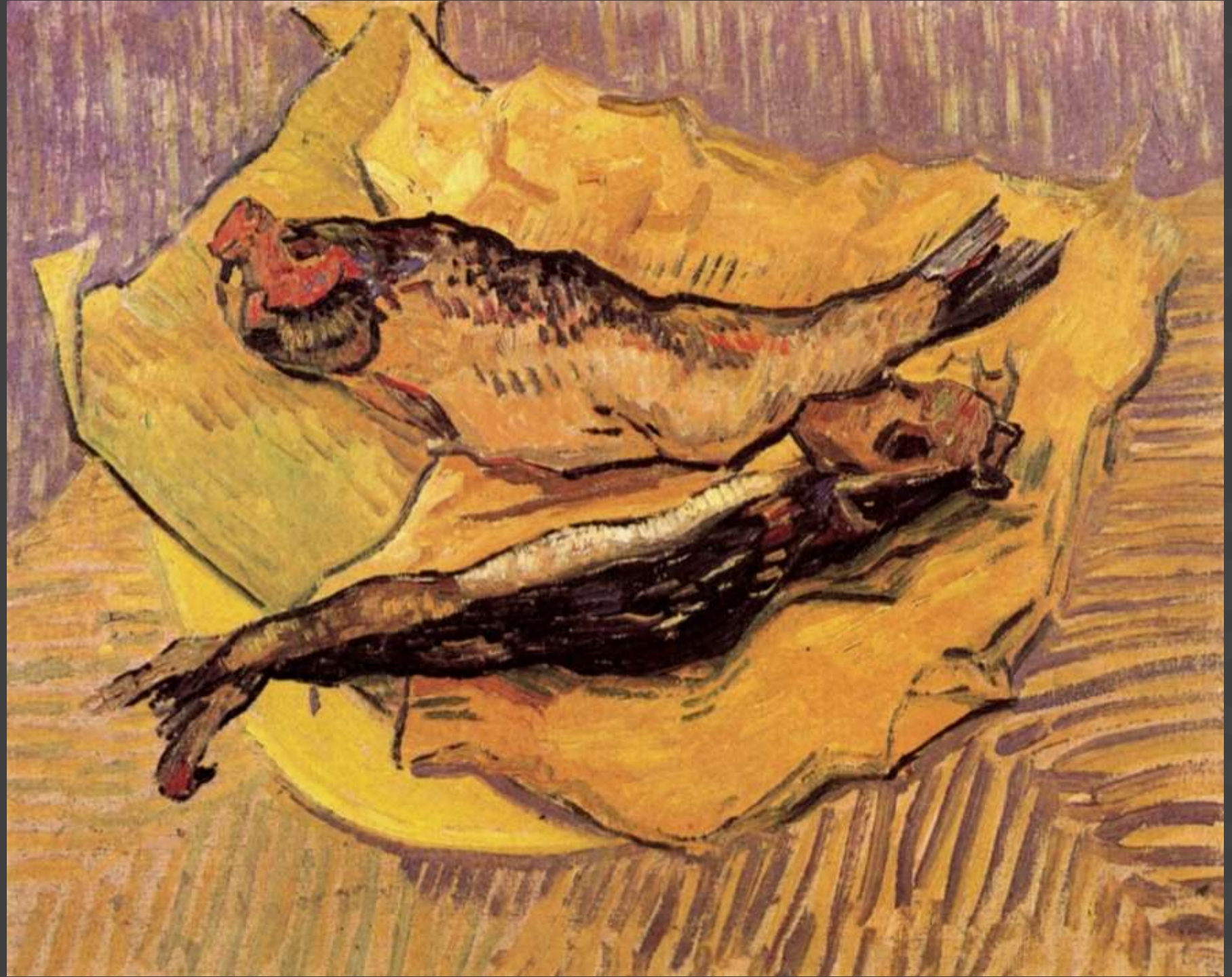
Autorretrato com Orelha Ligada e Cachimbo

Óleo sobre tela, 51.0 x 45.0 cm. Arles: janeiro, 1889.
Coleção Niarchos.

Van Gogh

Natureza-Morta com Laranjas, Limões e Luvas Azuis

Óleo sobre tela,
47.3 x 64.3 cm.
Arles: janeiro, 1889.
Washington, D.C.:
National Gallery of
Art.



Van Gogh

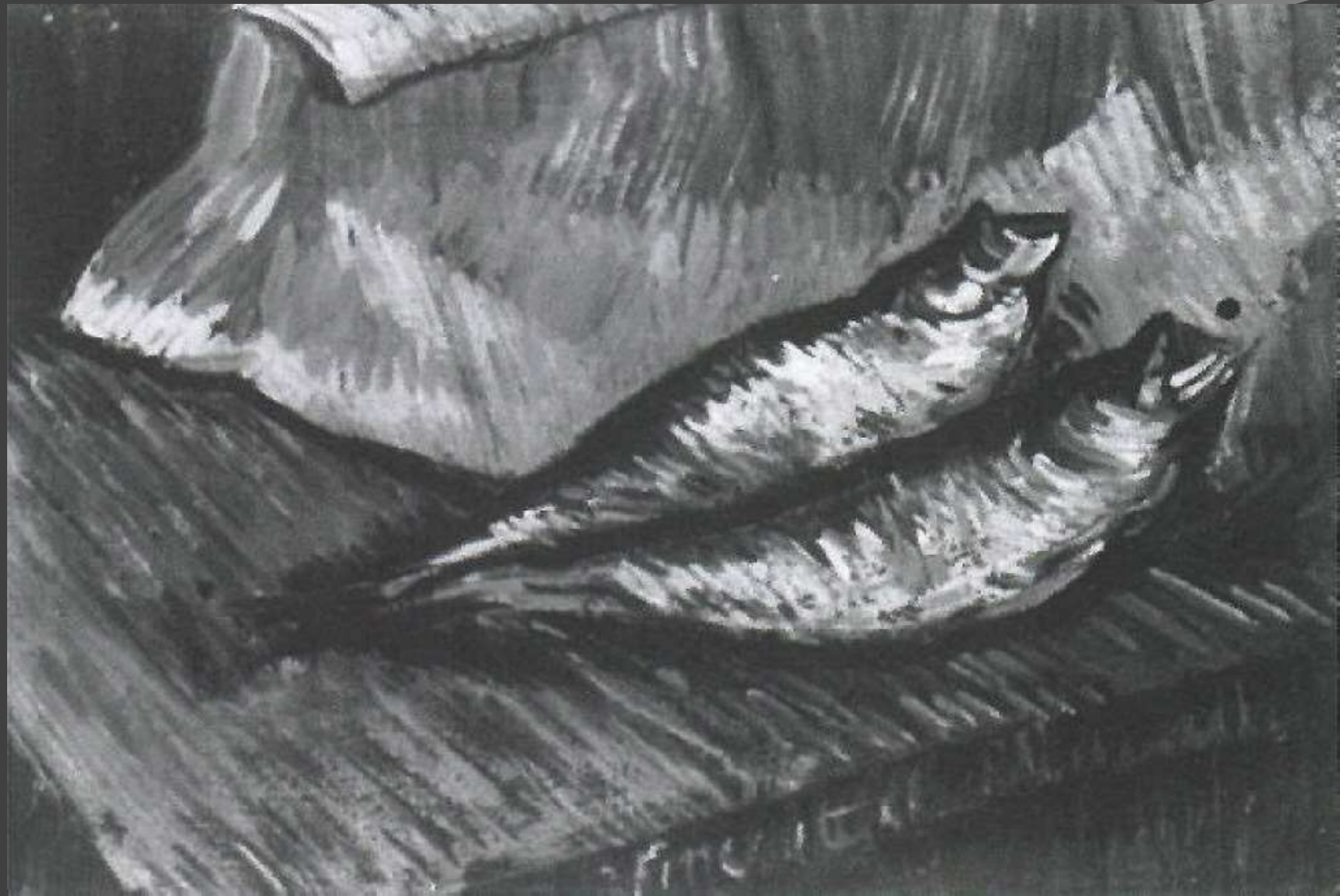
Natureza-Morta: Arenques Num Pedaço de Papel Amarelo

Óleo sobre tela, 33.0 x 41.0 cm.
Arles: janeiro, 1889.
Coleção particular.

Van Gogh

Natureza-Morta: Prancheta de Desenho, Cachimbo, Cebolas e Lacre

Óleo sobre tela,
50.0 x 64.0 cm.
Arles: janeiro, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Natureza-Morta: Dois Arenques Fumados

Óleo sobre tela, 33.0 x 47.0 cm.
Arles: janeiro, 1889.
França: coleção Francis Junker.

Natureza-Morta: Jarra com Quinze Girassóis

Óleo sobre tela,
95.0 x 73.0 cm.
Arles: janeiro, 1889.
Amesterdão:
Museu Van Gogh.

Natureza-Morta: Jarra com Quinze Girassóis

Óleo sobre tela,
100.5 x 76.5 cm.
Arles: janeiro, 1889.
Tóquio: Sompo
Japan Museum of
Art.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarra com Doze Girassóis

Óleo sobre tela, 92.0 x 72.5 cm.
Arles: janeiro, 1889.
Filadéfiia: The Philadelphia Museum of Art.

Van Gogh

Dois Caranguejos

Óleo sobre tela, 47.0 x 61.0 cm.
Arles: janeiro, 1889.
Londres: Faggionato Fine Arts.

Van Gogh

La Berceuse. Augustine Roulin

Óleo sobre tela, 92.7 x 73.8 cm.
Arles: fevereiro, 1889.
Boston: Museum of Fine Arts.

Van Gogh

La Berceuse. Augustine Roulin

Óleo sobre tela, 92.7 x 73.8 cm.
Arles: fevereiro, 1889.
Boston: Museum of Fine Arts.

Van Gogh

Duas Borboletas Brancas

Óleo sobre tela, 55.0 x 45.5 cm.
Arles: primavera, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Tufos de Erva

Óleo sobre tela, 44.5 x 49.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Hakone: Pola Museum of Art.

Van Gogh

O Pátio do Hospital de Arles

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Winterthur: coleção Oskar Reinhart.

Um Campo de Flores Amarelas

Óleo sobre tela em cartão, 35.0 x 57.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Winterthur: Kunstmuseum Winterthur.

Van Gogh

Van Gogh

Erva e Borboletas

Óleo sobre tela, 51.0 x 51.0 cm.
Arles: abril, 1889.
França: coleção particular.

Van Gogh

La Crau com Pessegueiros em Flor

Óleo sobre tela, 65.5 x 81.5 cm.
Arles: abril, 1889.
Londres: Courtauld Institute Galleries.

Van Gogh

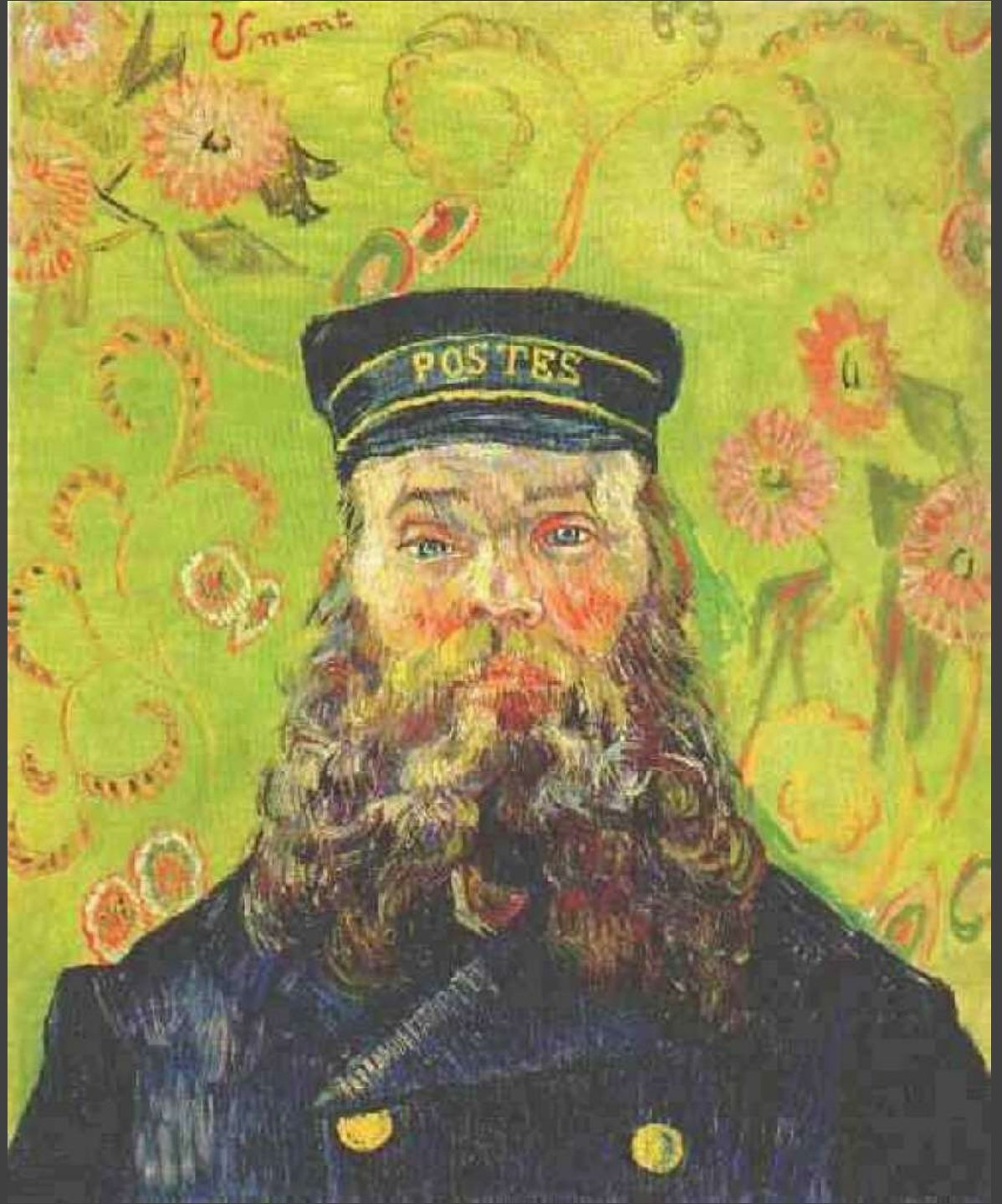
Pomar em Flor com Vista de Arles

Óleo sobre tela, 72.0 x 92.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Munique: Neue Pinakothek.

Van Gogh

Salgueiros Podados

Óleo sobre tela, 55.0 x 65.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Coleção Niarchos.

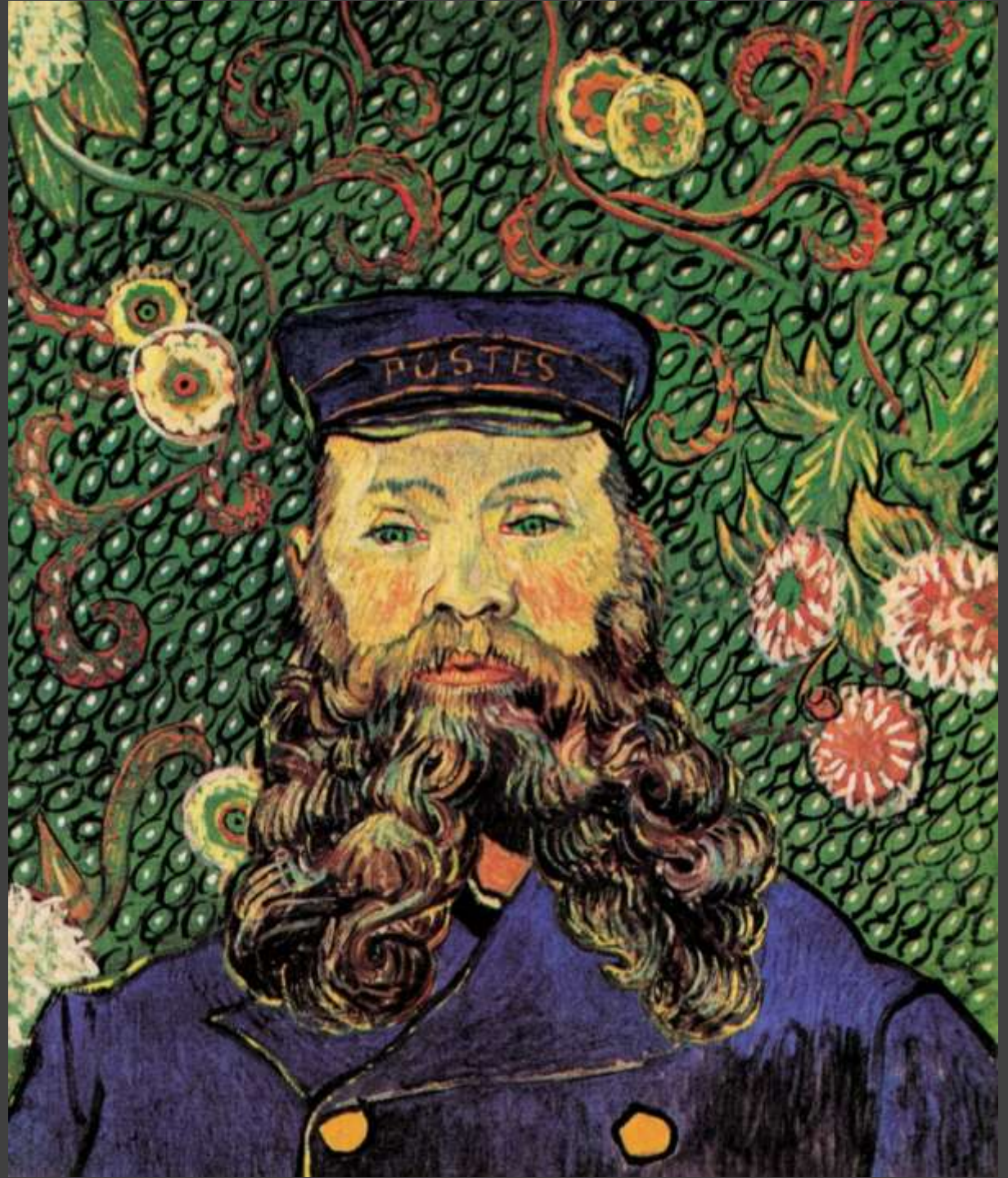


Retrato do Carteiro Joseph Roulin

Óleo sobre tela, 67.5 x 56.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Merion Station, EUA: The Barnes Foundation

Van Gogh

Van Gogh



Retrato do Carteiro Joseph Roulin

Óleo sobre tela, 64.0 x 54.5 cm.
Arles: abril, 1889.
Nova Iorque: The Museum of Modern Art.

Van Gogh

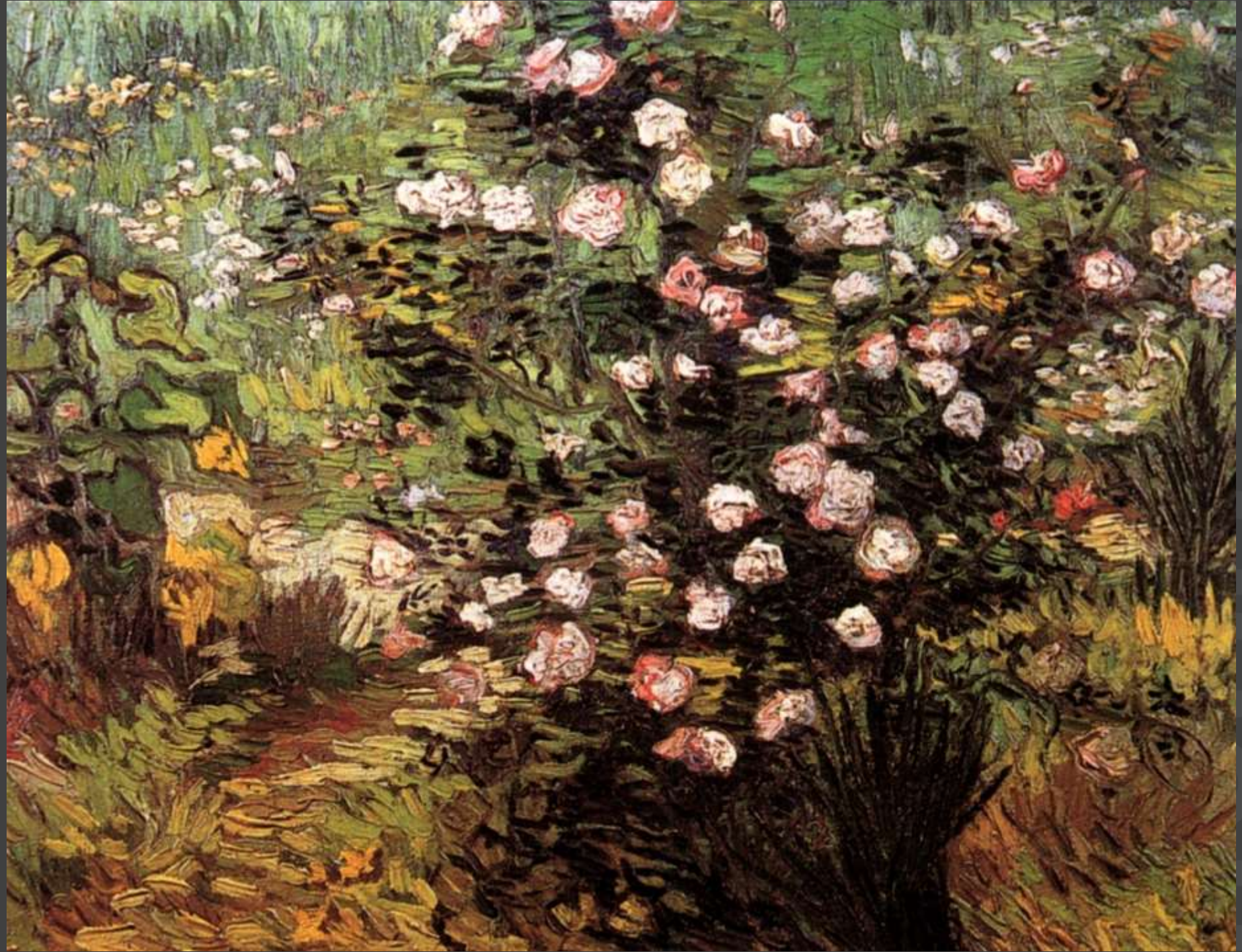
Retrato do Carteiro Joseph Roulin

Óleo sobre tela, 65.0 x 54.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Castanheiros Vermelhos no Jardim Público de Arles

Óleo sobre tela, 72.5 x 92.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Coleção particular.



Van Gogh

Roseira em Flor

Óleo sobre tela,
33.0 x 42.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Tóquio: National
Museum of Western
Art.

Van Gogh

Vista de Arles com Árvores em Flor

Óleo sobre tela, 50.5 x 65.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Ala do Hospital de Arles

Óleo sobre tela,
74.0 x 92.0 cm.
Arles: abril, 1889.
Winterthur: coleção
Oskar Reinhart.

Saint-Rémy

(maio1889- maio 1890)

Van Gogh

Van Gogh

Recanto do Jardim do Hospital Saint-Paul

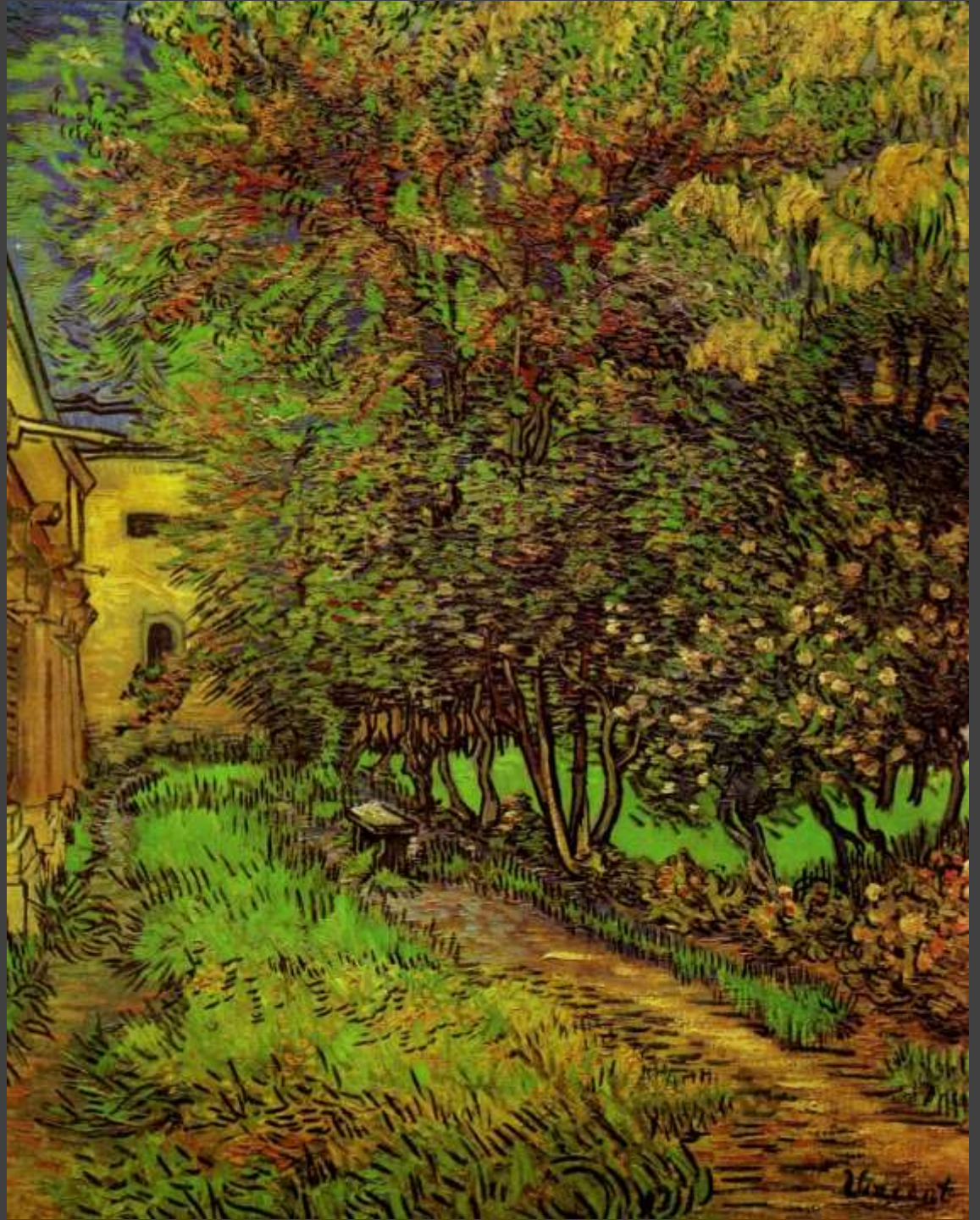
Óleo sobre tela, 92.0 x 72.0 cm.
Saint-Rémy: maio, 1889.
Localização desconhecida.

Van Gogh

Traça-Caveira

Óleo sobre tela, 33.5 x 24.5 cm.
Saint-Rémy: maio, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh



O Jardim do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 95.0 x 75.5 cm.
Saint-Rémy: maio, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

O Lírio

Óleo sobre papel em tela, 62.2 x 48.3 cm.
Saint-Rémy: maio, 1889.
Otava: National Gallery of Canada.

Van Gogh

Lírios

Óleo sobre tela, 71.0 x 93.0 cm.
Saint-Rémy: maio, 1889.
Los Angeles: Getty Center.

Van Gogh

Lilases

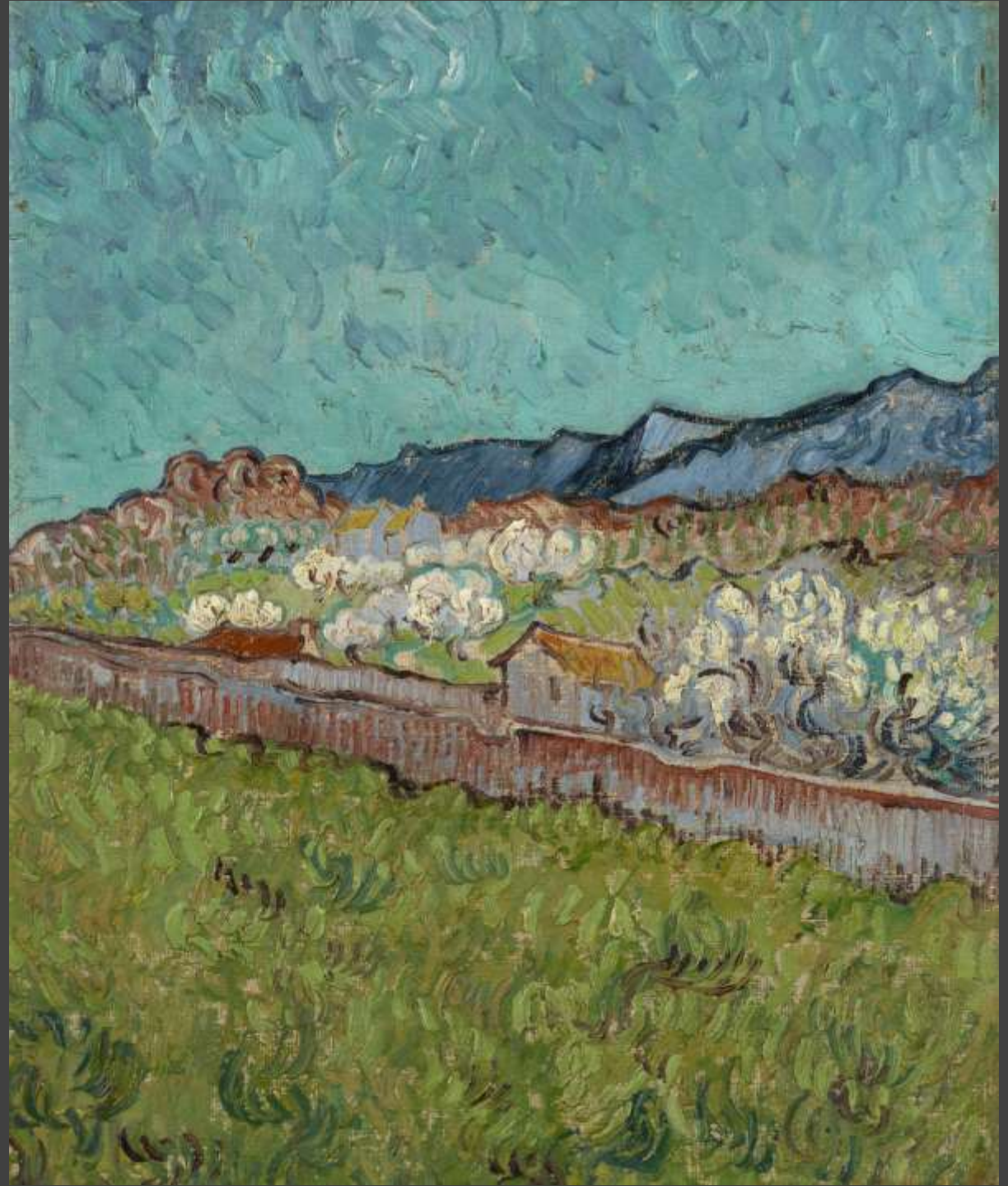
Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: maio, 1889.
São Petersburgo: Hermitage.

Van Gogh

Campo de Trigo Primaveril ao Nascer do Dia

Óleo sobre tela, 72.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: maio-junho, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh



No Sopé das Montanhas

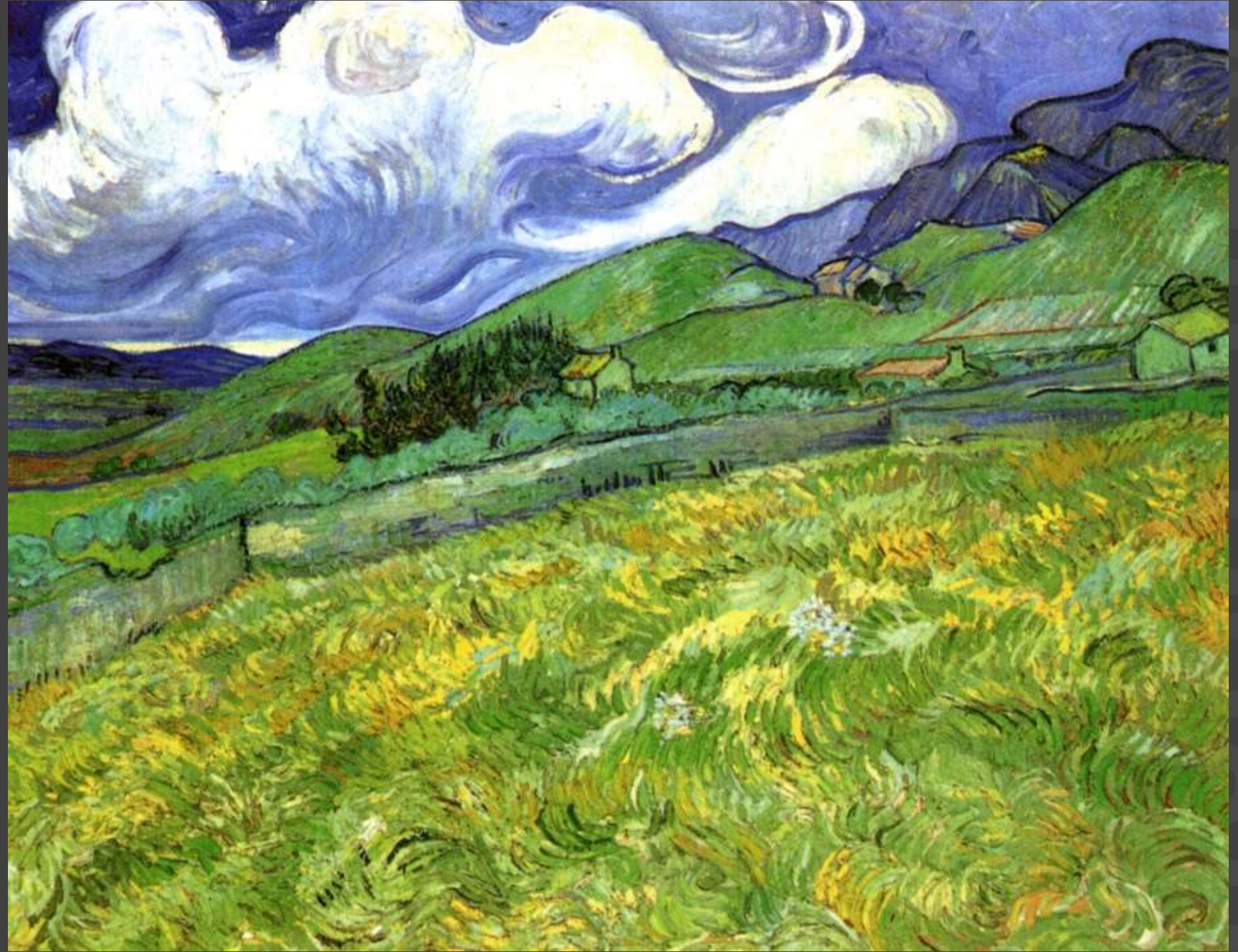
Óleo sobre tela, 37.5 x 30.5 cm.
Saint-Rémy: princípio de junho, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Campo com Papoilas

Óleo sobre tela, 71.0 x 91.0 cm.
Saint-Rémy: princípio de junho, 1889.
Bremen: Kunsthalle Bremen.

Van Gogh



Paisagem Montanhosa Atrás do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 70.5 x 88.5 cm.
Saint-Rémy: princípio de junho, 1889.
Copenhaga: Ny Carlsberg Glyptotek.

Van Gogh

Ciprestes

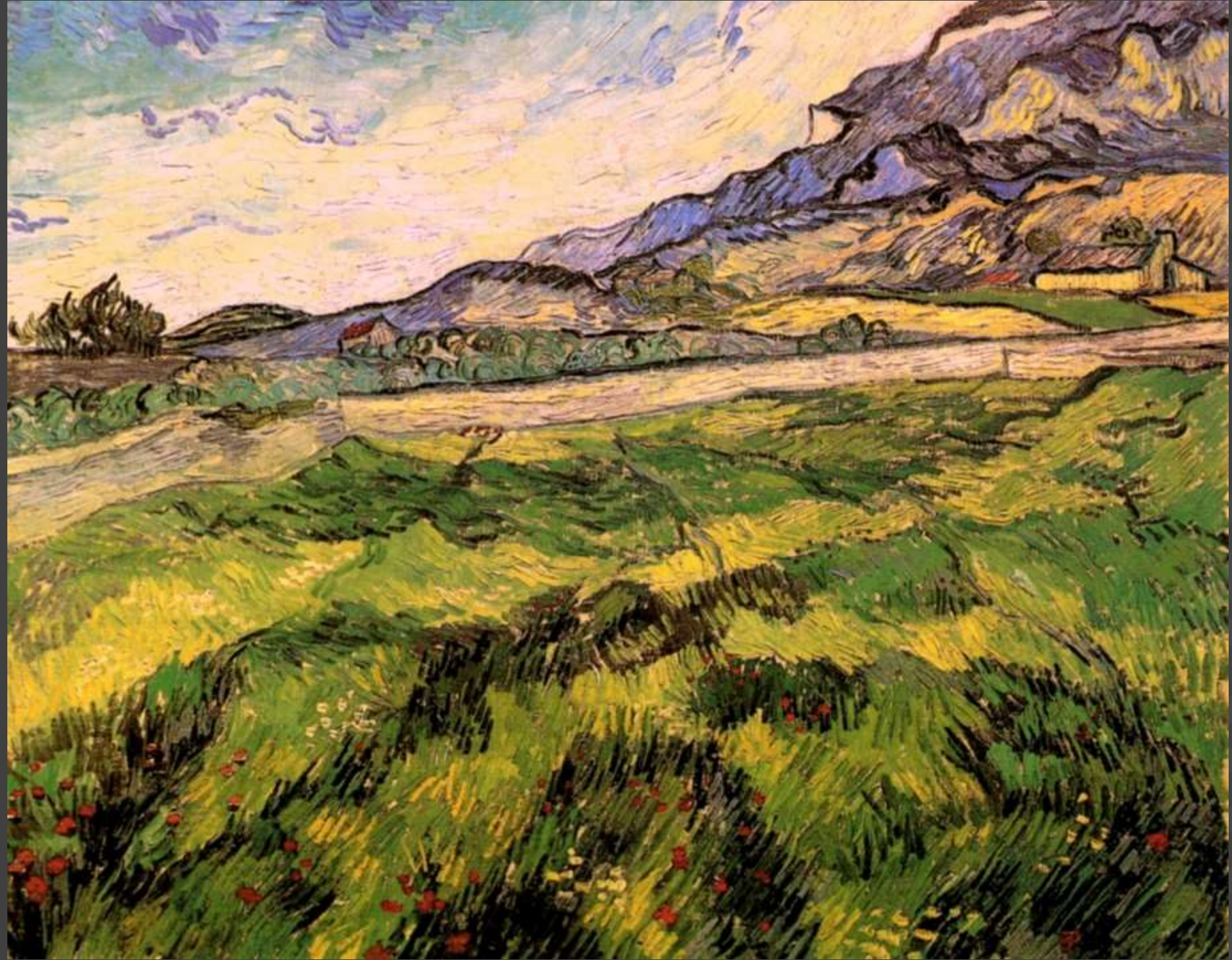
Óleo sobre tela, 93.3 x 74.0 cm.
Saint-Rémy: junho, 1889.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

Van Gogh

Ciprestes com Duas Figuras Femininas

Óleo sobre tela, 92.0 x 73.0 cm.
Saint-Rémy: junho, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh



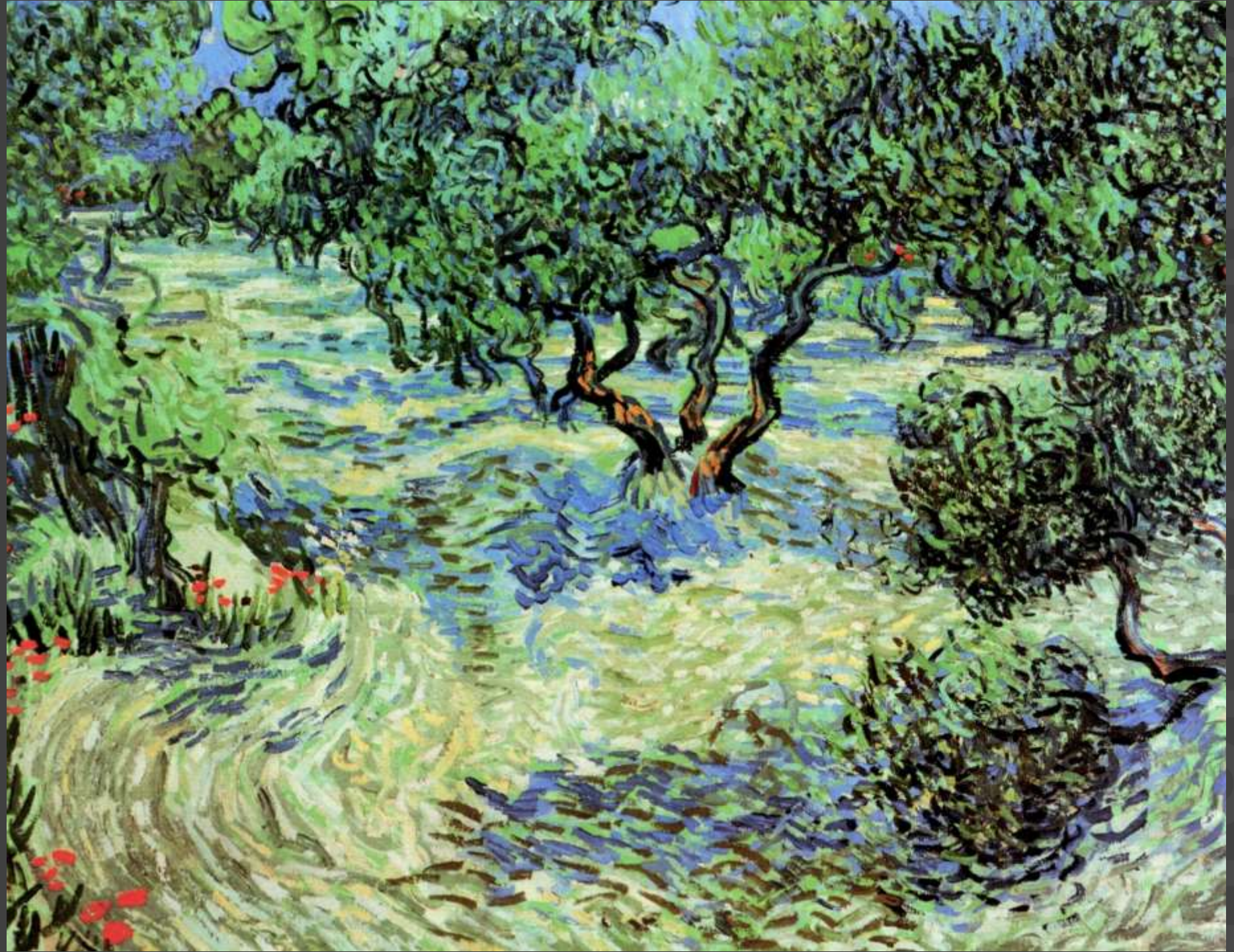
Campo Verde de Trigo

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: junho, 1889.
Zurique: Kunsthaus Zurich.

Van Gogh

Le Mont Gaussier com o Mas de Saint-Paul

Óleo sobre tela,
53.0 x 70.0 cm.
Saint-Rémy: junho, 1889.
Londres: coleção particular.



Van Gogh

Olival

Óleo sobre tela, 73.0 x 93.0 cm.
Saint-Rémy: junho, 1889.
Kansas City, EUA: The Nelson-Atkins Museum of Fine Art.

Van Gogh

Olival: Céu Azul Bruilhante

Óleo sobre tela,
45.5 x 59.5 cm.
Saint-Rémy: junho, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Oliveiras com os Alpilles ao Fundo

Óleo sobre tela, 72.5 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: junho, 1889.
Nova Iorque: Museum of Modern Art.

Van Gogh

Noite Estrelada

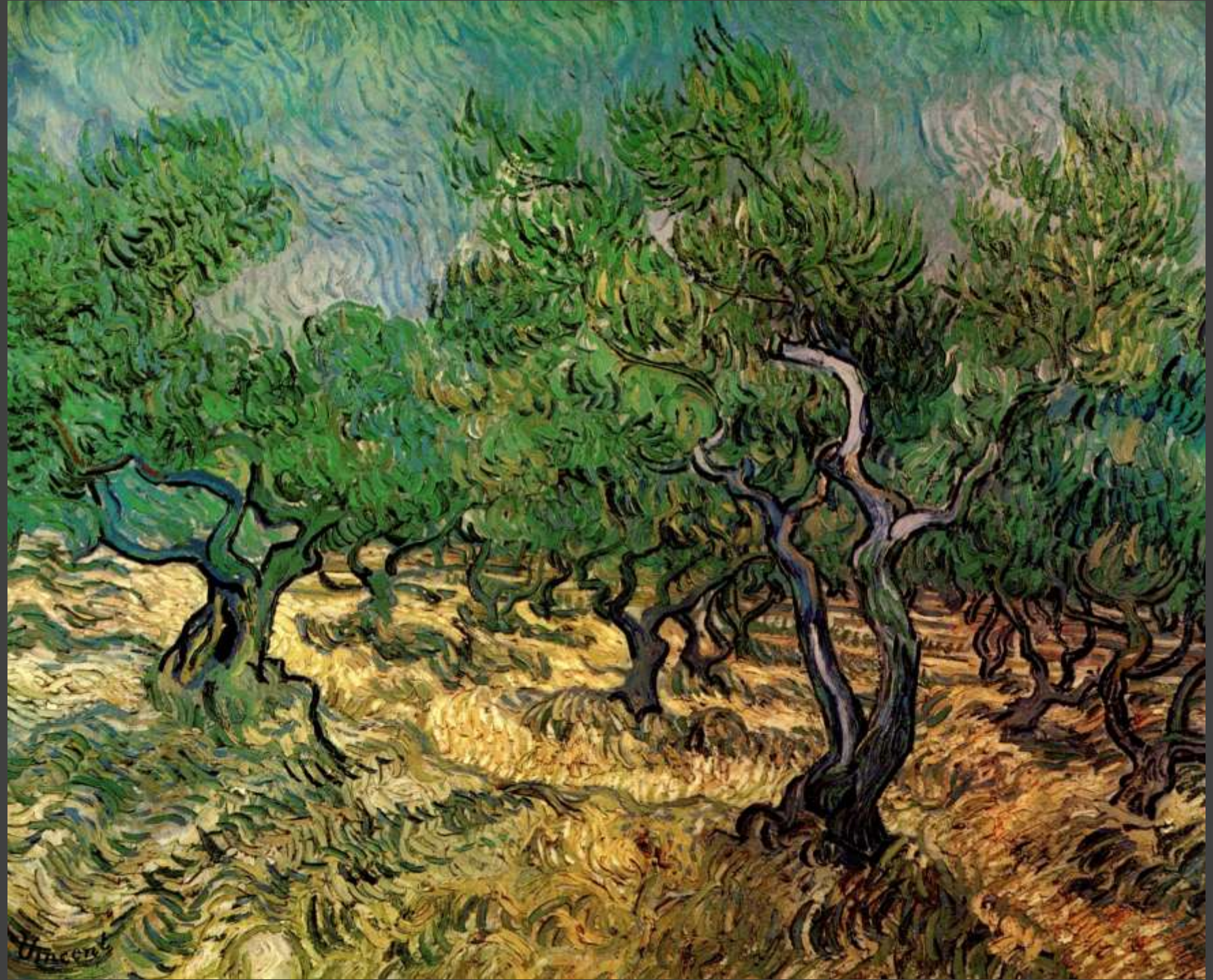
Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: junho, 1889.
Nova Iorque: The Museum of Modern Art.

Pormenor

Van Gogh

Campo Verde de Trigo com Cipreste

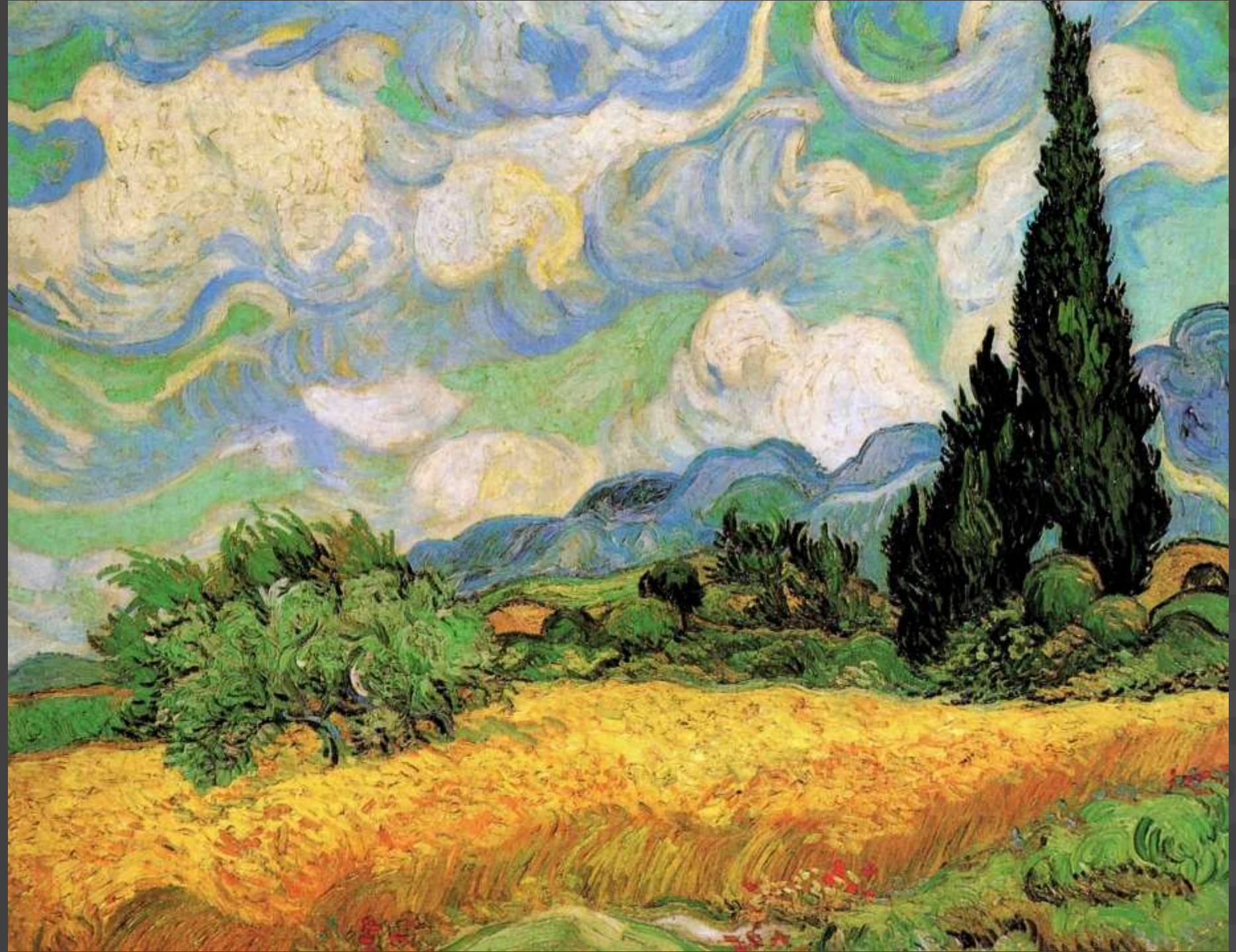
Óleo sobre tela, 73.5 x 92.5 cm. Saint-Rémy: meados de junho, 1889. Praga: Narodni Gallery.



Van Gogh

Olival

Óleo sobre tela, 72.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: meados de junho, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Van Gogh

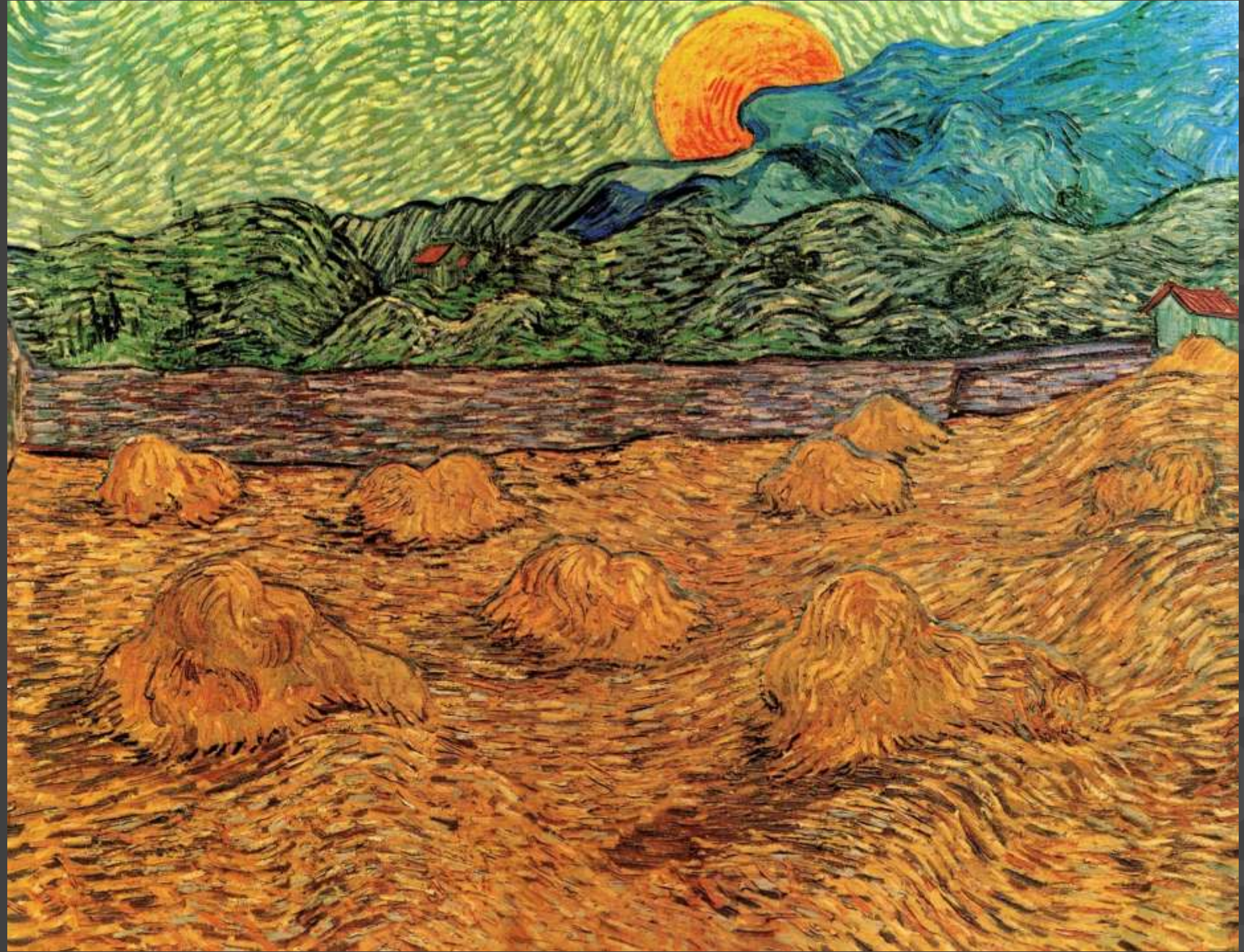
Campo de Trigo com Ciprestes no Haute Galline próximo de Eygalieres

Óleo sobre tela, 73.0 x 93.5 cm.
Saint-Rémy: finais de junho, 1889.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

Van Gogh

Campo de Trigo com Ceifeiro e Sol

Óleo sobre tela, 72.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: finais de junho, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Van Gogh

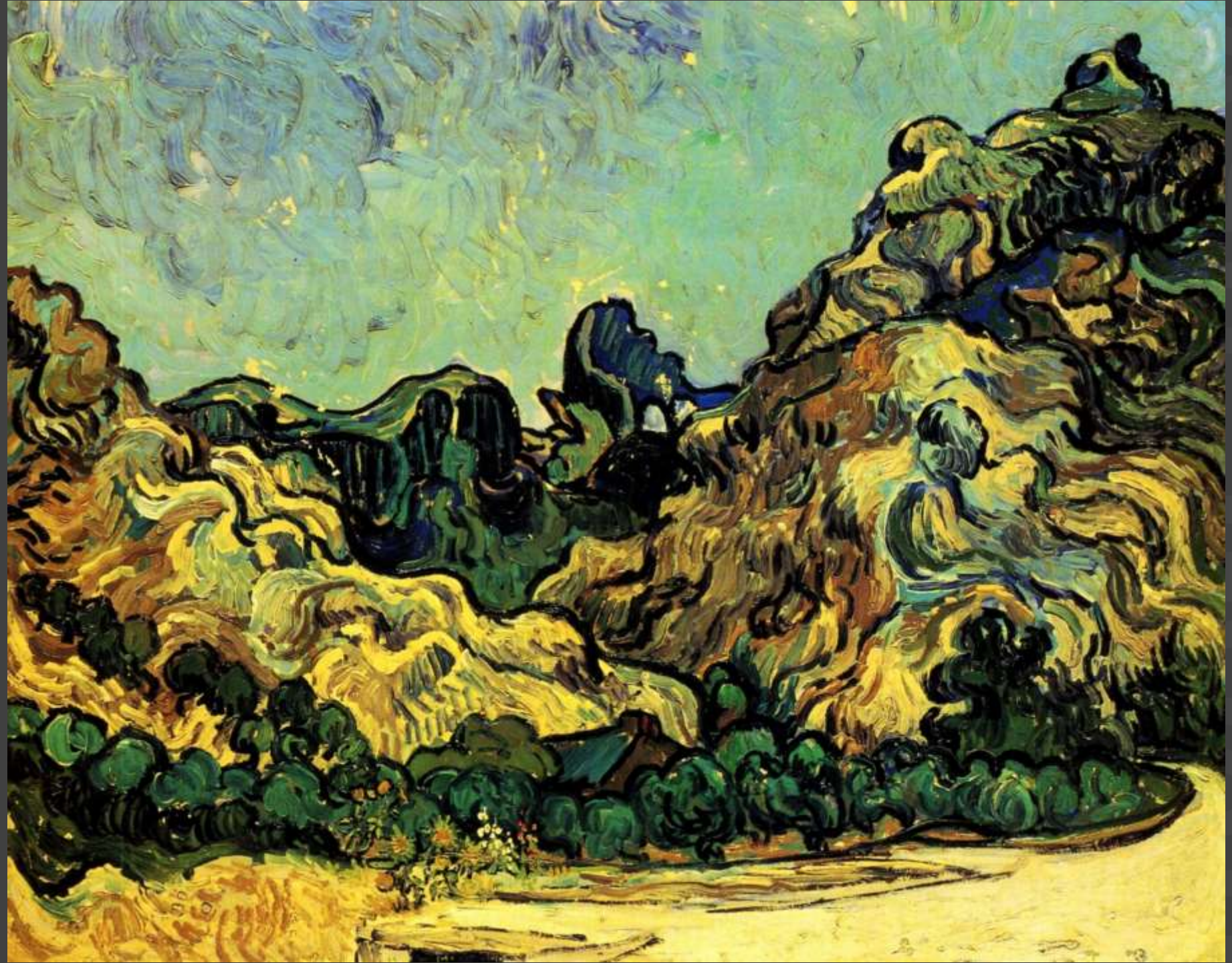
Paisagem de Fim de Tarde com Lua Nascente

Óleo sobre tela, 72.0 x 92.5 cm. Saint-Rémy: princípio de julho, 1889. Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Entrada para Uma Pedreira

Óleo sobre tela, 60.0 x 73.5 cm.
Saint-Rémy: meados de julho, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Van Gogh

Montanhas em Saint-Rémy com Casa de Campo Escura

Óleo sobre tela, 71.8 x 90.8 cm.
Saint-Rémy: julho, 1889.
Nova Iorque: The Solomon R. Guggenheim Museum, coleção Justin K. Thannhauser.

Van Gogh

Troncos de Árvores com Hera

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.5 cm.
Saint-Rémy: julho, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Vegetação Rasteira com Hera

Óleo sobre tela, 49.0 x 65.0 cm. Saint-Rémy: julho, 1889. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Troncos de Árvores com Hera

Óleo sobre tela,
45.0 x 60.0 cm.
Saint-Rémy: verão, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

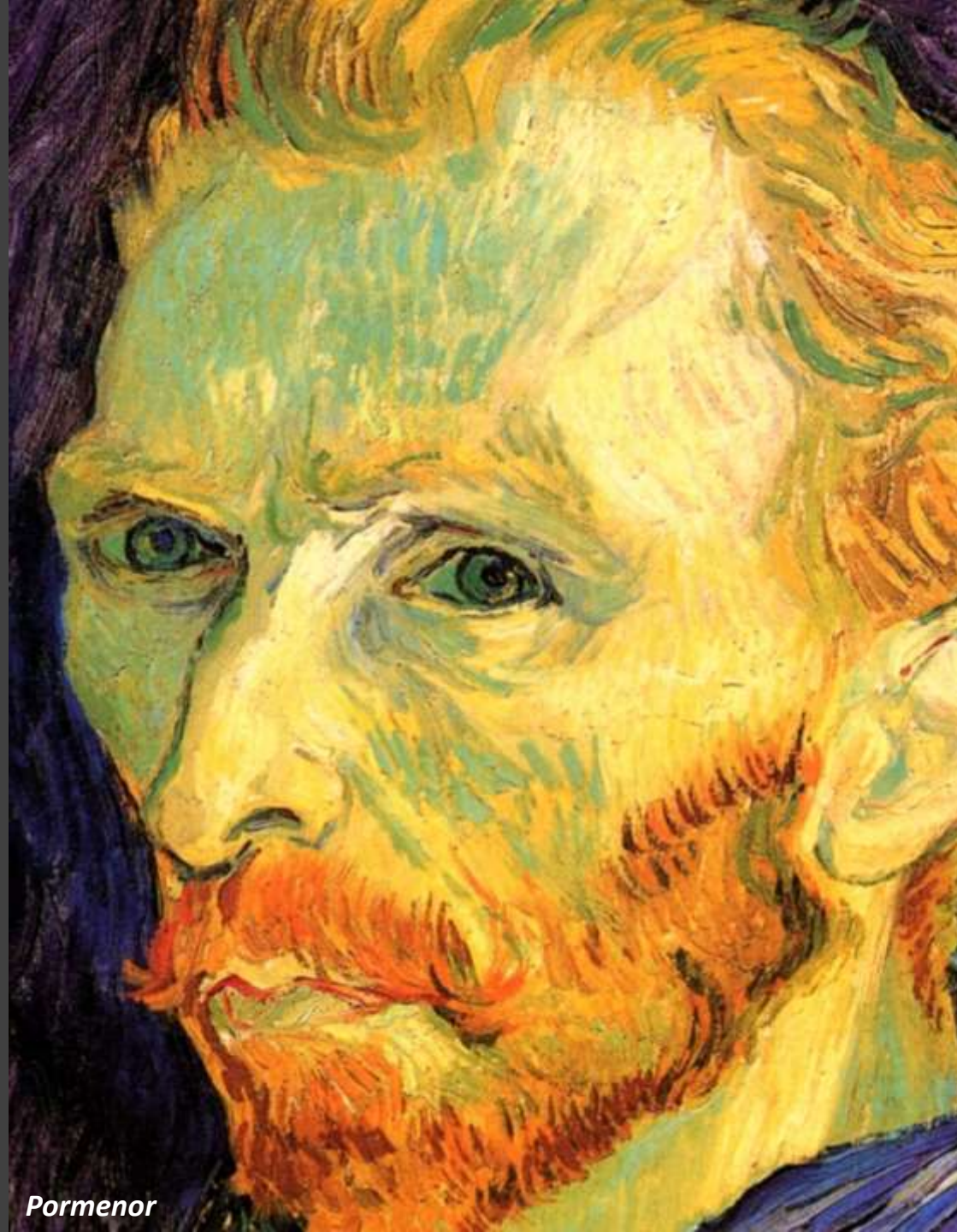
Van Gogh

Campo Cercado com Lavrador

Óleo sobre tela, 49.0 x 62.0 cm. Saint-Rémy: finais de agosto, 1889. Coleção particular.

Autorretrato

Óleo sobre tela, 57.0 x 43.5 cm.
Saint-Rémy: finais de agosto, 1889.
Washington: National Gallery of Art.

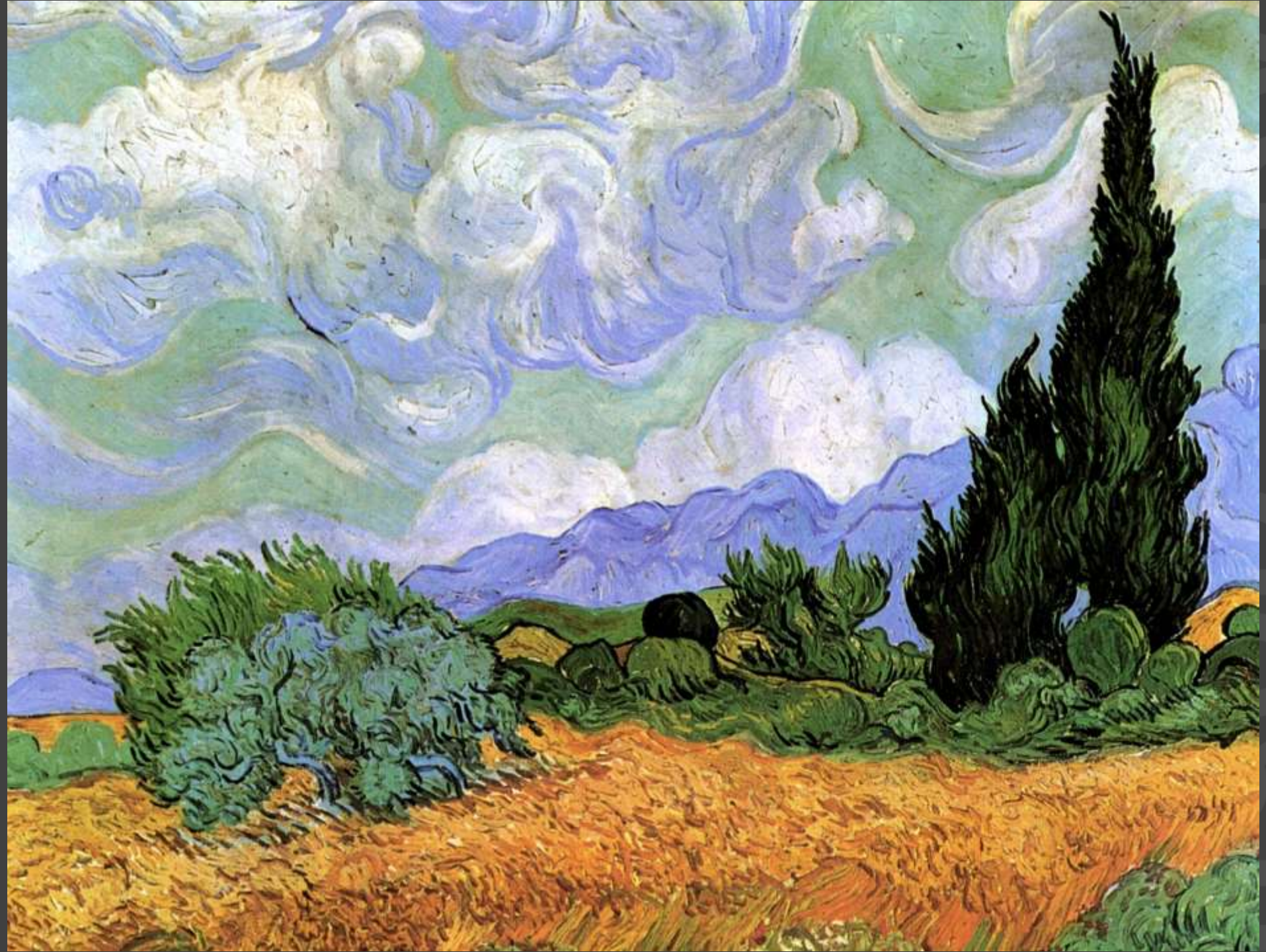


Pormenor

Van Gogh

O Quarto

Óleo sobre tela, 73.6 x 92.3 cm.
Saint-Rémy: princípio de setembro, 1889.
Chicago: The Art Institute of Chicago.



Van Gogh

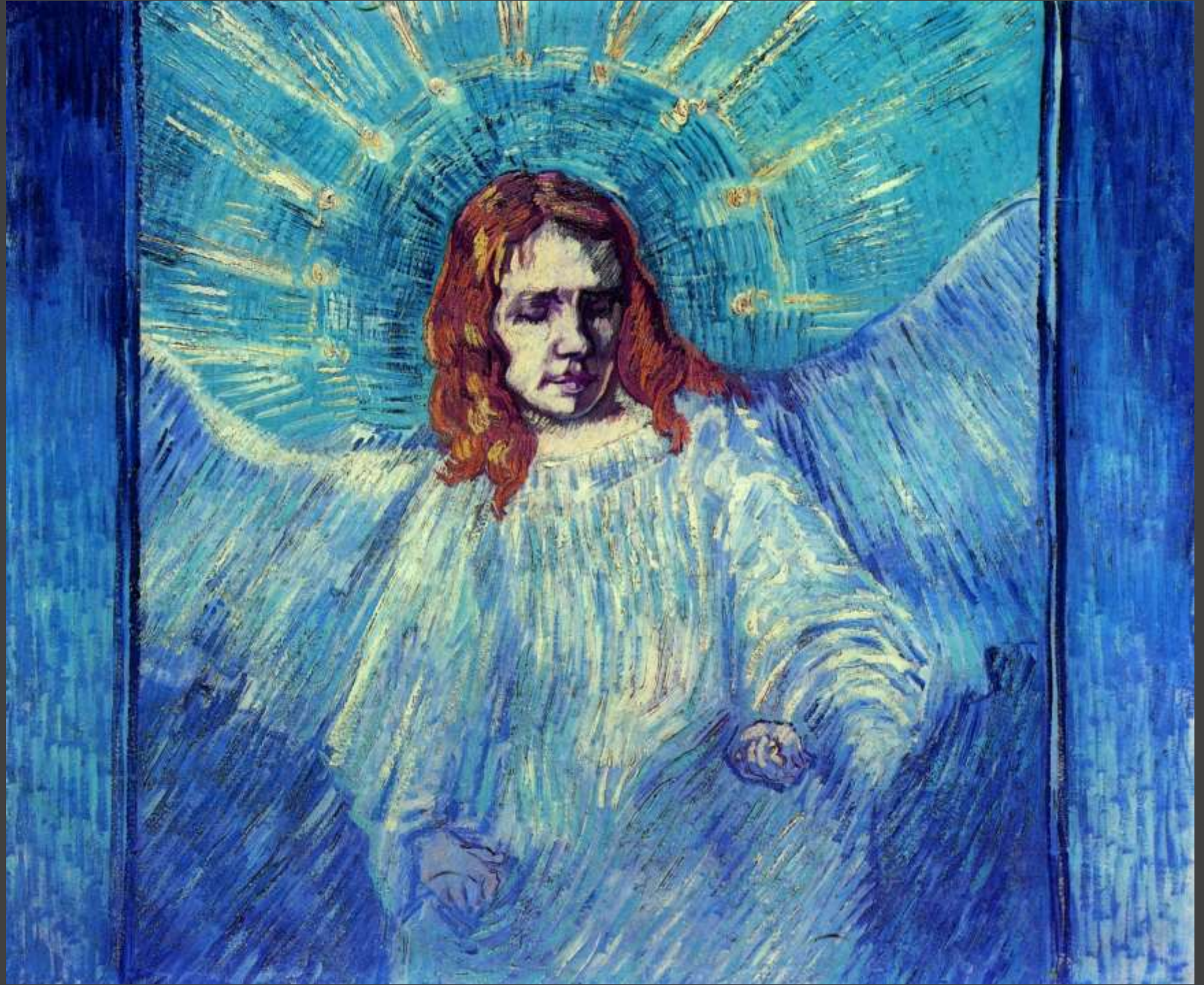
Campo de Trigo com Ciprestes

Óleo sobre tela, 72.5 x 91.5 cm. Saint-Rémy: princípio de setembro, 1889. Londres: National Gallery.

Van Gogh

Campos de Trigo com Ceifeiro ao Nascer do Sol

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: princípio de setembro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

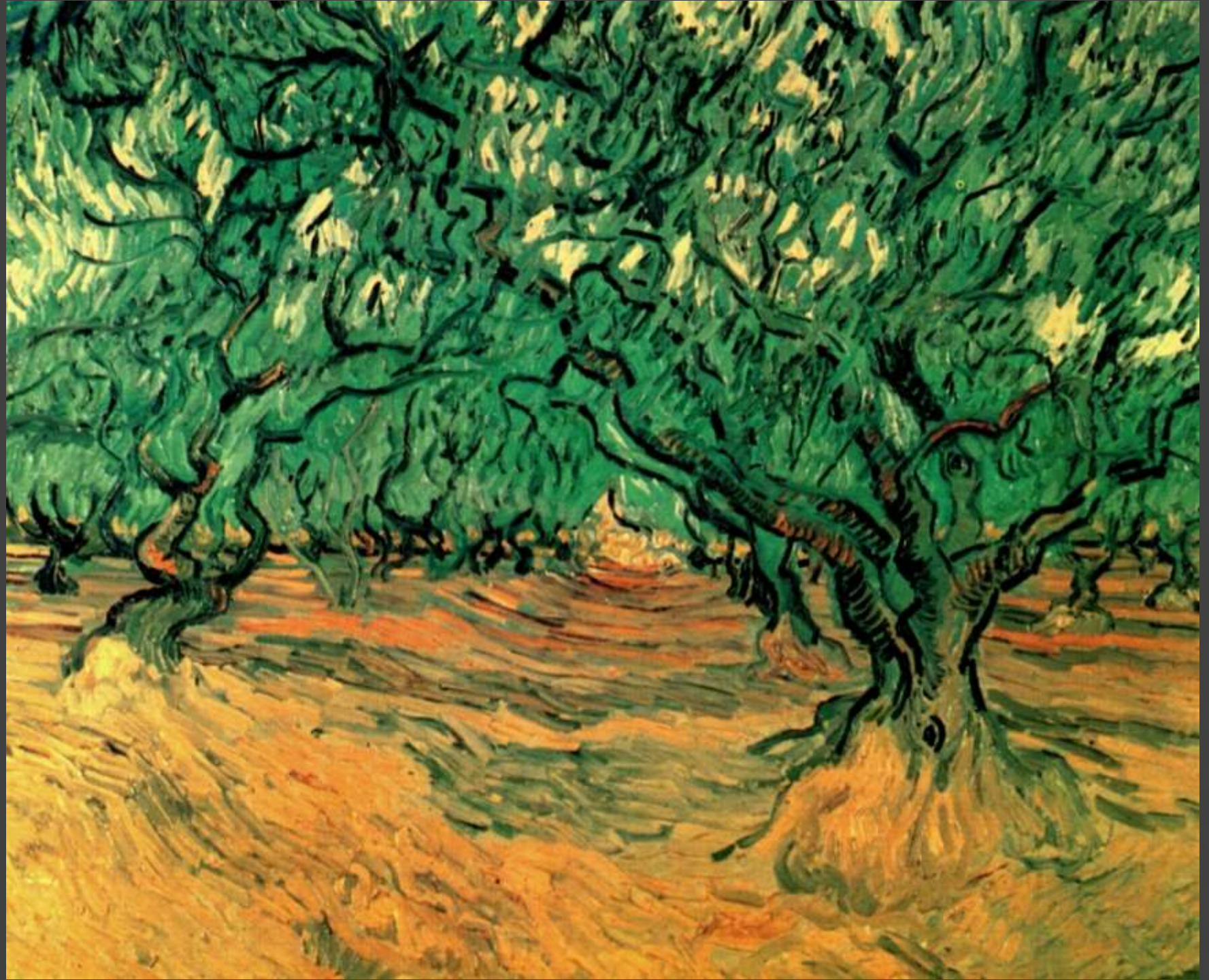


Van Gogh

Meia Figura de Um Anjo, segundo Rembrandt

Óleo sobre tela, 54.0 x 64.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Coleção particular.

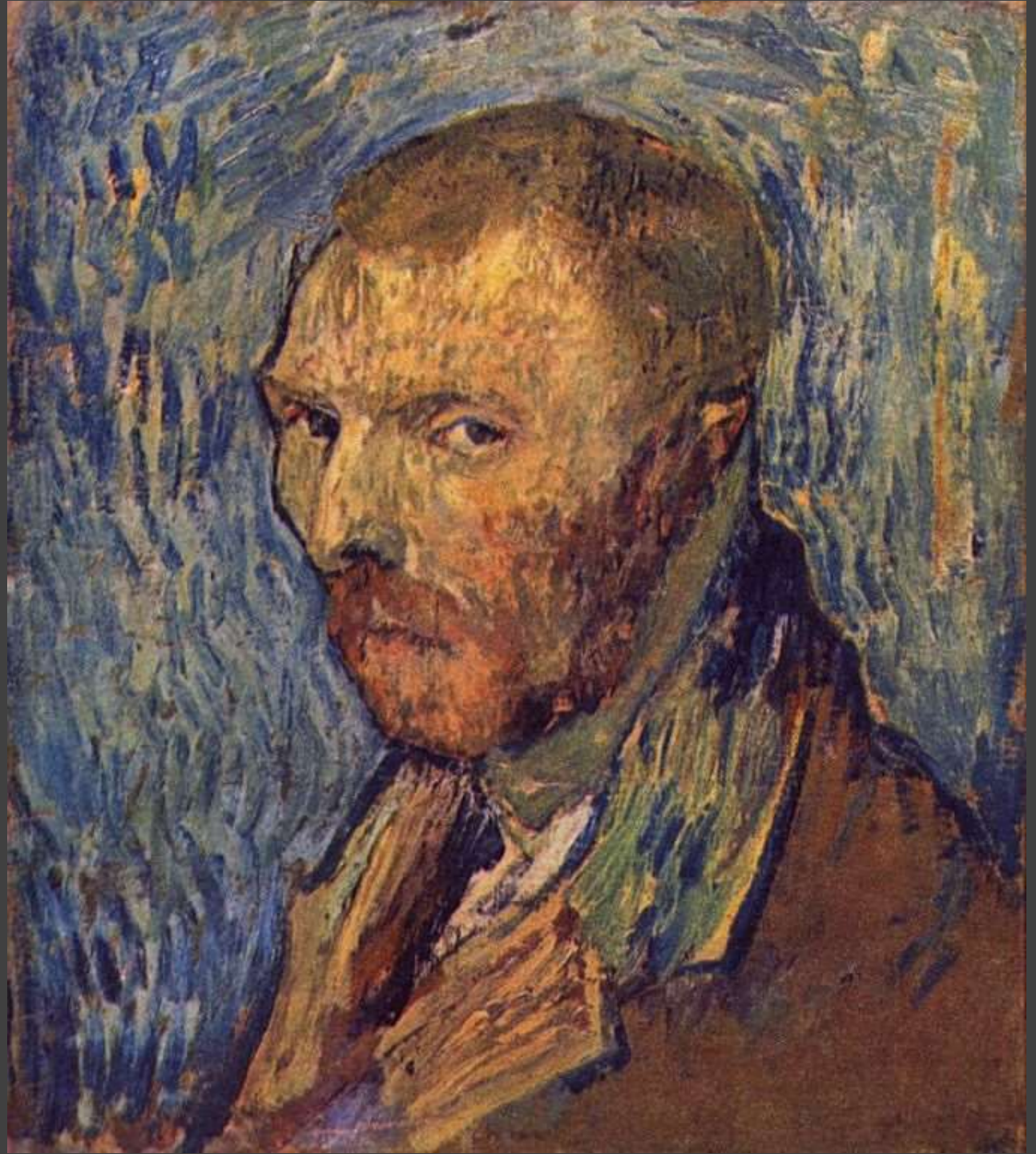
Van Gogh



Oliveiras

Óleo sobre tela, 53.5 x 64.5 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Coleção particular.

Van Gogh



Autorretrato com Orelha Cortada

Óleo sobre tela, 45.0 x 51.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Oslo: National Gallery.

Camponesa a Cortar Palha, segundo Millet

Óleo sobre tela, 40.5 x 26.5 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Camponesa a Atar Feixes, segundo Millet

Óleo sobre tela, 43.0 x 33.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Camponesa com Um Rodo, segundo Millet

Óleo sobre tela, 39.0 x 24.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Coleção particular.

Pietà segundo Eugene Delacroix

Óleo sobre tela, 42.0 x 34.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Roma: Museus do Vaticano.

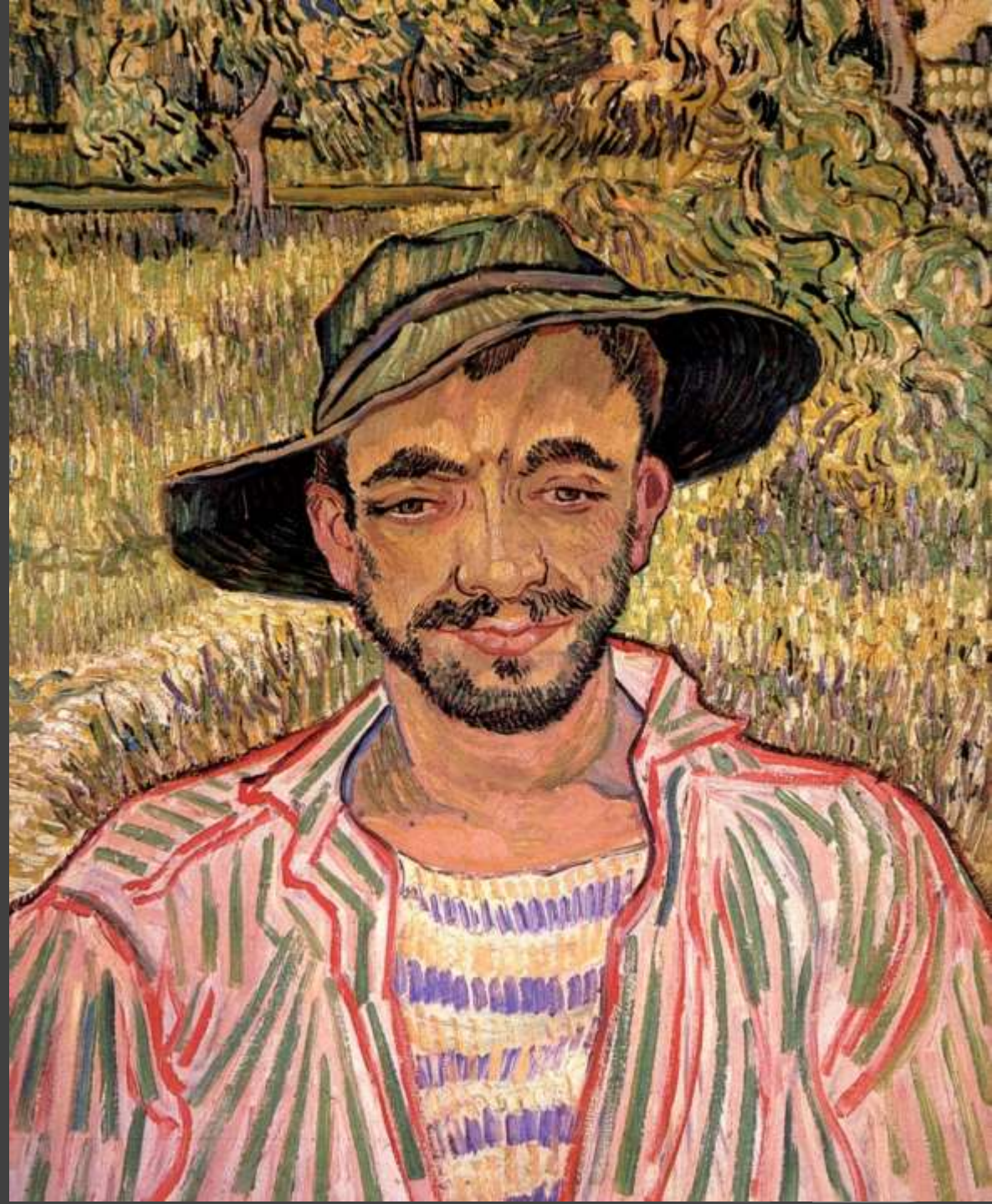
Van Gogh

A Pietà, segundo Eugène Delacroix

Óleo sobre tela, 73.0 x 60.5 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Retrato de Madame Trabuc

Óleo sobre tela em painel, 64.0 x 49.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
São Petersburgo: Hermitage.



Retrato de Um Jovem Camponês

Óleo sobre tela, 61.0 x 50.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Roma: Galleria Nazionale d'Arte Moderna.

Van Gogh

Retrato de Trabuc, Um Paciente do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 61.0 x 46.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Solothurn: Kunstmuseum Solothurn, Dubi-Muller Foundation.

Van Gogh

Ceifeiro com Foice, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 44.0 x 33.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

O Ceifeiro
Jean-François Millet
1853

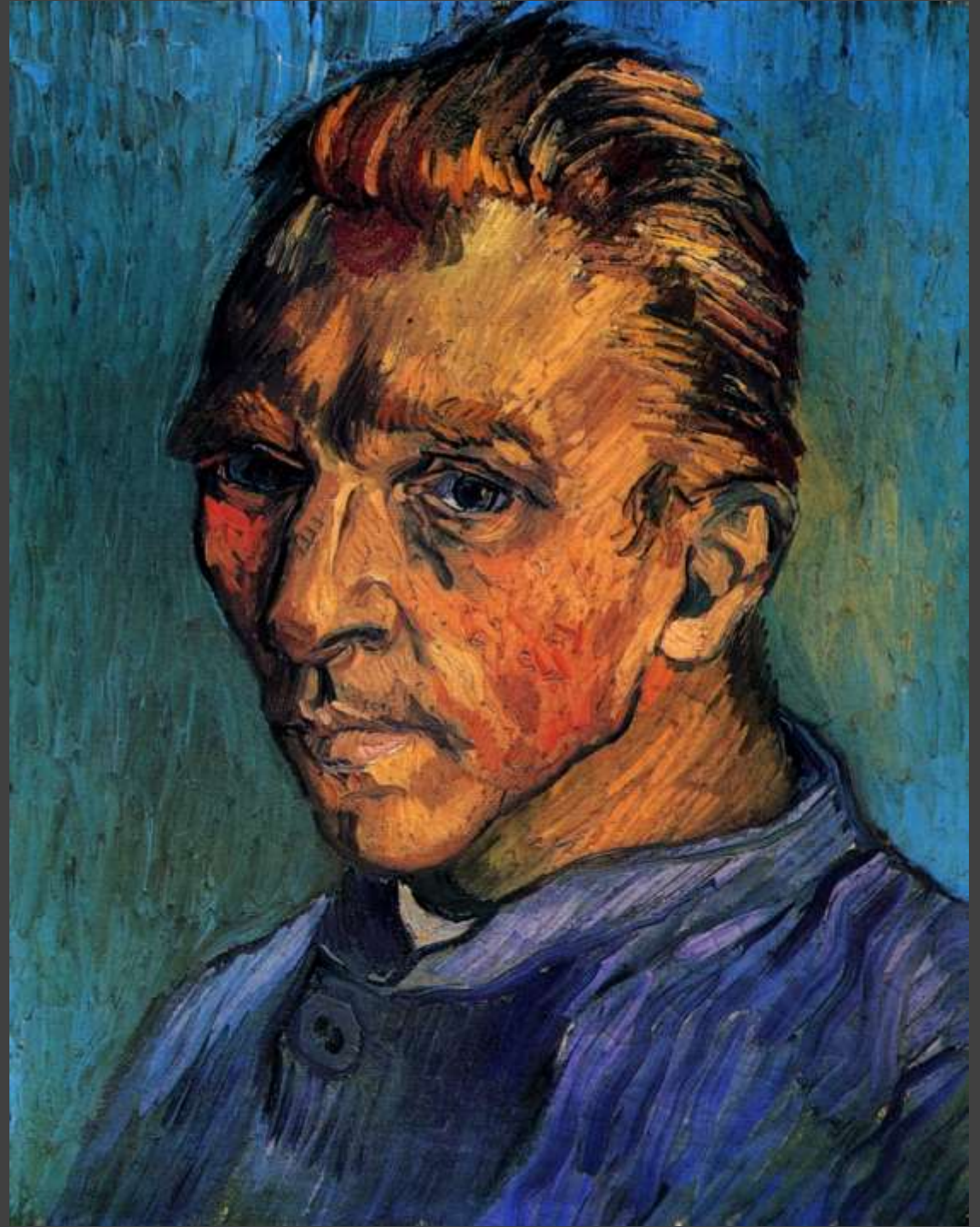
Van Gogh

O Ceifeiro, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 43.5 x 25.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Reino Unido: coleção particular.

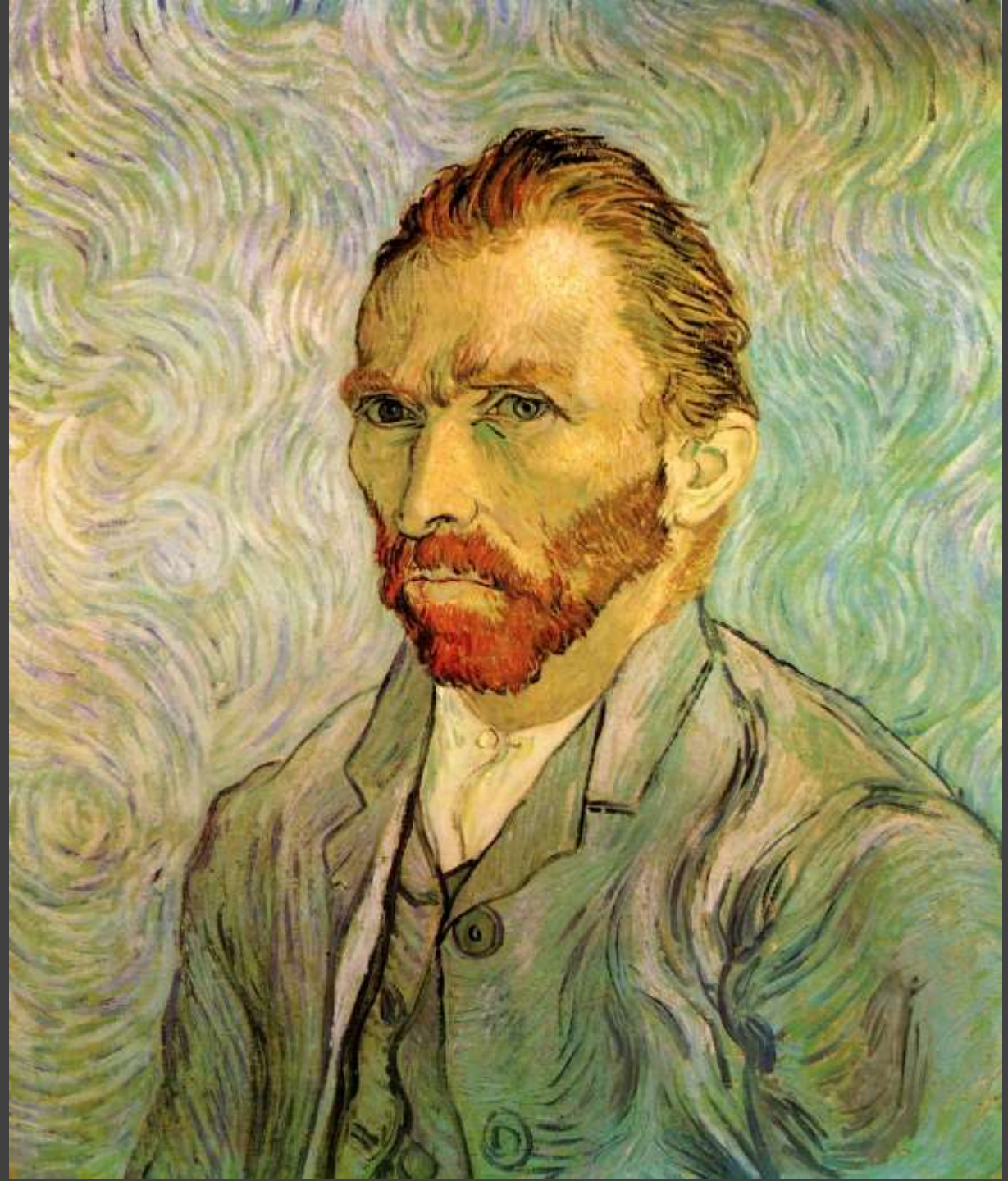
O Ceifeiro
Jean-François Millet
Óleo sobre tela, 38 x 27 cm. 1853

Van Gogh



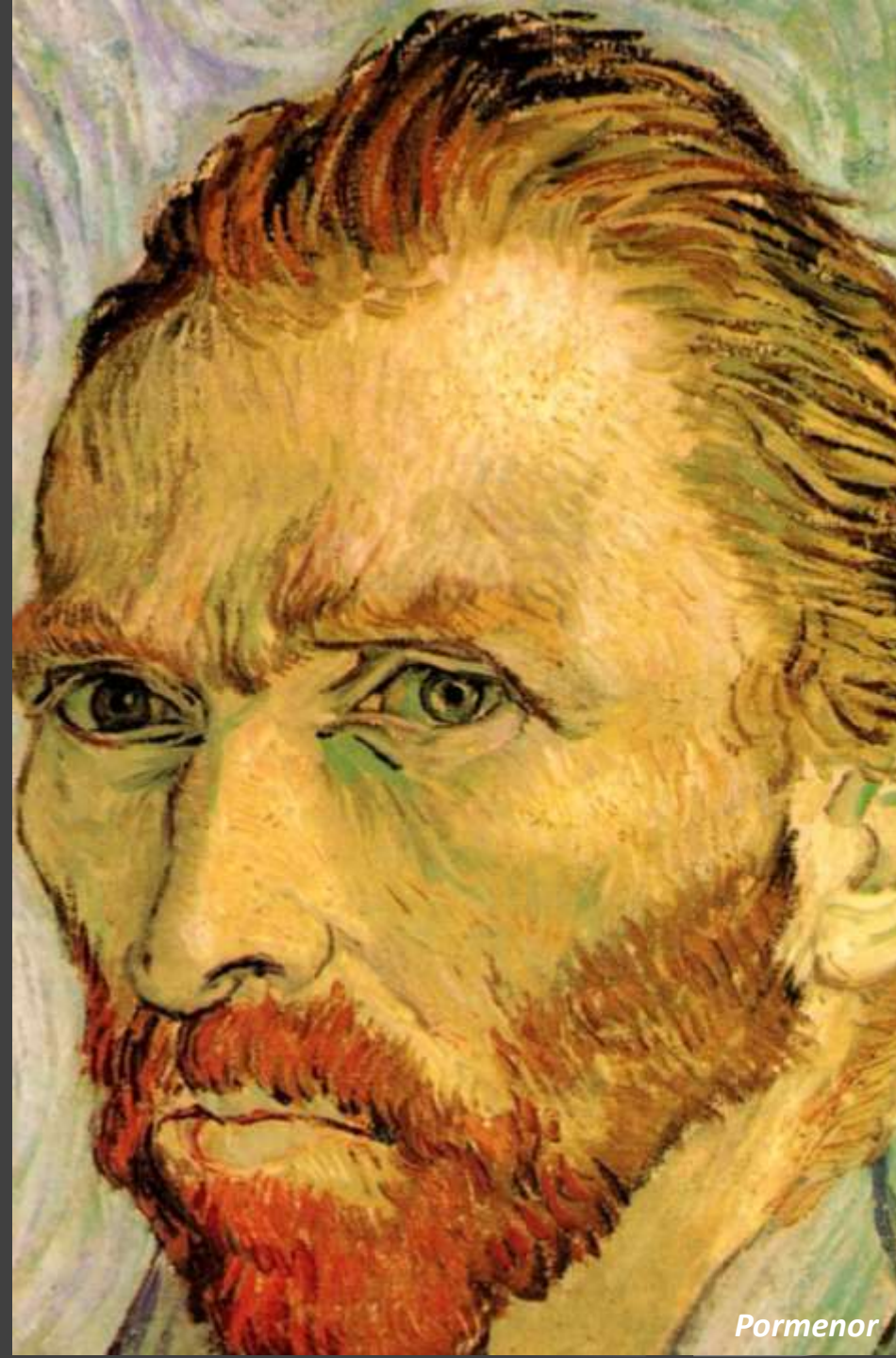
Autorretrato

Óleo sobre tela, 40.0 x 31.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Coleção particular.



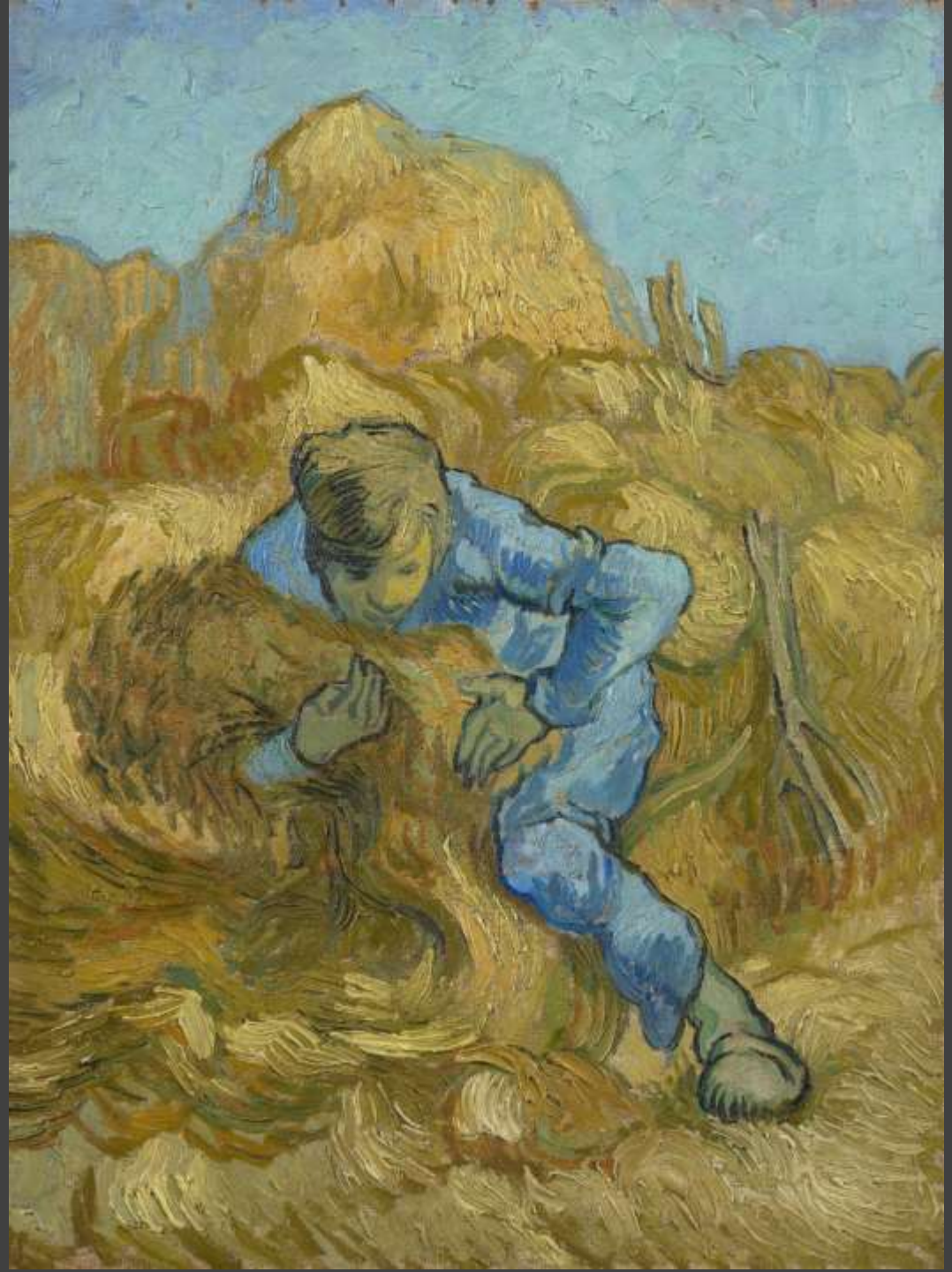
Autorretrato

Óleo sobre tela, 65.0 x 54.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Paris: Musée d'Orsay.



Pormenor

Van Gogh



O Enfardador, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 44.5 x 32.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

O Ceifeiro
Jean-François Millet
1853

Van Gogh

Os Tosquiadores de Ovelhas, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 43.5 x 29.5 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Os Tosquiadores de Ovelhas
Jean-François Millet

Van Gogh

A Fiandeira, segundo Jean-François Millet

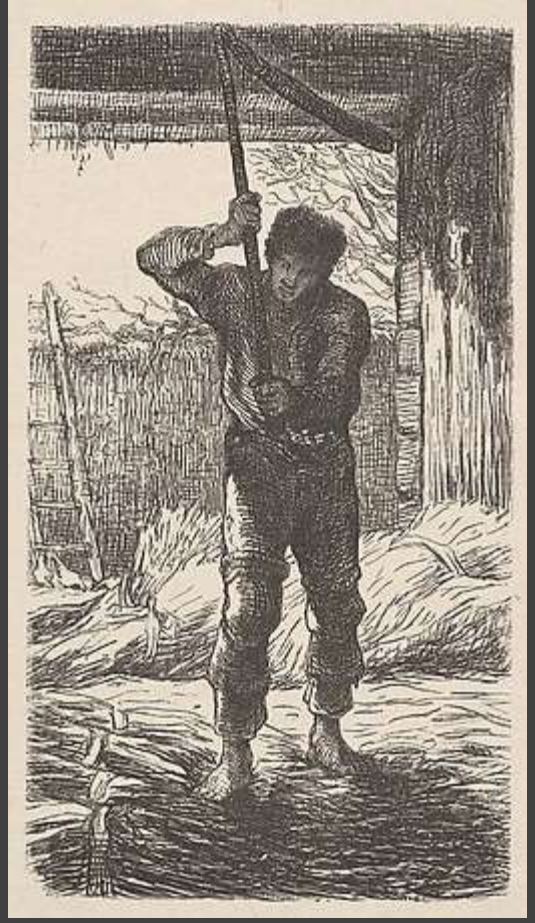
Óleo sobre tela, 40.0 x 25.5 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Genebra: coleção Moshe Mayer.

A Fiandeira
1853
Jean-François Millet

Van Gogh

O Debulhador, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 44.0 x 27.5 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



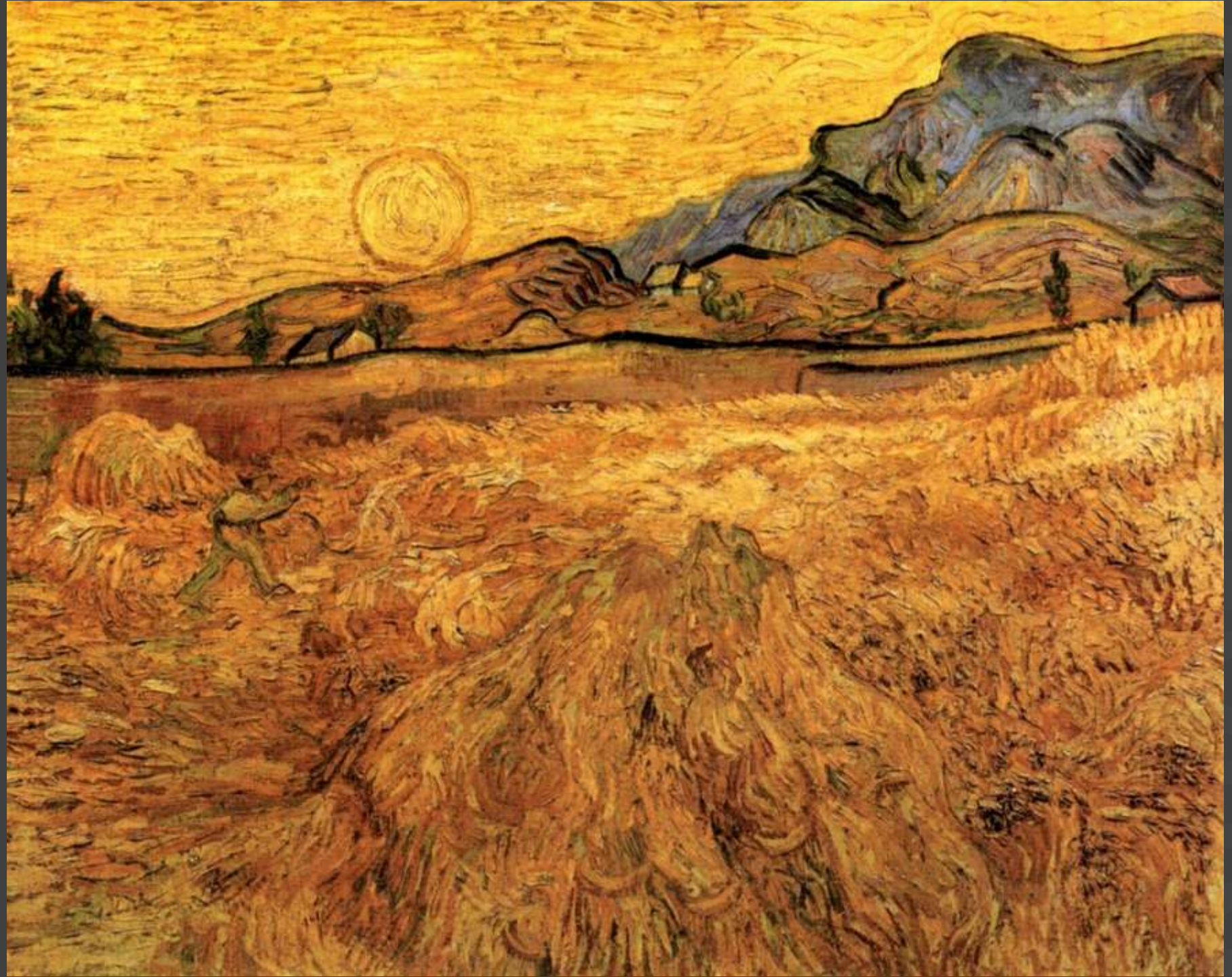
O Debulhador
1853
Jean-François Millet

Van Gogh

O Quarto de Vincent em Arles

Óleo sobre tela, 56.5 x 74.0 cm. Saint-Rémy: setembro, 1889. Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh



Campo de Trigo Atrás do Hospital Saint-Paul com Um Ceifeiro

Óleo sobre tela, 59.5 x 72.5 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Essen: Museum Folkwang.

Van Gogh

Campo de Trigo com Ciprestes

Óleo sobre tela, 51.5 x 65.0 cm.
Saint-Rémy: setembro, 1889.
Coleção Niarchos.

Van Gogh

Campo de Trigo Cercado com Camponês

Óleo sobre tela, 73.5 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: princípio de outubro, 1889.
Indianapolis: Indianapolis Museum of Art.

Van Gogh

Entrada para Uma Pedreira próximo de Saint-Rémy

Óleo sobre tela, 52.0 x 64.0 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Coleção particular.

Van Gogh

Campo com Lavrador e Moinho

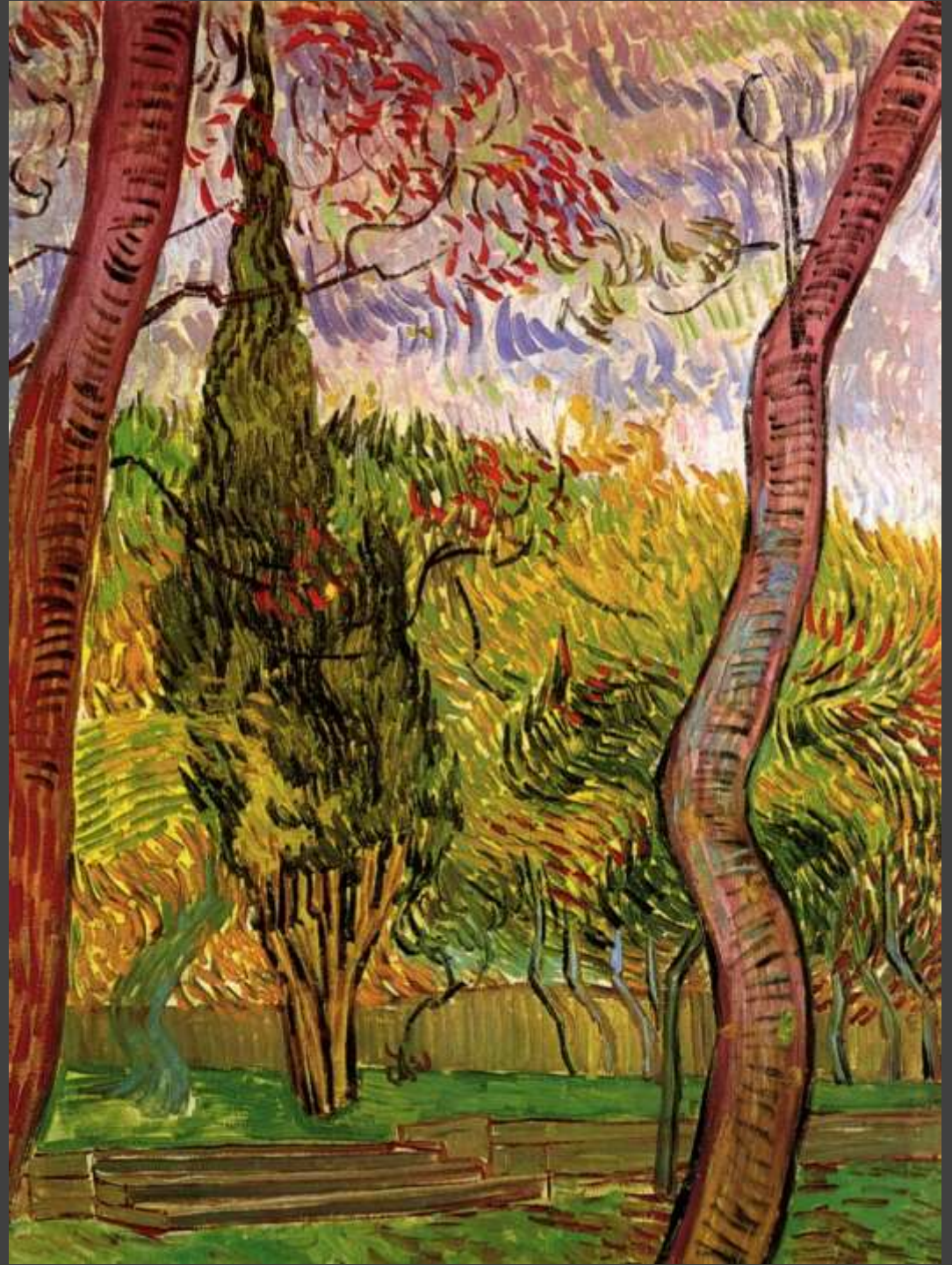
Óleo sobre tela, 54.0 x 67.0 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Boston: Museum of Fine Arts.

Van Gogh

O Jardim do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 50.0 x 63.0 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Coleção particular.

Van Gogh



The Jardim do Hospital Saint-Paul

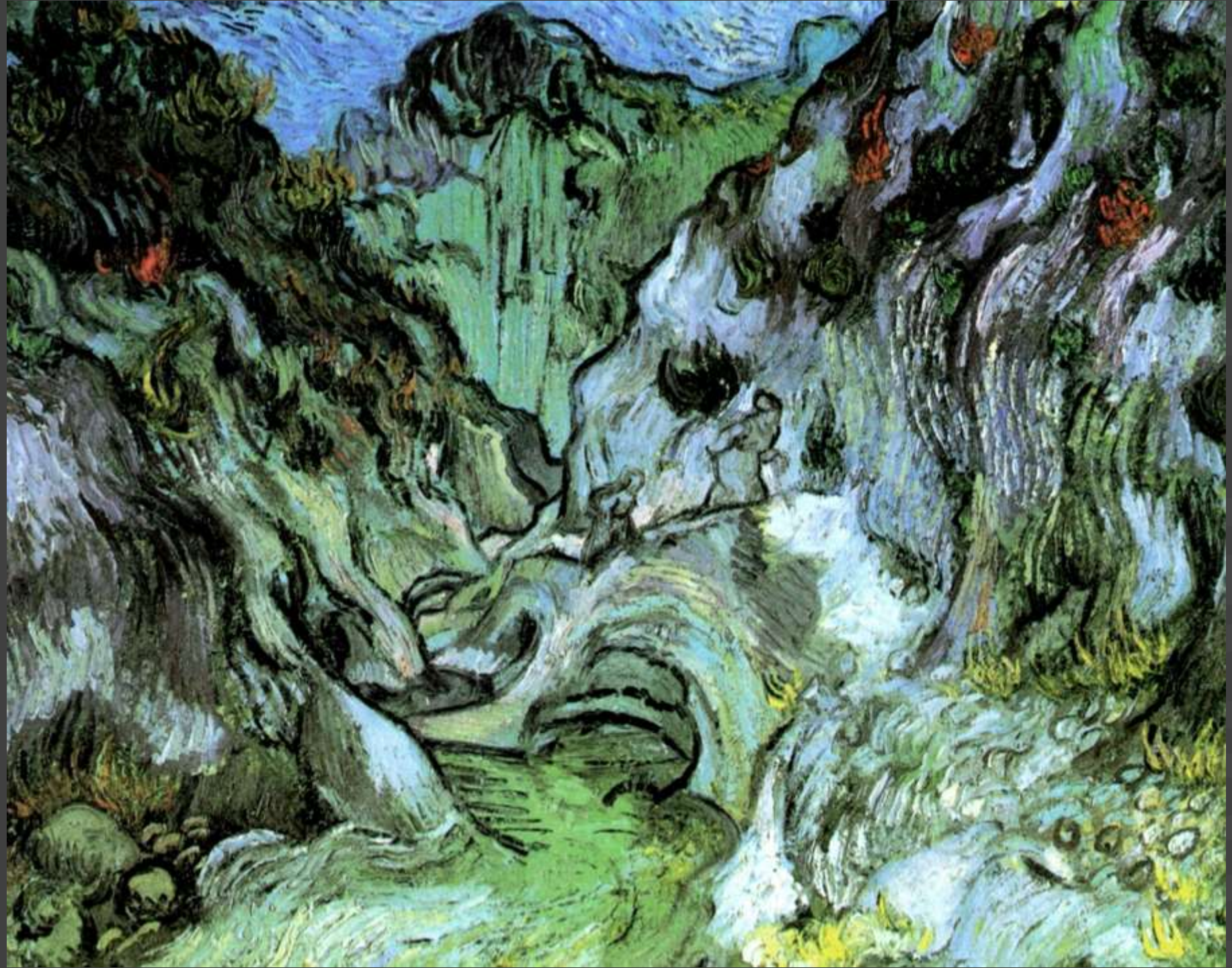
Óleo sobre tela, 65.0 x 49.0 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Coleção particular.

Van Gogh

O Desfiladeiro Les Peiroulets

Óleo sobre tela, 32.0 x 41.0 cm. Saint-Rémy: outubro, 1889. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh



O Desfiladeiro Les Peiroulets

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Boston: Museum of Fine Arts.

O Homem Está no Mar, segundo Virginie Demont-Breton

Óleo sobre tela, 66.0 x 51.0 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Coleção particular.

O Homem Está no Mar
Virginie Demont-Breton

Van Gogh

A Amoreira

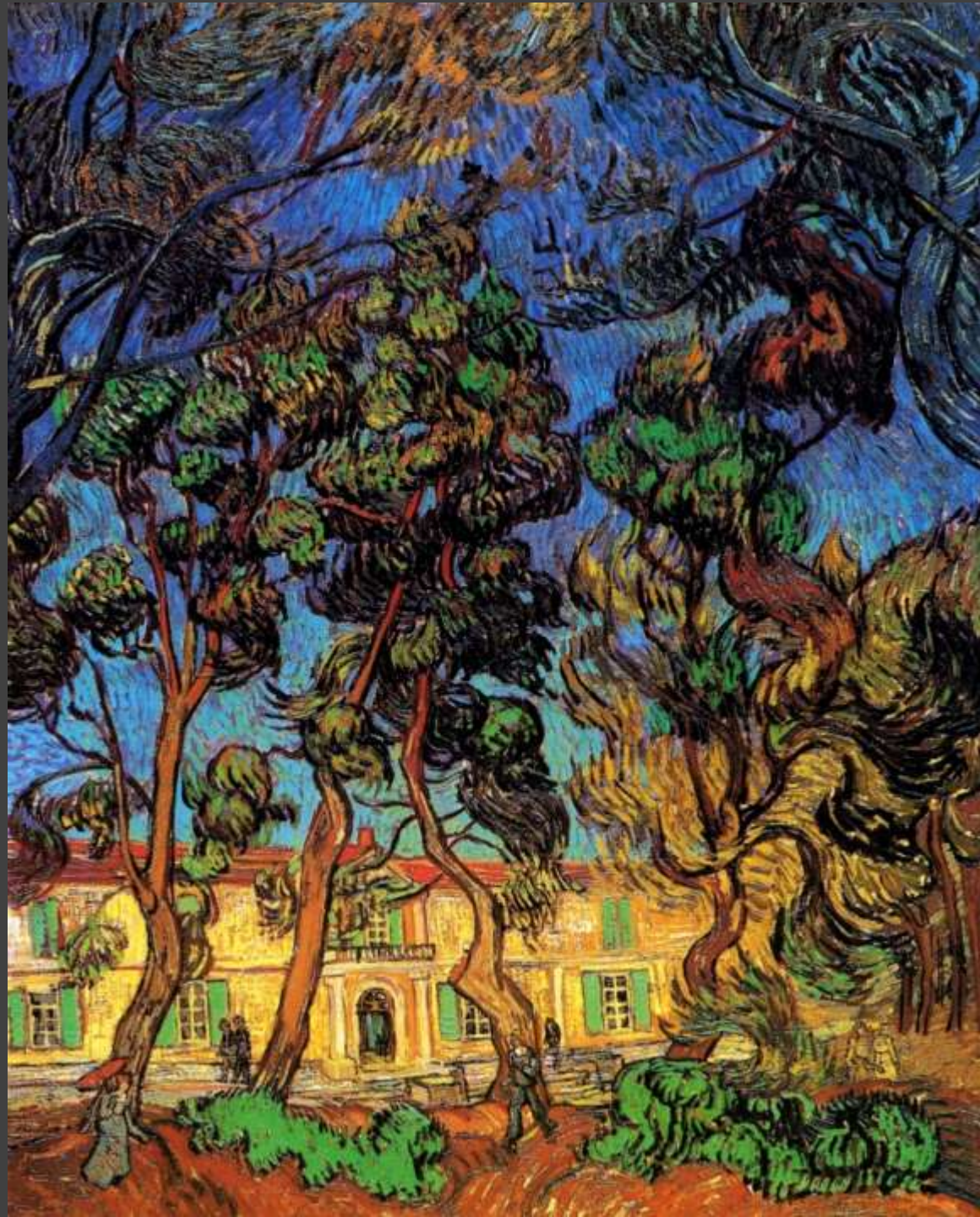
Óleo sobre tela, 54.0 x 65.0 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Pasadena, Califórnia: The Norton Simon Museum of Art.

Retrato de Um Doente no Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 32.5 x 23.5 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Árvores no Jardim do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 90.2 x 73.3 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Los Angeles: The Armand Hammer Museum of Art.

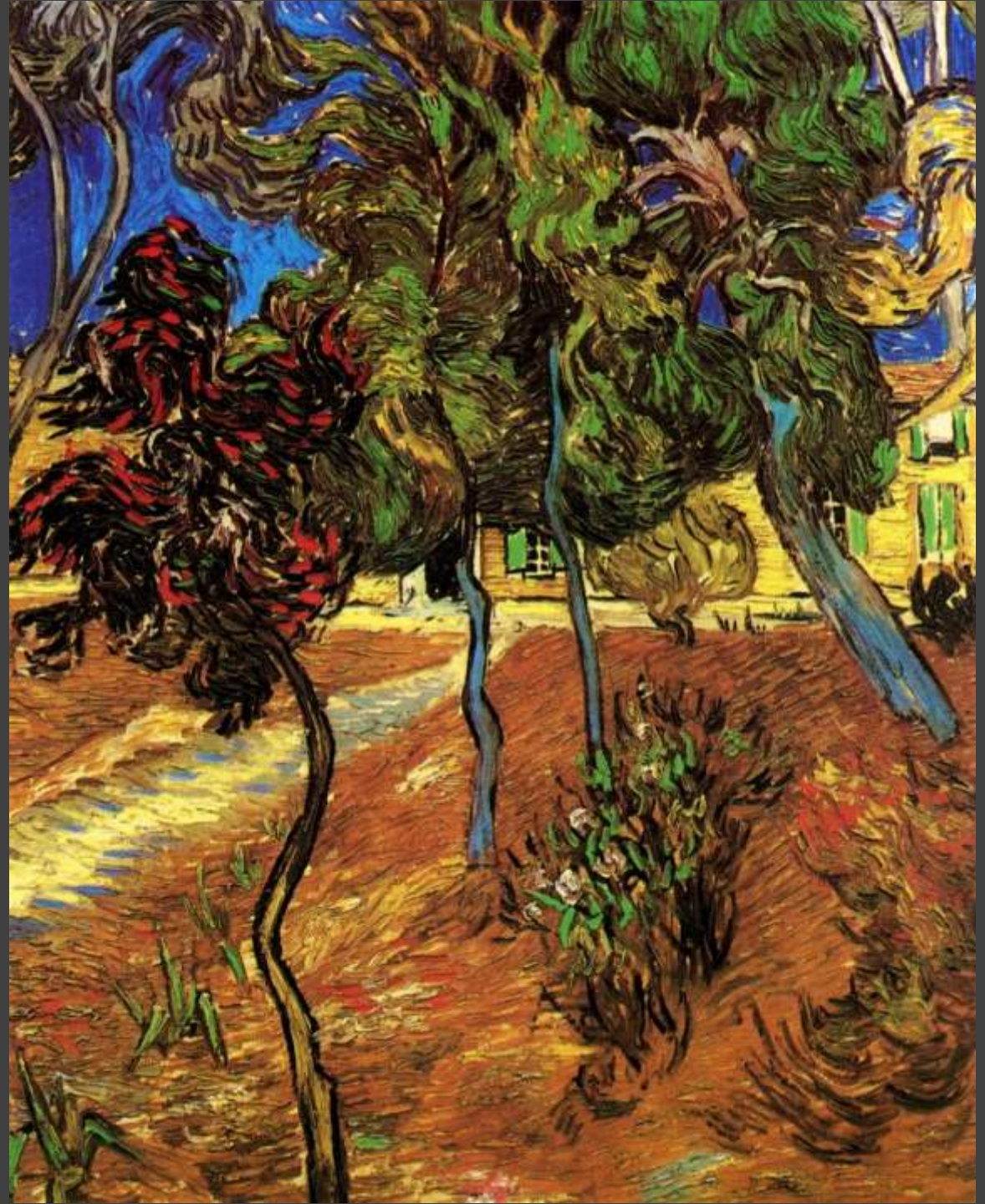


Van Gogh

Árvores no Jardim do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 42.0 x 32.0 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Lausanne: coleção particular.

Van Gogh



Árvores no Jardim do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 73.0 x 60 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Suíça: coleção particular.

Dois Camponeses a Cavar
Jean-François Millet

Dois Camponeses a Cavar, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 72.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Amesterdão: Stedelijk Museum.

Van Gogh

Dois Choupos Numa Estrada através das Montanhas

Óleo sobre tela, 61.6 x 45.7 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Cleveland: The Cleveland Museum of Art.

Van Gogh

Vista da Igreja de Saint-Paul-de-Mausole

Óleo sobre tela, 44.5 x 60.0 cm. Saint-Rémy: outubro, 1889. Coleção particular.

Van Gogh

O Passseio: Folhas a Cair

Óleo sobre tela, 73.5 x 60.5 cm.
Saint-Rémy: outubro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Noite
1867
Jean-François Millet

Anoitecer: A Vigília, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 74.5 x 93.5 cm.
Saint-Rémy: finais de outubro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

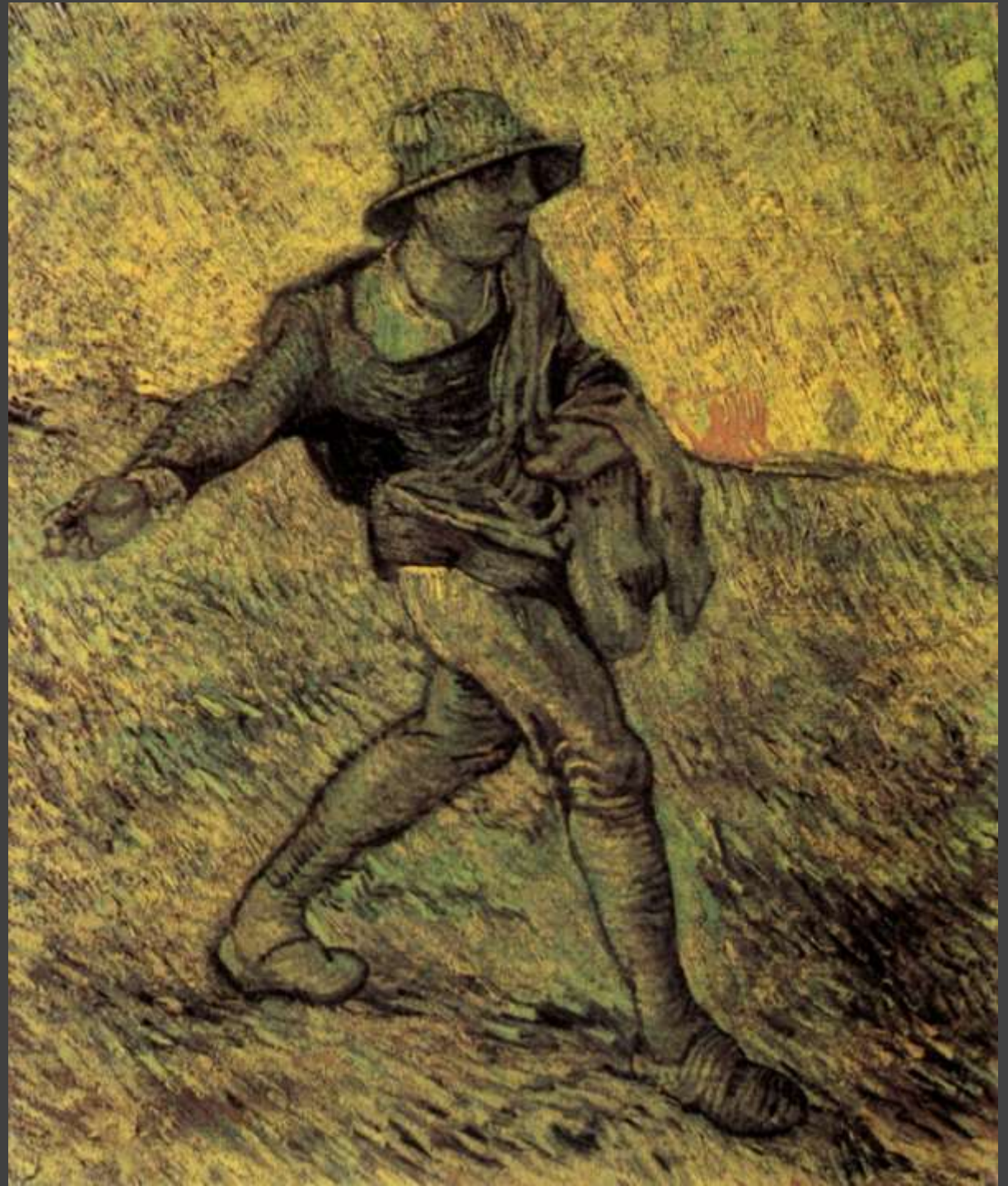
O Semeador, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 80.8 x 66.0 cm.
Saint-Rémy: finais de outubro, 1889.
Coleção Niarchos.

O Semeador
Jean-François Millet

O Semeador, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 64.0 x 55.0 cm.
Saint-Rémy: outubro-novembro, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.



O Semeador
Jean-François Millet

Van Gogh

Campo de Trigo à Chuva

Óleo sobre tela, 74.3 x 93.1 cm.
Saint-Rémy: princípio de novembro, 1889.
Filadélfia: The Philadelphia Museum of Art.

O Fim do Dia
1867-69
Jean-François Millet

Anoitecer: O Fim do Dia, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 72.0 x 94.0 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Komaki: Menard Art Museum.

Van Gogh

O Jardim do Hospital Saint-Paul com Figura

Óleo sobre tela, 61.0 x 50.0 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

O Jardim do Hospital Saint-Paul com Figura

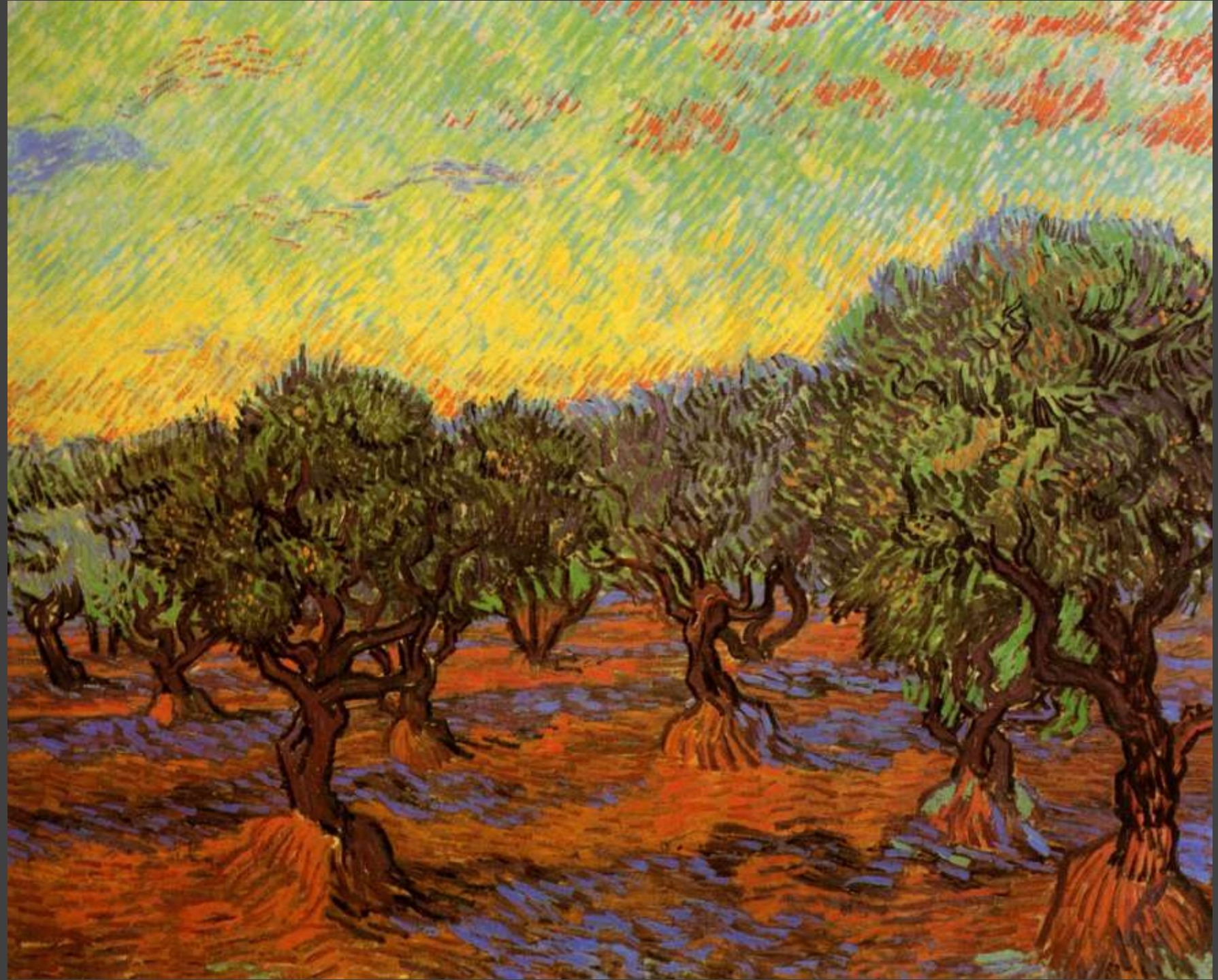
Óleo sobre tela, 61.0 x 50.0 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Paisagem com Árvores e Figuras

Óleo sobre tela, 49.9 x 65.4 cm. Saint-Rémy: novembro, 1889. Baltimore: The Baltimore Museum of Art.

Van Gogh



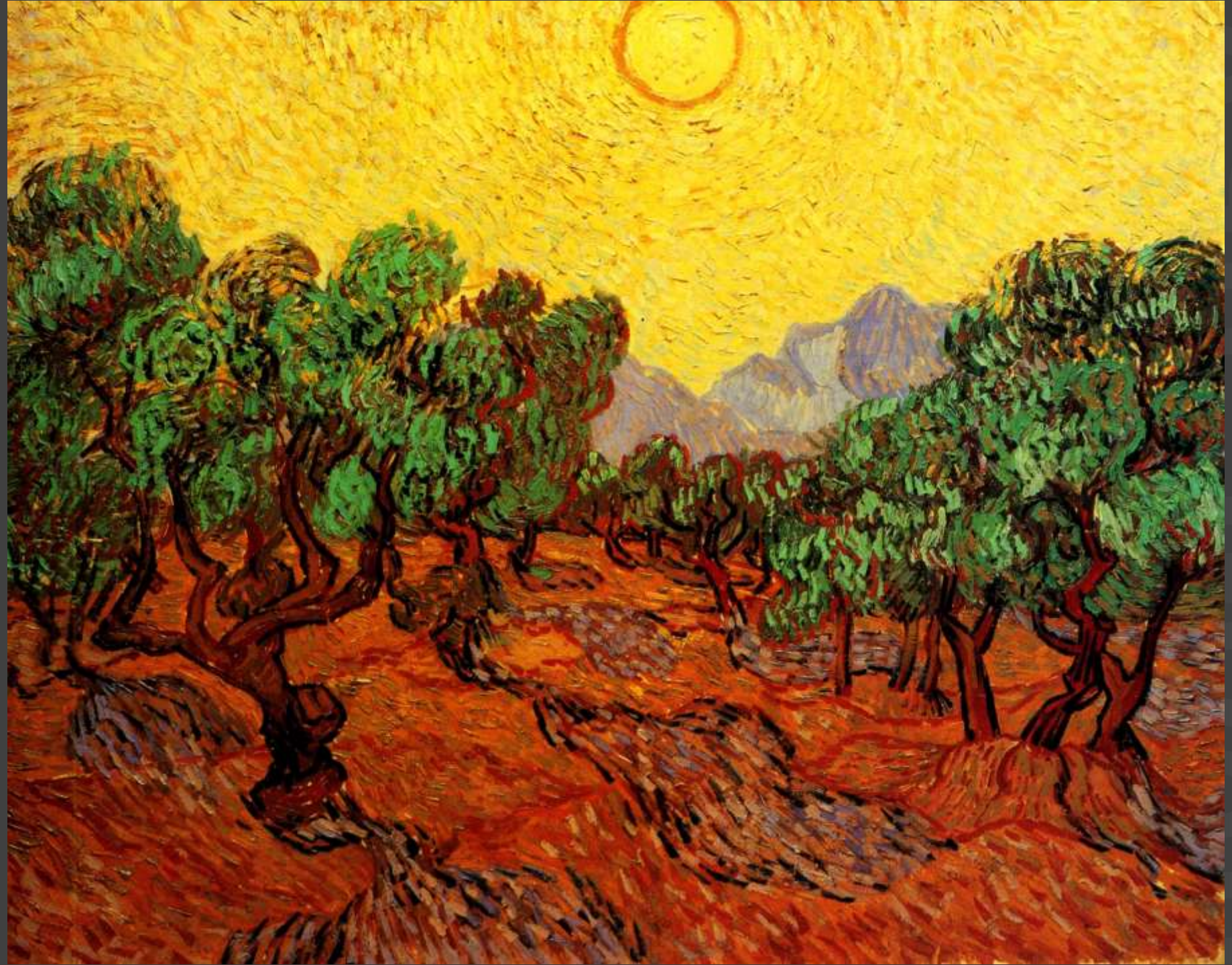
Olival: Céu Cor de Laranja

Óleo sobre tela, 74.0 x 93.0 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Goteborg: Goteborgs Konstmuseum.

Van Gogh

Olival: Céu Azul-Pálido

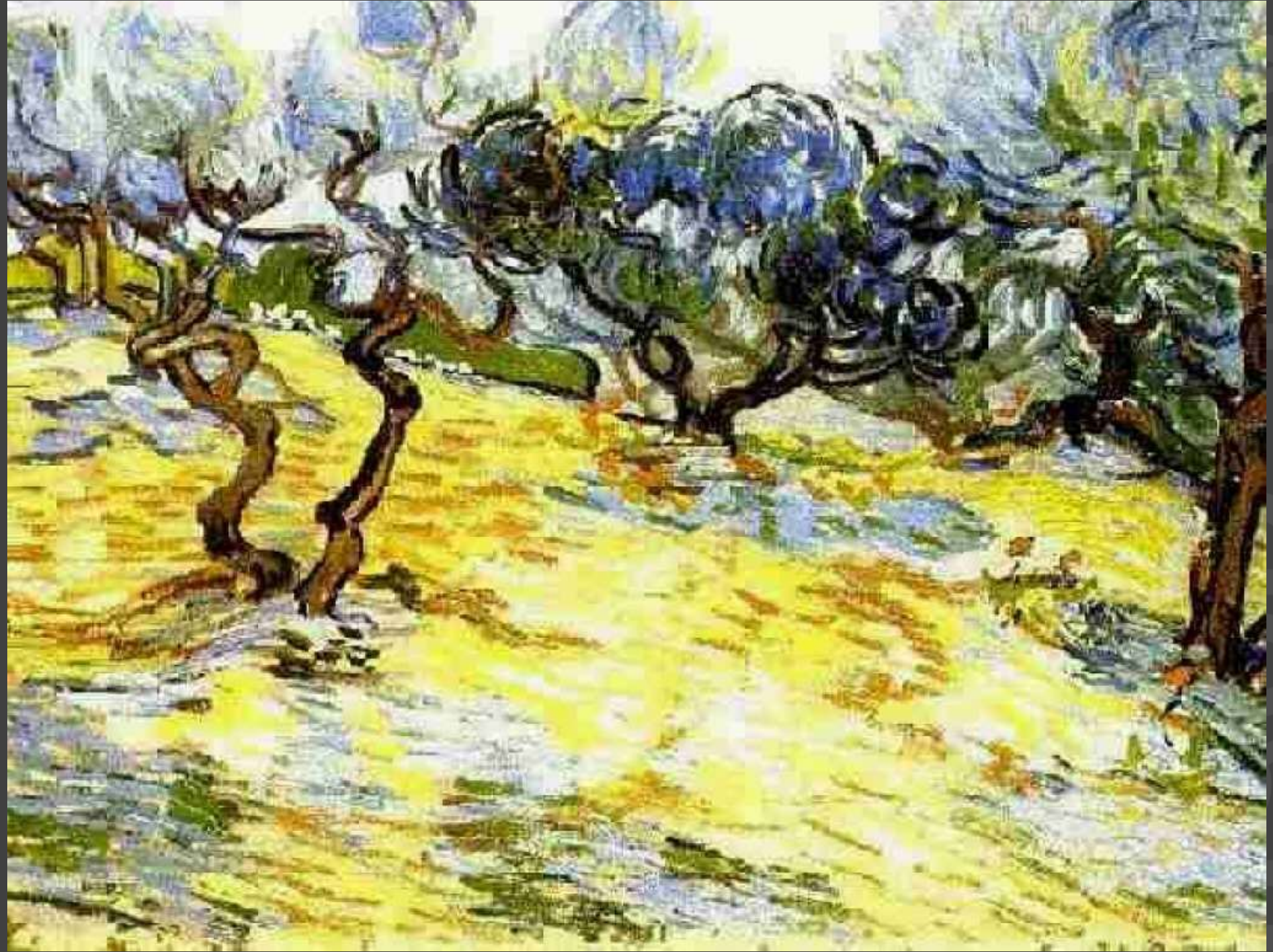
Óleo sobre tela, 72.7 x 92.1 cm. Saint-Rémy: novembro, 1889. Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.



Van Gogh

Oliveiras com Céu Amarelo e Sol

Óleo sobre tela, 73.7 x 92.7 cm. Saint-Rémy: novembro, 1889. Minneapolis: The Minneapolis Institute of Art.

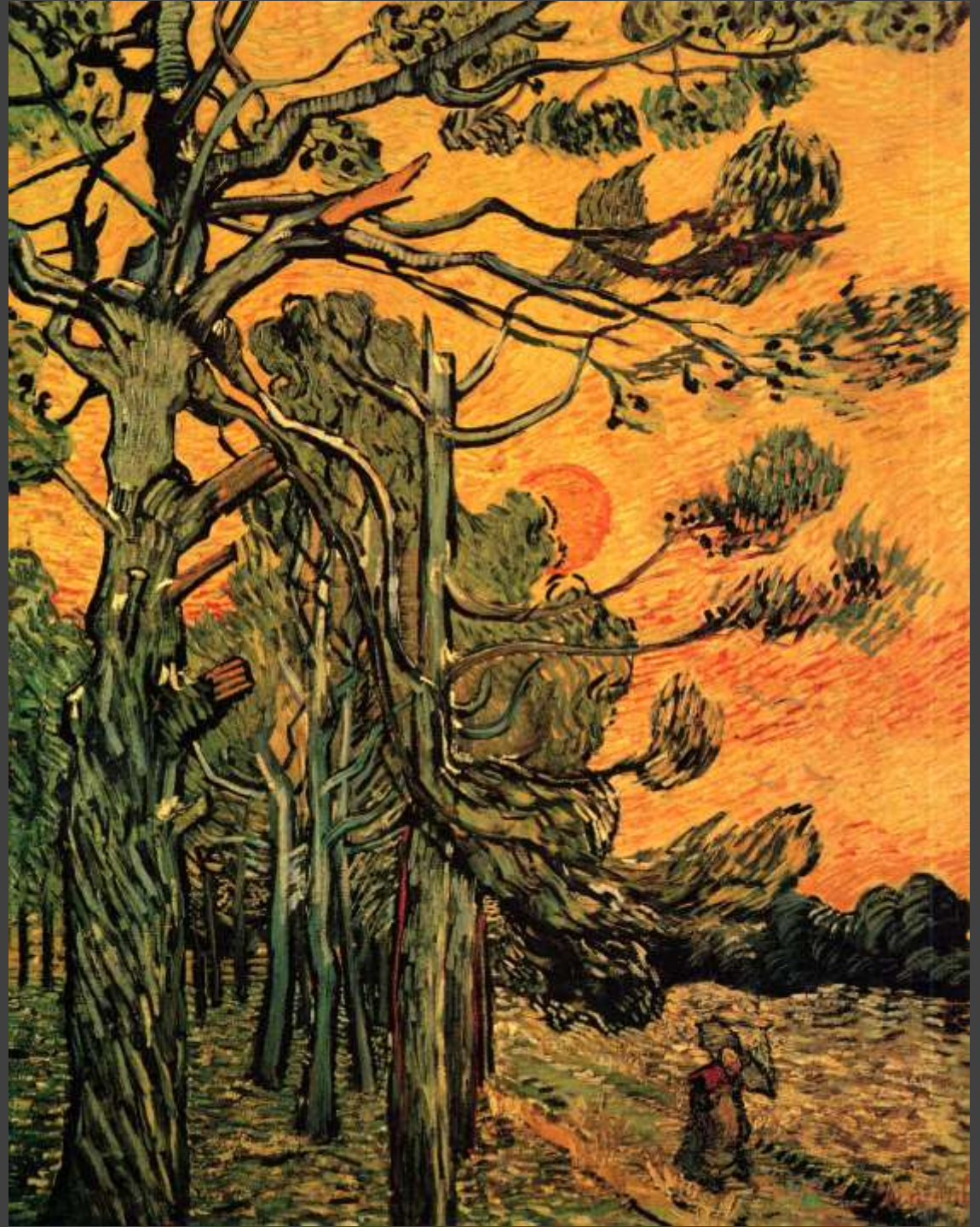


Van Gogh

Oliveiras: Céu Azul Luminoso

Óleo sobre tela, 49.0 x 63.0 cm. Saint-Rémy: novembro, 1889. Edimburgo: National Gallery of Scotland.

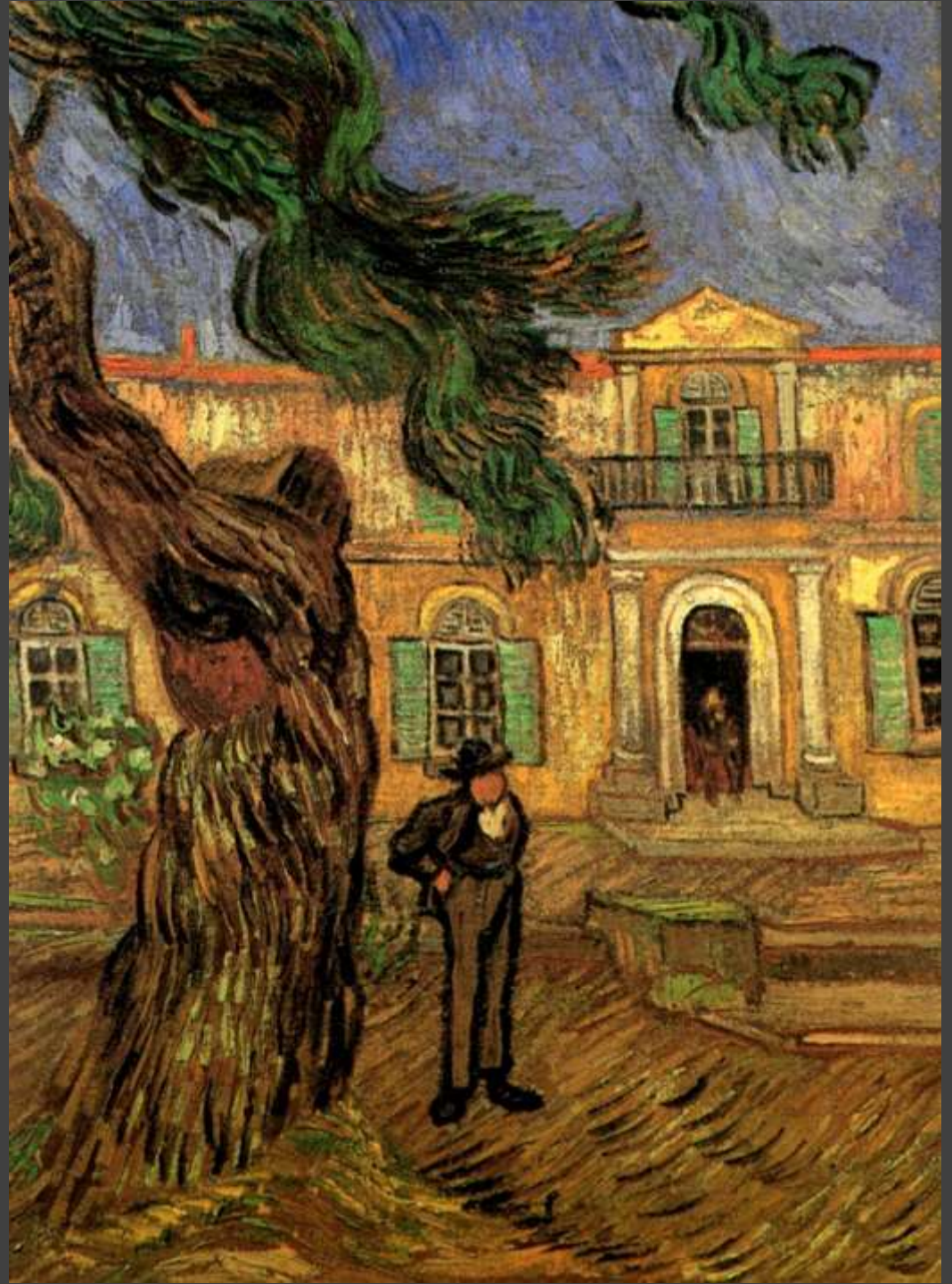
Van Gogh



Pinheiros contra Um Céu Vermelho com Pôr do Sol

Óleo sobre tela, 92.0 x 73.0 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh



Pinheiros com Figura Humana no Jardim do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 58.0 x 45.0 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh

Calceteiros

Óleo sobre tela, 73.4 x 91.8 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Cleveland: The Cleveland Museum of Art.

Van Gogh

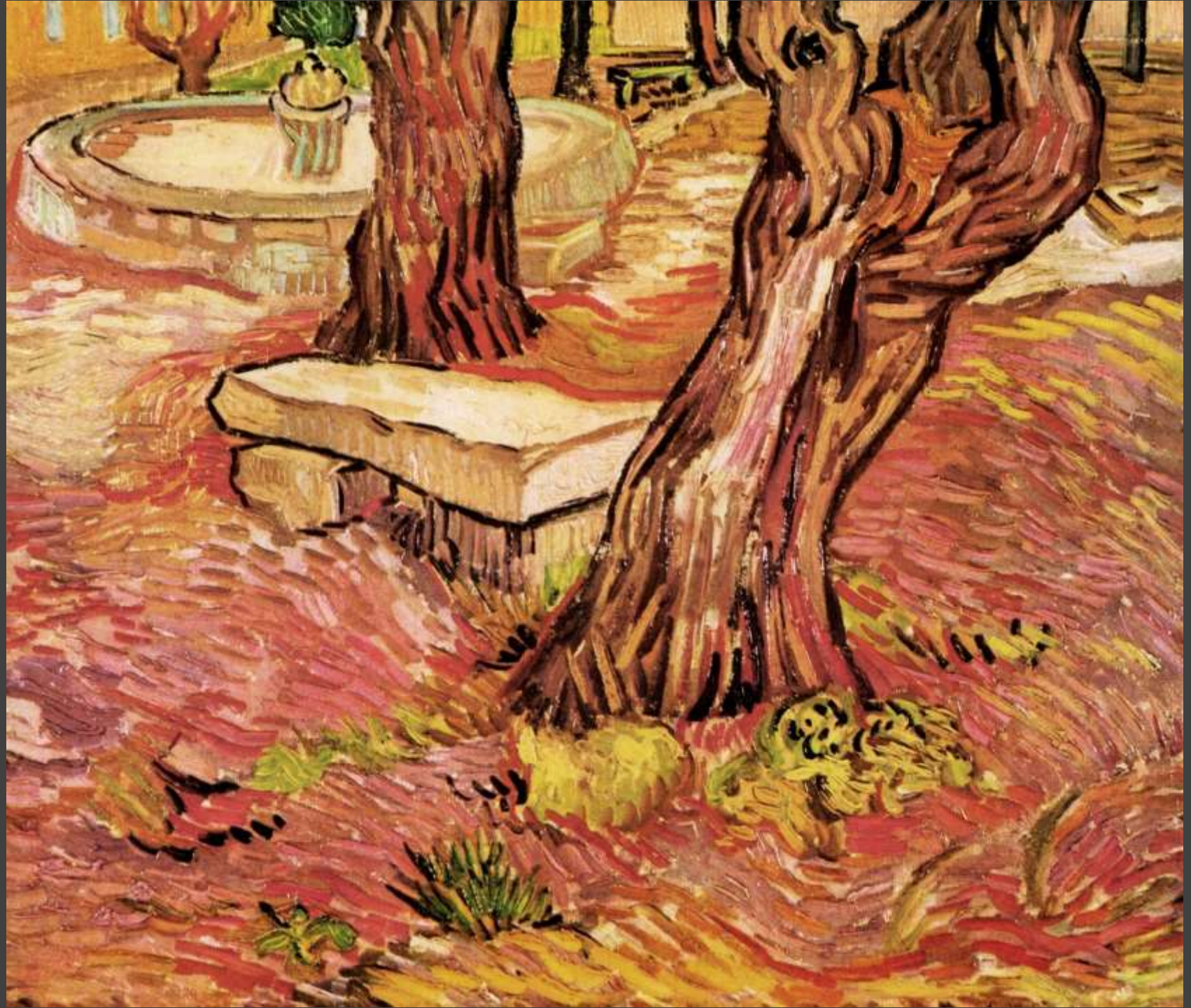
Calceteiros

Óleo sobre tela, 71.0 x 93.0 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Washington: The Phillips Collection.

A Pastora, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 52.7 x 40.7 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Tel Aviv: Tel Aviv Museum, emprestado por Moshe Mayer, Genebra.

A Pastora
Jean-François Millet



Van Gogh

O Banco de Pedra no Jardim do Hospital Saint-Paul

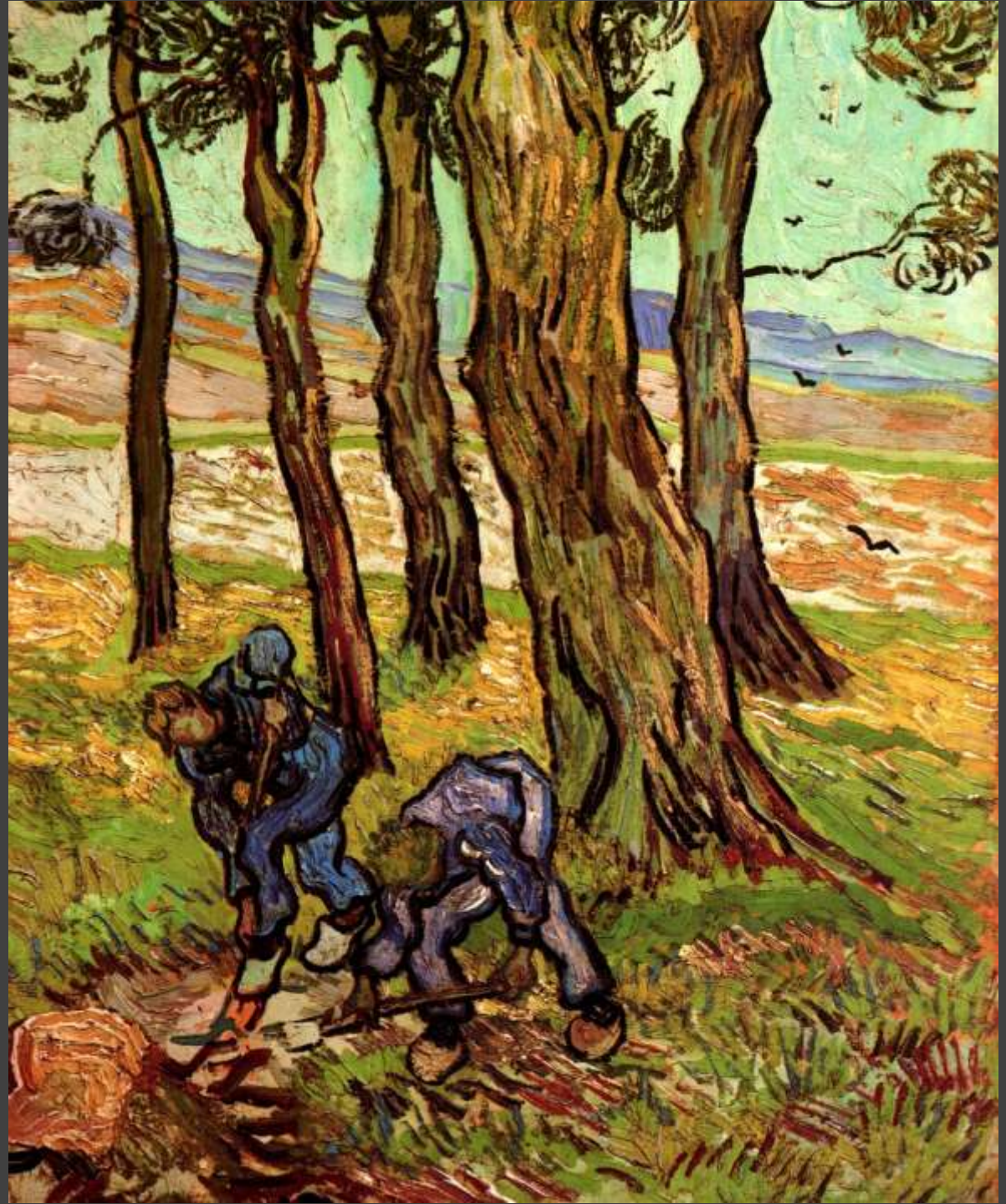
Óleo sobre tela, 39.5 x 47.5 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
São Paulo: Museu de Arte de São Paulo.

Van Gogh

Estudo de Pinheiros

Óleo sobre tela, 46.0 x 51.0 cm.
Saint-Rémy: novembro, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh



Dois Cavadores no Meio das Árvores

Óleo sobre tela, 65.1 x 50.2 cm.
Saint-Rémy: novembro-dezembro, 1889.
Detroit: The Detroit Institute of Arts.

Van Gogh

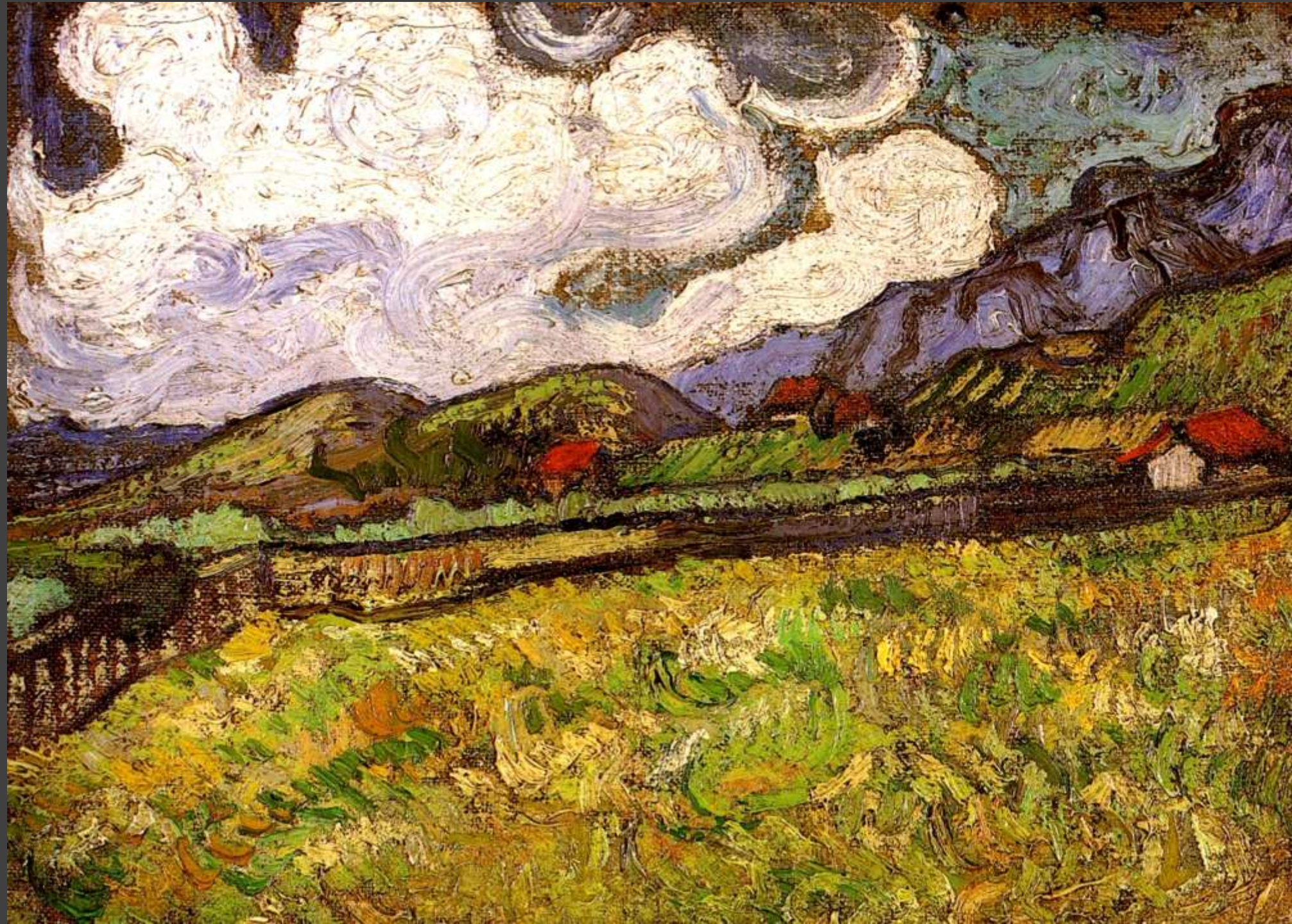
Olival

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm. Saint-Rémy: novembro-dezembro, 1889. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Oliveiras contra o Declive de Uma Montanha

Óleo sobre tela, 33.5 x 40.0 cm.
Saint-Rémy: novembro-dezembro, 1889.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Campo de Trigo Atrás do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 24.0 x 33.7 cm.
Saint-Rémy: novembro-dezembro, 1889.
Richmond, EUA: Virginia Museum of Fine Arts.

Van Gogh

Campo Cercado com Sol Nascente

Óleo sobre tela, 71.0 x 90.5 cm.
Saint-Rémy: dezembro, 1889.
Coleção particular.

Van Gogh

Campo com Dois Coelhos

Óleo sobre tela, 32.5 x 40.5 cm. Saint-Rémy: dezembro, 1889. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

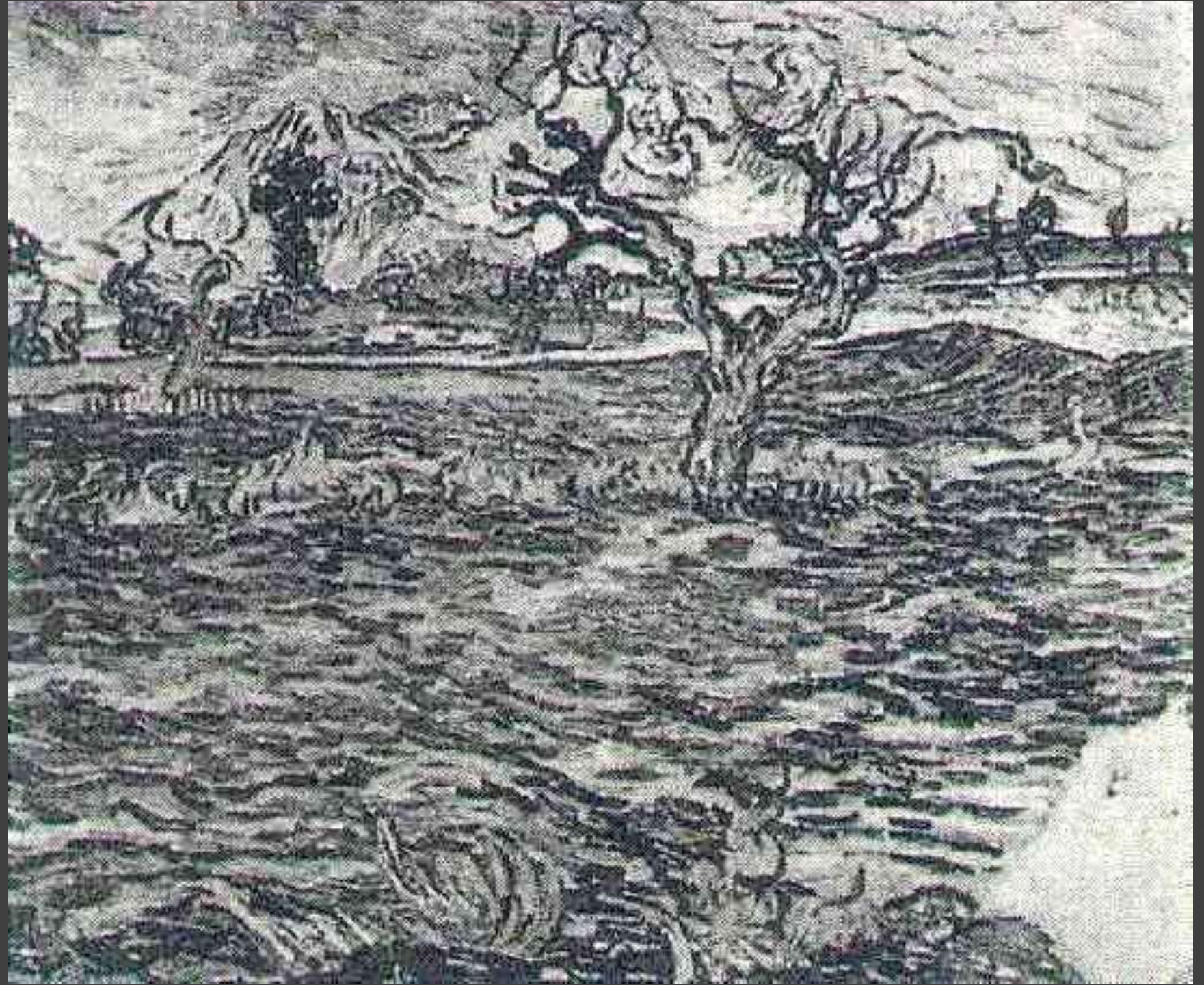
O Jardim do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 71.5 x 90.5 cm. Saint-Rémy: dezembro, 1889. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Paisagem na Vizinhança de Saint-Rémy

Óleo sobre tela, 33.0 x 41.0 cm.
Saint-Rémy: dezembro, 1889.
Localização desconhecida, roubado em 1989.



Van Gogh

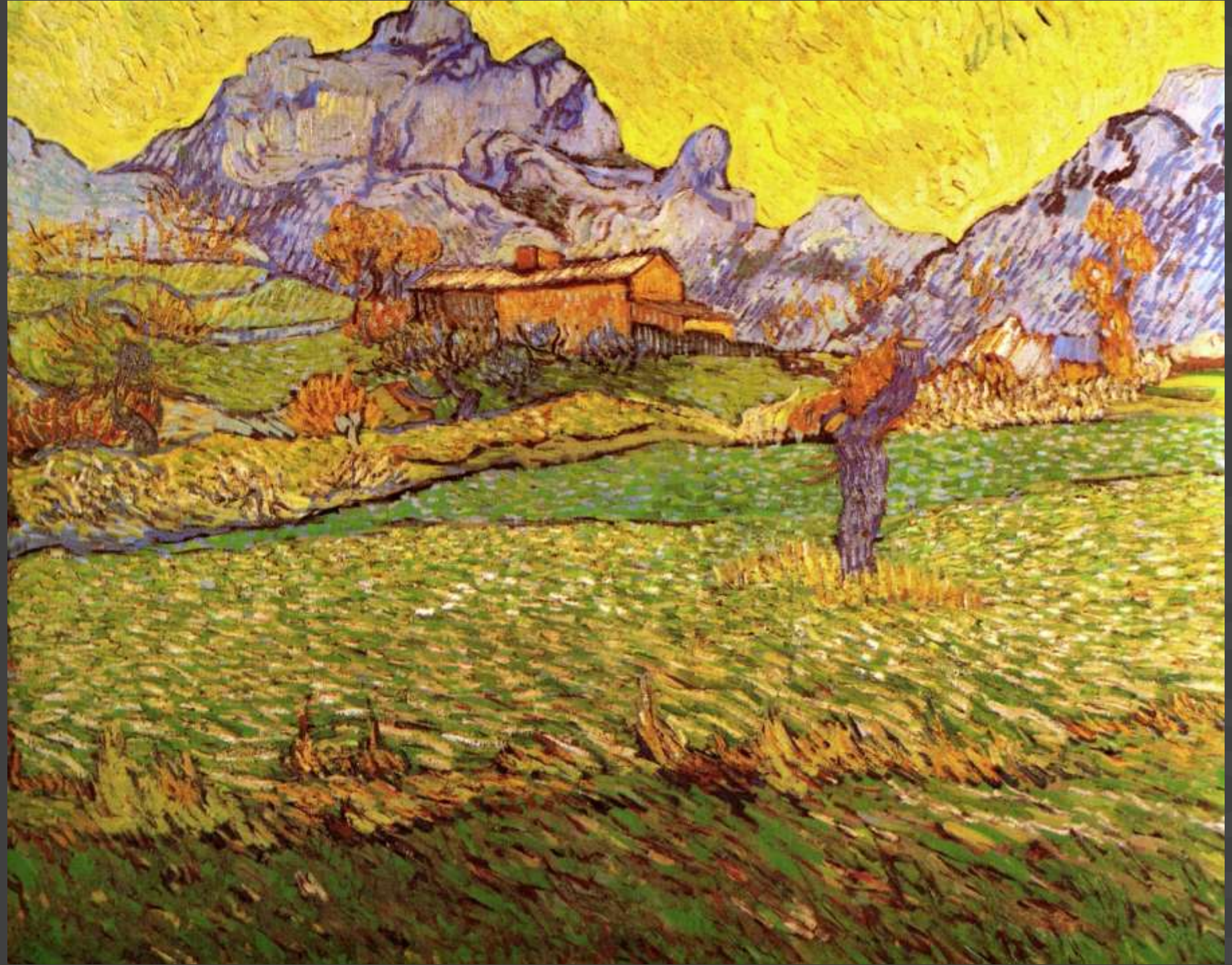
Paisagem com Oliveiras e Montanhas ao Fundo

Óleo sobre tela, 45.0 x 55.0 cm.
Saint-Rémy: dezembro, 1889.
Coleção particular.

Van Gogh

O Desfiladeiro Les Peiroulets

Óleo sobre tela, 72.0 x 92.0 cm. Saint-Rémy: dezembro, 1889. Otterlo: Kröller-Müller Museum.



Van Gogh

Planície nas Montanhas: Le Mas de Saint-Paul

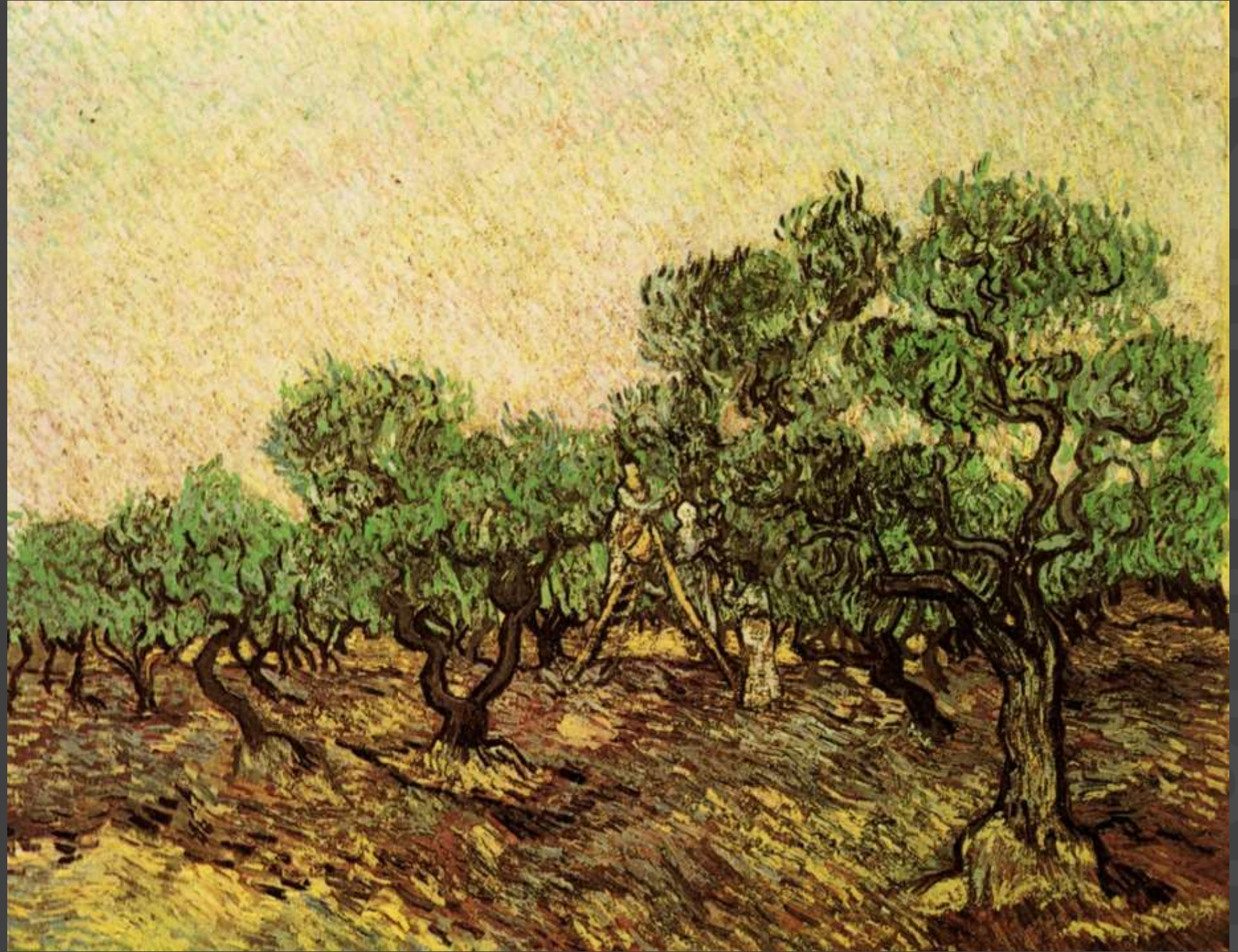
Óleo sobre tela, 73.0 x 91.5 cm.
Saint-Rémy: dezembro, 1889.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Olival com Figuras na Apanha

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm. Saint-Rémy: dezembro, 1889. Otterlo: Kröller-Müller Museum.

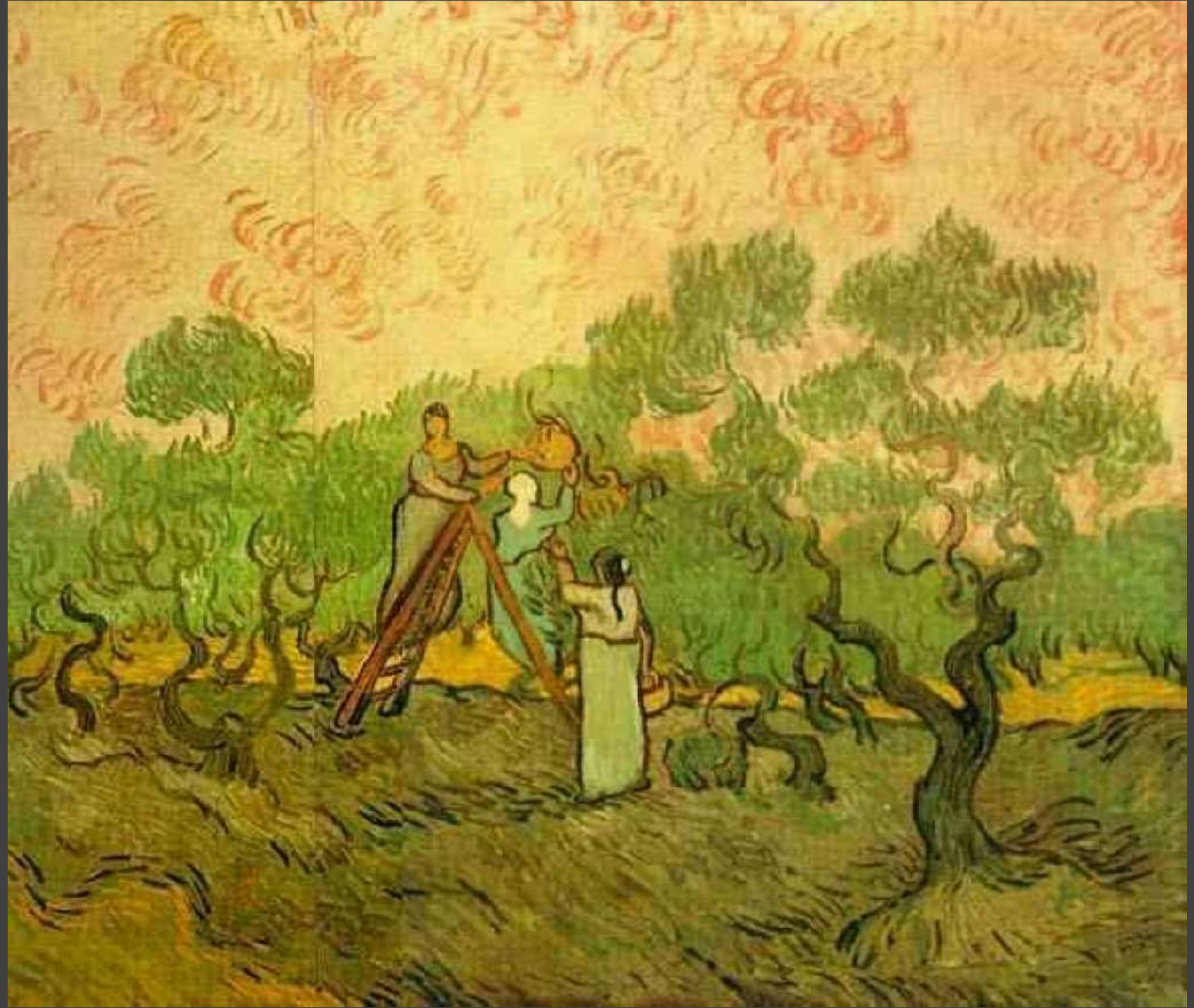
Van Gogh



Apanha da Azeitona

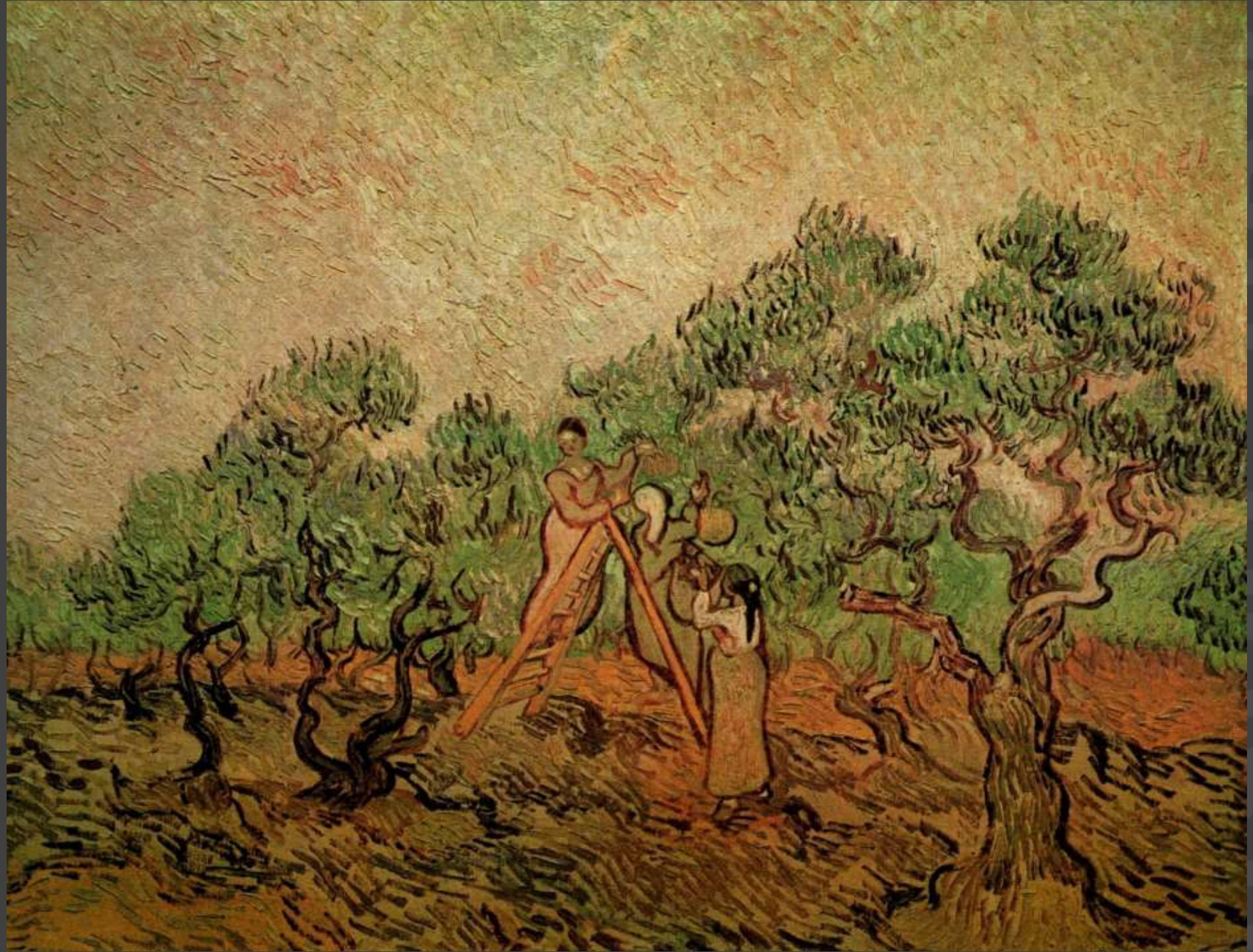
Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: dezembro, 1889.
Suíça: coleção particular.

Van Gogh



Apanha da Azeitona

Óleo sobre tela, 72.4 x 89.9 cm.
Saint-Rémy: dezembro, 1889.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.



Van Gogh

Apanha da Azeitona

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm. Saint-Rémy: dezembro, 1889. Washington: National Gallery of Art.

Van Gogh

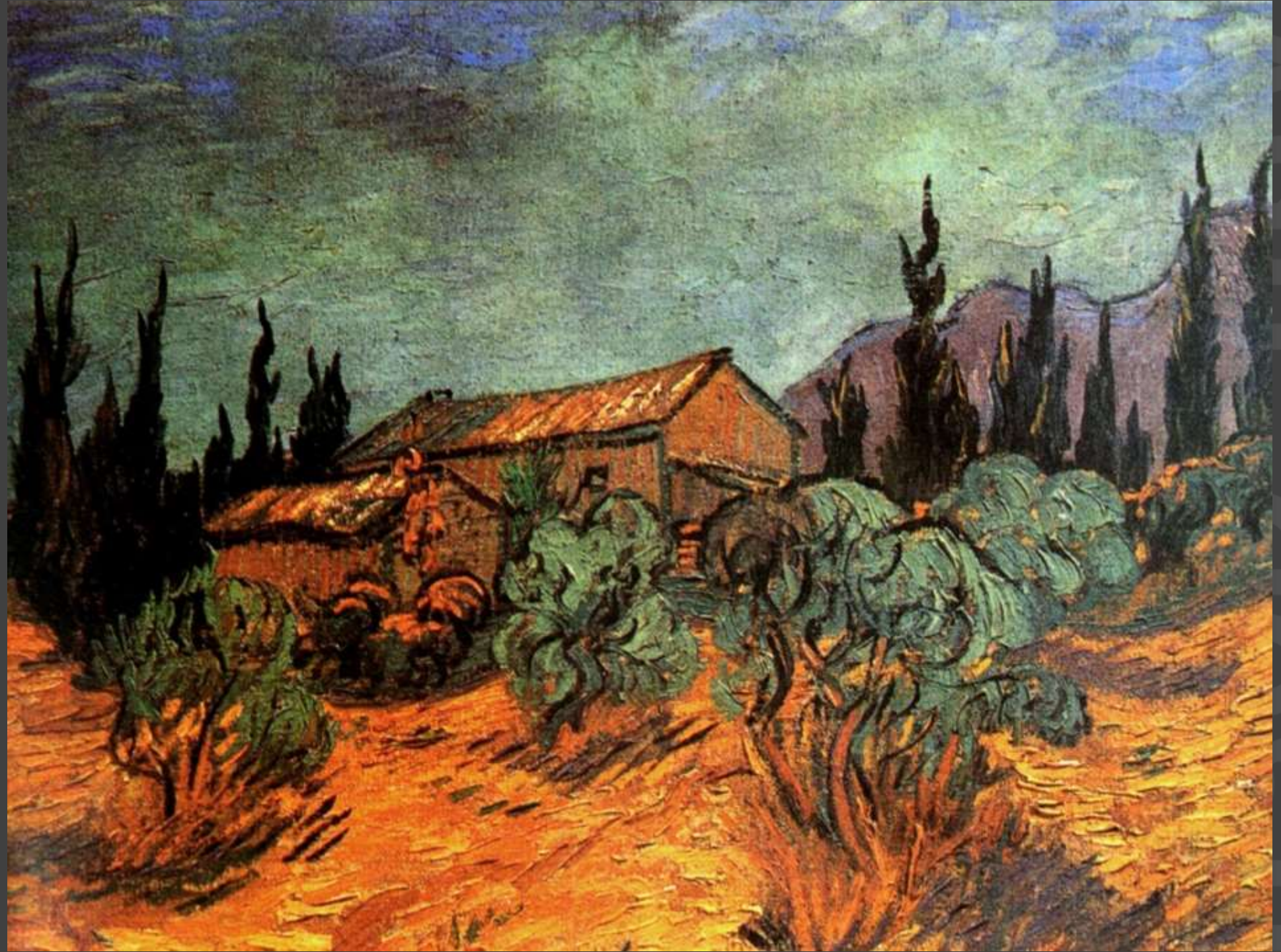
Uma Estrada em Saint-Remy com Figura Feminina

Óleo sobre tela, 32.2 x 40.5 cm. Saint-Rémy: dezembro, 1889. Kasama, Japão: Kasama Nichido Museum of Art.

Van Gogh

Vale com Lavrador Vistos de Cima

Óleo sobre tela, 33.0 x 41.0 cm.
Saint-Rémy: dezembro, 1889.
São Petersburgo: Hermitage.

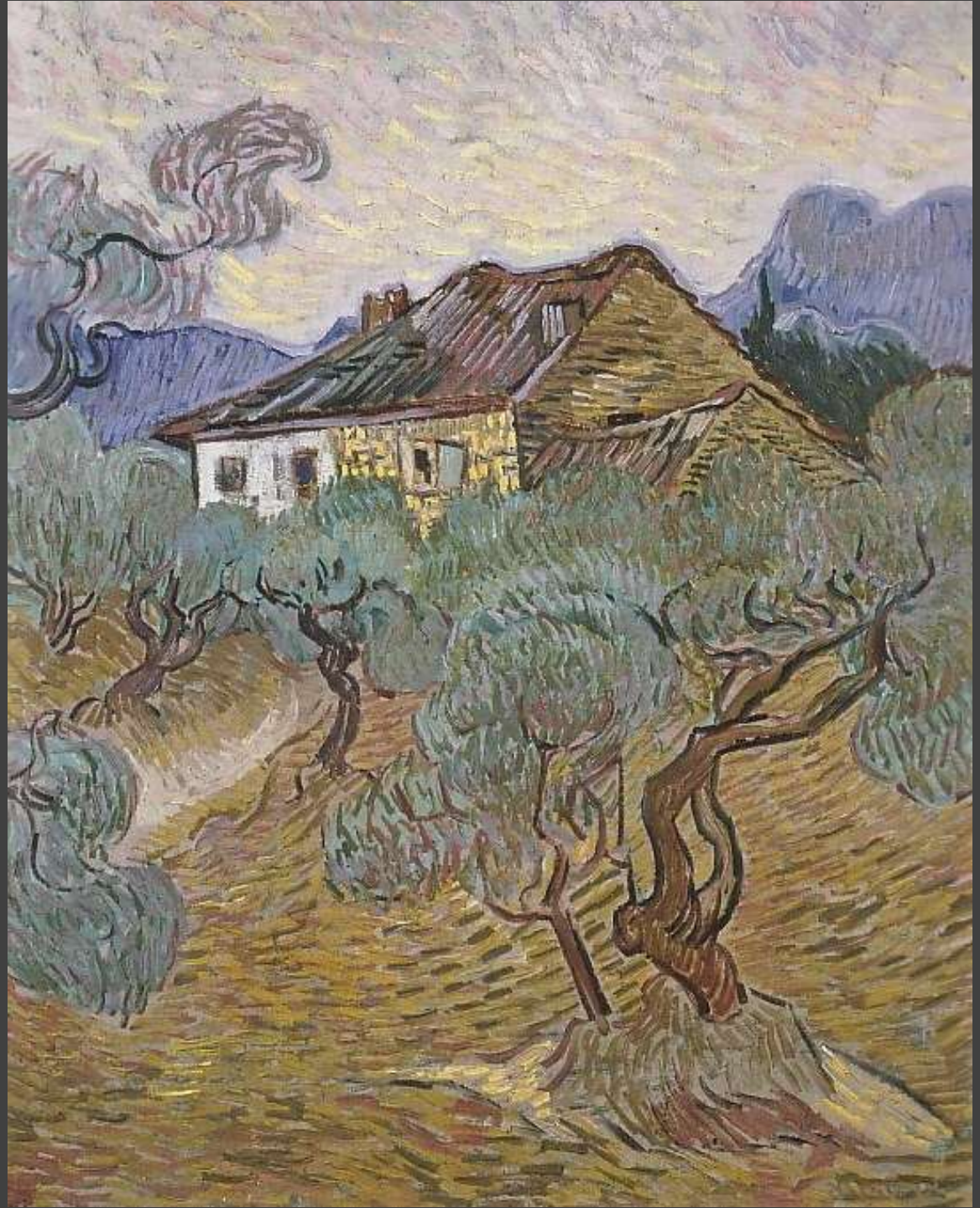


Van Gogh

Choupanas de Madeira

Óleo sobre tela, 45.5 x 60.0 cm. Saint-Rémy: dezembro, 1889. Bruxelas: coleção particular.

Van Gogh



Casa de Campo Branca entre as Oliveiras

Óleo sobre tela, 70.0 x 60.0 cm.
Saint-Rémy: dezembro, 1889.
Japão: coleção particular.

Primeiros Passos
Jean-François Millet

Primeiros Passos, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 72.4 x 91.2 cm.
Saint-Rémy: janeiro, 1890.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

De Manhã: A Caminho do Trabalho
Jean-François Millet
1858-1860

De Manhã: Casal de Camponeses a Caminho do Trabalho, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: janeiro, 1890.
São Petersburgo: Hermitage.

A Sesta
1866
Jean-François Millet

Meio-Dia: Intervalo para a Sesta, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 73.0 x 91.0 cm.
Saint-Rémy: janeiro, 1890.
Paris: Musée d'Orsay.

Inverno, a Planície de Chailly
1862–1866
Jean-François Millet

A Charrua e a Grade de Lavoura, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 72.0 x 92.0 cm.
Saint-Rémy: janeiro, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Amendoeira em Flor

Óleo sobre tela, 73.5 x 92.0 cm. Saint-Rémy: fevereiro, 1890. Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Ciprestes e Duas Mulheres

Óleo sobre tela, 43.5 x 27.0 cm.
Saint-Rémy: fevereiro, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

A Quatro Idades de Um Bebedor
Honoré Daumier

Os Bebedores, segundo Honoré Daumier

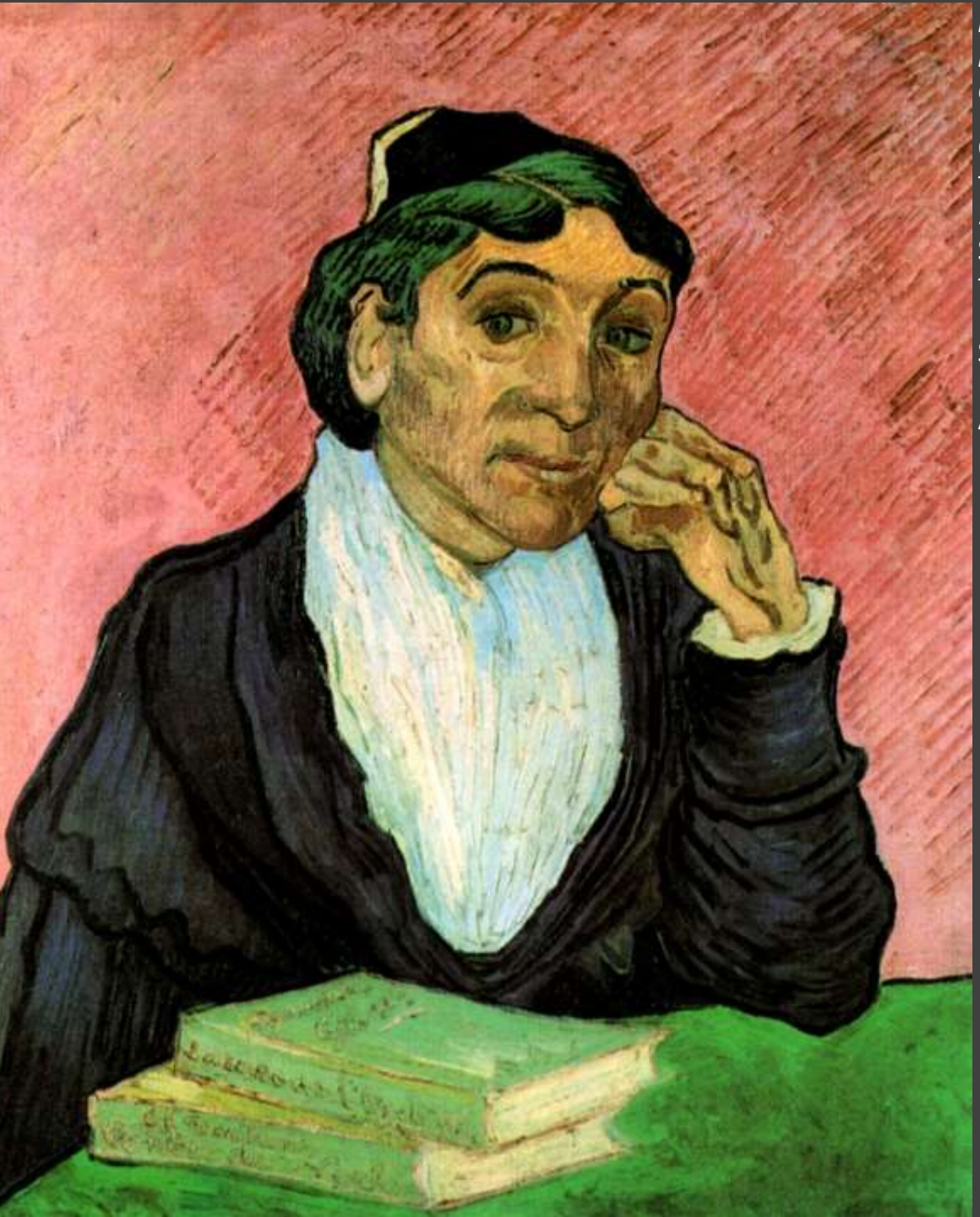
Óleo sobre tela, 59.4 x 73.4 cm.
Saint-Rémy: fevereiro, 1890.
Chicago: The Art Institute of Chicago.

L'Arlesienne. Madame Ginoux

Óleo sobre tela, 65.0 x 49.0 cm. Saint-Rémy: fevereiro, 1890. Otterlo: Kröller-Müller Museum.

L'Arlesienne. Madame Ginoux

Óleo sobre tela, 60.0 x 50.0 cm. Saint-Rémy: fevereiro, 1890. Roma: Galleria Nazionale d'Arte Moderna.

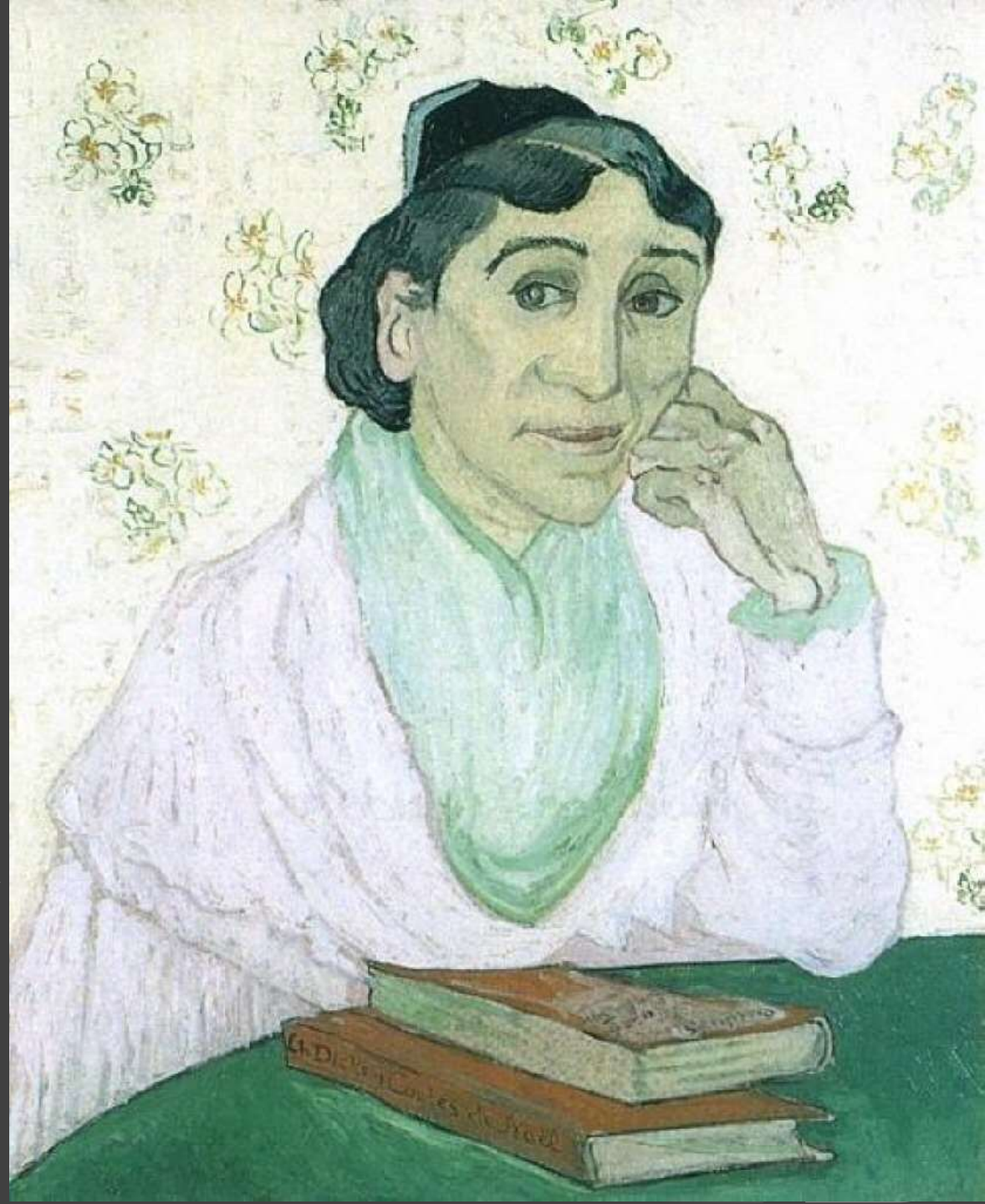


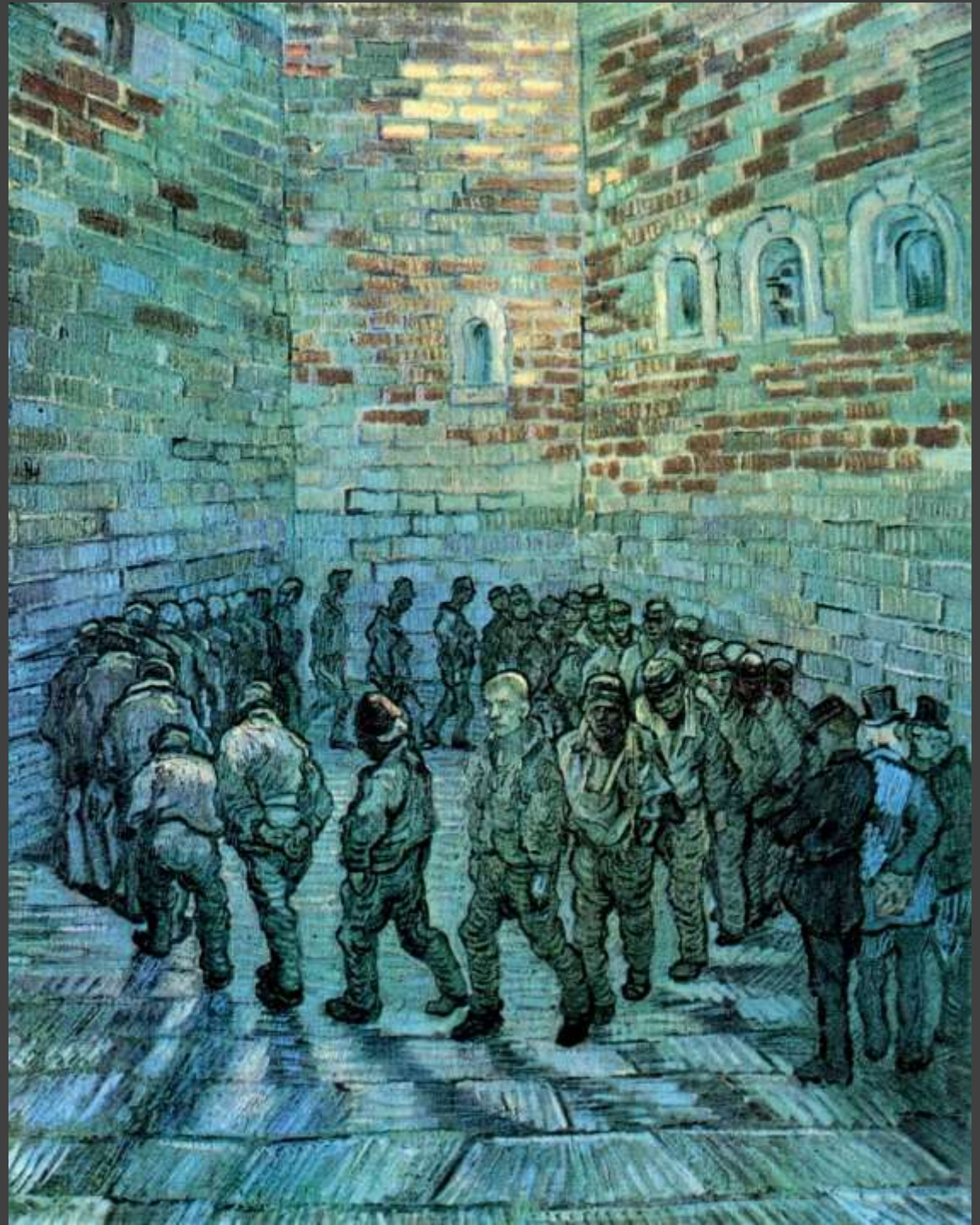
L'Arlesienne. Madame Ginoux

Óleo sobre tela, 65.0 x 54.0 cm.
Saint-Rémy: fevereiro, 1890.
São Paulo: Museu de Arte de São Paulo.

L'Arlesienne. Madame Ginoux

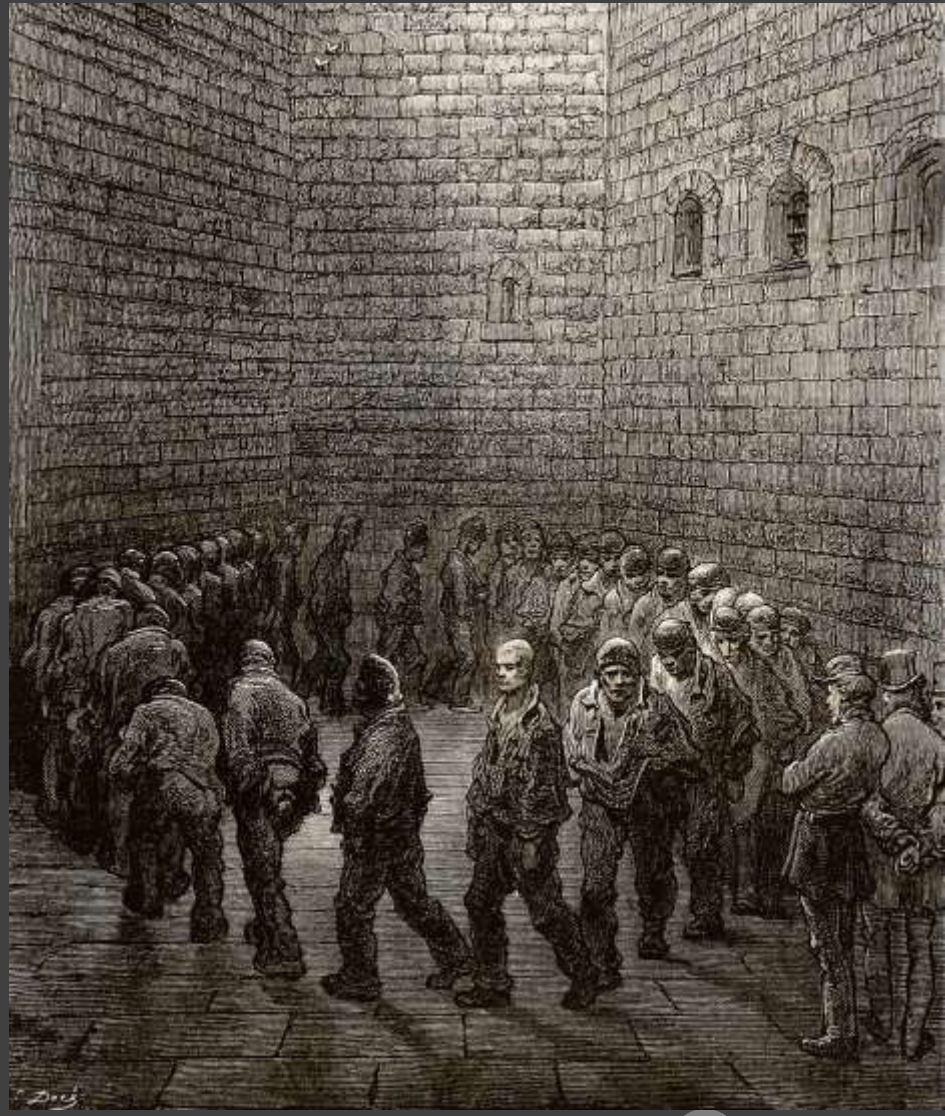
Óleo sobre tela, 66.0 x 54.0 cm.
Saint-Rémy: fevereiro, 1890.
Coleção particular.





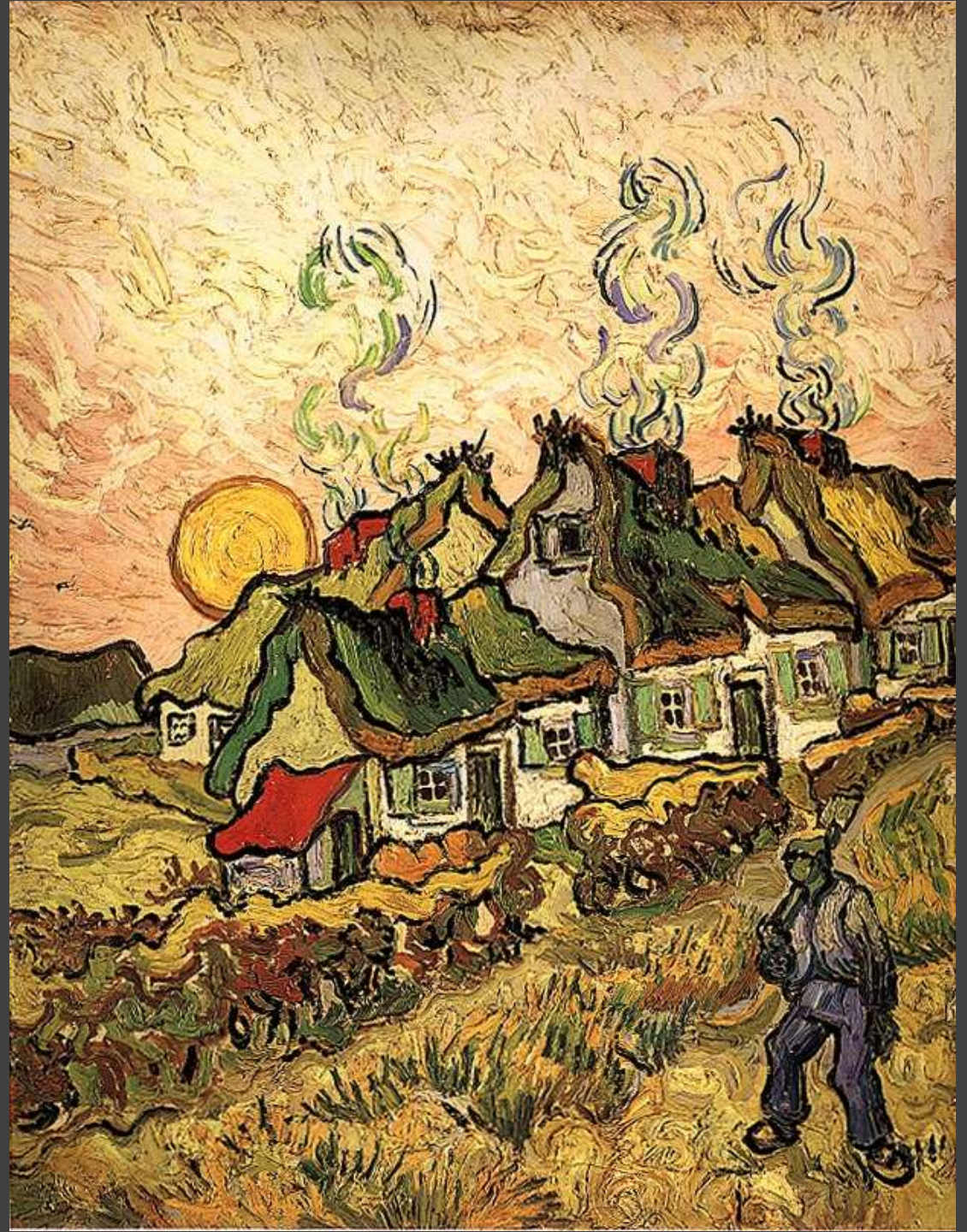
Prisoneiros a Fazer Exercício, segundo Gustave Doré

Óleo sobre tela, 80.0 x 64.0 cm.
Saint-Rémy: 10-11 fevereiro, 1890.
Moscovo: Pushkin Museum.



Pátio de Exercícios da Prisão Newgate
Gustave Doré
1872

Van Gogh



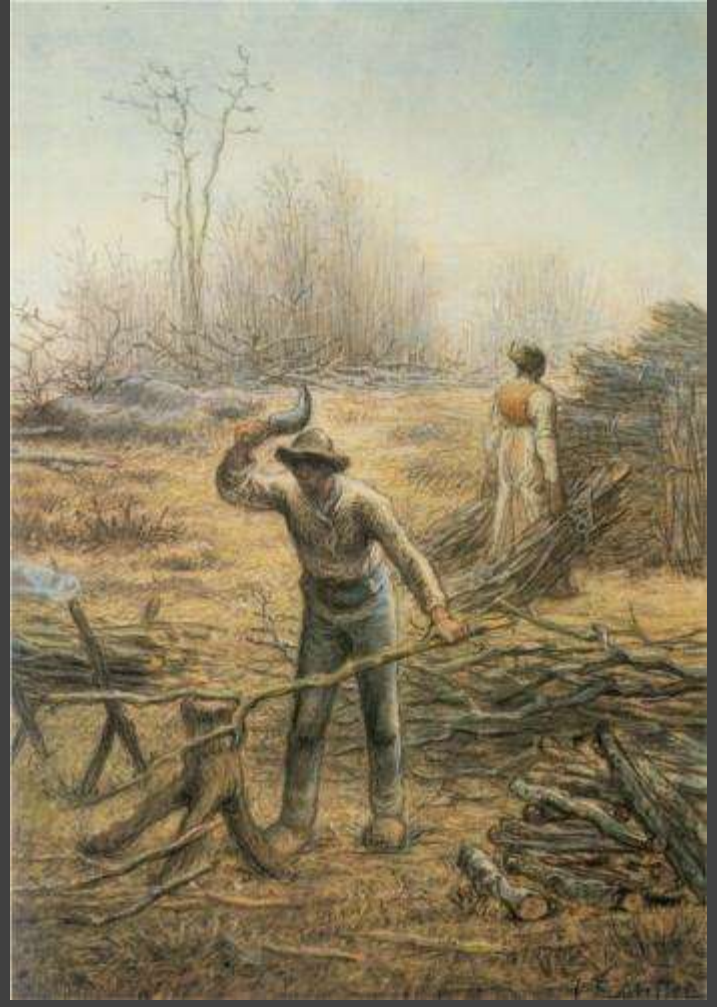
Casas de Campo com Telhados de Colmo ao Sol: Recordação do Norte

Óleo sobre tela, 50.0 x 39.0 cm.
Saint-Rémy: fevereiro, 1890.
Merion Station, Pa.: The Barnes Foundation.

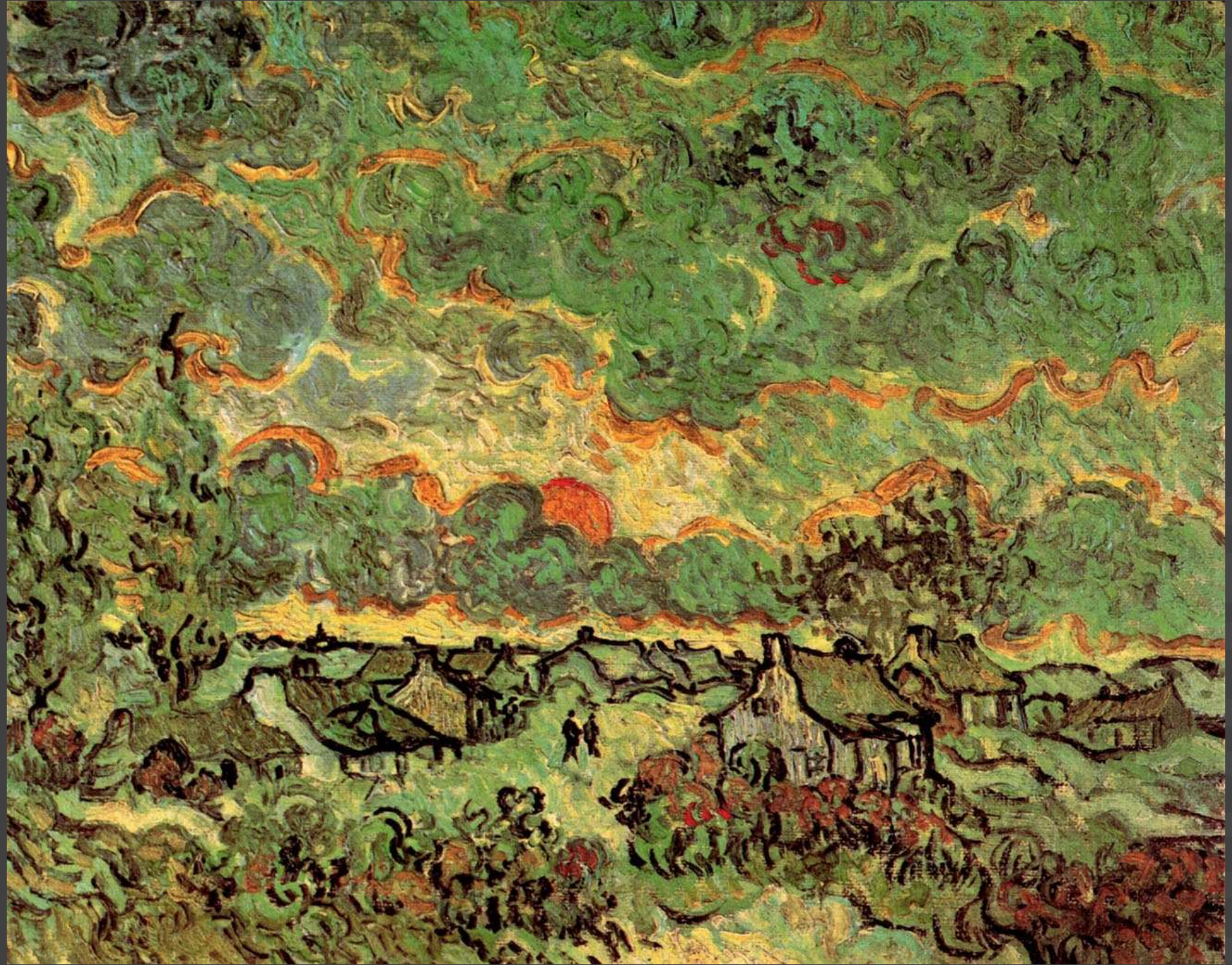
Van Gogh

O Lenhador, segundo Jean-François Millet

Óleo sobre tela, 43.5 x 25.0 cm.
Saint-Rémy: fevereiro, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



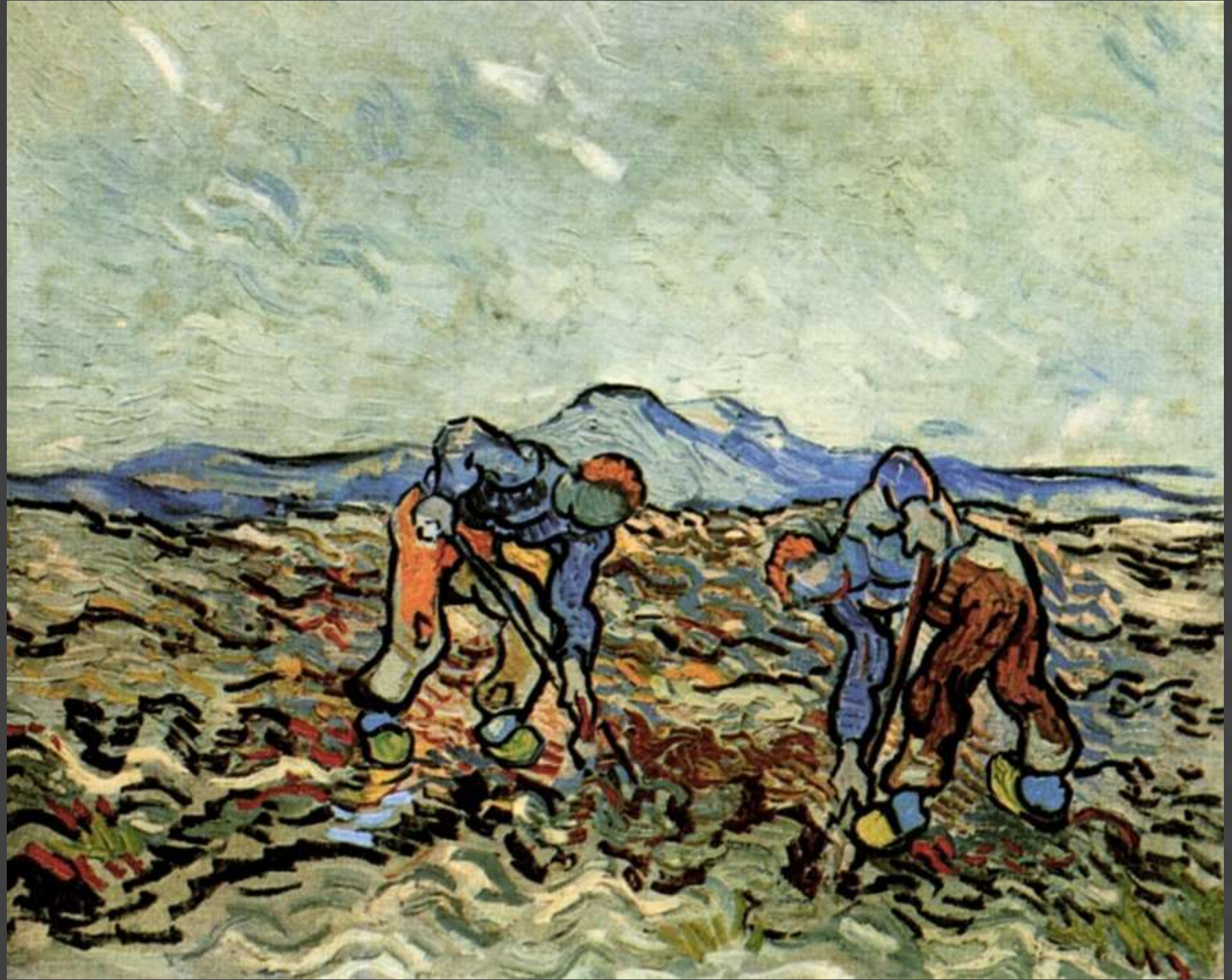
O Lenhador
Jean-François Millet



Van Gogh

Casas de Campo: Recordações do Norte

Óleo sobre tela, 45.5 x 43.0 cm.
Saint-Rémy: março-abril, 1890.
Coleção particular.



Van Gogh

Camponeses a Desenterrrar Batatas

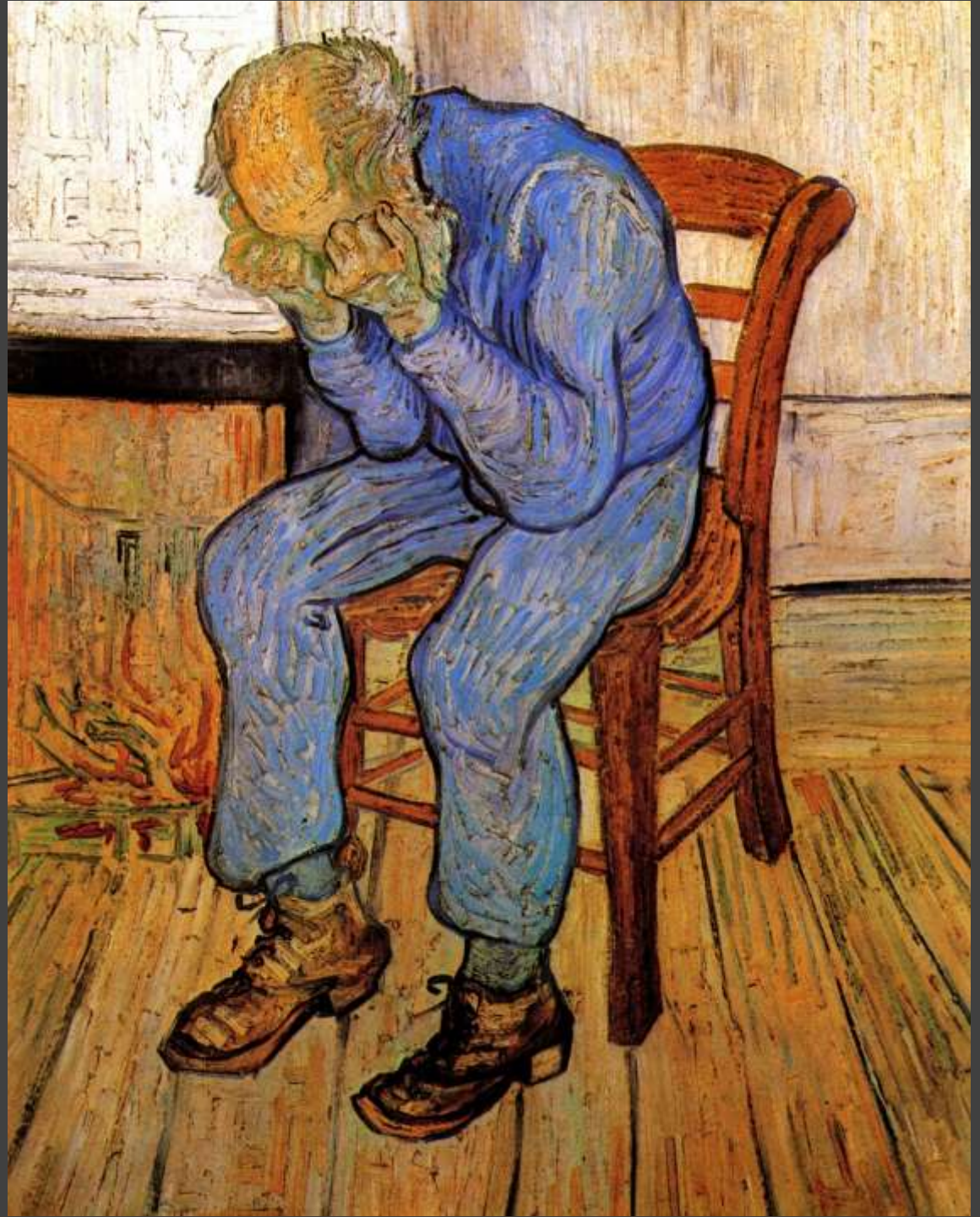
Óleo sobre tela, 32.0 x 40.5 cm.
Saint-Rémy: março-abril, 1890.
Coleção particular.

As Respigadoras
1857
Jean-François Millet
Musée d'Orsay, Paris.

Duas Camponesas a Cavar no Campo com Neve

Óleo sobre tela, 50.0 x 64.0 cm.
Saint-Rémy: março-abril, 1890.
Zurique: Foundation E.G. Bührle

Van Gogh



Velho a Sofrer. No Limiar da Eternidade

Óleo sobre tela, 81.0 x 65.0 cm.
Saint-Rémy: abril-maio, 1890.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Pinheiros e Dentes-de-Leão no Jardim do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 72.0 x 90.0 cm. Saint-Rémy: abril-maio, 1890. Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Van Gogh

Papoilas e Borboletas

Óleo sobre tela, 34.5 x 25.5 cm.
Saint-Rémy: abril-maio, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Rosas e Escaravelho

Óleo sobre tela, 33.5 x 24.5 cm.
Saint-Rémy: abril-maio, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Rosas Silvestres

Óleo sobre tela, 24.5 x 33.0 cm.
Saint-Rémy: abril-maio, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

O Bom Samaritano, segundo Eugène Delacroix

Óleo sobre tela, 73.0 x 60.0 cm.
Saint-Rémy: maio, 1890.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

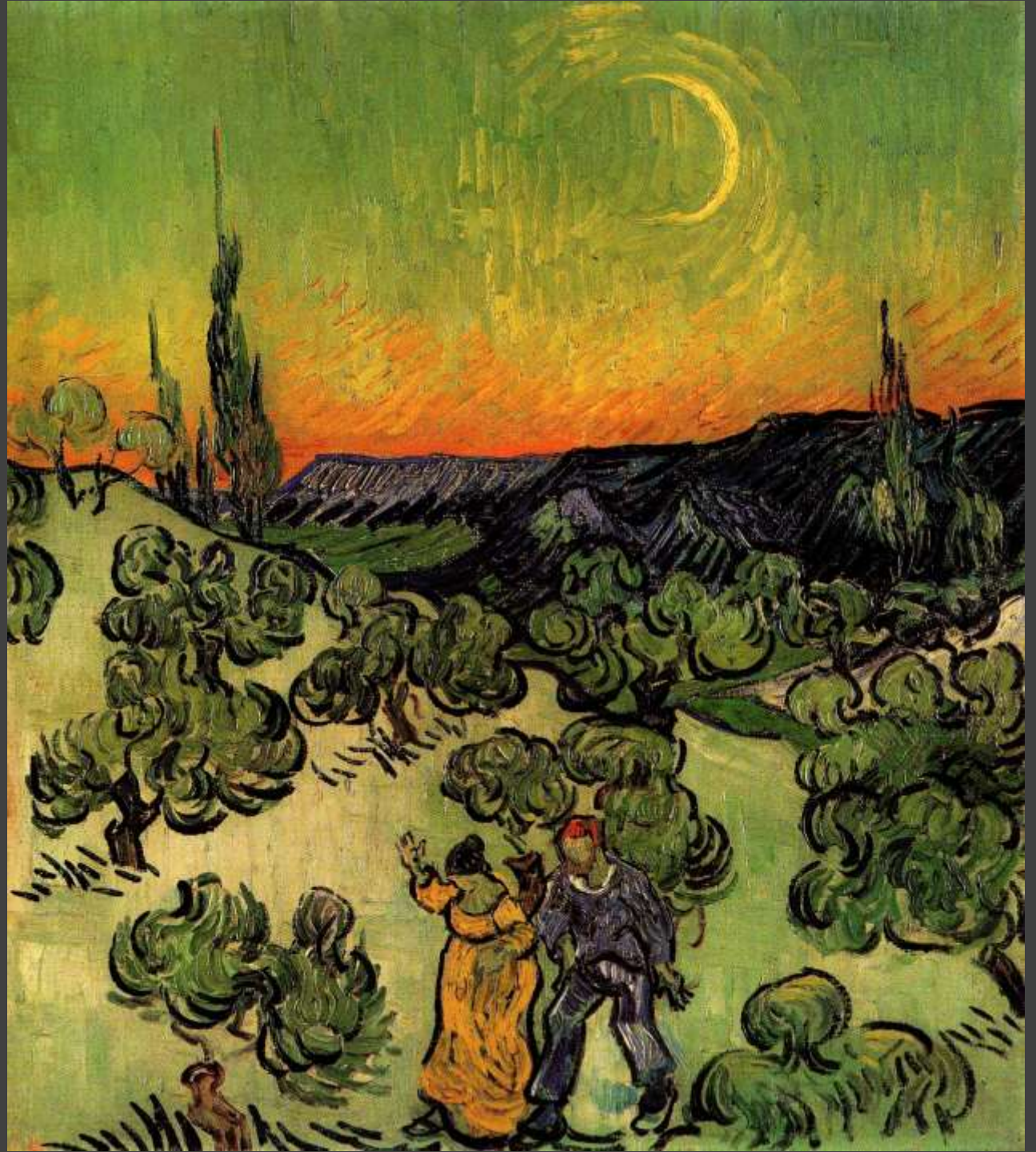
O Bom Samaritano
1849
Eugène Delacroix

Van Gogh

Campos Verdes de Trigo

Óleo sobre tela, 73.0 x 93.0 cm. Saint-Rémy: maio, 1890. Washington, D.C.: National Gallery of Art.

Van Gogh



Paisagem com Casal a Passear e Lua Em Quarto Crescente

Óleo sobre tela, 49.5 x 45.5 cm.
Saint-Rémy: maio, 1890.
São Paulo: Museu de Arte de São Paulo.

Van Gogh

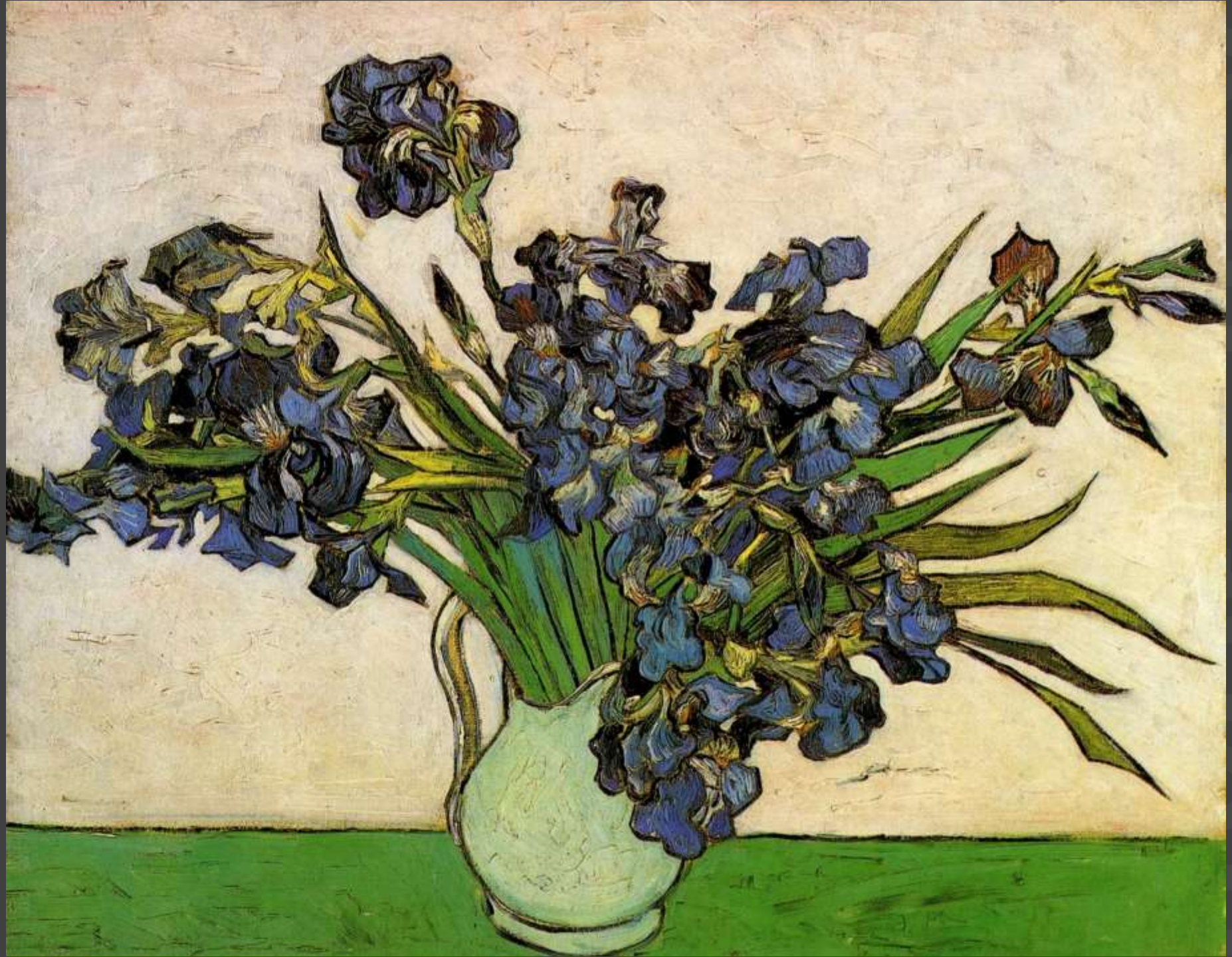
Prado no Jardim do Hospital Saint-Paul

Óleo sobre tela, 64.5 x 81.0 cm.
Saint-Rémy: maio, 1890.
Londres: National Gallery.

A Ressurreição de Lázaro
Rembrandt van Rijn

A Ressurreição de Lázaro, segundo Rembrandt van Rijn

Óleo sobre papel 50.0 x 65.0 cm.
Saint-Rémy: maio, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Van Gogh

Natureza-Morta: Jarra com Lírios

Óleo sobre tela, 92.6 x 73.7 cm.
Saint-Rémy: maio, 1890.
Nova Iorque: The Metropolitan Museum of Art.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarra com Lírios contra Um Fundo Amarelo

Óleo sobre tela, 92.0 x 73.5 cm.
Saint-Rémy: maio, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarra com Rosas

Óleo sobre tela, 71.0 x 90.0 cm.
Saint-Rémy: maio, 1890.
Washington: National Gallery of Art.

Van Gogh

Estrada com Cipreste e Estrela

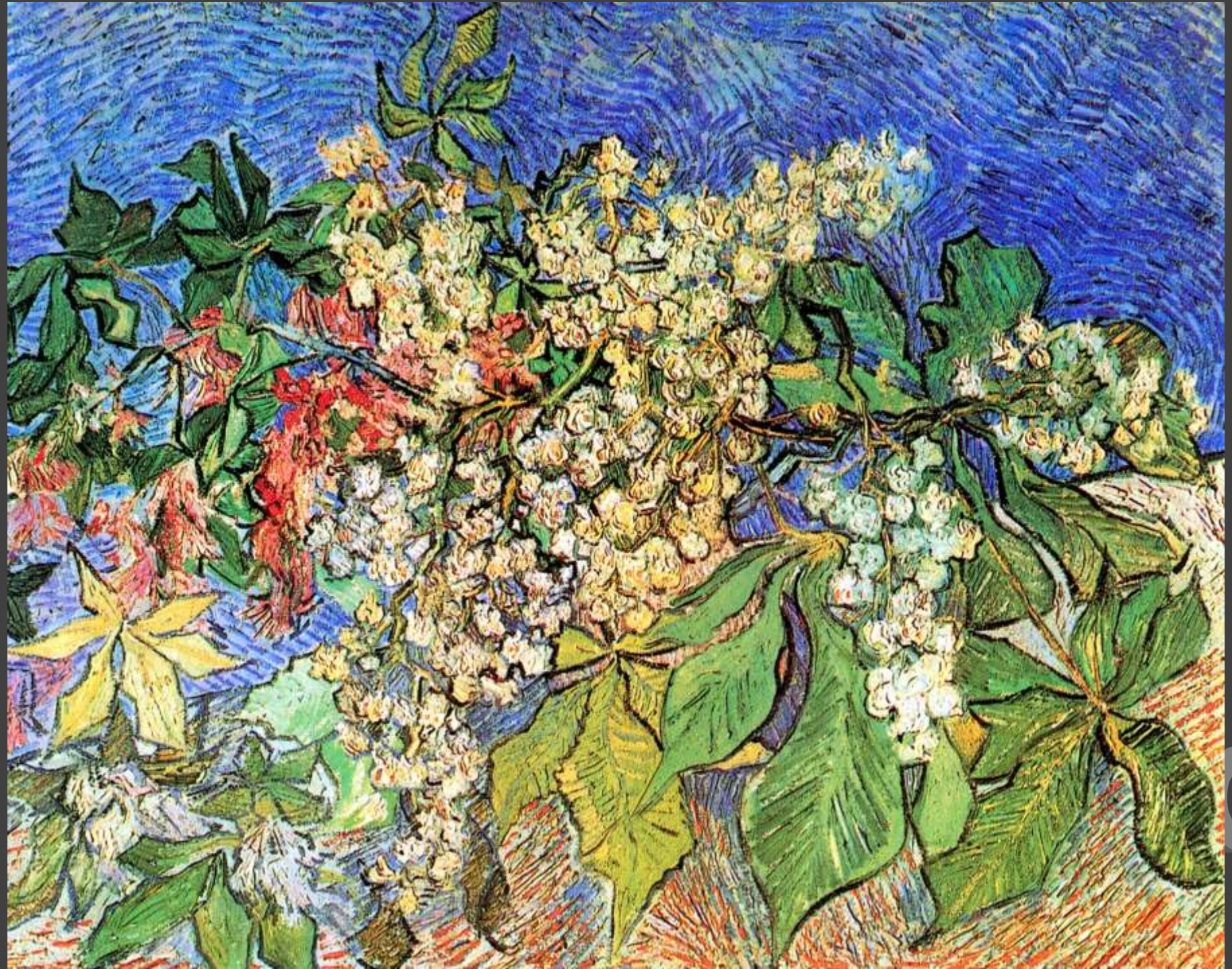
Óleo sobre tela, 92.0 x 73.0 cm.
Saint-Rémy: 12-15 maio, 1890.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Auvers-sur-Oise

(maio-julho 1890)

Van Gogh

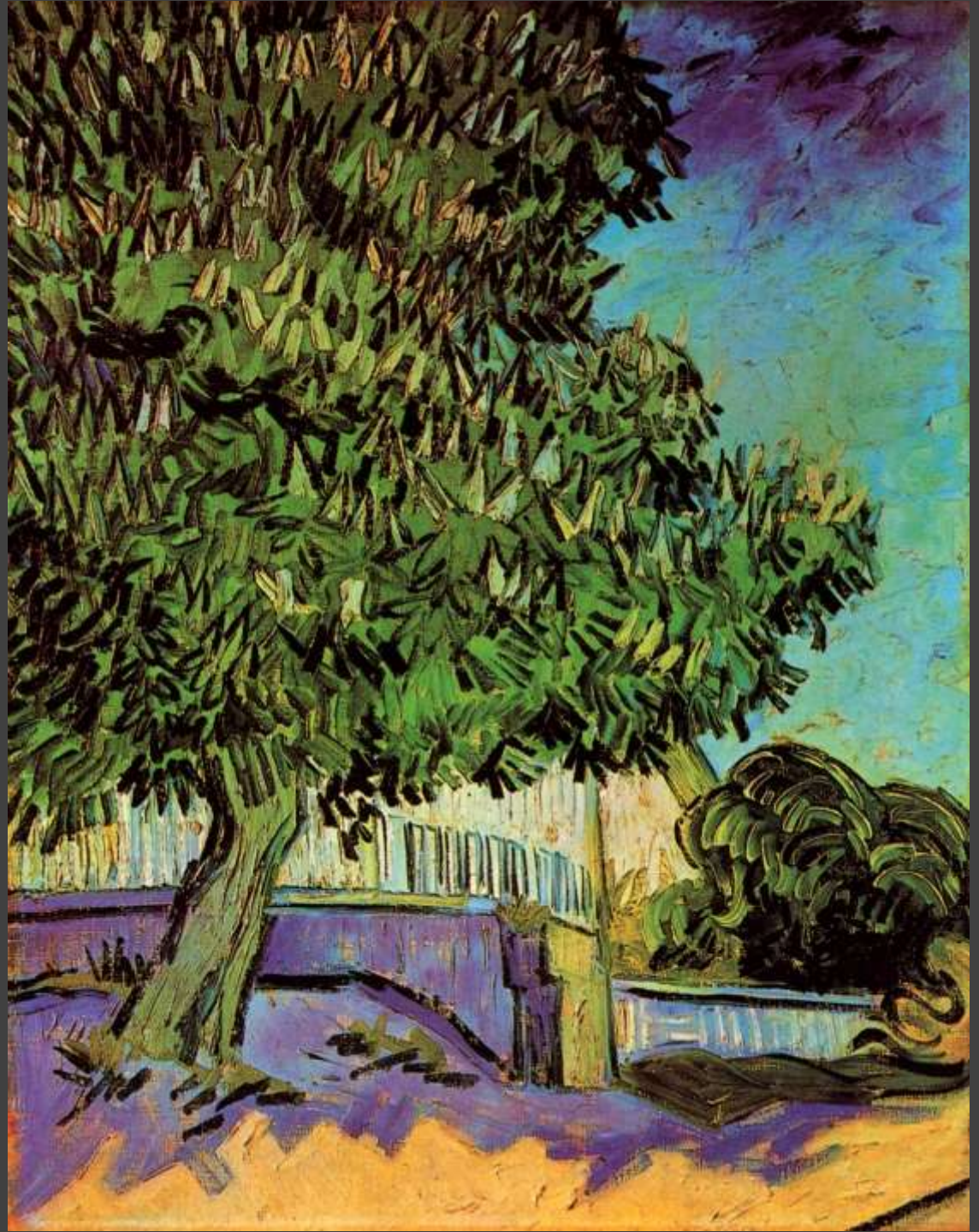
Van Gogh



Ramos de Castanheiro em Flor

Óleo sobre tela, 72.0 x 91.0 cm.
Auvers-sur-Oise: maio, 1890.
Zurique: Foundation E.G. Bührle.

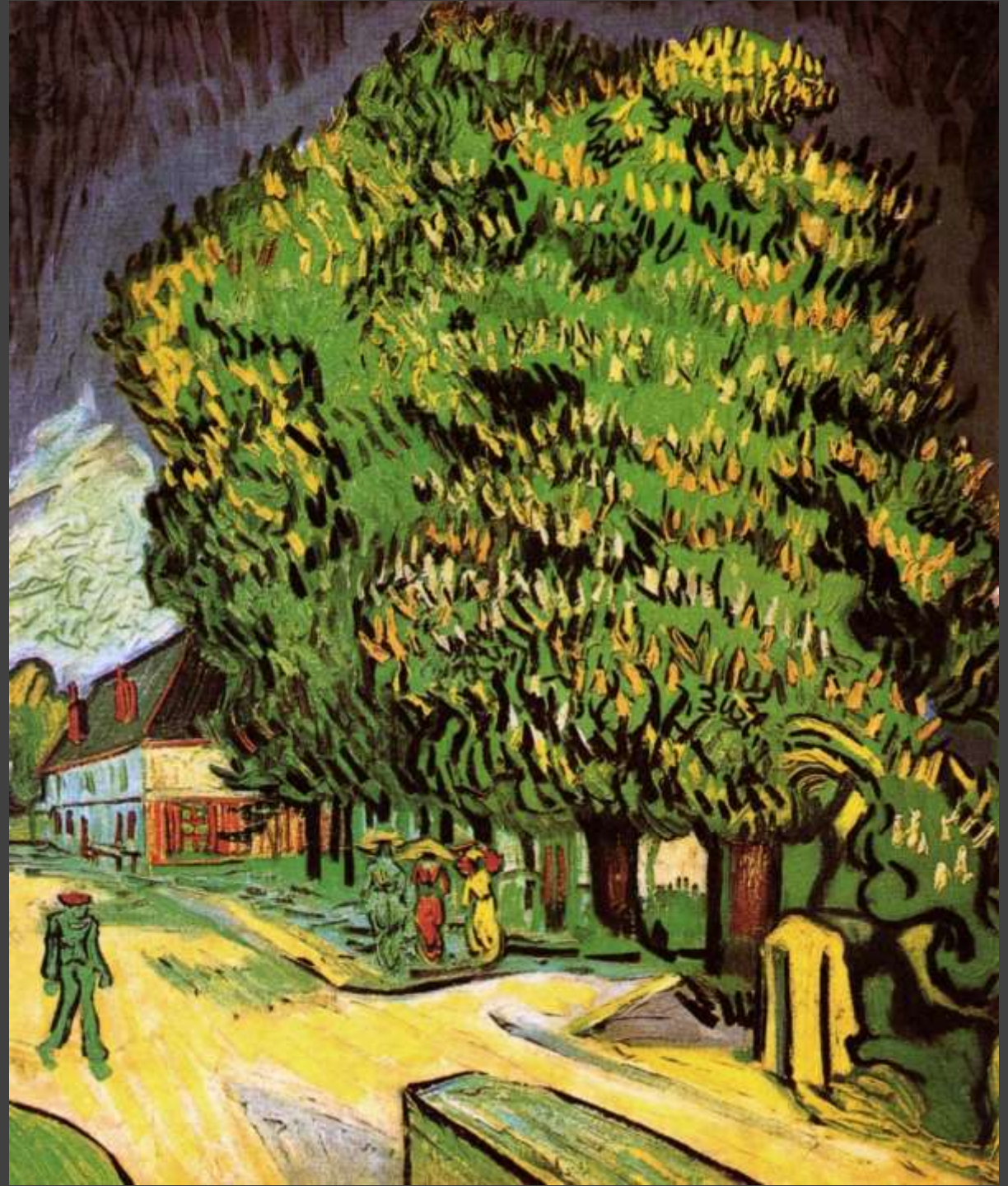
Van Gogh



Castanheiro em Flor

Óleo sobre tela, 63.0 x 50.5 cm.
Auvers-sur-Oise: maio, 1890.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

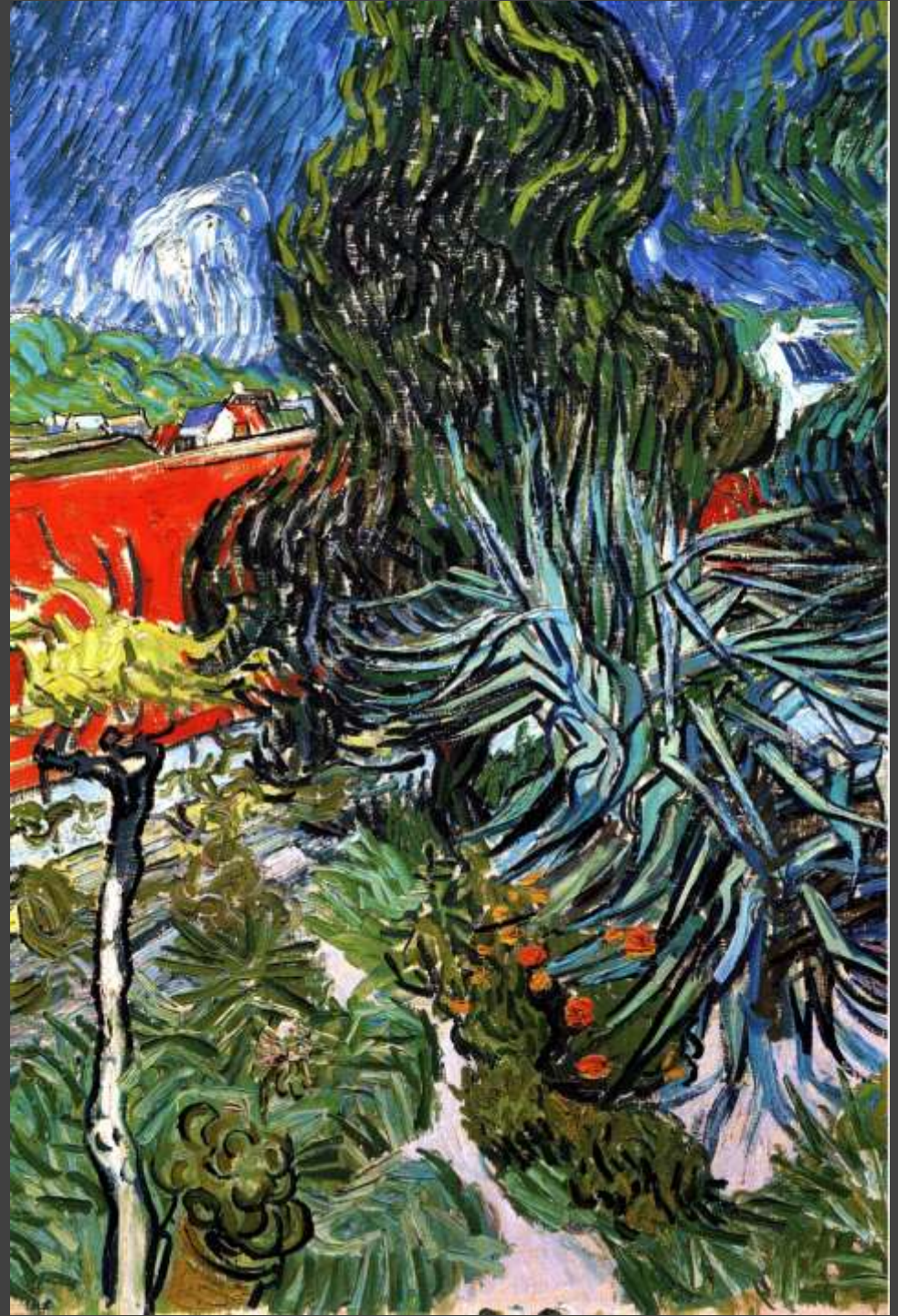
Van Gogh



Castanheiros em Flor

Óleo sobre tela, 70.0 x 58.0 cm.
Auvers-sur-Oise: maio, 1890.
América do Sul: coleção particular.

Van Gogh



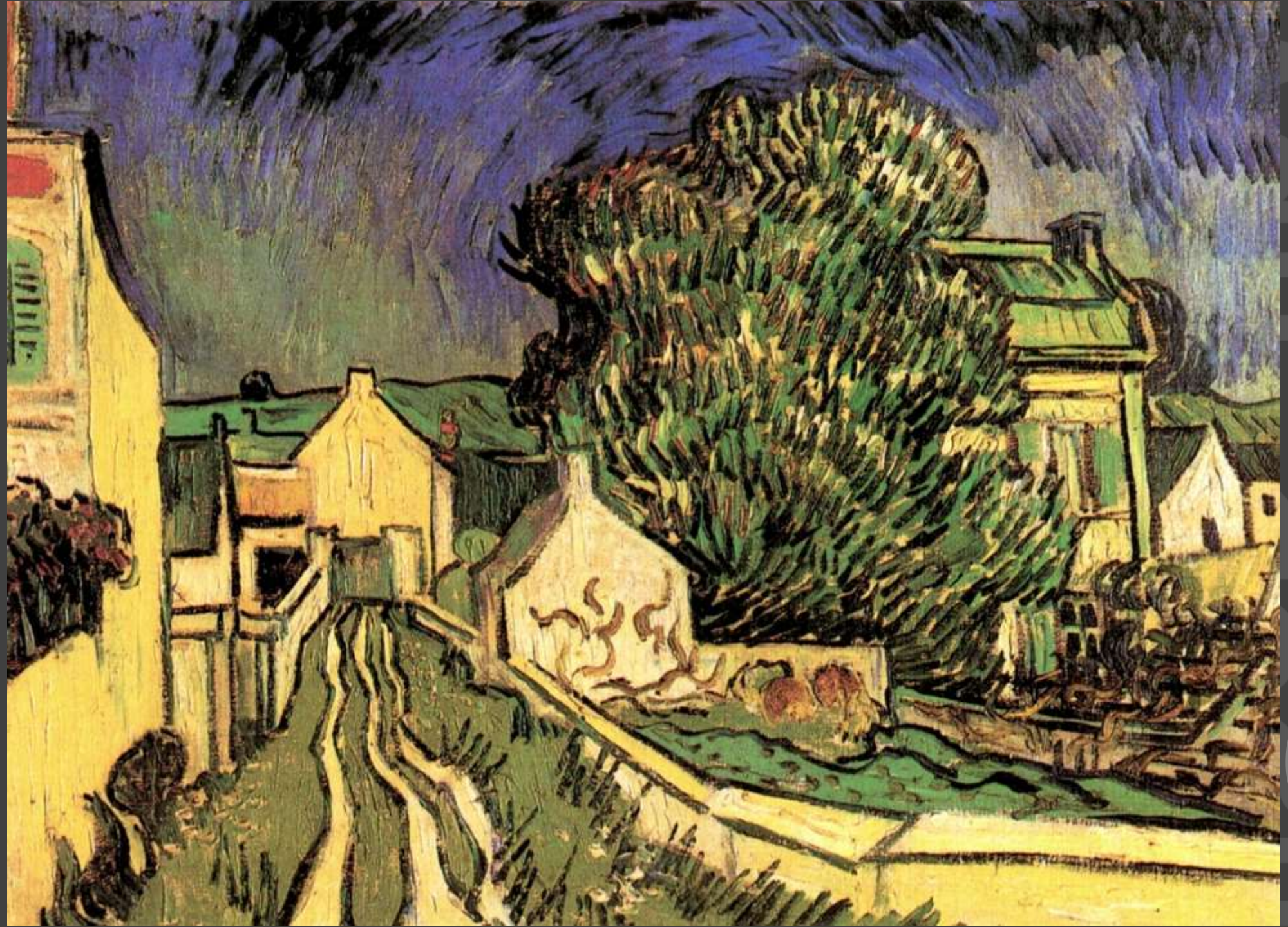
Jardim do Doutor Gachet em Auvers

Óleo sobre tela, 73.0 x 51.5 cm.
Auvers-sur-Oise: maio, 1890.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh

A Casa Père Eloi

Óleo sobre tela, 51.0 x 58.0 cm.
Auvers-sur-Oise: maio, 1890.
Suíça: coleção particular.

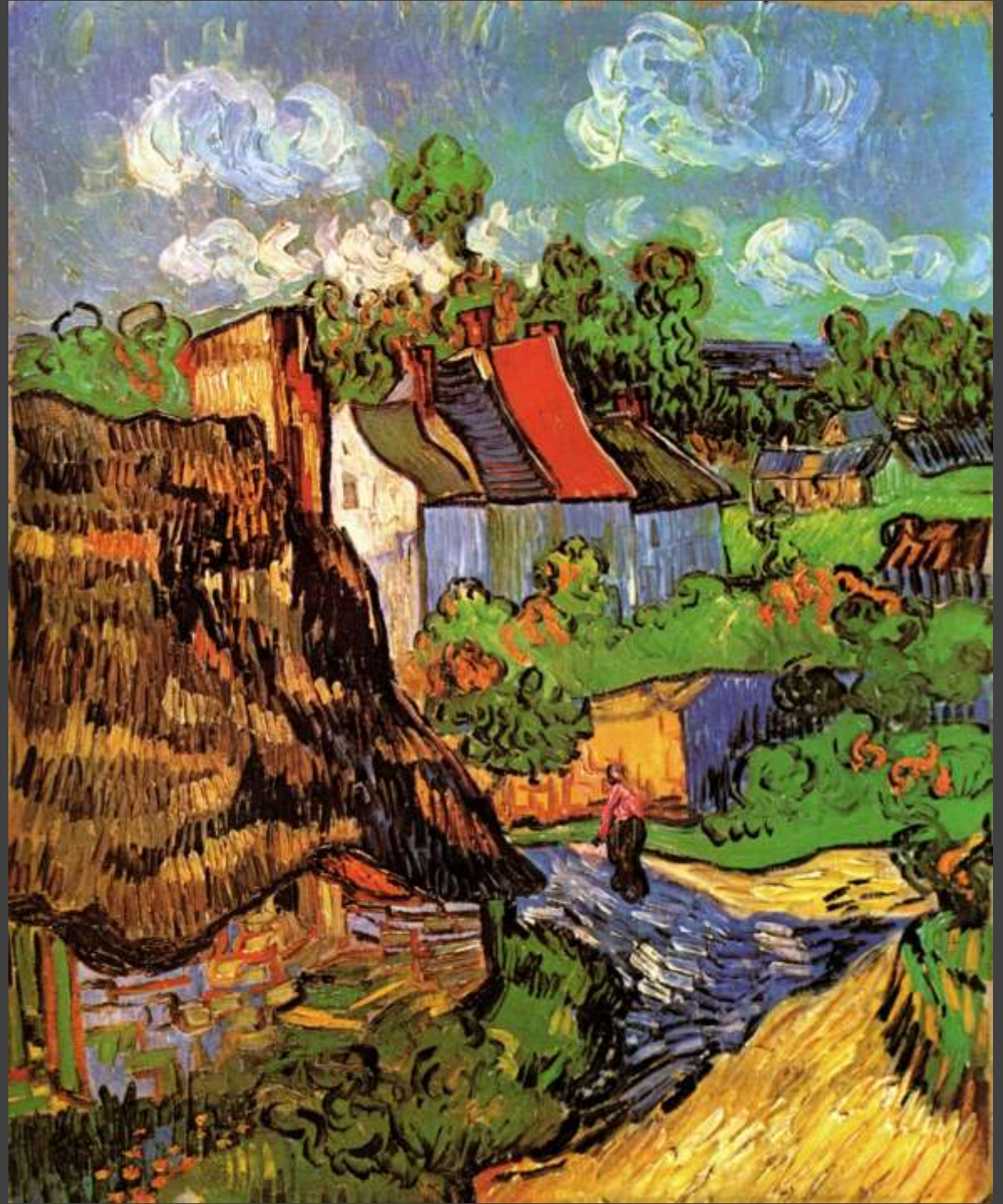


Van Gogh

A Casa de Père Pilon

Óleo sobre tela, 49.0 x 70.0 cm. Auvers-sur-Oise: maio, 1890. Coleção Niarchos.

Van Gogh



Casas em Auvers

Óleo sobre tela, 72.0 x 60.5 cm.
Auvers-sur-Oise: maio, 1890.
Boston: Museum of Fine Arts.

Van Gogh

Vista de Vessenots próximo de Auvers

Óleo sobre tela, 55.0 x 65.0 cm.
Auvers-sur-Oise: maio, 1890.
Madrid: Museu Thyssen-Bornemisza.

Van Gogh

Rua de Aldeia em Auvers

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Auvers-sur-Oise: maio, 1890.
Helsinki: Ateneum Art Museum.

Rua de Aldeia e Escadas em Auvers com Figuras

Óleo sobre tela, 49.8 x 70.1 cm.
Auvers-sur-Oise: finais de maio, 1890.
St. Louis: The Saint Louis Art Museum.

Van Gogh

Van Gogh

Casas de Quinta com Duas Figuras

Óleo sobre tela, 38.0 x 45.0 cm.
Auvers-sur-Oise: maio-junho, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Vista de Auvers

Óleo sobre tela, 50.0 x 52.0 cm.
Auvers-sur-Oise: maio-junho, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Rua de Aldeia e Escadas em Auvers com Figuras

Óleo sobre tela, 20.5 x 26.0 cm. Auvers-sur-Oise: maio-junho, 1890. Japão: coleção particular.

Van Gogh

Ramos de Acácia em Flor

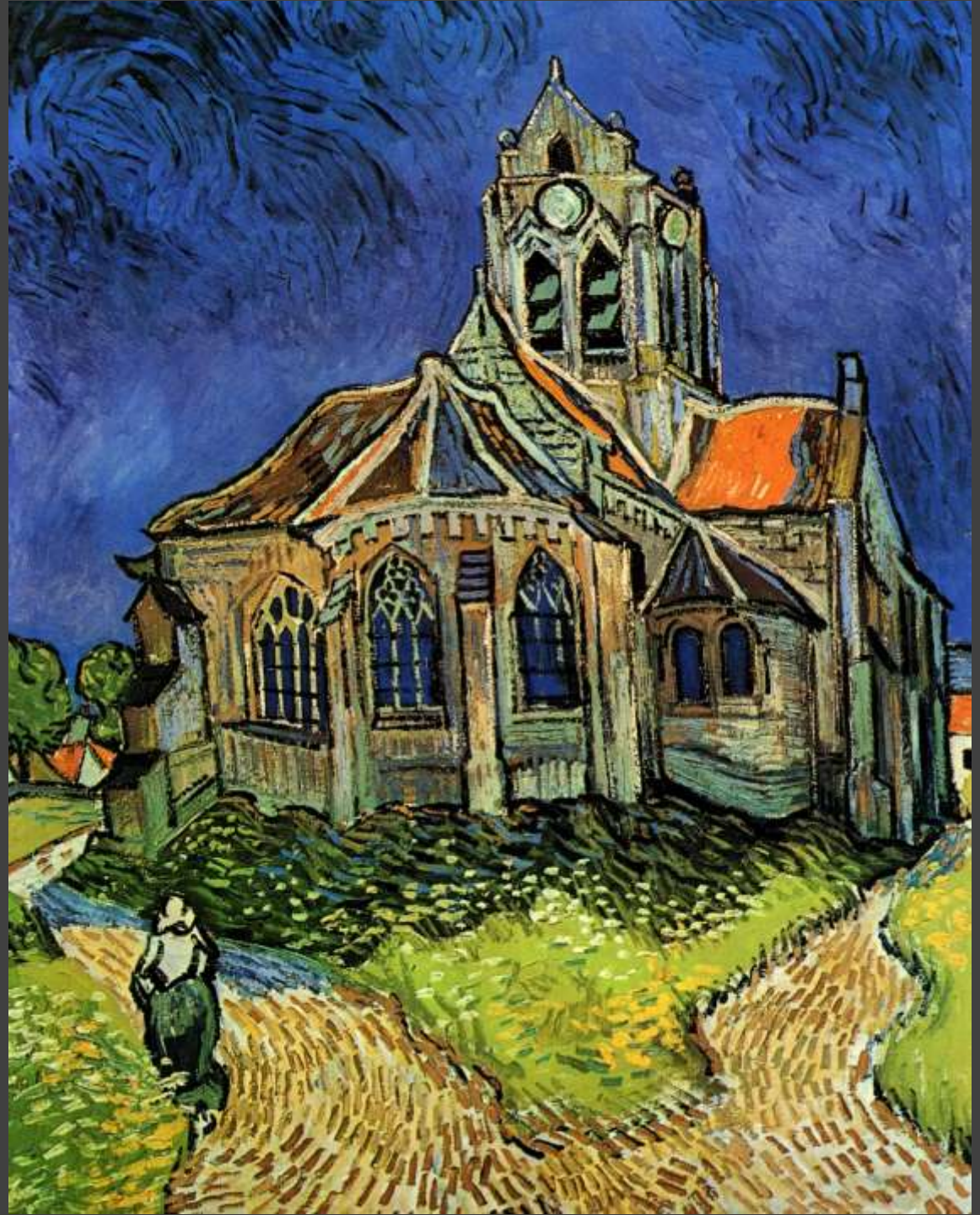
Óleo sobre tela, 32.5 x 24.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Stockholm: National Museum.

Van Gogh

Criança com Laranja

Óleo sobre tela, 50.0 x 51.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Suíça: coleção particular.

Van Gogh



A Igreja em Auvers

Óleo sobre tela, 94.0 x 74.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Paris: Musée d'Orsay

Cinco Estudos de Vacas
Jacob Jordaens
1624, 66x82 cm
Musée des Beaux-Arts,
Lille, França

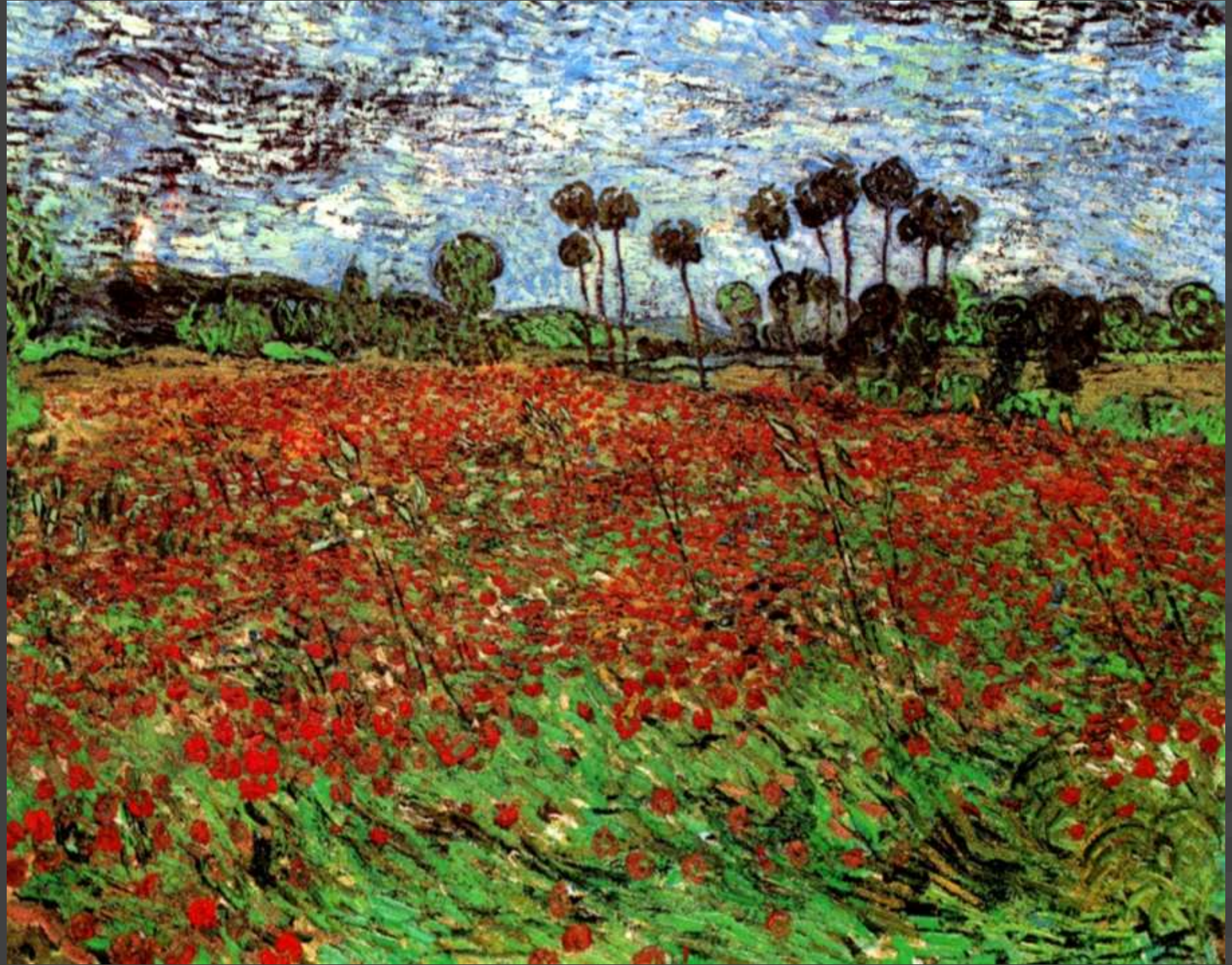
Vacas, segundo Jacob Jordaens

Óleo sobre tela, 55.0 x 65.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Lille: Musée des Beaux-Arts.

Van Gogh

Espigas de Trigo

Óleo sobre tela, 64.5 x 48.5 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.



Van Gogh

Campo com Papoilas

Óleo sobre tela, 73.0 x 91.5 cm. Auvers-sur-Oise: junho, 1890. Haia: Haags Gemeentemuseum (emprestado).

Van Gogh

Casas em Auvers

Óleo sobre tela, 60.6 x 73.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Toledo, Ohio: The Toledo Museum of Ar

Van Gogh

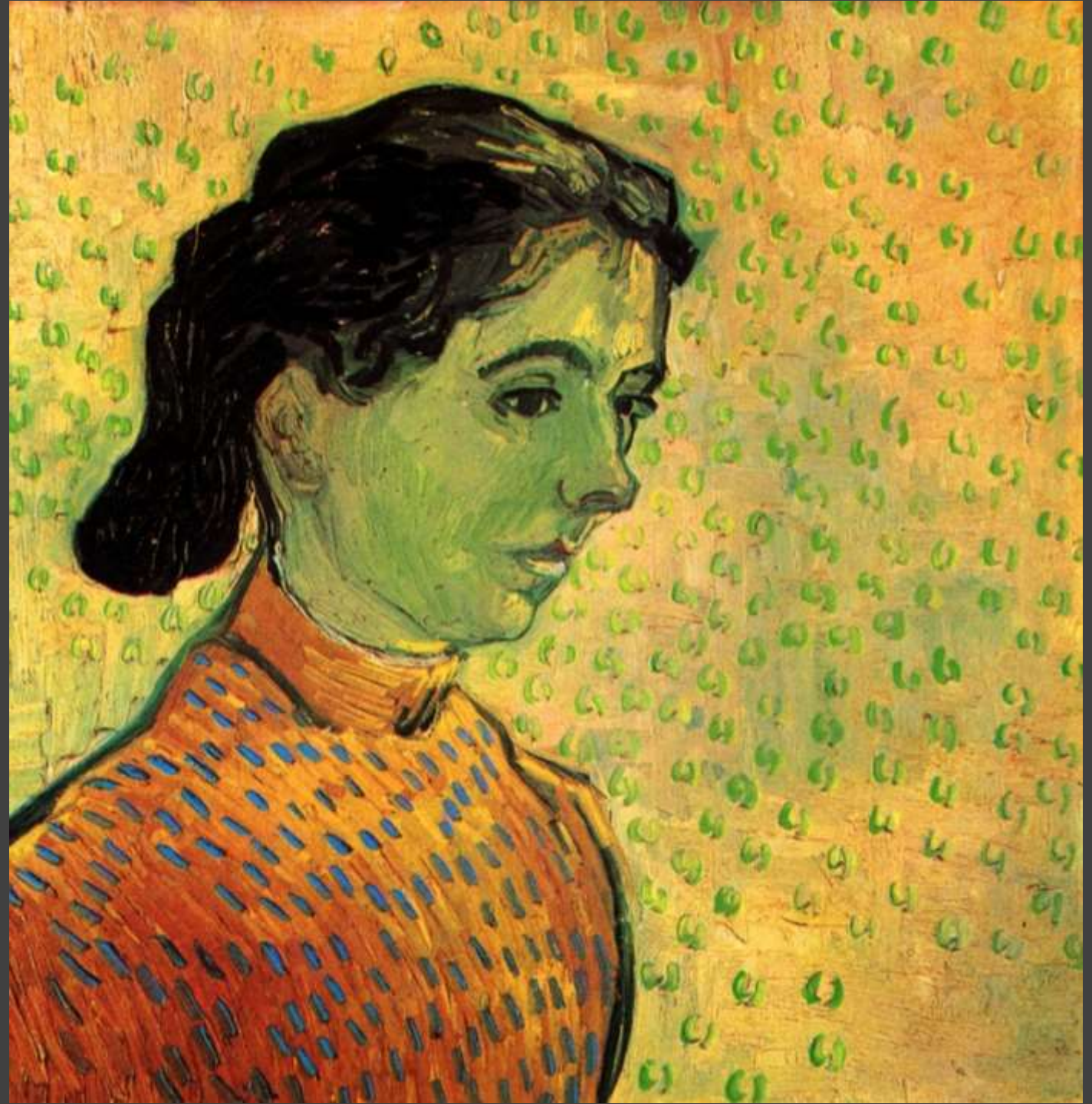
Paisagem com Carroça e Comboio ao Fundo

Óleo sobre tela, 72.0 x 90.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Moscovo: Pushkin Museum.

Paisagem com o Castelo de Auvers ao Pôr do Sol

Óleo sobre tela, 50.0 x 101.0 cm. Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh



A Pequena Arlesienne

Óleo sobre tela, 51.0 x 49.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

O Pequeno Riacho

Óleo sobre tela, 25.5 x 40.0 cm. Auvers-sur-Oise: junho, 1890. Nova Iorque: coleção particular.

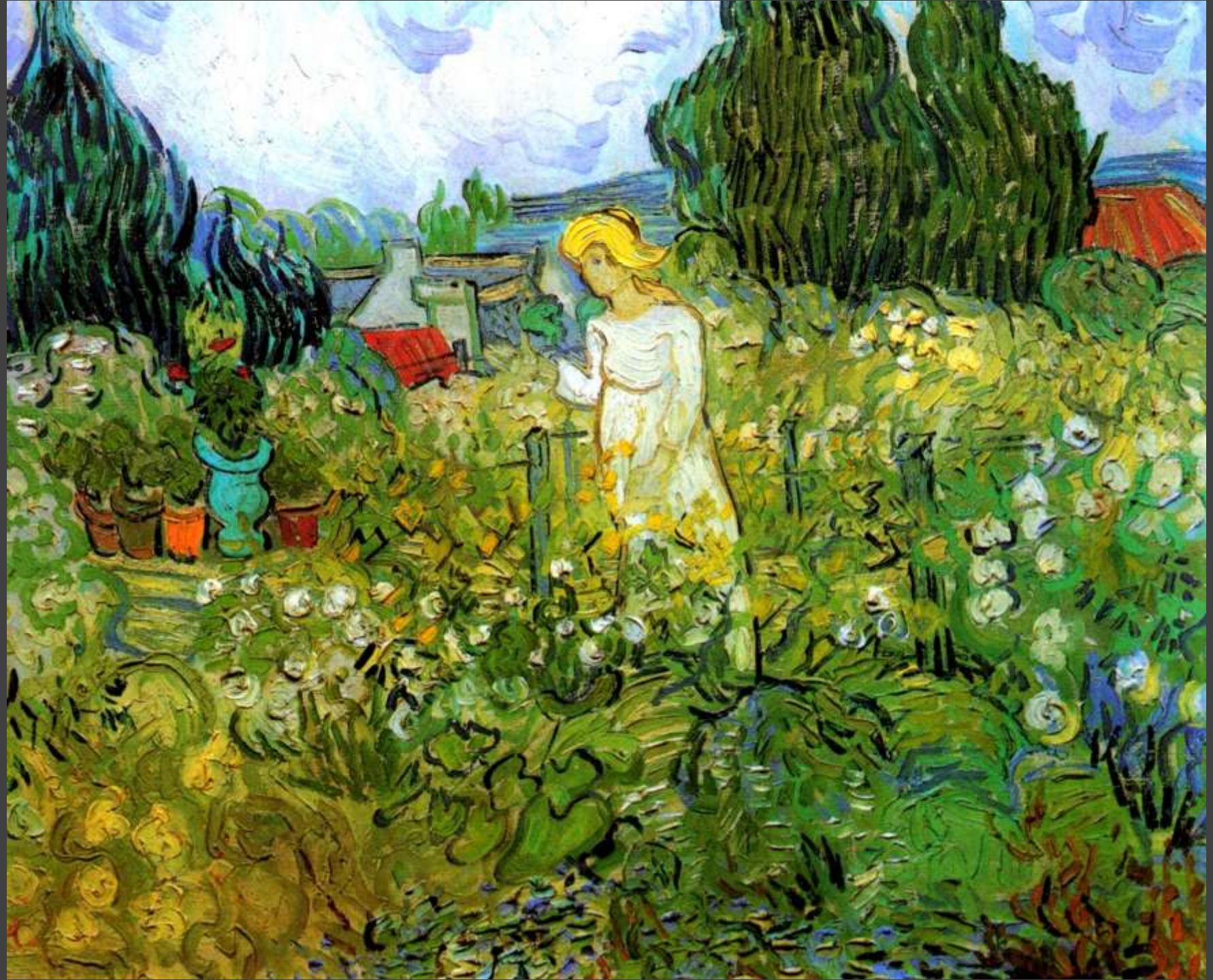
Van Gogh

Van Gogh

Marguerite Gachet ao Piano

Óleo sobre tela, 102.6 x 50.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Basileia: Offentliche Kunstsammlung, Kunstmuseum Basel.

Van Gogh



Marguerite Gachet no Jardim

Óleo sobre tela, 46.0 x 55.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh

Retrato de Adeline Ravoux

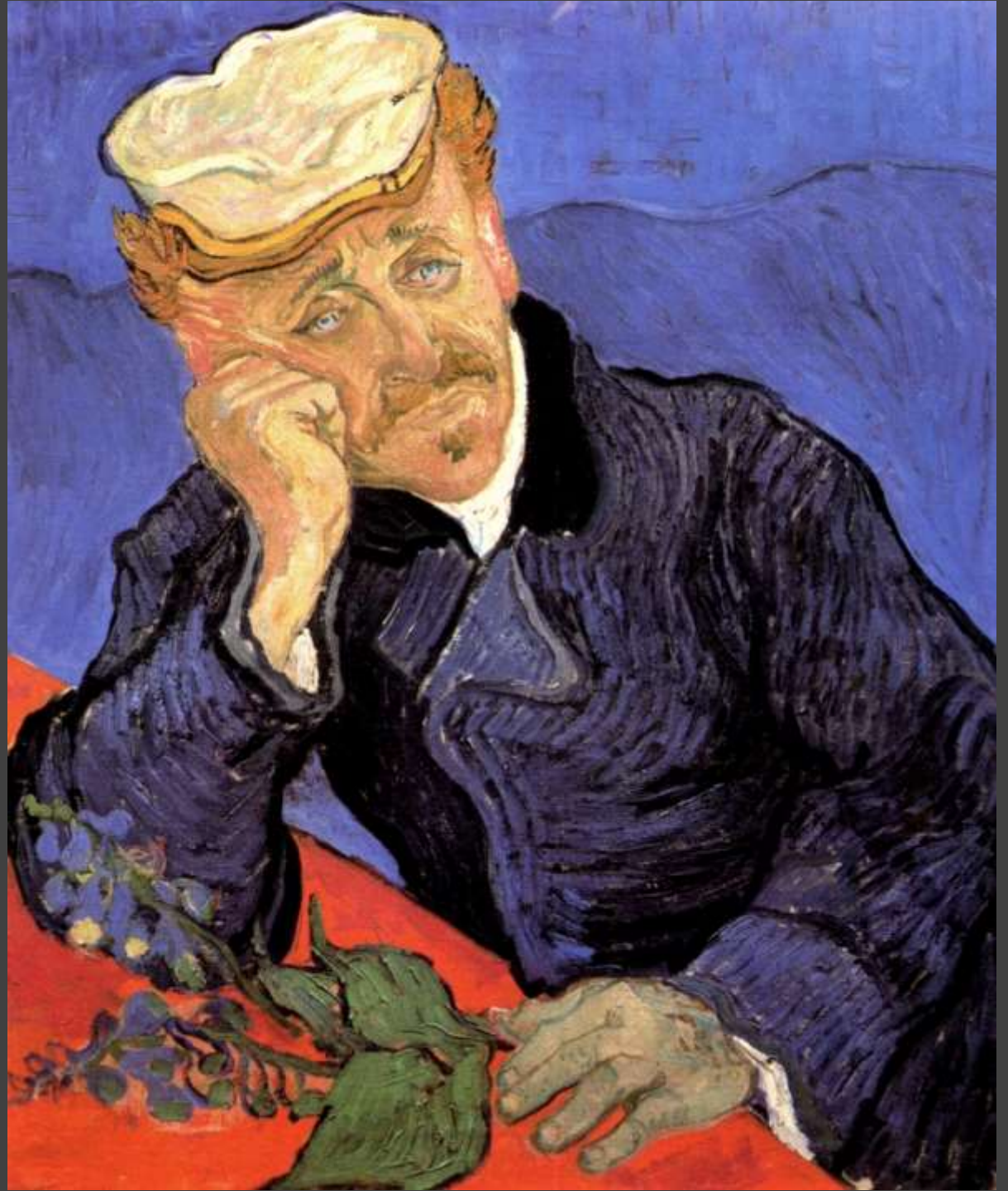
Óleo sobre tela, 67.0 x 55.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Coleção particular.

Van Gogh

Retrato de Adeline Ravoux

Óleo sobre tela, 73.7 x 54.7 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Coleção particular.

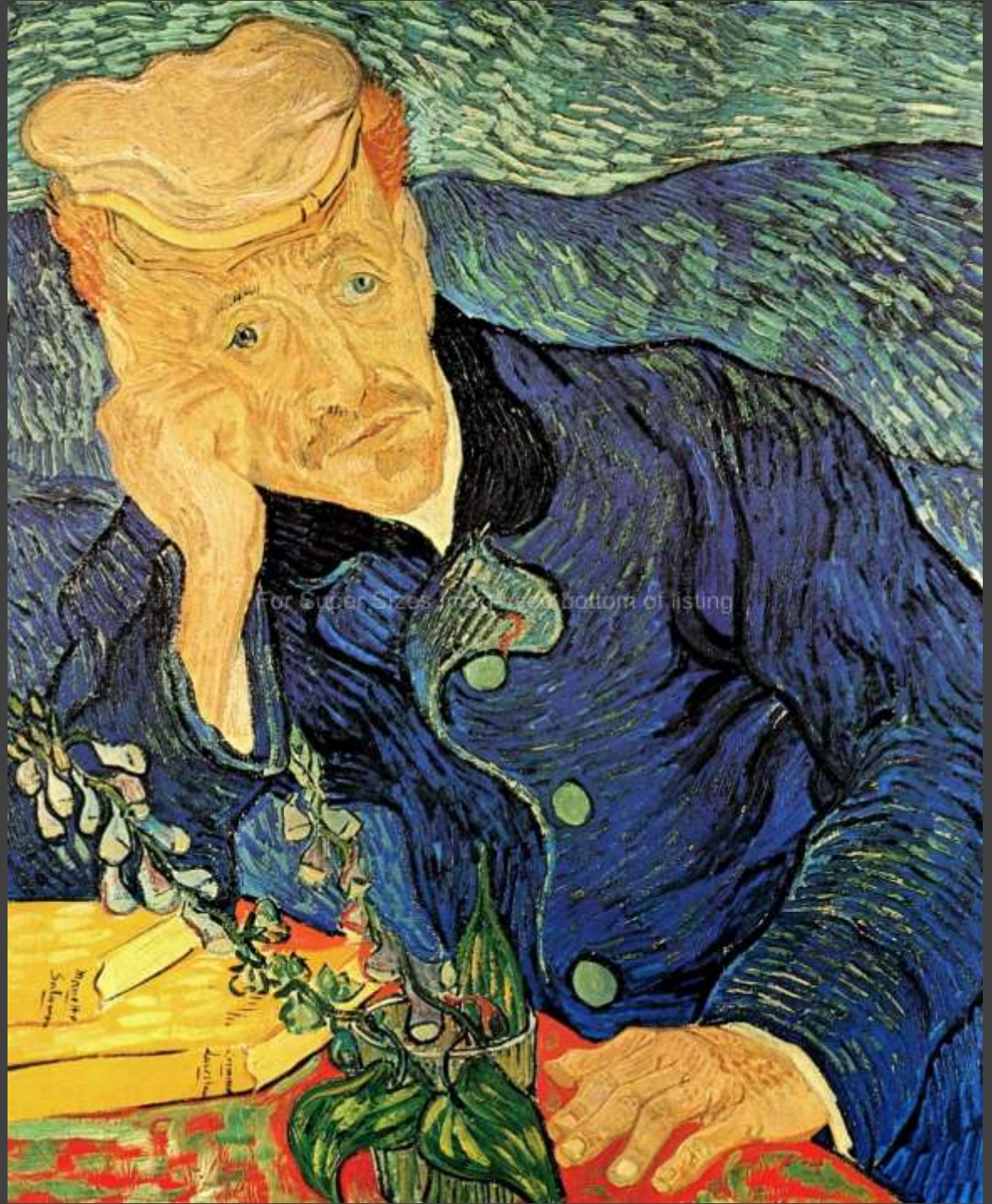
Van Gogh



Retrato do Doutor Gachet

Óleo sobre tela, 68.0 x 57.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh



Retrato do Doutor Gachet

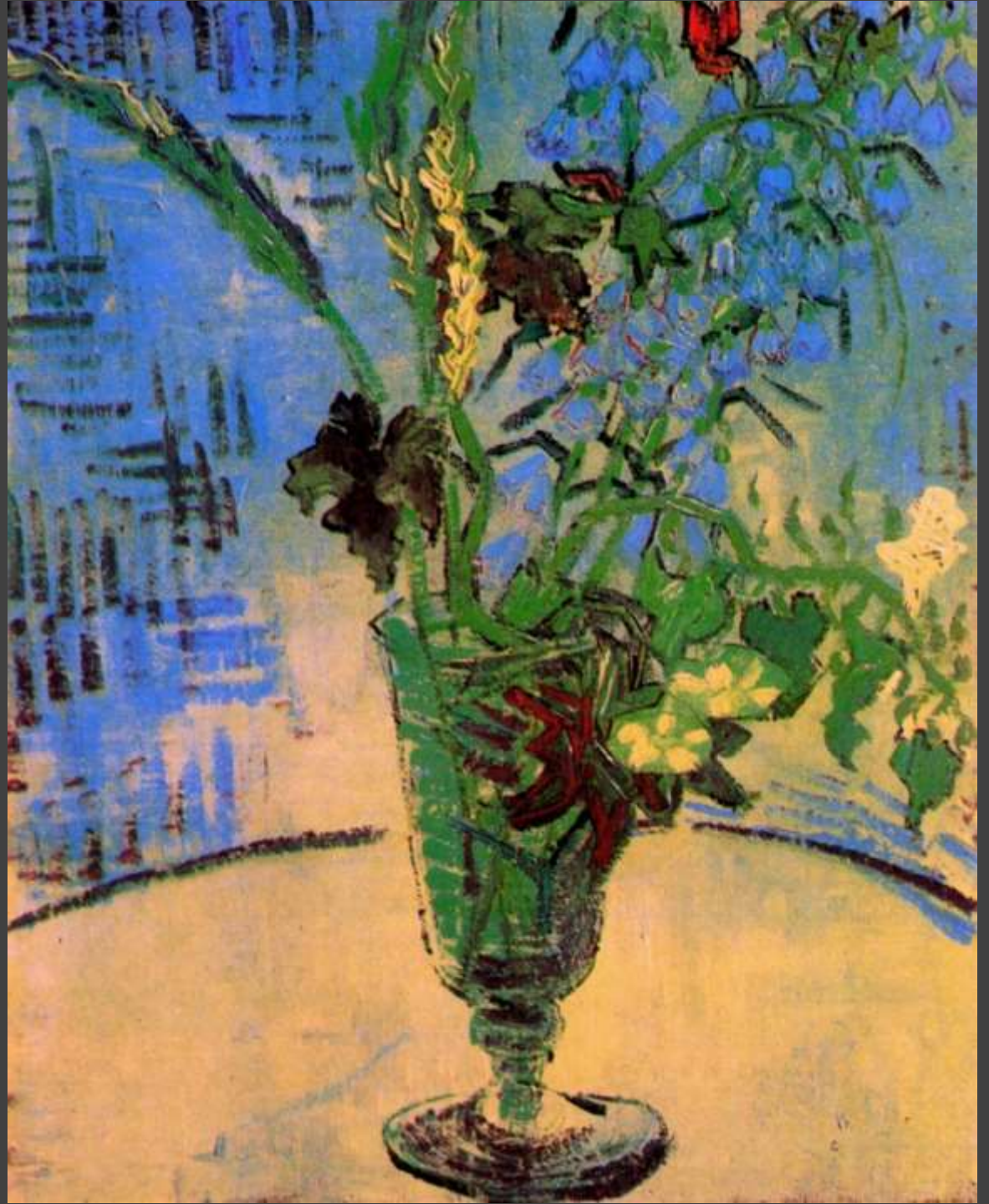
Óleo sobre tela, 67.0 x 56.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Coleção particular.

Van Gogh

Natureza-Morta: Copo com Cravos

Óleo sobre tela, 41.0 x 32.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Coleção particular.

Van Gogh



Natureza-Morta: Copo com Flores Silvestres

Óleo sobre tela, 41.0 x 34.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Coleção particular.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarra Japonesa com Rosas e Anémonas

Óleo sobre tela, 51.0 x 51.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh

Natureza-Morta: Rosas Cor de Rosa

Óleo sobre tela, 32.0 x 40.5 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Copenhaga: Ny Carlsberg Glyptotek.

Van Gogh

Natureza-Morta: Papoilas Vermelhas e Margaridas

Óleo sobre tela, 65.0 x 50.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Coleção particular.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarro com Flores e Cardos

Óleo sobre tela, 41.0 x 34.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Hakone: Pola Museum of Art.

Van Gogh

Natureza-Morta: Jarro com Malvas-Rosa

Óleo sobre tela, 42.0 x 29.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Casas de Campo com Telhado de Colmo em Cordeville

Óleo sobre tela, 72.0 x 91.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Paris: Musée d'Orsay.

Van Gogh

Casas de Campo com Telhado de Colmo em Jorgus

Óleo sobre tela, 33.0 x 40.5 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Coleção particular.

Van Gogh

Duas Crianças

Óleo sobre tela, 51.5 x 46.5 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Washington, D.C.: coleção Joseph Albritton.

Van Gogh

Duas Crianças

Óleo sobre tela, 51.2 x 51.0 cm.
Auvers-sur-Oise, junho, 1890.
Paris: Musée d'Orsay.

Vegetação Rasteira com Duas Figuras

Óleo sobre tela, 50.0 x 100.5 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Cincinnati: The Cincinnati Art Museum.

Van Gogh

Van Gogh

Vinhas com Vista para Auvers

Óleo sobre tela, 64.2 x 79.5 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
St. Louis: The Saint Louis Art Museum.

Van Gogh

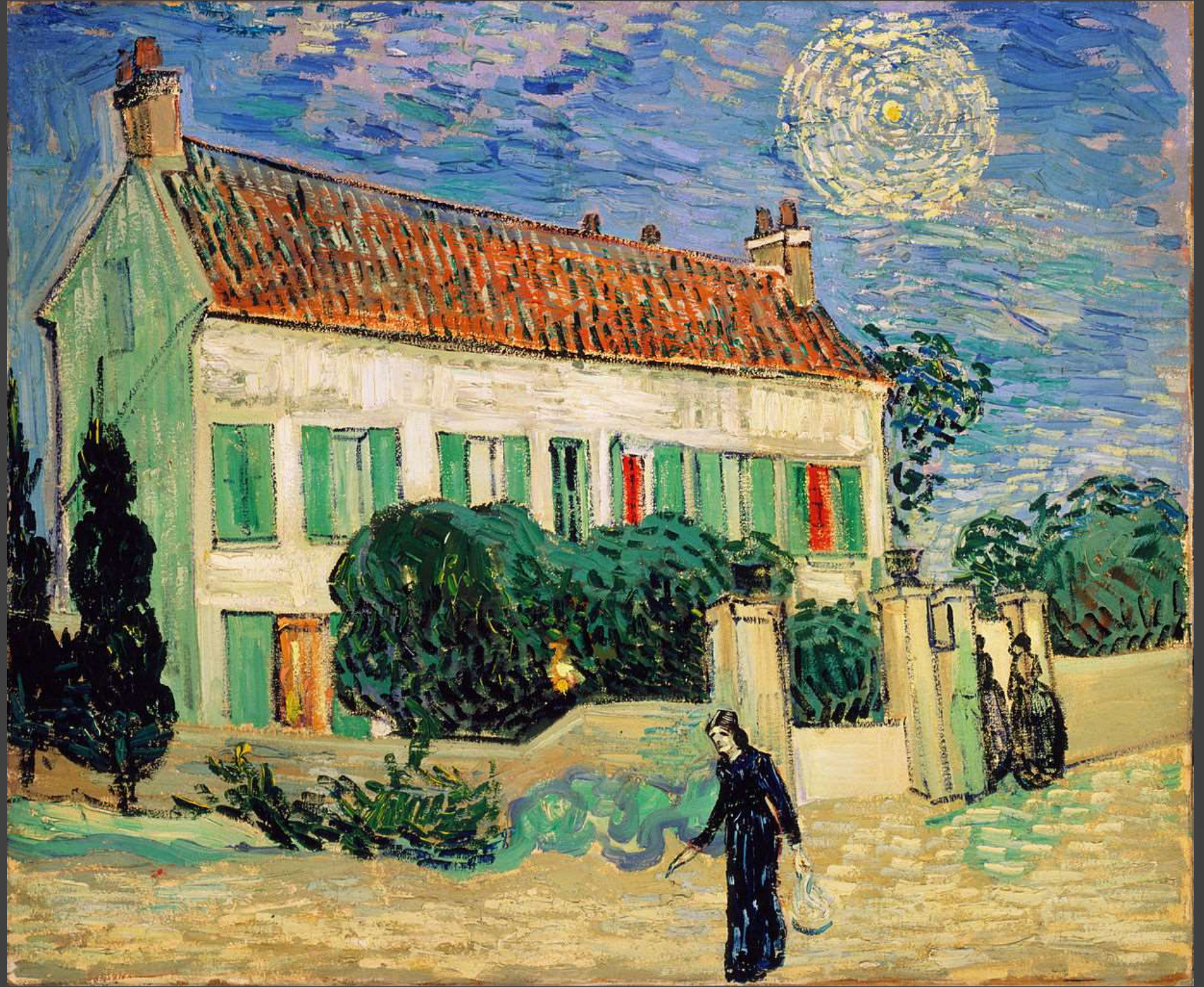
Campo de Trigo em Auvers com Casa Branca

Óleo sobre tela, 48.6 x 83.2 cm. Auvers-sur-Oise: junho, 1890. Washington: The Phillips Collection.

Campos de Trigo próximo de Auvers

Óleo sobre tela, 50.0 x 101.0 cm. Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Vienna: Österreichische Galerie Belvedere.

Van Gogh



A Casa Branca à Noite

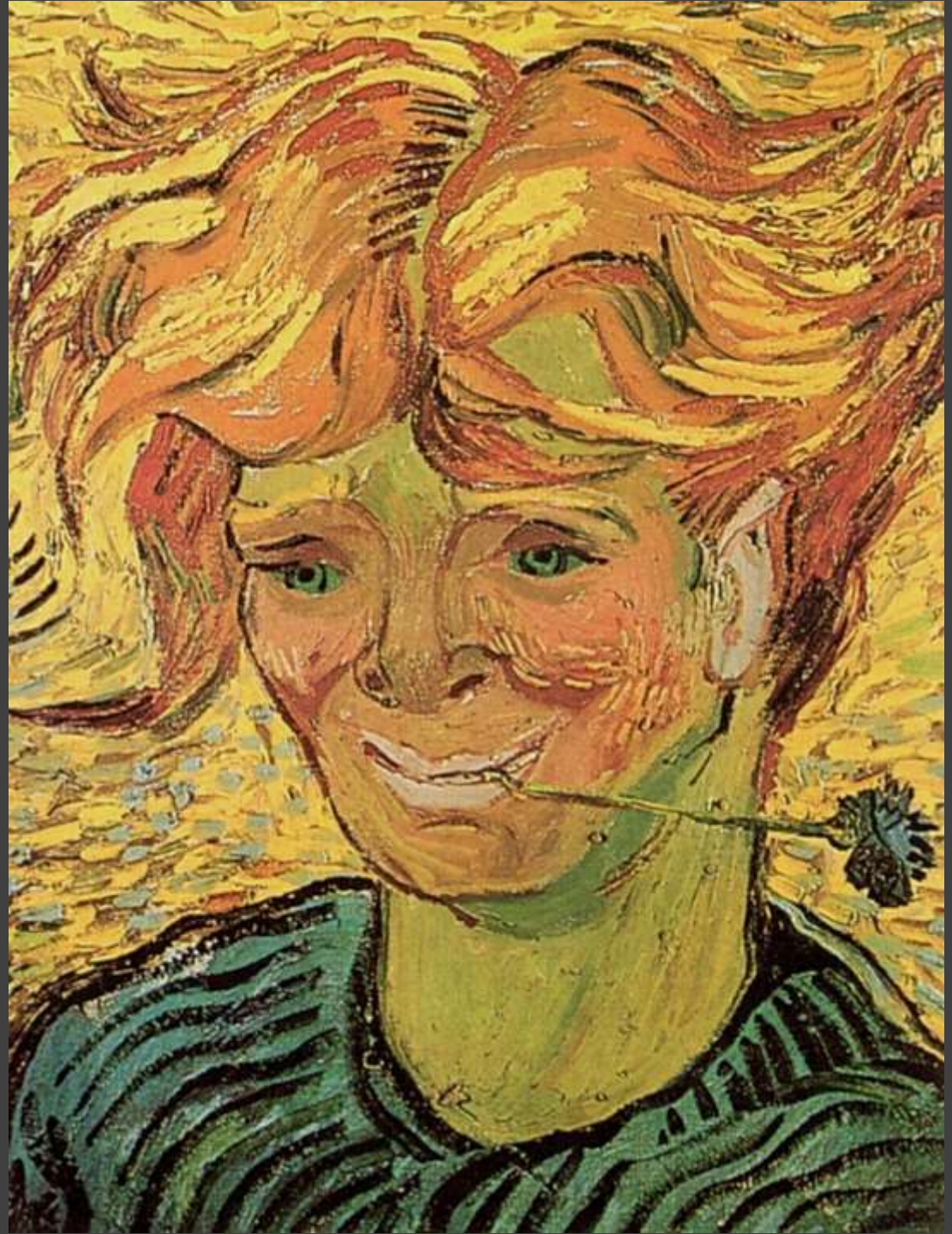
Óleo sobre tela, 59.5 x 73.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
São Petersburgo: The Hermitage.

Van Gogh

Flores Sivestres e Cardos Numa Jarra

Óleo sobre tela, 67.0 x 47.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Coleção particular.

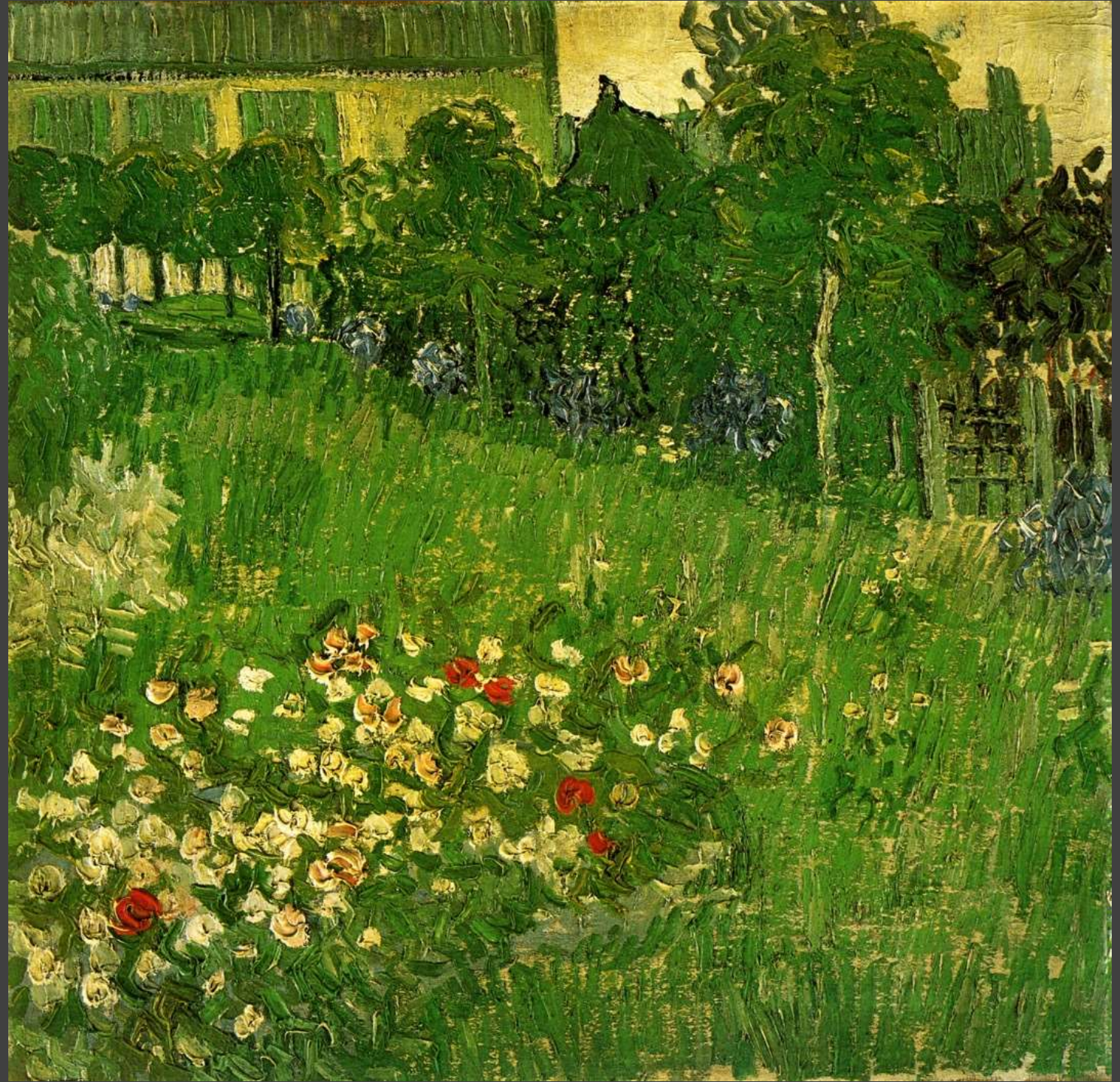
Van Gogh



Rapaz com Lóio

Óleo sobre tela, 39.0 x 30.5 cm.
Auvers-sur-Oise: junho, 1890.
Dallas: coleção particular.

Van Gogh



Jardim de Daubigny

Óleo sobre tela, 50.7 x 50.7 cm.
Auvers-sur-Oise: meados de junho, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

Rapariga de Pé com Trigo como Pano de Fundo

Óleo sobre tela, 66.0 x 45.0 cm.
Auvers-sur-Oise: finais de junho, 1890.
Washington: National Gallery of Art.

Van Gogh

Jovem Camponesa com Chapéu de Palha Sentada no Trigo

Óleo sobre tela, 92.0 x 73.0 cm.
Auvers-sur-Oise: finais de junho, 1890.
Coleção particular.

Van Gogh

Jardim em Auvers

Óleo sobre tela, 64.0 x 80.0 cm.
Auvers-sur-Oise: junho-julho, 1890.
Paris: coleção Pierre Vernes e Edith Vernes-Karaoglan.

Van Gogh

Câmara Municipal de Auvers no 14 de Julho de 1890

Óleo sobre tela, 72.0 x 93.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Espanha: coleção particular.

Van Gogh

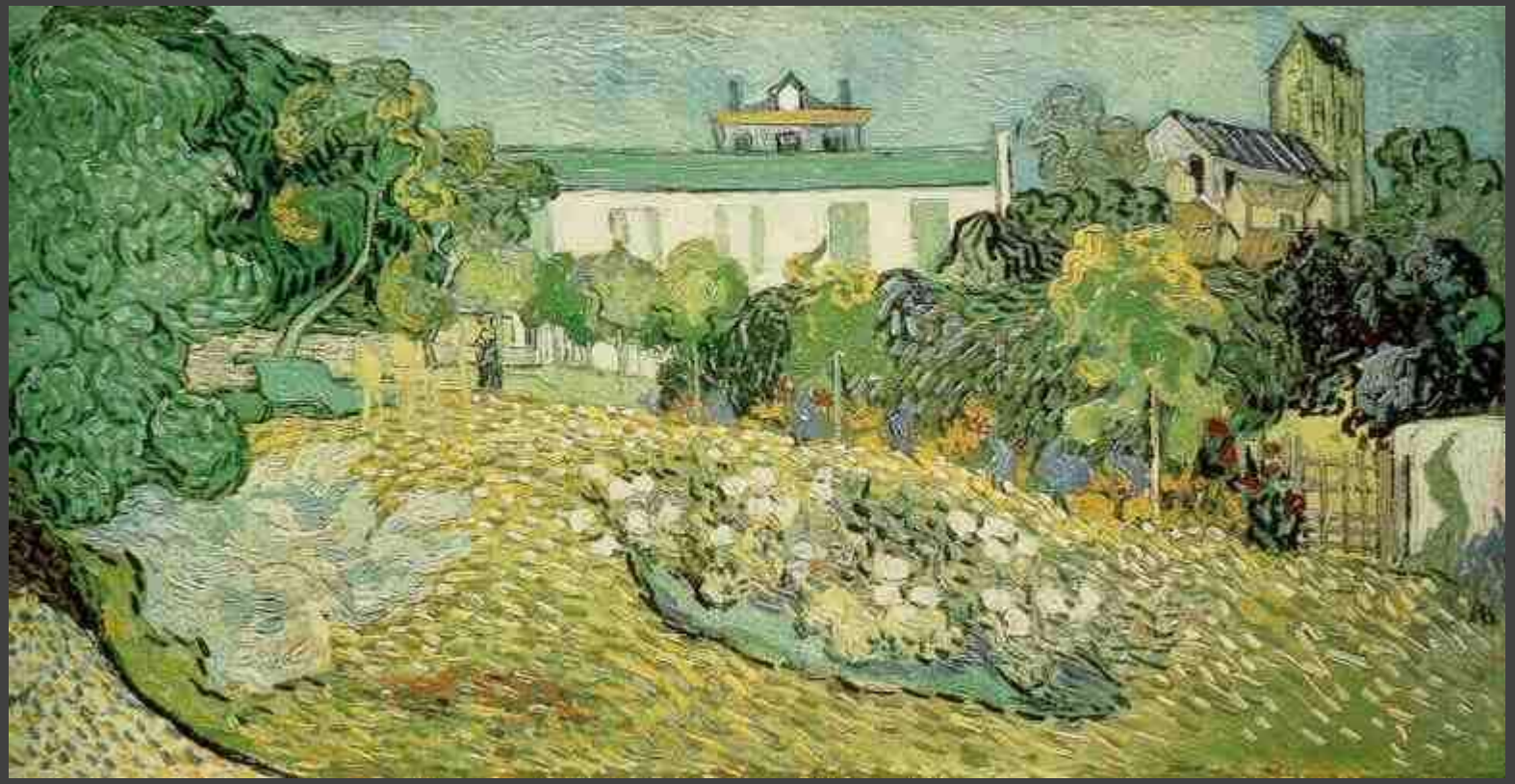
Margem do Oise em Auvers

Óleo sobre tela, 73.3 x 93.7 cm. Auvers-sur-Oise: julho, 1890. Detroit: The Detroit Institute of Arts.

Jardim de Daubigny

Óleo sobre tela, 50.0 x 101.5 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Basileia: coleção R. Staechelin.

Van Gogh



Jardim de Daubigny

Óleo sobre tela, 53.0 x 103.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Hiroxima: Museu de Arte de Hiroxima.

Campo com Medas de Trigo

Óleo sobre tela, 50.0 x 100.0 cm. Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Riehen/Basileia, Suíça: Fondation Beyeler.

Van Gogh

Os Campos

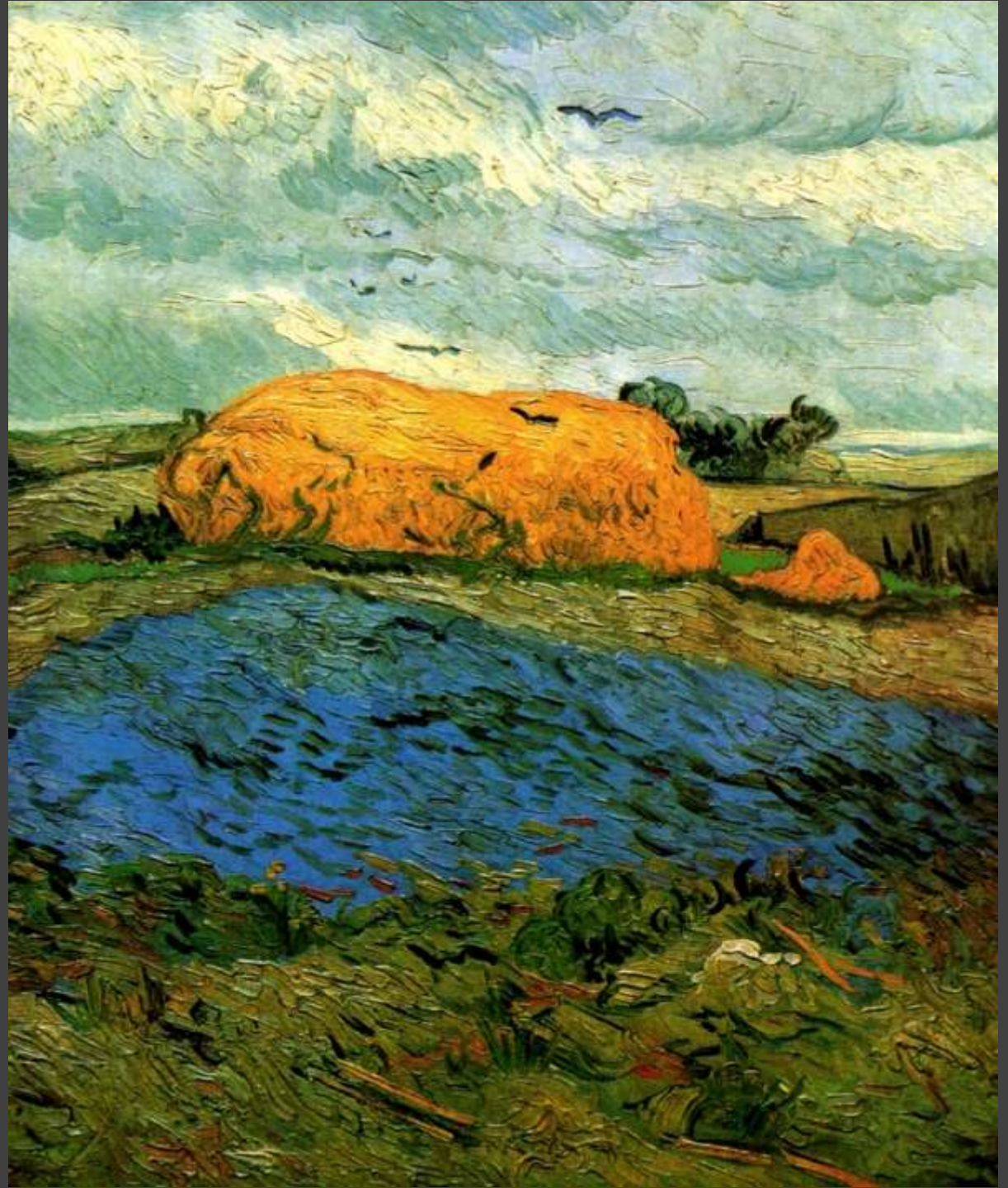
Óleo sobre tela,
50.0 x 65.0 cm.
Auvers-sur-Oise:
julho, 1890.
Zurique: coleção
particular.

Van Gogh

O Bosque

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Coleção particular.

Van Gogh



Medas de Feno Sob Um Céu Chuvoso

Óleo sobre tela, 64.0 x 52.5 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Otterlo: Kröller-Müller Museum.

Paisagem em Auvers sob a Chuva

Óleo sobre tela, 50.0 x 100.0 cm. Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Cardiff: National Museum of Wales.

Van Gogh

Planície próximo de Auvers

Óleo sobre tela, 73.3 x 92.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Munique: Neue Pinakothek.

Feixes de Trigo

Óleo sobre tela, 50.5 x 101.0 cm. Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Dallas: Dallas Museum of Art.

Casas de Campo com Telhado de Colmo junto a Uma Colina

Óleo sobre tela, 50.2 x 100.3 cm. Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Londres: Tate Gallery.

Van Gogh

Casas de Campo em Arenito e Telhado de Colmo em Chaponval

Óleo sobre tela, 65.0 x 81.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Zurique: Kunsthaus Zurich.

Raízes e Troncos de Árvores

Óleo sobre tela, 50.0 x 100.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Duas Mulheres Atravessando os Campos

Óleo sobre papel em tela, 32.0 x 64.0 cm. Auvers-sur-Oise: julho, 1890. San Antonio: Marion Koogler McNay Art Museum.

Van Gogh

Vista de Auvers com Igreja

Óleo sobre tela, 34.0 x 42.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Providence: Rhode Island School of Design.

Campo de Trigo Sob Um Céu Encoberto

Óleo sobre tela, 50.0 x 100.5 cm. Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh

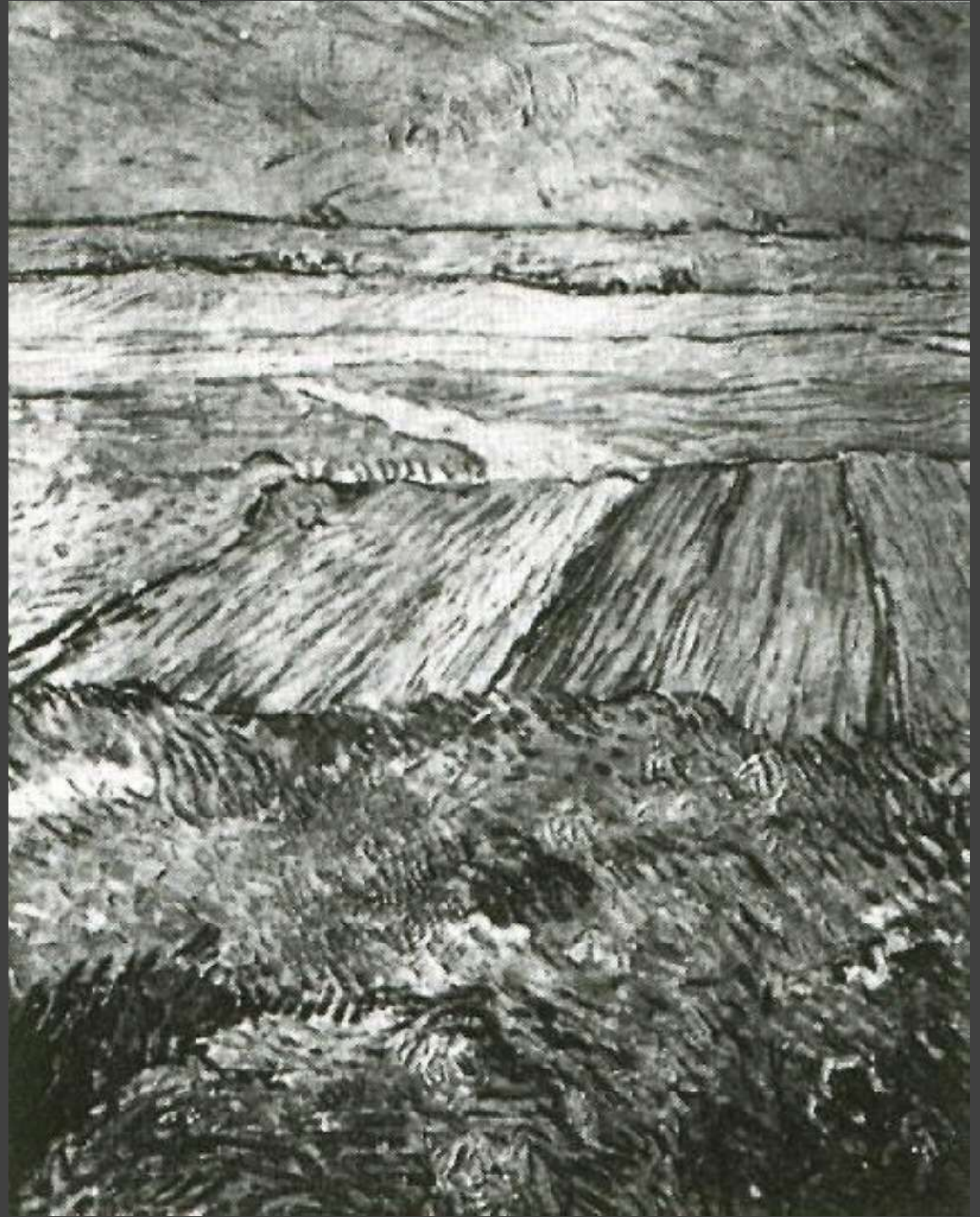
Campo de Trigo com Lóios

Óleo sobre tela, 60.0 x 81.0 cm. Auvers-sur-Oise: julho, 1890. Riehen/Basileia, Suíça: Fondation Beyeler.

Campo de Trigo com Corvos

Óleo sobre tela, 50.5 x 103.0 cm. Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Amesterdão: Museu Van Gogh.

Van Gogh



Campos de Trigo

Óleo sobre tela, 50.0 x 40.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
EUA: coleção particular.

Van Gogh

Campo de Trigo em Auvers Sob Um Céu Encoberto

Óleo sobre tela, 73.0 x 92.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Pittsburgh: Carnegie Museum of Art.

Van Gogh

Campos de Trigo com Auvers ao Fundo

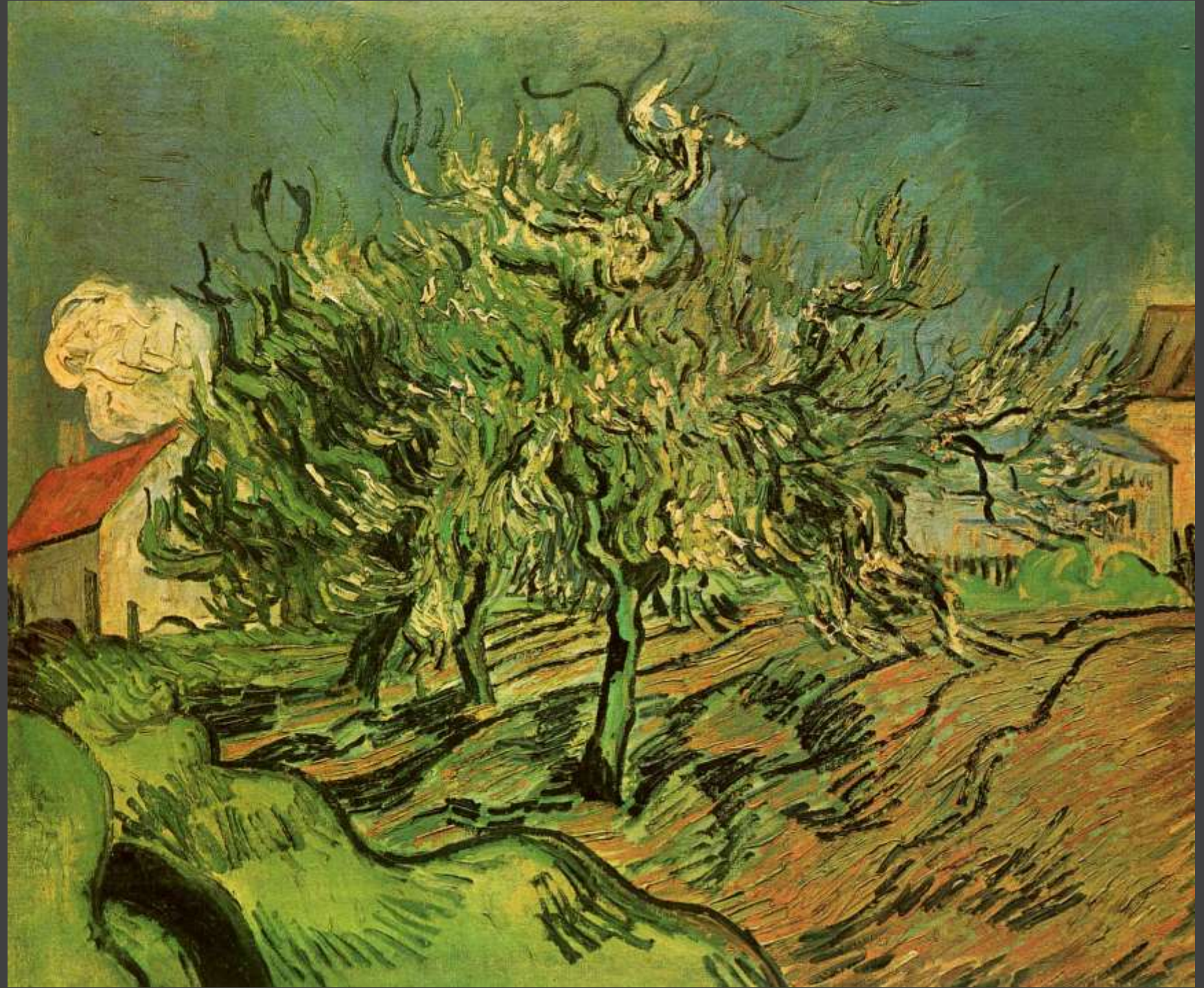
Óleo sobre tela, 43.0 x 50.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Genebra: Musée d'Art et d'Histoire.

Van Gogh

Medas de Trigo com Ceifeira

Óleo sobre tela, 73.6 x 93.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Toledo, Ohio: The Toledo Museum of Art.

Van Gogh



Paisagem com Três Árvores e Uma Casa

Óleo sobre tela, 78.0 x 64.0 cm.
Auvers-sur-Oise: julho, 1890.
Otterlo: Rijksmuseum Kröller-Müller.